

અનેક ભાની આંસુભરી પ્રાર્થનાનાં પરિણામ



રેવ. ડૉ. જ્યાનંદ આધ. ચૌહાન
શ્રીમતી જ્યવંતીબહેન જે. ચૌહાન

ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાયટીના પ્રકાશનો

ક્રમ	પુસ્તકનું નામ	રકમ	ક્રમ	પુસ્તકનું નામ	રકમ
	જીવન ચરિત્રો		૧૩	સાચો મિત્ર	૨૫-૦૦
૧	વધસ્તંભ એજ સ્વર્ગ	૨૦-૦૦	૧૪	બાઈબલ કવીજ	૩૦-૦૦
૨	ગુરુને ચરણો	૧૦-૦૦	૧૫	કલરવ	૨૫-૦૦
૩	સાચુ મોતી	૧૦-૦૦	૧૬	બહુદુર ગોવાળિયો	૩૦-૦૦
૪	રેવ. થોમાભાઈ પાથાભાઈ	૧૦-૦૦	૧૭	આવો ભૂલકા	૫૦-૦૦
૫	ડી.એલ.મૂડી	૧૦-૦૦	૧૮	પતંગિયા	૩૫-૦૦
૬	ડેવિડ બાઉમન	૨૦-૦૦	૧૯	કૂલડાની શોરમ	૨૦-૦૦
૭	વિષ્વમ કેરી	૧૫-૦૦			
૮	જેમ્સ હડસન ટેલર	૧૫-૦૦			
૯	પંડિતા રમાભાઈની સાક્ષી	૨૦-૦૦	૧	પુલ્પીટ હેલ્પસ ભાગ-૧	૩૦-૦૦
૧૦	ડૉ.ઇ.સ્ટેન્લી જોન્સ	૩૦-૦૦	૨	પુલ્પીટ હેલ્પસ ભાગ-૨	૩૦-૦૦
૧૧	ચાર્લ્સ સ્વર્જન	૫૦-૦૦	૩	પુલ્પીટ હેલ્પસ ભાગ-૪	૩૦-૦૦
૧૨	સાધુ સુંદરસિંગા(ગ્રંથ)	૧૨૫-૦૦	૪	પુલ્પીટ હેલ્પસ ભાગ-૫	૪૦-૦૦
૧૩	ડેવિડ પેઇનર્ડ	૨૦-૦૦	૫	ધર્મનું તત્વજ્ઞાન	૪૦-૦૦
	મનન		૬	પવિત્ર શાસ્ત્રનો અભ્યાસી	૬૦-૦૦
૧	ક્રૌદુંબિક વેદી	૧૦-૦૦	૭	પિતૃઓના કુવા	૩૫-૦૦
૨	જીવન સાફલ્ય ને મનન	૬૦-૦૦	૮	રેલો અને ગીતો	૩૫-૦૦
૩	ટેક્સીઓનો સાદ	૧૨૫-૦૦	૯	વધસ્તંભના સાત વચન	૧૫-૦૦
૪	દૈનિક પ્રકાશ	૭૫-૦૦	૧૦	ખિસ્તી મંડળીનો ઈતિહાસ	૫૦-૦૦
૫	ઉપલીમેડી દૈનિક પ્રકાશ	૩૦-૦૦	૧૧	ગુજરાતમાં ખિસ્તી	
૬	ઉપલીમેડી દૈનિક મનન	૬૦-૦૦	૧૨	મંડળીનો ઈતિહાસ	૨૫-૦૦
	બાળકો		૧૩	કોસ કથાના પાત્રો	૧૦-૦૦
૧	બાળબલની સરળ વાર્તા	૧૦-૦૦	૧૪	આત્મામાં સ્વર્પો	
૨	વધામણીની વાતો	૧૦-૦૦	૧૫	તથા સંદર્ભનો	૧૫-૦૦
૩	ઝેરાઈ	૧૫-૦૦	૧૬	તથા સંદેશા	૬૫-૦૦
૪	સપના ઉકેલનાર થોસેફ	૧૫-૦૦	૧૭	ખિસ્તી ઈશ્વર વિદ્યાના તત્વો	૩૫-૦૦
૫	ખ્લાલા પંખીડા	૧૫-૦૦	૧૮	પ્રબોધકો અને તેમના કાર્યો	૨૦-૦૦
૬	આજાદીનો લડવૈયો	૧૨-૦૦	૧૯	જૂનો કરાર તેની રચના	
૭	વાટ્રે વિસાપે	૪૦-૦૦	૨૦	તથા સંદેશા	૬૫-૦૦
૮	નાતાલની વાતો	૧૦-૦૦	૨૧	એ શી તરેણું માણસ	૩૦-૦૦
૯	રાજાનો કેદી દાનીએલ	૧૫-૦૦	૨૨	જન સામન્ય માટે	
૧૦	કલરવ ભાગ-૨	૩૦-૦૦	૨૩	બાઈબલ માર્ગદર્શિકા	૪૦-૦૦
૧૧	કલશોર	૨૦-૦૦	૨૪	દાઉદ ભક્તના પસંદિત	
૧૨	કૂલદાની	૧૫-૦૦	૨૫	ગીતો આધારિત મનન	૪૦-૦૦
			૨૬	પવિત્ર આત્મા વિષે સમજ	૫૦-૦૦
			૨૭	નાર્યાથનો ઈસું	૧૫-૦૦

૪૦

13BGA2

અનેક માની આંસુભરી પ્રાર્થનાનાં પરિણામ



રેવ. ડૉ. જ્યાનંદ આર્ડ. ચોહાન
શ્રીમતી જ્યાવંતીબેન જે. ચોહાન

GUJARATI CHRISTIAN FELLOWSHIP
OF PHILADELPHIA
425 CENTRAL AVE.
CHELTENHAM, PA 19012 '73

- પ્રકાશક :

ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાયટી
સાહિત્ય સેવા સદન,
અલિસાંગ્રાજ, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૬.

- લેખકો :

રેવ. ડૉ. જયાનંદ આઈ. ચૌહાન
અમ. એ. (જનાલિલામ), યુ. એસ. એ.
શ્રીમતી જયવંતીબેન જે. ચૌહાન
બી. એ., બી. એડ., બી. એ. (નાગપુર)
કનાન, મિશન રોડ, નડિયાદ-૩૮૭ ૦૦૨.

- પહેલી આવૃત્તિ : ૧૯૯૬ પ્રત ૧૧૦૦
- બીજી આવૃત્તિ : ૧૯૯૮ પ્રત ૧૦૦૦
- પુનર્મુદ્રણ ૨૦૦૨ : પ્રત ૧૦૦૦
- પુનર્મુદ્રણ ૨૦૦૬ : પ્રત ૧૦૦૦

- ડિમત : રૂ. ૩૦ - ૦૦

- ટાઈટલ પેજ ચિત્રકાર :

રેવ. ડૉ. જયાનંદ આઈ. ચૌહાન

- મુદ્રક :

સ્કીન ટોટ પ્રિન્ટર્સ
૪, હિંદ્ય વસુંધરા કોમ્પ્લેક્સ,
મિરાપુર કોર્ટ સામે,
મિરાપુર, અમદાવાદ.
ફોન : ૫૫૪૪૬૬૨૮, ૫૫૧૨૭૭૦૦

આ પુસ્તક પ્રકાશન

માટે

શ્રીમતી દીપીબહેન સુનીલમાઈ પરમાર તથા
પરિવાર તરફથી

રૂ. ૧૨,૭૮૦/- મળ્યા છે.

કહેવાનું આટલું જ કે...

- આંસુ સહિતની પ્રાર્થના નિષ્ફળ જતી નથી.
- શક્ય ત્યાં સ્વોત-નિર્દેશ આભારસહ કર્યો છે.
- સાદી અને સરળ ભાષામાં પ્રસંગોનું બયાન કર્યું છે. પ્રાર્થના તથા આંસુ સહિત બયાન કર્યું છે.
- એટલે આ વાર્તાઓનાં વાચક જો કોઈ મા અથવા પિતા પોતાનાં સંતાન માટે આંસુસહિત સતત પ્રાર્થના કરતાં થશે, તો અમારી મહેનત, પ્રાર્થના અને આંસુ સફળ થયાં છે એમ અમે માનીશું.
- પરિણામની તો પેલે પાર ખબર પડશે.
- હવે ગ્રભુ પવિત્ર આત્માને આ સંગ્રહ સૌંપીએ છીએ. તેઓ તેમનું કામ કરશે જ.

રે. ડૉ. જ્યાનંદ આઈ. ચૌહાન
શ્રીમતી જ્યવંતીબહેન જે. ચૌહાન

● બોલ ●

રેવ. ડૉ. જ્યાનનંદ આઈ. ચૌહાન અને શ્રીમતી જ્યવંતીબહેન જે. ચૌહાનનું આ પુસ્તક જેનું ચોથીવાર પુનઃમુદ્રણ થાય છે ત્યારે ત્રિએક ઈશ્વરને માન અને મહિમા આપીએ છીએ. વાચક મિત્રોને પણ ખાસ અભિનંદન આપીએ છીએ.

લેખક દંપતી વિશે મારે કશું જ લખવાનું નથી. તેમની ગુજરાતી સાહિત્ય પરત્વેની જે સેવાઓ રહી છે, જેના આપણો સહુ ભાગીદાર અને સાક્ષી બન્યા છીએ. જેઓ બંને માટે શબ્દો થોડા પડે. પરંતુ પ્રભુએ ગુજરાતની મંડળીને ઉમદા કુંભ આપ્યું. જેમણે સાથે રહીને સતત ગુજરાતી સાહિત્યની વિશિષ્ટ સેવા કરી છે. જેના ઉત્કૃષ્ટ નમૂના આપણી પાસે છે.

આ પુસ્તક મંડળીમાં કાંતિ લાવવા માટે ખૂબ મહત્વનો ભાગ ભજવી શકે છે. એક માતા શું કરી શકે છે. જેની પ્રાર્થનાઓના પ્રત્યુત્તર - પરિણામ વિશ્નુની મંડળીએ અનુભવ્યા છે. પુસ્તકનું એક વાક્ય જ ખરેખર ખૂબ ચોટદાર છે કે, “અંસુ સહિતની પ્રાર્થના નિષ્ફળ જતી નથી.” મા જે સ્ત્રી છે તેની પ્રાર્થનાના આ તો નમૂના છે. પરંતુ તમારા કુંભમાં પણ એવી મા હરો કે જેમની પ્રાર્થના વિશે તમે ઘણું કહી શકો. મા બાળકના જીવનમાં અને કુંભના જીવનમાં ઘણો મહત્વનો ભાગ ભજવે છે અને ભજવી શકે છે. એવી માતાઓ મંડળીમાં અને તેમની અસર નીચે આવનાર વ્યક્તિઓના જીવનમાં પણ મહત્વનો ભાગ ભજવી શકે છે.

પ્રાર્થનાનો કોઈ વિકલ્પ નથી. પ્રાર્થના વગર પરિણામ કે જેની આપણે અપેક્ષા રાખીએ છીએ તે નહિ આવી શકે. પ્રાર્થનાથી વ્યક્તિની ઈશ્વર સાથેની સંગતની વૃદ્ધિ થાય છે. પરિણામે તેની અસર ઘણા લોકો સુધી થાય છે. પ્રાર્થના એ ઈશ્વર સાથેની વાતચીત છે. જો પ્રાર્થના કરતા નથી તો ઈશ્વર સાથે વાતચીત કરતા નથી આનો અર્થ એ થાય કે ઈશ્વરને અરોપાખતા નથી. અથવા એ ઈશ્વર સાથે સંબંધ રાખવા માગતા નથી.

તેથી આ પુસ્તક પ્રાર્થના અને તેનું મહત્વ સમજાવે છે. પ્રાર્થનાના કારણો જે પરિણામ આવ્યાં છે. તેની સત્ય હકીકત દરેક પ્રકરણમાં જ્ઞાનવવામાં આવી છે. આ પ્રસંગે આ પુસ્તક ચોથી વાર મુદ્રણ થાય છે. ત્યારે આનંદ સાથે પ્રભુના મહિમા માટે આ પુસ્તકને પ્રિસ્ટી સમાજના હાથમાં મૂકું છું. પ્રભુ તેના વાચકોને તેનો અનંતકાળક આશીવદિ આપે એ જ પ્રાર્થના તથા શુભેચ્છા.

આ પુસ્તકના પ્રકાશન પેટે શ્રીમતી દીક્ષિબહેન સુનીલભાઈ પરમાર તરફથી રૂ. ૧૨૭૬૦/- મળેલા છે તેમનો તથા સમગ્ર પરિવારનો આભાર માનીએ છીએ.

પ્રેમભાવથી
રેવ. હેમંતકુમાર જે. પરમાર
સેકેટરી

અનુકમણિકા

વાર્તા નં.	વાર્તા	પૃષ્ઠ
૧. પણ, આંસુ ક્યાં છે	૧	
૨. માએ પુત્ર પાસે લેવડાએલું વચન	૨	
૩. એવો હતો માનો પ્રેમ !	૪	
૪. મારાં માંને કહો કે, ‘મા, બિલ આવ્યો છે !’	૬	
૫. મા તો હવે ગ્રલુ પાસે જતાં રવ્યાં છે.	૮	
૬. “ખર્મા, બેટા વાગ્યું તો નથી ને !”	૧૧	
૭. પ્રાર્થનામાં ધરી રખાયેલો મિશનરી	૧૨	
૮. માતાપિતાનો આભાર	૧૫	
૯. તમે હાથ વહેલા કેમ ભિલાવ્યા નહિ ?	૧૮	
૧૦. આંકિકી અભજા મા અને એનો વિશ્વાસ	૨૦	
૧૧. પુનિત યાદમાં સ્થાન પામેલા બાનું	૨૨	
૧૨. માતાપિતાની અસરોનાં ફળ	૨૪	
૧૩. મિશનરી પેટન પર પિતાની પ્રાર્થનાઓની અસરો	૨૬	
૧૪. માતા સુસાન્ના વેસ્લી	૨૮	
૧૫. મોશેનાં માતાપિતાનો વિશ્વાસ અને ઈશ્વરની આયોજના.....	૩૦	
૧૬. ઈશ્વરને અર્પિત લોકલાડીલા ડોક્ટર	૩૬	
૧૭. ઘણા દિવસો પછી મળી આવેલું મા નું બાઈબલ	૩૮	
૧૮. જીવન પલટી નાખનાર બનાવ	૪૨	
૧૯. ઉદરમાનું બાળક	૪૫	
૨૦. બિલી ગ્રેહામનાં મા ની દોરવહી	૪૧	
૨૧. શર્લી ડબ્લ્યુ બેલેરન્ટી પોતાની દીકરી સંબંધી લખે છે	૪૨	
૨૨. સંત ઔંગસ્ટીનનું બદલાણ	૪૬	
૨૩. મા-દીકરીનું સુખદ મિલન	૫૦	
૨૪. માતાની પ્રાર્થના સાંભળવામાં આવી	૫૩	
૨૫. “હું ઈસુ જ્ઞિતની પાસે જાઉં દું,” બિલી સન્ને	૫૬	
૨૬. ચોક્કસ માર્ગમાં કેળવાયેલાં સંતાનો	૬૮	
૨૭. અભ્રાહમે સાચે જ માનું વચન પાણ્યું	૭૦	

૨૮.	નશીલા પદાર્થોમાંથી મુક્તિ	૭૨
૨૯.	માના જીવનની અસરો	૭૬
૩૦.	માની શૉલ	૭૧
૩૧.	ધર્મપરાયણ મા ના નીતિ-નિયમો	૮૨
૩૨.	કુટુંબનું વિસ્તૃતિકરણ - સંયુક્ત કુટુંબ	૮૪
૩૩.	પ્રાર્થના પરાયણ પિતા	૮૬
૩૪.	મા એ કરેલું ઉહાપણભર્યું રોકાણ	૮૮
૩૫.	માતૃવનો મહિમા	૯૦
૩૬.	વિશ્વાસુપણાનું સામર્થ્ય	૯૨
૩૭.	બાળકો માટે મા ની પ્રાર્થના	૯૪
૩૮.	માતૃદિનની ઉજવણીની સ્થાપના કેવી રીતે થઈ?	૯૫
૩૯.	મા ની દોરવણીનું પરિણામ	૯૭
૪૦.	મહાન દાદાજી અને દાદીમા	૯૮
૪૧.	શું તમે તમારા સંતાનનું અર્પણ ઈશ્વરને કર્યુછે?	૧૦૦
૪૨.	ઈશ્વરપિતાની પ્રેમભરી સંભાળ	૧૦૨
૪૩.	વિશ્વાસ કેળવો, અને વ્યક્તિને ઉતેજન આપો.....	૧૦૪
૪૪.	અમારું ઋણ	૧૦૭
૪૫.	માતાપિતા પ્રાર્થના કરે છે ત્યારે	૧૧૦
૪૬.	મા ની પ્રાર્થનાના પરિણામે ઈશ્વરે પવનની દિશા બદલી	૧૧૨
૪૭.	પ્રેમનું સામર્થ્ય	૧૧૪
૪૮.	કોરિયન મા નું બલિદાન	૧૧૬
૪૯.	મા, આ બધું તમારા લીધે છે	૧૧૮
૫૦.	માતાપિતાની સાક્ષીનું સામર્થ્ય	૧૨૧
૫૧.	“દીકરો એબ, તું કંઈક બનજો”	૧૨૩
૫૨.	દાર્જાદિંગની દારુણ ઘટના	૧૨૫
૫૩.	“ઉઠો, મારા દીકરા, સવાર થઈ”	૧૩૦
૫૪.	ગીડિયન્સ	૧૩૨
૫૫.	જોન માર્લોએ આપેલું વચ્ચન	૧૩૪

૫૬.	પડધમ વગાડનાર ચાલી	૧૪૦
૫૭.	દારુની ટેવમાંથી પ્રાર્થનાની પરાકમે મુક્તિ	૧૪૭
૫૮.	માતાની આગ્રહભરી પ્રાર્થના અને ચેપલેઇનની કર્તવ્યનિષ્ઠા	૧૪૮
૫૯.	મા તથા અન્યની પ્રાર્થનાનું દીકરી માટે પરાકમ	૧૫૧
૬૦.	પ્રાર્થનાના બળથી છિસ્તી દીકરીના પરધમી ઘરમાંથી મુક્તિ	૧૫૨
૬૧.	એક મા ની પ્રાર્થનાની અને બાળક માટેના પ્રાર્થના ગીતની તેના પેટમાંના ગર્ભસ્થ બાળક ઉપર કેવી અજ્ઞયબ પવિત્ર અસરો પડે	૧૫૪
૬૨.	માતાપિતાની અને સગાંસનેહીઓની પ્રાર્થનાની કુટુંબનું રચાયેલું અજ્ઞયબ કૌટુંબિક કવાયર	૧૫૬
૬૩.	તિતસની લૂંટારાઓની ટોળકીમાંથી મુક્તિ	૧૫૮

૧

પણ, અંસુ ક્યાં છે ?



નાનો સુરેશ માના ખોળામાં સૂતો સૂતો વ્યાનથી વાર્તા સાંભળતો હતો. મા બિલી નામના છોકરાની વાર્તા વાંચતાં હતાં. એક દિવસ બિલી સન્ને સ્કૂલમાંથી ઘેર આવ્યો, અને પોતાના હાથ બરાબર ઘસીધસીને ધોઈ નાખ્યા. માએ બિલીને તેમ કરવાનું કારણ પૂછ્યું, ત્યારે તેણે કહ્યું કે, “મેં અપૂર્બ ૧૭:૮ની કલમ મોઢે કરી છે. તેમાં લઘું છે કે, નેક પુરુષ પોતાના માર્ગમાં ટકી રહેશે, અને શુદ્ધ હાથવાળો અધિકાધિક બળવાન થતો જશે.” તેથી હું હાથ ઘસીધસીને સાફ કરવા ઈઝતો હતો.

એ સપ્તાહ દરમિયાન બિલી પોતાના ભિત્ર સાથે ઝગડયો હતો અને આ વાક્ય શીખ્યા પછી તેને હાથ ચોખ્યા છોવાની જરૂરિયાત સમજીઈ હતી. બિલીનો આ સાદો સરળ વિશ્વાસ જોઈ માનું હૃદય હચમચી ગયું. મા બિલીના ગળે હાથ વીઠણી આંસુભરી આંપે બિલીને ચૂખ્યાં.

વાર્તા સાંભળ્યા બાદ થોડા સમય પછી સુરેશ હાથ ધોવા લાગ્યો. તે ઘસીધસીને હાથ ધોતો હતો. માએ તેને પૂછ્યું, ‘દીકરા, શું કરે છે ?’ ત્યારે તેણે કહ્યું, “હું બિલીના જેવો જ છું.” આ સાંભળી મા હસી પડ્યાં, અને સુરેશના હાથ લૂધી નાખ્યા. ત્યારે તે બોલ્યો, “આ, બિલીનાં માની જેમ તમે મને ચુંબન કરો ને.”

માએ પ્રેમ અને ગર્વથી સુરેશ દીકરાને ચુંબન કર્યું. પણ એ નાના છોકરાના મુખ પર આશ્રયનો ભાવ તરી આવ્યો. નિરાશા સાથે તે બોલ્યો : “આ, તમે ચુંબન તો કર્યું, પણ આંસુ કર્યાં છે ?”



મેથડિસ્ટ મંડળીની સ્થાપના ઈંગ્લાંડમાં થઈ. જોન વેસ્લી અને ચાર્લ્સ વેસ્લી સ્થાપક હતા. જોન વેસ્લી અને અન્ય કેટલાક ઉપદેશકો અમેરિકામાં આવ્યા હતા. એમાં ફાન્સિસ એસ્બરી પણ હતા.

બાલ્યાવસ્થાથી જ એમની માએ એમને શીખવેલું કે કોઈપણ કામ કરતાં પહેલાં ગ્રાર્થના કરવી, ભલેને એ કામ નાનું હોય કે મોટું હોય. નાનપણમાં માને આપેલું વચ્ચન એસ્બરીએ જિંદગીભર પાણું હતું. એનો એક જ દાખલો ટંકું છું.

પુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ ઓફ અમેરિકાના દક્ષિણ વિસ્તારમાં સુવાર્તા પ્રગટ કરીને એસ્બરી પાછા ફરતા હતા. ધોડો પણ થાકી ગયેલો. એટલે ત્યાં રાતવાસો કરવાનું નક્કી કર્યું. પણ ત્યાંની એક પણ હોટેલમાં જગ્ગા મળી નહિ. એ ૧૭૭૧ની સાલ હતી.

વાત એમ હતી કે એ રાતે એ ગામમાં એક વિશાળ વિસ્તારમાં ડાન્સિંગ (નાચગાન) પાર્ટી ચાલવાની હતી. બહારગામથી પણ બહુ લોકો આવ્યા હતા. એટલે કોઈ હોટેલમાં જગ્ગા નહોતી. જો એસ્બરી આ ડાન્સિંગમાં ભાગ લે તો એમને એક હોટેલમાં જગ્ગા કરી આપવામાં આવે ! એમજો હા પાડી. અને જગ્ગા મળી.

રાતના વાળું પછી નાચગાન શરૂ થયાં. બેન્ડવાળાં શરૂ થયાં. સંગીતના સૂરે લોકો નાચવા લાગ્યા. પુરુષ અને સ્ત્રી - એમ યુગલો બેન્ડની તરજો પ્રમાણે નાચવા લાગ્યાં.

થોડી વાર પછી એક ખૂબસુરત કન્યા એસ્બરીનો ધાથ પકડી નાચના પ્રવાહમાં લાવી. આખા સમૃદ્ધ તાળીઓ પાડી, અને સામટા પોકારી ઊદ્ઘા : “થવો દો, થવા દો.”

એસબરીએ પોતાનો હથ ઊંચો કરીને લોકોને શાંત રહેવા જણાવ્યું, અને કહ્યું, “બહુ નાનપણમાં મારાં મારે મારી પાસેથી વચન લીધું હતું કે, કોઈ પણ કામ શરૂ કરતાં પહેલાં ગ્રાર્થના કરવી. આજ સુધી હું એ વચન પાળતો આવ્યો છું. અને અત્યારે પણ નાચમાં ભાગ લેતા પહેલાં હું ગ્રાર્થના કરવા માગું છું.”

અને એમણે આગ્રહ ભર્યા સ્વરે ઈશ્વર આગળ ગ્રાર્થના કરી કે, અહીં ડાન્સિગમાં આવેલાં બધાં ઈશ્વરને સોંપાઈ જાય. સૌનું તારણ થાય. “અમારાં બધાંનાં ભૂંડાં આચરણો અને તમારી સામેની સ્વછંદી ચાલ માટે અમે પશ્ચાત્તાપ કરીએ છીએ વગેરે એમની ગ્રાર્થનાના પરાકમે નાચગાનને બદલે પશ્ચાત્તાપનાં રૂદન અને ઝૂસકાં સંભળાવા લાગ્યાં.

પેલી ખૂબસુરત કન્યા છટકીને નાસવા જતી હતી. પણ એસબરીએ એનો હથ ગ્રાર્થનામાં જોરથી પકડી રાખ્યો હતો. આખી રાત આખું ટોળું રીવાયવલ મિટિંગમાં જાગૃતિની સભામાં પલટાઈ ગયું. લોકોએ પોતાનાં જીવન પ્રભુ ઈસુને સોંઘાં. પેલી ‘ખૂબસુરત છોકરી’ પણ ખૂબ રડી. એના ગાલ પરથી આંસુઓ વહે જ જતાં હતાં. એણે પણ પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર હૃદયના ઊંડાશથી કર્યો.

મારે વર્ષો પહેલાં દીકરા એસબરી પાસેથી લીધેલા વચનનું કેવું અદ્ભુત પરિણામ !



૩

એવો હતો માનો પ્રેમ !

બીજા વિશ્વયુદ્ધ સમયની આ વાત છે. ભારે બ્યાંખ વર્ષા થઈ હતી, અને મકાનોના ભંગાર કાટમાળ ખડકાયા હતા. એવામાં બીજા દિવસે એક જુવાન પાળક કોઈ ભોંયરાના ભંગારમાં કામ કરી રહ્યા હતા. એવામાં તેમજો અને તેમની સાથે કામ કરતા માણસે પાણી માટે રડતા બાળકનો અવાજ સાંભળ્યો. તેઓએ આમતેમ જોયું, પણ બાળકને શોધી શક્યા નહિ. આખરે બાળકનો અવાજ ધીમો પડી ગયો.

કડકતી ઠંડીમાં કાટમાળના ઢગલામાં ચારચાર રાત-દિવસ સુધી એ બાળક ત્યાં પડી રહ્યો. પાળકે અને તેમના સાથીદારે આખરે બાળકને શોધી કાઢ્યો. હજુ તે જીવતો હતો, અને પાણી માટે રડતો હતો. ભારે વજનદાર પથ્થર, કાતીલ ઠંડી, ખોરાક અને પાણી વિના તે કેવી રીતે જીવતો રહ્યો ! બાળક સંપૂર્ણ ભાનમાં હતો. તેના શરીર પર થયેલા જીવમો નહિવદ્ત હતા.

વાત કહેતાં કહેતાં પાળક સાહેબની આંખોમાં ખૂબ ચમક આવી ગઈ. સાંભળનારામાંથી એક જણથી પૂછ્યા વિના ન રહેવાયું. આવી ભયંકર પરિસ્થિતિમાં એ બાળક કેવી રીતે જીવી જ શકે ? આવું તો બની જ શકે નહિ, પાળક સાહેબ !”

“હા, એ તો એક ચમત્કાર જ હતો. માતાના પ્રેમનો, સ્વાર્પણનો, અને બલિદાનનો ચમત્કાર !” પાળકે જવાબ વાળતાં કહ્યું. “ચારચાર દિવસ સુધી ખોદકામ કર્યા પછી એ બાળકને અમે શોધી કાઢ્યો. તેની માતાના મૃતદેહની સાથે તે પડેલો હતો. માતા પોતાના બાળકની ઉપર કમાન આકારે શરીર ગોઠવીને સૂઈ ગઈ હતી. તેથી પથ્થરના વજનથી બાળકનું રક્ષણ થયું. અને તેને જરૂરી ઢૂંફું પણ મળી રહેવાથી બાળક જીવતો રહ્યો. મારા જીવનમાં આવો ચમત્કાર આ પહેલાં મેં જોયો જ ન હતો. બાળકનું જીવન બચાવવા મા મૃત્યુ પામી ! હા, જ્યિસના જેવો પ્રેમ આ પહેલાં જીવનમાં મેં જોયો જ ન હતો.”

પાસિફિક મહાસાગરના વાયવ્ય ખૂણા તરફ બહુ ભારે તોફાન ઉઠ્યું હતું. એક નાનું વહાણ સાગરનાં પ્રચંડ મોટાં મોજાંમાં ખૂબ ઊચે ઊંચકાઈને છેક નીચે પછડાટ લેતું હતું. જાણો કે હમણાં જ એના ફૂરચેફૂરચા ઊડી જશે, અને અંદરનાં પ્રવાસીઓનો સમૂહો નાશ થશે; એકેય બચશે નહિ !

એટલે થોડાક સાહસિક જવાનો એક હોડકું લઈને બચાવ અર્થે ઉપડયા. પણ ઊચાં મોજાં અને ઘસારાબંધ નીચે ઘસી આવતાં પાણીમાં નાનું હોડકું હમણાં છૂટું પડી જશે, અને ઊછળતા સાગરમાં ઝૂબી જશે, - એમ જ લાગ્યા કરતું. કિનારે ઊભેલા લોકોના જીવ અધ્યર-અધ્યર થઈ ગયા હતા !

આખરે જેમ તેમ કરીને એ હોડકું પેલા વહાણના ભંગારમાંથી પ્રવાસીઓને બચાવીને પાછું ફર્યું. ઊભેલા લોકોએ જોર-જોરથી બૂમ પાડીને પૂછ્યું, “બધાને બચાવ્યાં ?” હોડકામાંથી જવાબ મળ્યો, “ના, એકજણને બચાવી શક્યા નથી. એ ત્યાં લાકડે લટકાયેલો જીવવા જગ્યામી રહ્યો છે.”

એ સાંભળીને એક અલમસ્ત પુવાન હોડકામાં કૂદી પડ્યો, અને પોકાર્યું, “પેલા એક આદમીને બચાવવા મારી સાથે કોણકોણ આવવા માગે છે ?

એટલામાં ટોળામાંથી એક વૃદ્ધા જોરજોરથી કહેવા લાગી : “બેટા જીમ, તું ના જઈશ... તું ના જઈશ. તારું જીવન જોખમમાં ના મૂક. ધરમાં હવે તું એકલો જ બચ્યો છું. વર્ષો પહેલાં તારા બાપા દરિયામાં ઝૂબી ગયા. તારો મોટો ભાઈ બિલ પણ વહાણમાં બેસીને ગયો તે ગયો ! આપજને કદિયે એના સમાચાર મળ્યા જ

નથી. અને જો તું યે જાય, તો મારું કોણ રહે ? બેટા, મોતના મુખમાં તું ન જા.”

પણ દીકરા જ્ઞમે કહ્યું, “મારે જવું જ જોઈએ. થવાનું હોય તે થાય, પણ પેલા એકલા રહેલા આદમીને બચાવવા મારે જવું જ જોઈએ ! એ મારી ફરજ છે !”

જ્ઞમ અને તેની સાથે નાની ટોળીએ હોડકું સાગરમાં હંકારી મૂક્યું. ધૂઘવત્તા સાગરના લોઢ - ઉધાળામાં જોનારાને થાય કે હોડકું ભાગી જશે, દૂબી જશે. વૃદ્ધ માની આંખોમાં આંસુ અને હૈયામાં ગ્રાર્થના હતાં.

લોકોએ જોયું કે હોડકું વધાણના બંગારે પહોંચ્યું, અને હવે પાછું ડિનારા તરફ આવી રહ્યું હતું. ઘડીમાં મોજાંની ટોચે, અને ઘડીમાં મોજાંની ખીલોમાં હોડકું આવી રહ્યું હતું. બૂમો દ્વારા પૂછી-જ્ઞાણી શકાય એટલું પાસે આવતાં ટોળાએ પૂછ્યું, પેલા આદમીને સાથે લાવ્યા ? જ્ઞમે જોરથી બૂમ પાડી, “મારાં માને કહો કે, “મા, બિલ આવ્યો છે. એ તો બિલ હતો, એને અમે લાવ્યા છીએ !”



વર્ષો પહેલાં કોઈ એક સુવાર્તિક એક પ્રાર્થના-સભાને સંબોધી રહ્યા હતા. સભા પૂરી થવા આવી, ત્યારે એક જુવાન ઉભો થઈ ગયો. હાજર રહેલાં માણસોને તે આજીજ કરતાં કહેવા લાગ્યો : “જે માણસોએ પ્રભુ ઈસુનો પોતાના તારનાર તરીકે સ્વીકાર ન કર્યો હોય, તેઓ હમજાં જ પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર કરે.”

જુવાને પોતાની સાલી આપતાં કહ્યું : “મારાં માતાપિતા જીવતાં હતાં, ત્યારે તેઓ અન્ય કોઈ બાબતો કરતાં મારા આત્માની વધારે કાળજી રાખતાં હતાં. થોડા સમય પછી મારા બાપુજી મૃત્યુ પામ્યા. બાપુજીના મૃત્યુ પછી મારાં મા પહેલાંના કરતાં પણ મારી ખૂબ ચિંતા કર્યા કરતાં હતાં. ઘણી વાર તે પોતાના પ્રેમાળ હાથથી મને વળગી પડતાં અને હું પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર કર્યું. માટે ખૂબ કાકલૂદી કરતાં. મને તે વારંવાર કહ્યા કરતાં કે, “બેટા, તેં જ્ઞિસ્તનો સ્વીકાર નથી કર્યો તેથી મને તારા પિતા વિના ખૂબ જ એકલવાયું લાગે છે.” હું મારાં મા પ્રત્યે ખૂબ સહાનુભૂતિ દર્શાવતો ખરો, પણ હજી મારે દુનિયા જોવી હતી, તેથી પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર હું હમજાં કરવા માગતો ન હતો. અને જીવનમાં આટલો વહેલો હું જ્ઞિસ્તને મારું જીવન સૌંપવા ઈચ્છતો ન હતો.

“ઘણીવાર હું મધરાતે ઊંઘમાંથી જાગી ઉઠતો, ત્યારે મારાં માના ખંડમાંથી અવાજ સંભળાતો. મારાં જ્ઞિસ્ત-પરાયણ મા મારે માટે ઈશ્વર આગળ રડીને પ્રાર્થના કરતાં સંભળાતાં. હું તેમનો એકનો એક લાડકવાયો પુત્ર હતો. મને હવે લાગ્યું કે, મારે મારું જીવન ઈશ્વરને સૌંપવું જોઈએ, નહિ તો ઘર છોડી દેવું જોઈએ. આખરે એક દિવસે હું ઘર છોડી નાસી ગયો.”

“ધ્યાન દિવસો પસાર થઈ ગયા. કોઈ ઓળખીતાએ મારાં માની માંદગીના સમાચાર મને આપ્યા. મારે લીધે જ મારાં માત્રી દુઃખ અનુભવતાં હતાં તે હું જાણતો હતો. મારા રખું જીવનને લીધે માનું હદ્ય ભંગિત થઈ ગયું હતું. ઘેર પાછો જઈ, મારાં માની માફી માણીશ એવું મેં વિચાર્યું, બીજો વિચાર એ આવ્યો કે, તેમ કરવાથી મારે મારું જીવન પ્રભુ ઈસુને સોંપવું પડશે. કારણ કે પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર કર્યા વિના હું મારાં માની સાથે રહી શકીશ નહિ.”

“મારું મન વિરોધ કરવા લાગ્યું. મારા વિરોધી - બળવાખોર મને નક્કી કર્યું, ‘હું પાછો નહિ જાઉ !’ આ પછી મારાં માની તબિયત વધારે બગડી છે, એવા સમાચાર મને મળ્યા. મને વિચાર આવ્યો કે, કદાચ મારાં મા મૃત્યુ પામશે, તો હું ફરી કદી તેમને મળી શકીશ નહિ.”

“હું મને કદી માફ કરી શક્યો નહિ. મેં ધરની વાટ પકડી. સાંજ પડી ગઈ હતી. મારા ગામ જવા માટે કોઈ ગાડી પણ નહતી. તેથી ઘોડાગાડી કરી હું મારા ગામ જવા નીકળ્યો. ચંદ્ર પૂર્ણપણે પ્રકાશતો હતો. હજુ દોઢેક માઈલ જેટલું અંતર કાપી માના ઘેર પહોંચવાનું હતું. રસ્તે મેં અમારા ગામના કબ્રસ્તાને થઈને જવા વિચાર્યું. વાડ કૂદીને મારા બાપુજીની કબરે જવાનું મેં નક્કી કર્યું. ત્યાં કદાચ તાજી કબર હોય, તો તે મારાં મૃત માની કબર હશે એમ મેં વિચાર્યું.

“કબર નજીક જતાં મારા હદ્યના ધબકારા વધી ગયા. ચંદ્રના પ્રકાશમાં મેં એક નવી કબર જોઈ, સંત જેવાં મારાં મા મૃત્યુ પામ્યાં છે, એ મેં જાણી લીધું. મારા ભટકેલ આત્મા માટે હવે કોણ પ્રાર્થના કરશે એ પ્રશ્ન મનને ઘેરી વષ્યો. બા, બાપુજી બંને ગયાં, અને જુવાન મિત્રો, મારાં માને પાછાં બોલાવી મારા ગળે હાથ વીટાળી

મારાં મા પ્રાર્થના કરે એવું બની શકતું હોત તો હું આખું જગત
આપી દેત ! પણ હવે - માનો મધુર અવાજ બંધ થઈ ગયો છે.

“ઇશ્વરપિતા મારા પર કૃપા કરે અને મને માફ કરે માટે
રડતો-રડતો હું માની કબરે ઘૂંઠણે પડ્યો. સવાર થયું ત્યાં સુધી હું
માની કબરે જ ચીટકી રહ્યો. સવાર થતાં પહેલાં પ્રભુ ઈસુને લીધે
ઇશ્વરપિતાએ મારાં પાપની માફી આપી તેની ખાતરી મને થઈ.
મારાં માના ઇશ્વર હવે મારા ઇશ્વર બન્યા હતા.

“પણ જુવાન મિત્રો, હું મારી જાતને કદીયે માફ કરી શકીશ
નહિ. હું જ મારાં માના મૃત્યુનું કારણ બન્યો હતો. તેમની પ્રાર્થનાઓ
અને કાકલૂદીઓ મેં મારા પગ નીચે કચડયાં હતાં. મેં જ તેમના
હૃદયને ભાંગી નાખ્યું, અને તેમને કબરમાં ઘકેલી દીધાં હતાં. જુવાન
મિત્રો, તમારાં સંત માતા પ્રત્યે માયાળુપણે વર્તજો.”



હું નાનો હતો, અને મીડિલ સ્ક્રૂલમાં (માધ્યમિક શાળામાં) ભજવાનું માંડ શરૂ કર્યું હતું, એવામાં હર્ષનાદમાં (મેથડિસ્ટ ચર્ચ સામયિકમાં) આ વાત વાંચેલી. શ્રી ઉવિડ એમ. જાનીએ લખેલી. વાર્તા ભલે કાલ્યનિક હોય, પણ એની ભાવના સો ટકા સાચી છે.

એક યુવાન કોઈ કુલ્યા સ્ત્રીના મોહપાશમાં ફસાયો. એ યુવાન એનું જોબન અને જર પેલી કુલ્યા પાછળ ખરચવા લાગ્યો. એનાં ધાર્મિક મા એ નર્કમાંથી નાસી છૂટવા ઘણું સમજાવતાં. પણ ખૂબ લપટાયલો યુવાન એમાંથી છૂટી શકતો નહિ, યુવાનનાં માતાની રોજની આવી શિખામજૂથી પેલી કુલ્યા વધુને વધુ છંછેડતી અને યુવાનને વધુ પાશમાં ખેંચતી.

એક દિવસે કુલ્યાએ યુવાનને કહ્યું, “તમે તો મારા પર જૂઠો પ્રેમ કરો છો. તમારો પ્રેમ સાચો જ હોય તો જાઓ, તમારી માનું કાળજું કાઢી લાવીને મને થાળીમાં આપો.” યુવાન તો દોડ્યો. ઘેર જઈ પોતાનાં સગાં માને કાપીને કાળજું કાઢી લીધું. અને થાળીમાં મૂકીને કુલ્યાને આપવા નીકળ્યો.

રસ્તે તેને ઠેસ વાગી. માનું કલેજું નીચે પડી ગયું. તે નમ્મો અને કાળજું જમીન પરથી લઈને થાળીમાં પાછું મૂકતો હતો, ત્યાં જ કાળજું બોલી ઊઠ્યું, “ખમ્મા મારા દીકરાને ! બેટા, તને વાગ્યું તો નથી ને ?”



આફિકાના જંગલ પ્રદેશની વાત છે. પગારનો સમય નજીદીક હોઈ એક અમેરિકી મિશનરી દૂર આવેલા શહેરની બેન્કમાંથી પગારની રકમ લેવા ગયા હતા. સાથી કાર્યકરોના, સુવાર્તિકોના, અને નોકરચાકરોના પગાર કરવાના હતા. ચાલતાં જવા-આવવાનું. જતાં કે આવતાં જંગલમાં રાત ગુજારવી પડે.

બેન્કમાંથી પગારની રકમ લઈને પાછા આવતાં જંગલમાં રાત રોકાવું પડ્યું. છોડવા ઉઘાડી જમીન સાફ કરી. બગલથેલામાંથી ચોરસો કાઢી પાથર્યો. સુવાની તૈયારી કરી. સૂતાં પહેલાં દરરોજની રીત પ્રમાણે પ્રાર્થના કરવા લૂંટણે પડ્યા. તેઓ અમેરિકી ખેડૂત કુંદબના દીકરા હતા. માતપિતા ઘણાં પ્રાર્થના-પરાયણ હતાં. સવાર-બપોરની પ્રાર્થના પોતપોતાની. પણ સૂતાં પ્રાર્થના વેદી સદા સળગતી હોય એવા કુંદબમાંથી આવેલા મિશનરી ચંદ્રના પ્રકાશમાં બાઈબલ વાંચી, પ્રાર્થના કરીને સૂતા. પોતાની સૌંપણી પ્રભુને કરીને સૂઈ ગયા.

મિશનરી બેન્કમાંથી રકમ લઈ પાછા ફરતા હતા, ત્યારે ચારપાંચ ગઠિયાઓએ તેમને લૂંટવાના હેતુથી પીછો પકડયો. પણ તેઓ લૂંટી શકેલા નહિ. થોડો સમય વિત્યા પછી એવું બન્યું કે પેલા ગઠિયામાંના એકે પ્રભુ ઈસુનો સાચો સ્વીકાર કર્યો. એણે એક દિવસ પેલા મિશનરી પાસે જઈને પૂછ્યું કે, “ફલાણા દિવસે તમે બેન્કમાંથી રકમ લઈ પાછા ફરેલા ત્યારે રસ્તામાં તમને લૂંટી લેવાનો નિર્ણય કર્યો હતો, અને તમારો પીછો પકડયો હતો. તમે સૂઈ જાઓ ત્યારે તમને લૂંટી લેવાના હતા. પણ તમે પ્રાર્થના કરતા હતા તે વખતે ઓગણીસ જેટલી વ્યક્તિઓ ઉઘાડી તલવાર લઈ તમારી ચોકી

કરતી હતી. એ કોણ હતા ? - અને એકાએક ત્યાં ક્યાંથી આવ્યા હતા ?”

મિશનેરીએ કહ્યું કે “હું તો એકલો જ હતો. મારી પાસે કે આસપાસ કોઈ જ નહોતું.”

પેલા કિશ્ચિયને કહ્યું : “ના, ના, કોઈ ઓગણીસ જ્ઞાન તમારી આસપાસ હતા. બહારની તરફ તેમનાં મુખ હતાં. તેઓ ગોળાકારમાં હતા. અને પ્રત્યેક પાસે ઉધાડી તલવાર હતી.”

થોડાં વર્ષ પછી એ મિશનેરી ‘ફલો’ પર ગયા. અને એક ગુરુવારે, - જે મંડળીએ તેમના માટે નાણાં અને પ્રાર્થનાની જવાબદારી લીધી હતી - તે મંડળીમાં ગુરુવારની રાતની પ્રાર્થનાસભામાં તેઓ હાજર હતા.

એ ગુરુવારની રાતની પ્રાર્થના સભામાં મિશનેરીએ સાક્ષી આપતાં પેલા બનાવ વિષે વાત કરી. એટલે સભાના સભ્યોએ કહ્યું, “ઊભા રહો. એ કયું વર્ષ, મહિનો અને તારીખ હતાં ?” મિશનેરીએ ડાયરી કાઢીને વર્ષ, મહિનો અને તારીખ જ્ઞાન્યાં. સેકેટરીએ પ્રાર્થનાસભાની નોંધણી કાઢી. તો એ જ વર્ષ, મહિનો અને તારીખ નીકળ્યાં. એ ગુરુવાર હતો, અને એ પ્રાર્થનાસભાનો વિષય આ મિશનેરી માટે પ્રાર્થના કરવાનો હતો. અને બધા મળીને ૧૮ જ્ઞા એ પ્રાર્થના સભામાં હાજર હતા !

તેઓને અને મિશનેરીને આશ્રય થયું કે કેવી અજ્ઞયબ રીતે પ્રભુએ તેમની પ્રાર્થનાઓ સાંભળી, અને પોતાના ૧૮ દેવદૂતોને મોકલી સેવકનું રક્ષણ કર્યું. તેઓએ ઈશ્વરનો આભાર માન્યો.

* * *

મધ્યસ્થીની પ્રાર્થનાઓનાં કેવાં કેવાં ભારે પરિણામ આવે છે તે તો આપણે ઉપર જઈશું તારે જ જાણીશું. અમારી સેવાઓ માટે પણ કેટલા સેંકડો જ્ઞા પ્રાર્થના કરતા હશે ! આ ઑગસ્ટ ૨૪

(૧૯૭૮) રોજ ઈશ્વરકૃપાએ ૮૬મા વર્ષમાં મને પ્રવેશ મળ્યે.
જ્યાને જૂન ત૦મીએ (૧૯૭૮) ૭૭મું બેહુ. અત્યારે પણ ઈશ્વર
શક્તિ આપે છે, સેવા કરાવે છે, - એ બધું કેટકેટલાંની ગ્રાર્થનાઓનું
પરિણામ હશે ! આભાર.



અમારાં માતુશ્રીને પ્રભુપિતાએ તા. ૧-૮-૭૬ રવિવારે ઉપર તેડાવી લીધાં. અને એકાશું વર્ષની વયે પરમ શાંતિમાં તે પોઢી ગયાં.

બાપુજી તો ૧૬ વર્ષ અગાઉ તા. ૧૬-૧૧-૫૮ રવિવારે આકાશી ઘેર પહોંચી ગયા હતા. બાપુજી ધર્મસેવક હતા; બા સુવાર્તિકા - શિક્ષિકા હતાં. બંને જણે ખૂબ નિષ્ઠાથી મન મૂકીને પ્રભુની વાડીમાં ગામેગામ સેવા કરેલી. હવે તો મધામૂલું ઈનામ આપવા દ્રાક્ષાવાડીના ધણીએ બંનેને ઉપર તેડાવી લીધાં છે બંને કેવા આનંદમાં હશે !

માતપિતાના જવાથી હૈયે ગમગીની હોય, અને આંખમાં આંસુથે ઘરાં. પણ અમને સૌને એક વાતનો આનંદ છે; અમને આવાં માતપિતા મળ્યાં ! એમણે અમને પ્રભુમય-જીવનમાં ઊછેર્યો, અને દોરી લઈ ગયાં. એમણે અમને પ્રભુ પર ગ્રેમ રાખતાં શીખવ્યું.

કોઈ ઐહિક વારસો, બેન્કનું બેલેન્સ કે, મકાનોની ભિરાત એમણે અમને નથી દીધાં. પણ એ બધાંથી અદૃષ્ટ એવું કંઈક કંઈક બધું દીધું છે, ખૂબ દીધું છે ! ખૂબ જ દીધું છે ! જગતના લોપ થતા પડછાયાને પેલે પાર અવિચળ રહે એવું બધું દીધું છે ! એનો અમને આનંદ છે.

બીજી બધી વાતો કરતાં પ્રભુના ભયમાં અને પ્રભુના પથમાં અમે રહીએ એવું જ તેઓએ સતત ઝંખેલું, એનું જ રટણ કરેલું. બાળપણથી પ્રભુની કૃપાનો અનુભવ એમની મારફતે જ અમે પામ્યાં. અને એ જારી જ રહ્યો.

બાલ્યકાળનાં કઈ કઈ સ્મરણો મનમાં ઊભરે છે. એક જ કહું? મારી ખૂબ કુમળી વય. પૂરું ભાનેય નહિ. ચાર-પાંચ વર્ષનો હોઈશ. વહેલી પરોઢે મા દળવા ઊદ્ઘયાં. હુંય પછી જાગી ગયો. ધંટી આગળ માની પાસે બેસી ગયો. બા ઉસ્યાં પછી દળતાં દળતાં બાળ શમુઅલની વાત કહી. ધંટીનો ઘરરરર મદીલો ઘરઘરાટ, માની હુંક અને હૈયા સૌંસરી ભીતરની પાટીએ કંડારાઈ જતી શમુઅલની વાત ! મારી આંખ ઘેરાવા લાગી. માઝે મને ઊંચકીને પથારીમાં ઢબૂરી દીધો, અને કહું, “મારા દીકરા, એવો જ થજે તું.” બીજે દિવસે મેં આગ્રહ કર્યો, “મા, મને દરરોજ પરોઢે ઊઠાડજો, અને એવી જ વાતો કહેજો.” બાઝે એમ જ કર્યું. એમ કેટલાયે સમય સુધી ચાલ્યું. કેટલા દિવસ ? કેટલા મહિના ? કોને ખબર ? એની તો યાદ નથી. આ તો એક જ સ્મરણ ! એવાં તો અનેક છે.

નાનોભાઈ લખે છે, “બાળપણમાં રાત્રિને સમયે મા મને ગોદમાં સુવાડીને બાઈબલના સંતોની વાતો કહેતાં ત્યારે મારા લમણા પર આંસુઓ દડી જતાં....! પ્રભુના પ્રેમમાં દોરી લઈ જનાર આવાં માતપિતા માટે પ્રભુ પિતાનો હજારો હજાર વાર આભાર.”

બાપુજી પોતાની ખાનગી પ્રાર્થના દિવસમાં ત્રણ વખત ધૂંટણે પડીને કરતા. પ્રાર્થના કરતા હોય ત્યારે એમનું શિર ધીમે ધીમે છેક નીચું થતું, પછી પાછું ધીરે ધીરે ઊચું થતું. પાછું નીચું, વળી પાછું ઊચું. હું દૂરથી મીટ માંગીને જોયા જ કરતો ! એમના હોઠ મંદ વેગથી પણ સ્પષ્ટ હાલતા હોય. પ્રભુને એ શું શું કહેતા હશે એ હું એમના હોઠો પરથી સમજવા મથતો.

એક સંધ્યા ઢળી હતી. બાપુજીએ અમ ત્રણે ભાઈઓને બોલાવ્યા પાસે બેસાડ્યા. બેએક હદ્યદ્રાવક વાર્તા કહી. પછી અમારી પાસેથી વચન લીધાં : ‘‘બેટા, દારુ કદી પીશો નહિ. બીડી, તમાકુ, છીકણી પાન વાપરશો નહિ. પતાં રમશો નહિ.’’ મને થાય કે આવું તો

કદી બનવાનું નથી તો ય બાપુજી આમ વચન લે છે ? ત્યારે તો અમે માધ્યમિક શાળા પણ વટાવી નહોતી. પણ લાગે છે કે એમણે ઠીક જ કર્યું હતું. એની ઊડી છાપ આજ હિન સુધી રહી છે. અને આજ સુધી મેં પાન સરખુંયે ખાંધું નથી. પાન-મસાલાને તો અડક્યો નથી. અરે, એ બધું તો ઠીક પણ ચા-કોકી ૧૯૨૮માં છોડ્યાં તે છેક ૧૯૫૪ સુધી. મંડળી પર પાળક તરીકે આવ્યા પછી વેર વેરની મુલાકાતમાં કુટુંબોને નિરાશ ન કરવાના હેતુથી જ ચા શરૂ કરી.

અમે વિસાતવાળાં નહિ હોઈએ એનો અમને ખાસ રંજ નથી. પણ અમે પ્રભુમાં છીએ એનો અપાર આનંદ છે. આજે અમે પ્રભુનાં છીએ એનું કારણ, આ એક ઈશ્વરકૃપા, અને બીજું આ માતપિતા. એમણે અમને પ્રભુમાં દોર્યાં. અમને તો શું ? - બીજાં ઘણાંને દોર્યાં.

એ બંને જણ માટીનાં માનવી હતાં. એમનીયે તુટીઓ હશે. ખામીઓ હશે; નહિ હોય એમ નહિ. પણ એમણે અમને પ્રભુમાં વાખ્યાં, પ્રભુમાં રાખ્યાં, અને મહામૂલો વારસો દીધો. એનો અમને આનંદ છે. એમનો બંનેનો આભાર.

ક્ષણભંગુર પૃથ્વીના પટમાંથી તેઓ હવે અદશ્ય થઈ ગયાં છે, અને હવે આંખ તેમને જોઈ શકતી નથી એની જ્લાનિ હેયે છે જ. પણ પુનરુત્થાનની મોટી પ્રભાતે, ઘન્ય સ્વામી પ્રભુ ઈસુ વહાલાંને લેવા આવવાના છે અને ખ્રિસ્તમાં ઉંઘેલા બધાં ઉઠવાનાં છે, ત્યારે તેમને મળીશું, અને લેટીશું, એનો અમને મહા દિલાસો છે. એટલે જ આનંદ છે, સાચે જ આનંદ છે.

ભાઈબહેનો અને કુટુંબીઓ વતી,

જ્યાનંદ આઈ. ચૌહાન

(‘ખ્રિસ્તીબંધુ’ સાટેમ્બર ૧૯૭૬ના અંકમાંથી ઉત્પારો)





તમે હાથ વહેલા કેમ મિલાવ્યા નહિ ?

એક મા ઓરડામાં ઊભી ઊભી ઈસ્ત્રી કરતી હતી. એની ત્રણેક વર્ષની બાળકી પાસેના બીજા ઓરડામાં રમતી હતી. અધ્યા કલાક સુધી માઝે ઈસ્ત્રી કર્યા કરી. એટલામાં એ ઓરડામાં માખીઓ ખૂબ આવી. એટલે માઝે વિચાર્યું કે પાસેના ઓરડાનું બારણું ઉધારું છે કે શું ? એ જોવા ગઈ.

ખરેખર બીજા ઓરડાનું બારણું ખુલ્લું હતું, અને બાળકી એ ઓરડામાં નહોતી. બધાર જઈને માઝે તપાસ કરી. એના મનમાં કે દીકરી આટલામાં જ ક્યાંક રમતી હશે. વાડામાં અને ઝડોની આસપાસ તેમ જ વાડ પાછળ બધે તપાસ કરી, પણ દીકરીને દીકી નહિ. મા હવે તો ગભરાઈ ગઈ કે બાળકી ક્યાં ગઈ ? પડોસીઓને બોલાવ્યાં. પણ એટલામાં ક્યાંયે તે નહોતી.

એણે ફોન કરીને પોતાના પતિને કામ પરથી બોલાવ્યા. તેઓએ મળીને આસપાસના ઘરોમાં ફોન કર્યું. પણ કોઈ પત્તો મળ્યો નહિ. માઈલોના વિસ્તારમાં કશી જ ભાગ મળી નહિ. મા તો ખૂબ બેબાકળી બની ગઈ કે મારી દીકરીનું શું થયું હશે ?

બીજા દિવસને અંતે પણ શોધ ચાલુ જ હતી. હવે કોઈક કણું કે, “બાળકી એટલી નાની હતી કે એકાદ માઈલ કરતાં આવે જઈ શકે જ નહિ. ચાલો, આપણે એકબીજાના હાથ હારબંધ મીલાવીએ, અને આ ઊંચા ધાસમાં માઈલેક જેટલા વિસ્તારની એક એક ઈચ્છેટલી જગ્યા તપાસીએ. અને પછી પાસેનો બીજો ભાગ લઈશું.”

બધાએ હારબંધ એકબીજાના હાથ પકડીને તપાસ આદરી, એ પછી પાસેનો બીજો ભાગ પણ ખૂંદી કાઢ્યો. ત્યાં એક જગ્યાએ નાનું વહેળિયું હતું. અને એટલામાં જ એક નાનું હતું. વહેળિયામાં

બાળકી ફસાઈ હશે, અને લપસી હશે ? એટલામાં નાળાના પથ્થર સાથે બાળકીનું માયું પછડાયું હશે. લોહીલોધાણ હાલતમાં ભરેલી બાળકીનું શરીર પડયું હતું. તેઓએ બાળકીના શબને સન્માનપૂર્વક ઉપાડયું, અને મા ઉભી હતી ત્યાં જઈ તેના હાથોમાં મૂક્યું.

મા અવાક બની ગઈ. થોડીવાર સુધી તો બોલી કે રડી શકી નહિ. પછી તો પ્રૂસકાબંધ હૈયાફાટ રડી ! અને જોરજોરથી આકંદ કરતાં કહેવા લાગી :

“હાય ! અમે કેમ આથી વહેલા હાથો મિલાવ્યા નહિ ! અરેરે, કેમ વહેલા હાથો મિલાવ્યા નહિ ?”

તમારાં સંતાનોના આત્મા મૃતપ્રાય બની જાય, - એમના આત્માનો નાશ થાય ત્યાર પહેલાં તમે હાથ મિલાવ્યા છે ?



આફિકનાં જંગલોમાં ઘણા ‘કાળા’ પ્રિસ્તીઓ વસે છે. એમાંના કેટલાકે તો પ્રભુ ઈસુને પોતાનું જીવન સમર્પણ કર્યું છે, એટલું જ નહિ પણ તેઓ ભારે આસ્થાવાઈ અને પ્રાર્થના પરાયણ છે.

એવી એક અણપઢ આફિકી બાઈનો એકનો એક દીકરો ખૂબ બિમાર પડી ગયો. જંગલ મધ્યે એક અમેરિકી ડૉક્ટર મિશનેરીએ દવાખાનું ખોલ્યું હતું. પેલાં આફિકી મા તાવથી તરફડતા પોતાના દીકરાને આ દવાખાને લઈ ગયાં. મિશનેરી ડૉક્ટરે તપાસીને કહ્યું કે, “છોકરાને ભયંકર તાવ આવ્યો છે, અને જો તાત્કાલિક તેને બરફમાં સુવાઈ તાવ ઉઠારવામાં ન આવે તો મગજ પર ચઢી જાય.”

માઝે કહ્યું, “‘બરફ ક્યાં મળશે?’” ડૉક્ટરે નિરાશાવાઈ સૂરે કહ્યું, “‘આવા ગરમીના દિવસોમાં આ જંગલમાં તો બરફ મળે જ શાનો? દૂર શહેરમાં મળે, પણ કોઈ પણ એવું શહેર આટલામાં કયાંયે નજદિક નથી. આપણે બરફ મેળવી શકીશું નહિ.’’

માઝે વિચારીને કહ્યું, “‘આપણા તારનાર પ્રભુ ઈસુએ કહ્યું છે કે ‘માગો ને તમને મળશે.’ ડૉક્ટર સાહેબ, ચાલો, આપણે પ્રાર્થના કરીએ અને માગીએ કે, પ્રભુ, અમને બરફની ખૂબ જરૂર છે. માટે અમને બરફ આપો.’’ ડૉક્ટર સાહેબ હસ્યા, ને કહ્યું, “‘આટલામાં બરફ મળવાની કોઈ આશા લાગતી નથી.’’

પણ આફિકી માના દૂઠ આગ્રહથી તેઓ તેની સાથે પ્રાર્થનામાં નથ્યા. માઝે આગ્રહથી આંસુ પાડીને માગ્યું, “‘પ્રભુબાપ, બરફ મોકલો. ખૂબ જરૂર છે, તમે તો માગવાનું કહ્યું છે. તમારા વચ્ચન પ્રમાણે માગીએ છીએ. પ્રભુ ઈસુને નામે અમે આ માગીએ છીએ, આમીન.’’

તેઓ પ્રાર્થના કરી રહ્યાં એવામાં ભારે આંધી ઊઠી. મોટું
વાવાજોહું થયું. કાળાં ભમ્મર વાદળાં ધસી આવ્યાં. અને મોટાં
મોટાં કરાં વરસી પડ્યાં. જંગલની આસપાસની જમીન કરાંથી સફેદ
સફેદ થઈ ગઈ.

ડૉક્ટરે અને માએ ચાદરમાં કરાં એકઠાં કર્યા, અને ધીકતા
તાવથી બેભાન અવસ્થામાં કણસત્તા દીકરાને એમાં સુવાડયો અને
લપેટી દીધો. થોડા જ સમયમાં એનો તાપ ઊતરી ગયો. એને સારું
થતાં ઈશ્વરનો અને ડૉક્ટરનો આભાર માનતાં માનતાં મા દીકરાને
ઘેર લઈ ગયાં.



ઘણાં વર્ષો પહેલાં લંડન શહેરનાં એક પ્રતિષ્ઠિત બાનુ મૃત્યુ પામ્યાં. લોકો તેમને અંતિમ વિદાયમાન આપી શકે માટે તેમના મૃતદેહને એક મોટા સભાખંડમાં મૂકવામાં આવ્યો. ઈંગ્લાંડનાં રાજીના પ્રતિનિધિઓ અને સરકારી કચેરીઓના અનેક અધિકારીઓએ આવીને તે મૃત બાનુને અંતિમ વિદાયમાન આપ્યું. આ પછી સામાન્ય જનતા માટે સભાખંડનાં દ્વાર ખુલ્લાં મૂકવામાં આવ્યાં.

સેકડો માણસો આવ્યાં અને શાંત રીતે સન્માનપૂર્વક તેમને અંતિમ વિદાય આપી. એ બધાં માણસોમાં લઘરવધર પોષાક પહેરેલી અને ફાટીતૂટી શૉલ ઓફેલી એક સ્ત્રી ત્યાં ઊભી હતી. દેખાવ પરથી તે ખૂબ ગરીબ લાગતી હતી. મૃત બાનુની કફનપેટી પર માથું ઢાળીને તે ખૂબ રડવા લાગી. તે લાંબો સમય એવી રીતે ચીટકી રહી, તેથી તેની પાછળ આવતાં માણસોની ધીરજ ખૂટી ગઈ. એક વ્યવસ્થાપકે તે બહેનના ખભા પર હાથ મૂકીને કહ્યું : “બહેન, જરા આગળ વધો, તમે માણસોને આગળ આવતાં અટકાવો છો.”

પાછળ ફરીને તે બહેને ગળગળા સાદે કહ્યું : “મારે અહીં થોડું વધારે થોબનું જ છે. ચાળીસ માઈલ ચાલીને હું આ બાનુને અંતિમ વિદાય આપવા આવી છું. ઈશ્વરપિતાએ આ બહેનની મારફતે મારા પુત્રોને નર્કની શિક્ષામાંથી બચાવી લીધા છે. તેમણે મારા હકમાં જે કર્યું છે, તેને માટે ઈશ્વરપિતાનો પૂરતો આભાર હું પૂરી રીતે કદી જ માની શકીશ નહિ. મહેરબાની કરીને મને થોડો સમય અહીં

જીભી રહેવા દો.” આ સ્ત્રીના હદ્યનું ઉંઠું દુઃખ જોઈ લોકોને તેના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ થઈ ! કેટલાક તો રહવા લાગ્યા.

એ મૃત બાનુ તો સાલ્વેશન આમીમાં સેવા આપતાં ઈશ્વરનાં મહાન સેવિકા કેથેરાઈન બૂધ હતાં. તેમનો મૃતદેહ તેમને અંતિમ વિદ્યાર્થમાન આપવા માટે મૂકવામાં આવ્યો હતો, તેમના ફળવંત અને શુદ્ધ જીવનની વેરી અસરો લોકોનાં જીવનો પર પડી હતી. તેમની જ્યિસ્તી સાક્ષીની યાદ ઘણાં માઝસોનાં મનોમાં કાયમ માટે સ્થાન પામી છે. હા, ઈશ્વર પરાયજ્ઞ વ્યક્તિના જીવનની અસરો તેના મૃત્યુ પછી પણ આશીર્વાદ લાવનાર બને છે.

જો આજનો દિવસ તમારા જીવનનો છેલ્લો દિવસ હોય, તો તમારા મૃત્યુ બાદ શું તમારું જીવન સંભારજ્ઞારૂપ બની રહેશો !



બાલ્યાવસ્થાથી જ બાળકોને પ્રભુ ઈસુ પાસે લાવવાં એ માતપિતાની બહુ જ અગત્યની ફરજ છે. શેતાન તેનો શિકાર શોધતો ફરે છે. તેથી બાળકોને જીવનની શરૂઆતથી જ પ્રાર્થના સહિત ઈશ્વરના માર્ગમાં દોરવાની અગત્ય છે. પ્રભુ ઈસુએ કહું છે કે, “માર્ગ, તથા સત્ય તથા જીવન હું છું” યોહાન ૧૪:૬. બાળકોને પ્રભુ ઈસુના માર્ગમાં દોરીએ, તો તેમના જીવનમાંથી ઘણી મુશ્કેલીઓ અને દુઃખ નિવારી શકીશું. એટલું જ નહિ, પણ આપણે પોતે પણ ઘણા આશીર્વાદો પ્રાપ્ત કરી શકીશું. પાપી જીવનનાં મુશ્કેલીભર્યા પરિણામોને બદલે સમસ્ત જીવન ઈશ્વરપિતાને સમર્પિત બની રહેશે.

આઈઝેક વૉટ્સ નવ વર્ષની ઉમરે જીવનનું બદલાણ પામ્યા હતા. તેમણે રચેલાં ભક્તિવર્ધક ગીતો દ્વારા લાખો લોકોને ઉતેજન મળ્યું છે. જોનાથાન એડવર્ડે પોતાની સ્પષ્ટ સાક્ષી અને સંદેશાઓ દ્વારા ઈંલાંડને હચમચાવી દીધું અને ઈશ્વર પ્રત્યે સભાન બનાવ્યું. જોનાથાને સાત વર્ષની કુમળી વયે જ ઈશ્વરને જીવનનું અર્પણ કર્યું હતું. મેથ્યુ હેનરી અગિયાર વર્ષની ઉમરે ઉદ્ઘારના અનુભવમાં આવ્યા. વર્ષો સુધી તેમણે બાઈબલ અભ્યાસ કર્યો અને તેના ફળરૂપે પવિત્ર બાઈબલનાં સુવિષ્યાત ભાષ્યો (કોમેનટ્રીઝ) પ્રસિદ્ધ કર્યો.

પંડિતા રમાબાઈનાં મા બાલ્યાવસ્થામાં જ મૃત્યુ પામ્યાં હતાં. પણ તેમના પિતાની ધાર્મિક દોરવણી દ્વારા જ મુક્તિ મિશનનાં સ્થાપક અને હજારો બાળકીઓને જ્યિસ્તની પાસે લાવવામાં સાધનરૂપ બન્યાં હતાં.

આમ, હજારો સ્ત્રી-પુરુષો તેમની બાલ્યાવસ્થામાં જ વધસંભની પાસે આવ્યાં, અને તેમનાં સમસ્ત જીવન પ્રભુ ઈસુને અર્પિત બન્યાં.

તમે તમારાં બાળકોને ઈશ્વરના માર્ગમાં કેળવો છો ? પ્રત્યેક બાળકના તારણ માટે તમે અંગત રીતે તેમની સાથે વાત કરી છો ? માતાપિતા પ્રેમથી તેમ જ પ્રાર્થનાસહિત બાળકોને મદદરૂપ બને તે ખૂબ જ જરૂરનું છે. તેમ કરવાથી બાળકોનું સમસ્ત જીવન અદ્ભુત રીતે બચાવ પામશે.



ક્ષમાશીલતા અને અનંતજીવન જો કે માતપિતા તરફથી બાળકોને આપમેળે જ મળતાં નથી. પણ માતપિતાનો ‘ઝિસ્ટી વિશ્વાસ’ કુટુંબમાં મહત્વનો ભાગ ભજવે છે, માતપિતાની સુદદ આત્મિક આગેવાનીની ધરી અસરો કુટુંબને ઈશ્વરપરાયણતામાં દોરે છે. “હું ને મારા ઘરનાં તો યધોવાની જ સેવા કરીશું.” એ વચ્ચેનો કહીને યધોશુભ્રો પોતાના કુટુંબ પ્રત્યેની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી.

જોન પેટન અને તેમની પત્ની જેનેટને ઈશ્વરની સેવા કરતાં કરતાં પોતાનાં બાળકોને ઈશ્વરની સેવામાં દોરવાનું મહત્વ સમજાયું હતું. તેઓ એક નાના અને સાદા ઘરમાં રહેતાં હતાં. પણ તેમનાં અગિયાર બાળકોનો ઉછેર બહુ સફળ અને આશીર્વાદિત રીતે કર્યો હતો. તેમનાં બાળકોમાંનો એક દીકરો જે. જી. પેટન સુવિષ્યાત મિશનેરી બન્યો હતો.

તે દીકરો નાનો હતો, ત્યારે તેણે તેના પિતાને પ્રાર્થના કરતાં સાંભળ્યા હતા. ઘણી વાર તે બારણા પાસે ઊભો રહી પિતાની પ્રાર્થના સાંભળતો. પિતાની પ્રાર્થનાનો એકેએક શબ્દ તે ઘાનથી સાંભળતો. પોતાના પ્રાર્થના પરાયણ પિતાનાં વખાજ કરતાં તે થાકતા નહિ.

આ મિશનેરી પુત્ર કહેતા : “ઈશ્વરનું સાન્નિધ્ય મંદિર કે મહામંદિરમાં જ નહિ, પણ ઈશ્વરપરાયણ ગરીબ ઘરમાં પણ અનુભવી શકાય. મારા જીવનની અન્ય બાબતો હું ભૂલી જાઉં તો વાંધો નહિ, પણ મારા પ્રાર્થના પરાયણ પિતા ઈશ્વરની હજૂરમાં થોભીને પ્રાર્થના કરવામાં તલ્લીન બની ગયા હોય, તે દશ્ય હું ભૂલી શકતો નથી. મારા પિતાની એ પ્રાર્થનાઓના પડધા મને ફરી

સાંભળવા મળે તો કેવું સારું ! મારા પિતા ઈશ્વરની સાથે દરરોજ ચાલતા, તો હું કેમ ન ચાલું ! રવિવારનો દિવસ અમારે માટે સર્વથી શ્રેષ્ઠ અને મહત્વનો દિવસ બની રહેતો.”

છિસ્તી વિશ્વાસમાં જીવતાં માતપિતા બાળકોને કેવો અદ્ભુત વારસો આપી જાય છે !



સુસાન્ના વેસ્લીએ પોતાનાં ૧૮ બાળકોનો ઉછેર ગ્રાર્થનાપૂર્વક કર્યો હતો. તેઓ પોતાનાં બાળકો માટે દરરોજ એક કલાક ગ્રાર્થનામાં ગાળતાં હતાં. અઠવાડિયામાં એક કલાક તે પ્રત્યેક બાળકને આન્નિક માર્ગદર્શન આપતાં હતાં. પોતાના સર્વ બોજને હંમેશાં ઈશ્વરના ચરણોમાં મૂકતાં. રાતે પથારીમાં સૂતાં પહેલાં તે પોતાના પ્રત્યેક બાળકના માથા પર હાથ મૂકી ગ્રાર્થના કરતાં. સવારે ઊઈને પોતાનું દૈનિક કામકાજ કરતાં પહેલાં તે ફરી એમ જ કરતાં. માતા સુસાન્નાના ઈશ્વર પરના સુદૃઢ વિશ્વાસ દ્વારા તેમનું પ્રત્યેક બાળક ઈશ્વરનું આશીર્વાદિત સેવક બન્યું.

પોતાનાં બાળકોને ઈશ્વર પરાયણાતામાં વૃદ્ધિ પામતાં જોવાં, તે કરતાં કઈ બાબત માતપિતાને વધારે આનંદ આપનારી હોઈ શકે? તેથી ચાલો, આપણાં બાળકોના ઉછેર માટે ખૂબ કાળજી રાખીએ. તેમનાં જીવનો વિષે સાવધ રહીને તેમને સાચા માર્ગમાં દોરીએ. તેમ કરવાથી ઈશ્વર આપણને અને આપણાં બાળકોને જરૂર આશીર્વાદ આપશો.

સુસાન્નાએ ગ્રાર્થનાપૂર્વક બાળકોને ઉછેર્યો. પરિણામે તેમના બે દીકરા ચાર્લ્સ અને જોનને ઈશ્વરે ઈંગલાંડ અને અમેરિકા માટે આશીર્વાદરૂપ બનાવ્યા. હવે તો વિશ્વભરમાં તેમની સેવાની અસરોનો આશીર્વાદ વ્યાપ્ત ગયો છે.

બાળકોના યોગ્ય સર્વાંગી ઉછેર માટે તેમણે કેટલાક નિયમો રાખ્યા હતાં :

૧. બાળકોને પોતાની જ ઈશ્વર પ્રમાણે કરવાની ટેવ ન પાડો.

ઈશ્વરની સહાયથી તેને યોગ્ય માર્ગદર્શન આપો.

૨. બાળક બોલતાં શીખે કે તરત તેને ગ્રાર્થના કરતાં શીખવો.
૩. તેના હઠાગ્રહ અને રડીને માગે તેવી ઈચ્છા પૂર્ણ ન કરતાં તેના હકમાં જે સારું હોય તે વિનયથી માગે તો આપો.
૪. તેને જૂદું બોલતાં અટકાવો. ગુનાની કબૂલાત કરવા ઉતેજન આપો; શિક્ષા ન કરો. તેનો ગુનો તમારા ધ્યાન બધાર ન રહે.
૫. સારી વર્તણૂકની પ્રશંસા કરો, અને સારો બદલો આપો.
૬. તમારા બાળકને તમે આપેલું વચન પૂર્ણ કરવા કાળજી રાખો.



મોશે ઈજરાયલ પ્રજાને ભિસરની ગુલામગીરીમાંથી કાઢી લાવ્યો, એ કોઈ માત્ર આકસ્મિક બનાવ નહોતો. પણ એની પાછળ ઈશ્વરનું લાંબું આયોજન હતું. અને મોશેનાં માબાપનો અડગ વિશ્વાસ, અને એ વિશ્વાસ દ્વારા મોશેને આપેલા ચોક્કસ શિક્ષણનું પરિણામ હતું. એ મુદ્દાઓ આપણે વારાફરતી જોઈ લઈએ.

ઈશ્વરની સન્પત્તન આયોજના : હજુ અખ્રાહમને ત્યાં ઈશ્માઅલ અને ઈસ્હાકનો જન્મ પણ નહોતો થયો તે પહેલાં ઈશ્વરે અખ્રાહમને આ પ્રમાણે કહું હતું :

“તું ખચીત જાણ કે, તારો વંશ પરદેશમાં ભટકશો, ને ત્યાંના લોકોની સેવા કરશો. અને ચારસેં વર્ષ સેવા તેઓ કરશો તેઓનો ન્યાય પણ હું કરીશ. અને ત્યાર પછી તેઓ ઘણી સંપત્તિ લઈને નીકળશો. અને તેઓ ચોથી પેઢીમાં અહીં પાછા આવશે” (ઉત્પ. ૧૫ : ૧૩-૧૬).

ઈશ્વરે અગાઉથી ભવિષ્યક્થન બતાવ્યું કે યદ્દૂદી અથવા ઈજરાયલ પ્રજા ૪૦૦ વર્ષ સુધી ભિસરમાં ગુલામગીરીમાં રહેશે. તેઓ ઈ. પૂર્વ ૧૪૮૧માં ભિસરમાંથી નીકળી ગયા. તે વખતે મોશે ૮૦ વર્ષનો હતો. એટલે મોશેના જન્મ વખતે (ઇ.પૂર્વ) ૧૪૧૧માં ભિસરમાંથી નીકળવાને ૮૦ વર્ષ બાકી હતાં. એટલામાં જ ઈશ્વરની ઘડિયાળમાં ટકોરા પડ્યા કે ઈજરાયલીઓને ભિસરમાંથી છોડાવનાર વ્યક્તિનો (મોશેનો) હવે જન્મ થવો જોઈએ.

એ જ સમયે ફારુન રાજાએ હુકમ ફરમાવ્યો : “‘અને ફારુને પોતાના સર્વ લોકોને ફરમાવ્યું કે, જે (ઈજરાયલીઓમાં) જે પ્રત્યેક છોકરો જન્મે તેને તમારે નદીમાં ફંકી દેવો, અને પ્રત્યેક છોકરીને

તમારે જીવતી રાખવી.” (વાંચો નિર્ગ ૧:૧૫-૨૨). શેતાને ઈશ્વરની સનાતન યોજનાને બરબાદ કરવા ફારુન પાસે આ ઠરાવ કરાવ્યો. ઈશ્વરની આયોજના પ્રમાણે ઈજરાયલ પ્રજાને છોડાવનાર પુરુષનો (મોશેનો) નાશ થઈ જાય એવી શેતાને યુક્તિ કરી. પણ મોશેનો જન્મ થયો.

મોશેનાં માતપિતાનાં વિશ્વાસ :

મોશેનાં માતપિતા ઈશ્વરનો ગૂઢ સંકેત જાણી ગયાં હતાં કે ઈજરાયલ પ્રજાને છોડાવનાર આ તેમનો જન્મેલો દીકરો (મોશે) હતો. ઈશ્વરે અભ્રાહામને જાણાવેલા ૪૦૦ વર્ષના ગાળા સંબંધી તેઓ જાણકાર હતાં, અને હવે માત્ર ૮૦ વર્ષ જ બાકી છે એનો પણ એમને ઘ્યાલ હતો. એટલે આ તેમના જન્મેલા દીકરા (મોશે) વિષે તેઓ સભાન બન્યાં.

નિર્ગ ૨ : ૨ જાણાવે છે કે :

“અને તે સ્ત્રીને (યોખેબેદને) ગર્ભ રહ્યો, ને તેને પુત્રનો પ્રસવ થયો. અને ને સુંદર બાળક છે એ જોઈને તેણે તેને ત્રણ માસ સુધી સંતાપી રાખ્યો.”

“અને તે સુંદર બાળક છે તે જોઈને...” મૂળ ગ્રીક તેમ જ અંગ્રેજી બાઈબલોના હંશિયામાં એનો આવો અર્થ આપવામાં આવ્યો છે : ‘ઈશ્વરનો સુંદર બાળક’ = ‘ઈશ્વરનો પસંદ કરેલો બાળક.’ વળી યહૂદીઓની સાન્દેદ્રિન ન્યાયસભા આગળ સંત સોફન એ વાત કહે છે (પ્રે.કૃ.૭:૨૦) “God's fair one” અથવા ‘ઈશ્વરે એને પસંદ કર્યો છે (જુઓ ૧ શમુ. ૧૬:૧૨).

હિન્દુ. ૧૧:૨૩ કહે છે : “વિશ્વાસથી મોશેનાં માબાપે તેના જન્મ્યા પછી તેને ત્રણ મહિના સુધી સંતાપી રાખ્યો, કેમ કે તેમણે જોયું કે તે સુંદર બાળક છે. અને તેઓ રાજાની આજ્ઞાથી બીધાં નહિ.”

ત્રણ મહિના કરતાં “વધારે વાર તેને સંતાડવા તે અશક્તા હોવાથી તેજો (યોખેબેદ) તેને સારુ ગોમતૃજની એક પેટી લીધી, અને તેને ચીકણી માટીથી તથા ડામરથી થેપીને છોકરાને તેમાં મૂકીને તેને નદીને કંઠે બરુઓ મધ્યે મૂકી. અને તેનું શું થાય છે તે જોવાને તેની બહેન (મરિયમ) વેગળી ઊભી રહી” (નિર્ગ. ૨:૨-૪).

બીજી કોઈ હિંદુ બાઈ આ પ્રમાણે ન કરત. પણ યોખેબેદને વિશ્વાસ અને ખાતરી હતાં કે ઈશ્વરે આ દીકરાને પસંદ કર્યો છે, અને એની મારફતે જ ઈજરાયલ પ્રજાને છોડાવશે.

અને જુઓ તો ખરા ! કેવું બન્યુ ? એ સ્થળે મોટા મોટા મગરો ઘણા આવે છે. પણ મગર ન આવ્યો, કે મિસરી જિપાઈ ત્યાં ન આવ્યો. પણ રાજકુંવરીને એ ઓવારે નાહવાનું મન થયું ! એ ત્યાં આવી. બરુઓ મધ્યેથી ગોમતૃજની પેટી દાસી મારફતે મંગપાવી. રડતા બાળકને જોઈ એને દ્યા આવી. અને આ સુંદર બાળકને પોતાનો કરી લીધો. કુવરીના કહેવાથી મરિયમ પોતાની માને જ ‘ધાર’ તરીકે બોલાવી લાવી. આ બધી ઈશ્વરી યોજનાઓ તો જુઓ!

વળી આ તો જુઓ ! ફારુનની પુત્રી મોશેની માને કહે છે : “આ બાળકને લઈ જઈને મારે માટે તેને ધવડાવ, અને હું તને તે બદલ પગાર આપીશ” (નિર્ગ ૨:૮). પોતાના જ બાળકને ધવડાવવા ઉપરથી પગાર ! ઈશ્વરની યોજના કેવી અજ્ઞાયબ ! શત્રુના મહેલમાંથી પગાર !

માતા તેમ જ પિતાનું સાચું શિક્ષણ :

માતા અને પિતા બહુ ધાર્મિક અને પ્રભુ પર પ્રેમ રાખનાર હતાં. મા યોખેબેદના નામનો અર્થ ‘ઈશ્વરનો મહિમા’, અને પિતા આપ્રામના નામનો અર્થ ‘સુતિમાન ઈશ્વર’ બંને જણ નામ પ્રમાણે જ જીવતાં હતાં.

યોજેબેદ પોતાના બાળક મોશેને ખોળામાં રાખીને સાચા એક જ ઈશ્વર વિષે શીખવતી હશે; એના પર પ્રેમ રાખવાનું, એની ગ્રાર્થના કરવાનું શીખવતી હશે. નાના મોશેને આંગળીએ વળગડીને બહાર લઈ જતી હશે, અને દૂરથી વેઠ-મજૂરી કરતા એમની પ્રજાના લોકો બતાવતી હશે, અને નઠોર મિસરી અધિકારીઓના ફૂર ફટકા વિષે કહેતી હશે.

અને મા એને કહેતી હશે કે “એ બધા તારા ભાઈઓ છે. અને આ બધા જુલમથી આ તારા ભાઈઓને છોડાવવાને આપણા ઈશ્વરે તને પસંદ કર્યો છે.”

અત્યારના જ્યાનામાં તો બાળક માંડ ત્રણ વર્ધનું થાય કે માબાપ તેને કે.જ.માં ઘડેલી દે છે. પણ પહેલાના સમયમાં અને આજથી ૫૦-૬૦ વર્ષ ઉપર બાળક છ વર્ધનું થાય ત્યાં સુધી તે માતપિતા પાસેથી અંગત શાન મેળવતું રહેતું. મોશે પણ ઓછામાં ઓછાં પાંચેક - કે કદાચ છએક - વર્ધનો થયો હશે ત્યાં સુધી માબાપ પાસેજ રહ્યો હશે !

એટલા સમયગાળામાં તો માબાપે સત્ય ધર્મનું કેવું ઉંદું શિક્ષણ આપ્યું હશે ! રોમન કેથલિક આગેવાને કહું છે કે, ફક્ત છ વર્ષ માટે તમારું બાળક અમને આપો. પછી ભલે આખી જિંદગી તેને તમારી પાસે રાખો. પણ છ વર્ધનું શિક્ષણ એ કદી નહિ ભૂલે. મોશે પણ પાંચ-૭ વર્ષ પછી જ મિસરી મહેલે રહેવા ગયો હશે. પણ પહેલાં પાંચ-૭ વર્ધનું શિક્ષણ એ કદી ભૂલ્યો નહિ.

યોજેબેદ નાના દીકરાને શું શું શીખવ્યું ? શું શું કહું હશે ? “મારા દીકરા મોશે, પેલા બધા ગુલામોને તું જુએ છે ? તેઓ તારા ભાઈઓ છે. તું તેઓમાંનો એક છે; તેઓ તારા છે, તેમનાં આંસુ તું ભૂલતો નહિ. તેમના શરીર પરના ઊડા ઊડા સોળ તું વિસરતો નહિ. ઈશ્વરે તેમને કારમી ગુલામીમાંથી છોડાવવા તને

પસંદ કર્યો છે, મારા દીકરા, એ આપણા ઈશ્વરને અને તારા લોકોને ભૂલતો નહિ.

“થોડાક સમય પછી તું મહેલમાં રહેવા જશે. અને ત્યાં તને અનેક ગ્રકારની વિદ્યા શીખવવામાં આવશે. અને વળી આપણા લોકો વિરુદ્ધ અનેક બાબતો તને કહેવામાં - શીખવવામાં આવશે. પણ જોજે બેટા, પ્રભુએ તને સૌંપેલું કામ ભૂલતો નહિ, મારા લાડકવાયા. ઈશ્વર તારી સહાય કરો.” આંસુભરી આંખે બોલાયેલા આ શબ્દોનો કાલી કાલી ભાષામાં મોશેએ જવાબ આપ્યો હશે : “ના, મમા, હું કદીયે નહિ ભૂલું. પ્રભુ કહેશે તેમ જ હું કરીશ, મા.”

પછી તો મોશે કદાચ ૩૪-૩૫ વર્ષ સુધી મિસરી મહેલમાં રહ્યો હશે, હુનિયાની બધી વિદ્યા, કળા-કૌશલ્ય અને રાજનીતિ તને શીખવવામાં આવ્યાં હશે, ચાલીસ વર્ષનો તે થયો ત્યારે પોતાના જત-ભાઈઓની ખબર લેવા ગયો. તેવામાં શું બન્યું ? જુઓ, નિર્ગમન ૨:૧૧-૧૫. એ વિષે સંત સ્ટેફને સાન્હેરીબની ન્યાય સભા આગળ આ પ્રમાણે કહ્યું :

“દેવ મારી હસ્તક તેઓનો છૂટકારો કરશે, એમ મારા ભાઈઓ સમજતા હશે, એવું તેણે ધાર્યું, પણ તેઓ સમજ્યા નહિ” ગ્રે.કુ. ૭:૨૩-૨૮.

એ પછી મોશે લગભગ ૮૦ વર્ષનો થવા આવ્યો, ત્યારે વનના વરખડામાં પ્રભુ પરમેશ્વર અનિન્દ્રપે ઉત્તર્યા, અને મોશેને, પોતાના લોકોને મિસરની કાળી ગુલામીમાંથી છોડાવવા, આહૃવાન આપ્યું (નિર્ગમન ૩:૧-૧૨). મોશેએ આહૃવાન સ્વીકાર્યું તેના વિષે હિશ્રૂઓને પત્રમાં આમ લખ્યું છે :

“વિશ્વાસથી મોશેએ મોટો થયા પછી ફાનુનની દીકરીનો પુત્ર ગજાવા ના પાડી. પાપનું કણ્ણિક સુખ ભોગવવા કરતાં ઈશ્વરના

લોકની સાથે દુઃખ ભોગવવાનું તેણે વિશેષ પસંદ કર્યું. મિસરમાંના દ્રવ્ય ભંડાર કરતાં ખિસ્તની સાથે નિંદા સહન કરવી એ સંપત્તિ અધિક છે, એમ તેણે માન્યું. કેમ કે જે ફળ મળવાનું હતું તે તરફ જ તેણે લક્ષ રાખ્યું. વિશ્વાસથી તેણે મિસરનો ત્યાગ કર્યો, રાજાના કોઘથી તે બીધો નહિ, કેમ કે જાણે તે અદશ્યને જોતો હોય એમ તે અડગ રહ્યો” (હિન્દૂ. ૧૧-૨૪-૨૭).

મોશેના જીવનની શરૂઆતનાં પાંચેક વર્ષનાં મા યોખેબેદના શિક્ષણ, વિશ્વાસ અને આંસુભરી ગ્રાર્થનાનાં કેવાં પરિણામ !



અમેરિકાનું 'યુનાઇટેડ પ્રેસ' લખે છે, 'ડૉ. હાર્વર્ડ એ. કેલી એમ.ડી.એલ., એલ.એલ.ડી. જોન હૅપસ્કીન મેડિકલ કોલેજને વિશ્વ વિદ્યાત બનાવનારા ચાર જણામાંના એક હતા. હાર્વર્ડના જન્મદિન અગાઉ થોડા જ દિવસો ઉપર તેમના પિતા મૃત્યુ પામ્યા.

તેમણે ફિલાડેલ્ફિયાની પ્રાણી તેન્સીઝટન હ૱સ્પિટલ સ્થાપી હતી. દુનિયાભરની કેટલીયે 'ગાયનોકોલોજિકલ, અને ઑફ્સ્ટ્રેટિકલ સોસાયટીના તેઓ સત્ય હતા.

તેમણે કેટલાંક પુસ્તકો પણ લખ્યાં છે : 'એ સાયન્ટીફિક પેન એન્ડ ધ બાઈબલ', 'ધી મોસ્ટ ઈમ્પોર્ટન્ટ થીંગ ઇન માય લાઈફ' અને 'ધાઉ આઈ સ્ટડી ધ બાઈબલ.' તે ઈશ્વરને સંપૂર્ણ રીતે અર્પિત મેડિકલ સેવક હતા. તે બાઈબલને "ઈશ્વરની પ્રેરણાથી લખાયેલો ઈશ્વરનો શબ્દ" માનતા હતા. મ્લભુ ઈસુ પરના ઊડા સુદઢ વિશ્વાસને લીધે તેમણે પોતાના જીવન તેમ જ લેખન દ્વારા સચોટ સાક્ષી આપી છે. તેઓ કહેતા હતા કે, "મારી ભરજુવાનીમાં મારાં માએ સોનાનો એક દોરો મારા હૃદયની દોરીઓ સાથે એવો ગૂંધી લીધો હતો કે, મારા જીવનના સર્વ દિવસોમાં આ સોનાનો દોરો મને ઈશ્વરનાં જીવંત વચ્ચનોની યાદ અપાવતો હતો. અને એ માટે જ મારાં માએ એ આખ્યો હતો." મારાં માએ આપેલો સોનાનો દોરો એ તો મારા હૃદયમાં તેમણે કસાવેલું પવિત્ર બાઈબલ હતું. મારાં માએ આપેલો એ સોનાનો દોરો એટલે કે પવિત્ર બાઈબલ મારા જીવનના સર્વ દિવસોમાં અને સર્વ પ્રસંગોમાં મને દોરી જાય છે. તે મારી સાથે વાત કરે છે."

ડૉ. કેલી પોતાના જીવનનો ડેતું જણાવીને કહેતા : “મારે એવી રીતે જીવન જીવવું જોઈએ કે, જાણે હું વ્યક્તિ તરીકે ખિસ્તાની સાથે ભરી ગયો હોઉં, ઉત્થાન પામીને સ્વર્ગમાં ચઢી ગયો હોઉં અને જનસેવા માટે ઈશ્વરના પ્રતિનિધિ તરીકે પૃથ્વી પર પાછો મોકલવામાં આવ્યો હોઉં.”

ઘણાં માણસો મુસાફરીનું બદાનું કાઢી બાઈબલ વાંચવા પ્રત્યે બેદરકાર બને છે. પણ ડૉ. કેલીની વાત જુદી જ હતી. તેઓ કહેતા : “મુસાફરીમાં પણ બાઈબલ મારી સાથે જ હોય છે. આ તાજું જીવનજળ પીતાં પીતાં સમય કર્યાં પસાર થઈ જાય છે, તેની ખબર પણ પડતી નથી.”

દરદીની મુલાકાતે જતાં પહેલાં : “મારી ઓફિસનું દ્વાર બંધ કરીને અને બાઈબલ ઊઘાંડું રાખીને ધૂંટણો પર મારા કુટુંબ માટે આભાર માનવા અને મારી આગળ આવેલી નવી તકોને માટે ઈશ્વરની કૃપા માગવા હું કદી ચૂકતો નથી. ડૉ. કેલીની મધ્યસ્થીની પ્રાર્થનાઓ માટે તેમનું કુટુંબ કેટલું ઋષી છે, તે તો પ્રભુનું પુનરાગમન જ પ્રગટ કરશે.”

ડૉ. કેલી માટે કોઈપણ હ૱ઠલનો એકાંતિક ઓરડો પણ સ્વર્ગનો અનુભવ કરાવનાર બની જતો.

ડૉ. કેલીને માટે બાઈબલ એક જ્ઞાનપીઠ બની ગઈ હતી. તેઓ કહેતા કે, ઘણા ડાક્ટરોને બાઈબલ વાચનમાં અને બાઈબલ અભ્યાસમાં તેમની ફરજો નડે છે. પણ અનેકવિધ ફરજો બજાવતાં ડૉ. કેલી કહેતા : “ઈશ્વરનાં વચનોના દુકાળના આ દિવસોમાં પ્રત્યેક સાંજે આપણો ઈશ્વરનાં વચનો વાંચીએ, તો આપણાં દાખિબિંદુ વિશાળ બનશો. આપણા વિચારો ઉન્નત બનશો. ખરેખર, બાઈબલ તો સાચે જ સાંસ્કૃતિક અભ્યાસક્રમ માટેની યુનિવર્સિટી છે.”

જીવનની વિચિત્ર પળોમાં જ્યારે કંઈક રાહ જોઈ રહેવાનો સમય હોય, ત્યારે તેનો કેવો ઉપયોગ કરવો, તે ડૉક્ટર કેલી બરાબર જાણતા હતા. પોતાની જુવાનીથી જ તે સુવાર્તાઓ, ગીતશાસ્ન વગેરેની નાની પુસ્તિકાઓ પોતાની સાથે રાખતા અને રાહ જોઈ રહેવાના એ સમયને તેના વાચન દ્વારા ખૂબ આશીર્વાદિત બનાવતા.

તેઓ કહેતા : “દરરોજ ધ્યાનપૂર્વક અને પ્રાર્થના સાથે બાઈબલ વાંચવું જોઈએ. અને તેનાં પાનાં પર પડતો મ્રકાશ આપણે જીલવો જોઈએ, તેના પર મનન કરવું જોઈએ અને તે દ્વારા મળતું શિક્ષણ અને ઈશ્વરની ઓળખ પ્રાપ્ત કરી લેવાં જોઈએ.”

ઈશ્વરસેવક ડૉ. કેલીના જીવનમાં બાઈબલ અને પ્રાર્થનાનું સ્થાન અજોડ હતું. જીવનભર તે બાઈબલના પ્રખર અભ્યાસી રહ્યા. એટલું જ નહિ પણ તે પ્રમાણે જીવન જીવનાર બન્યા. આ બધાનું કારણ તેમનાં પ્રાર્થનાપરાયણ મા જ હતાં.



સ્કૉટલાન્ડ દેશની આ વાત છે. જુવાન મ૱ક હવે કોલેજનો અભ્યાસ શરૂ કરવાનો હતો. અભ્યાસ માટે તેને ઘર છોડીને બીજા શહેરમાં જવાનું હતું. દીકરો જવાનો હતો, તે સમયે તેનાં માઝે તેને એક બાઈબલ ભેટ તરીકે આપ્યું. બાઈબલના પ્રથમ પાના પર માઝે પોતાનું અને દીકરા મ૱કનું નામ લખ્યું. સાથે બાઈબલની એક કલમ પણ લખી હતી.

જુવાન મ૱ક મેડિકલ અભ્યાસમાં લાગુ રહ્યો. તેણે તેજસ્વી વિદ્યાર્થી તરીકે અભ્યાસ કર્યો, વર્ષો પછી તે ડૉક્ટર બન્યો. સમય વીતતાં તે સ્કૉટલાન્ડના એડિનબર્ગ શહેરની સૌથી મોટી હોસ્પિટલનો મુખ્ય પદાધિકારી બન્યો. વૈદ્યકીય અને શસ્ત્રકિયામાં તે ખૂબ પ્રવીષ્ટ હોવાથી તે નામાંકિત ડૉક્ટર તરીકે ઘ્યાતિ મેળવી શક્યો. પણ તે નાસ્તિક વ્યક્તિ તરીકે પણ ઓળખાતો. એડિનબર્ગ શહેરમાં વસતા નાસ્તિક માણસોના મંડળના પ્રેસિડેન્ટ તરીકે તે ચૂંટાયો. કમેક્ચે તેનું જીવન ભાષ્ટ થતું ગયું. જાણે ભાષ્ટ જીવન જીવવાનો તેને પરવાનો મળી ગયો હતો !

એક દિવસે ભયંકર રીતે ઘવાયેલા એક માણસને તેની હોસ્પિટલમાં લાવવામાં આવ્યો. ડૉ. મેડે તે માણસના છૂંદાઈ ગયેલા દ્યાજનક શરીર તરફ દાઢિ કરી, ત્યારે તેના મુખ પર છવાયેલી શાંતિ અને મૃત્યુને ભેટવાની તૈયારી જોઈ ડૉક્ટરને ખૂબ નવાઈ લાગી. અકસ્માતનો ભોગ થઈ પડેલા એ માણસે પોતાની સ્થિતિ વિષે ડૉક્ટરને પૂછ્યું : “સાહેબ, મારી સાચી સ્થિતિ વિષે હું જાણવા ઈચ્છા છું. મારી સ્થિતિ કેવી છે ?” “બાઈ, વધારેમાં વધારે તમે નાણેક કલાક જીવશો,” ડૉક્ટરે કહ્યું.

થોડી જ કષણોમાં હવે તે મૃત્યુ પામી અનંતકાળમાં જઈ પહોંચશે એ સમાચાર સાંભળી તે દર્દી જરાપણ ગભરાયો નહિ, કે તેનું મૌં જરાપણ જાંખું પડયું નહિ.

“તમે મહેરબાની કરીને તાત્કાલિક કોઈને મારી ઘર માલિકજા બહેનને ત્યાં મોકલીને મારું પુસ્તક મંગાવી આપશો ?”

“કયું પુસ્તક ?” ડૉક્ટર મેરે પૂછ્યું.

“ફક્ત પુસ્તક વિષે કહેશો, તો તે તરત સમજી જશે.”

ડૉક્ટરે તે દર્દીની ઈચ્છા મુજબ કોઈ માણસને મોકલવાની વ્યવસ્થા કરી, અને પોતે બીજા દર્દીઓને તપાસવા આગળ વધ્યા. પણ પેલા દર્દીના ઉચ્ચારેલા શબ્દો તેમને વારંવાર યાદ આવવા લાગ્યા : “હું તૈયાર છું. મ્રલુ ઈસુ પ્રિસ્ત પાસે જવાનો છું.”

થોડા કલાકો પછી ડૉ. મેક પેલા ગંભીર રીતે ઘવાયેલા દર્દીના ખાટલા પાસે આવ્યા. ડૉક્ટરે તેની સારવારમાં રોકાયેલી નર્સને તેના વિષે પૂછ્યપરછ કરી, “થોડી જ કષણો પહેલાં એ દર્દી મરી ગયો,” એમ નર્સ જણાવ્યું.

“તેને પુસ્તક સમયસર મળી ગયું હતું ?” ડૉક્ટરે પૂછ્યું.

“તેના મૃત્યુ પહેલાં જ તેને પુસ્તક મળી ગયું હતું” નર્સ કહ્યું.

ડૉક્ટરે પ્રશ્ન પૂછ્યો, “એ તેની બેંકની પાસબુક હતી ને ?”

“ના, એ પુસ્તક તેના તકિયા નીચે હજી પણ છે. આપ જઈને તે જુઓ.”

ડૉક્ટર તે માણસની પથારી પાસે ઊભા રહ્યા. તેના તકિયા નીચેથી તેણે બાઈબલ કાઢ્યું. બાઈબલ લેતાં જ તેનું પ્રથમનું પાણું ખુલ્લાં થઈ ગયું.

બાઈબલના પ્રથમ પાના પર તે ડૉક્ટરના માના હસ્તાક્ષર હતા. માઝે લખેલું પોતાનું નામ, પુત્રનું નામ અને લખેલી બાઈબલની

કલમ તેણે જોયાં. વર્ષો પહેલાં તે કોલેજમાં અભ્યાસ કરવા જતા હતા, ત્યારે માઝે તેમને આપેલું એ બાઈબલ હતું. પોતે બ્રાહ્મણવન જીવવા લાગ્યા, અને દારુની લતમાં ફસાયા, ત્યારે વધારે દારુ પીવા પોતાની અન્ય ચીજ વસ્તુઓ સાથે માઝે આપેલું બાઈબલ પણ વેચી દીધું હતું, તે તેમને યાદ આવ્યું.

ભૂતકાળનાં સંસ્કરણો તાજાં થવાથી તે પોતાની ઓફિસ તરફ દોડ્યા અને ઈશ્વર તેમના પર દયા કરે માટે ઘૂંઠણે પડીને આગ્રહથી પ્રાર્થના કરી.

ઈશ્વરપિતાએ તેમની પ્રાર્થના સાંભળી; તેમની અંધ બની ગયેલી આંખો ઉધડી, અને તેમણે સ્વર્ગાય દુનિયા નિધાળી. જૂનું સર્વ જતું રહ્યું, અને પોતે પ્રિસ્તમાં નવી ઉત્પત્તિ બની ગયા હતા, તેનું તેમને ભાન થયું.

તે પછી ડૉ. ડબલ્યુ પી. મેકે ઈશ્વરના સેવક તરીકે અજ્ઞયબ સેવાઓ આપી.



જ્યાનંદ આઈ. ચૌહાનની સાક્ષી

અમે ત્રણ બહેન અને ત્રણ ભાઈ. ઉનાળાની કે નાતાલની રજામાં હોસ્ટેલમાંથી રજામાં ઘેર આવ્યાં હોઈએ. રજા પૂરી થાય, અને હોસ્ટેલમાં જવાનો દિવસ આવે.

વિદાય લેતી વખતની પ્રાર્થના બા કરાવે. બાપુજી સરકટ પાળક, એટલે સુવાર્તાની ફરી માટે કોઈ ગામડે ઉપડી ગયા હોય. એટલે એ વિદાયની પ્રાર્થના કરાવવાનું બાને શિર આવે. પ્રભુના હાથમાં અમારી સોંપણી કરે; હોસ્ટેલના દિનસોમાં સર્વ જોખમથી, દુષ્ટાઈથી અને શેતાનના ફાંદાઓથી પ્રભુ અમને બચાવે, અને ઈશ્વરને માન-મહિમા મળે એવી રીતે તે અમને હોરે ને ચલાવે, બાની પ્રાર્થનાનાં કેટલાંય વાક્યો તો અમને મોઢે થઈ ગયાં હોય. આજેય એ વાક્યો યાદ આવે છે.

એ પ્રાર્થના વખતે અમારી આંખમાંથી આંસુ ટપકેય ખરાં. બાની આંખનું પણ એવું જ. હૈયામાં છુપાઈ ગયેલી એ પ્રાર્થનાની અસરો હોસ્ટેલના લાંબા છ કે ચાર મહિના સુધી ચાલતી. મા બાપાના શિક્ષણ અને પ્રાર્થનાઓનાં સ્મરણ હોસ્ટેલ જવનમાં ખૂબ લાભદાયી બની રહેતાં.

એવા હોસ્ટેલના મારા શૈશવકાળના એક બનાવે મારાસમગ્ર જવનને હયમચાવી દીધું.

એ સમયે હું નડિયાદ હોસ્ટેલમાં હતો. એ ૧૯૨૪ની સાલ. હું ગુજરાતી ત્રીજા ધોરણમાં તાજો જ ચદ્રથો હતો. ઉનાળાની બે માસની રજામાંથી હોસ્ટેલમાં પાછા આવ્યાને બારમો દિવસ થયો

હતો. જુલાઈ ૧૨મી અને વાર શનિ. સાંજે જમીને અમે ચાર જિગરી મિત્રો (મગન સોમચંદ, સોમચંદ પેટલીકર, દાનિયેલ લ્યુથર અને હું) ફરવા નીકળ્યા. નક્કી કર્યું કે રામતલાવડીએ જર્દ મિશનના ફૂવાકાંઠે બેસવું. ત્યાં પાસે જ એક બાવળિયો ઘેઘુર ફાલ્યો હતો. રસે જતાં મેં કહ્યું, “હું તો પાછો હોસ્પિટમાં જાઉં છું. ફરવા નથી આવતો.” મિત્રોએ પૂછ્યું, “કેમ નથી આવતો? ચાલ ને!”

મેં કહ્યું, “સોંપેલા ઘરકામના ગણિતના દાખલા હજી મેં ગણ્યા નથી, તે જર્દને ગણી કાહું!” મિત્રોએ સામેથી કહ્યું, “કાલે રવિવારે નિરાંતે ગણ્યજે ને!” મેં જણાવ્યું, “માબાપાએ કહ્યું છે કે રવિવારે કોઈ સંસારી કામ ન કરવું. એટલે રવિવારે તો નહિ જ. એટલે હું તો આ પાછો ચાલ્યો.” દોસ્તો બોલ્યા, “જ્યાનંદ, તારા વગર મજા નહિ આવે. ચાલ ને!” પણ મક્કમ નિર્ણયપૂર્વક હું પાછો વબ્બો.

ગણિતનું ઘરકામ પૂરું કરીને હું મારા રૂમની બહાર નીકળ્યો કે મેં હોસ્પિટના મુખ્ય દરવાજે કારમું રુદ્ધ સાંભળ્યું. હું દોડયો. જોયું તો ત્રણ જોળીમાં ત્રણ વિદ્યાર્થીને લાવતા હતા. જોળીઓની નીચે લોહી ઘસરાબંધ વહેતું હતું. અને નાકમાંથી લોહી અને હવાના પરપોટા નીકળતા હતા. હું આભો બની ગયો. એ મારા ત્રણ મિત્રો જ હતા; મગનલાલ, સોમચંદ, અને દાનિયેલ. બાવળિયા પાસે ફૂવા પર બેઠા હશે, અને બાવળ એકએક મૂળમાંથી ઊખડીને ત્રણે પર પડ્યો. ત્રણે છૂંદાઈ ગયા. કલાક - બે કલાકમાં એમના ગ્રાણ નીકળી ગયા!

મને થયું કે ‘હું કેમ પાછો ફર્યો? હું કેમ બચી ગયો? કોણે મને પાછો મોકલ્યો? કેમ મોકલ્યો? એ રાતે અમારા રૂમની પાછળ સુથારી-લુહારી-ફીટરી કારખાનામાં ત્રણ શબ્દેટી બની રહી હતી. ખીલીઓ - હથોડાના ઠ્યુ, ઠ્યુ, ઠ્યુ અવાજ આવ્યા જ કરે! હું

જાંધી શક્યો જ નહિ ! મને થયા જ કરે કે મારી પેટી અત્યારે બનતી હોત !

માણસો મોકલીને એ ત્રણેનાં માબાપ અને સગાંવહાલાંઓને બોલાવ્યાં હતાં. એ બધાં રાતના પાછલા પહોરમાં આવી પહોંચ્યાં. અને જે ભારે હૈયાફાટ રુદ્ધન થયું ! મને થાય કે મારાં માબાપ અને વહાલાંયે આવ્યાં જ હોત ને ! અને કેવું કરુણ કલ્યાંત થઈ ગયું હોત ! હું આ બધું જરવી ન શક્યો. પથારીમાં પોક મૂડીને રડ્યો, ખૂબ રડ્યો.

મને ઈશ્વરે ક્યા હેતુથી અર્ધા રસ્તેથી પાછો આણ્યો ? ઈશ્વરે મને કેમ જીવતદાન દીધું ? એ જ રાતે મેં મારું જીવન ઈશ્વરને સૌંઘ્યું, 'પ્રભુ, બાકીની જિંદગી હવે તમારી સેવા માટે, તમારા મહિમા માટે તમને ધૂરું છું.'

ત્રણ બહેનો પછી જન્મેલા મને તો મારાં માતાપિતાએ જન્મ વખતે જ પ્રભુની સેવા માટે સોંપી દીધો હતો, પણ પેલી ૧૨-૭-૧૯૨૪ શનિવારની રાતે મેં જાતે મારી જિંદગી પ્રભુની સેવા માટે સોંપી દીધી. અને એનો આજ સુધી આનંદ છે; હા, કોઈ રંજ નથી. આનંદ, બસ, આનંદ છે. આનંદ જ છે.

* * *

માબાપે પ્રભુના ભયમાં અને પ્રેમમાં રહેવા માટે આપેલા શિક્ષણ, શિખામણ અને નમૂનાને લીધે જ કદાચ આ જીવનદાન અને સેવાયોગ ઈશ્વરે કેમ નહિ બક્ષ્યાં હોય !



માના ઉદરમાંનો ગર્ભ શરૂઆતથી જ જીવંત હોય છે. એને લાગડીઓ, ગમો-અગમો, ભય, પ્રસન્નતા, વગેરે હોય છે. એટલે માઝે અને ઘરમાં કુટુંબે સંભાળીને વર્તવું-બોલવું જોઈએ.

નવી વ્યક્તિનું જીવન ગર્ભધાનથી જ શરૂ થઈ જાય છે. જગતના મોટા ભાગના વિજ્ઞાનીઓ આ મુદ્દા પર એકમત છે. આપણે એ વિષે થોડાક અભિગ્રાહ્યો જોઈ લઈએ.

સામાન્ય માન્યતા એવી છે કે બાળક માના ઉદરમાં ચોથા કે પાંચમા માસમાં હલનયલન શરૂ કરે ત્યારથી બાળકમાં જીવ આવ્યો ગણાય. પણ તબીબી વિજ્ઞાને લાંબા સમય પૂર્વે આ માન્યતાને નકારી કરીછે. ‘દી ટ્રાન્ઝેક્શન ઓફ દી અમેરિકન મેડિકલ એસોસીએશન’, પુસ્તક XXII (1871) માં આ પ્રમાણે લખ્યું છે : “‘બાળકનું આ જાતનું હલનયલન શરૂ થાય તે અગાઉ લાંબા સમય પૂર્વે બાળકના હદ્યના ઘબકારા અને જીવનનાં બીજાં ચિક્કો બહુ સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાયાં છે. અને સર્વમાન્ય એવી અવિકૃત વ્યક્તિના પ્રમાણભૂત નિર્ણય પ્રમાણે મા બાળકના આ હલનયલનને પારખે તે અગાઉ લાંબા સમયથી બાળક જીવન માણસું હોય છે. ઉદરમાંના ગર્ભમાં ગર્ભધાનના સમયથી જ જીવ હોય છે આ સિદ્ધાંતથી ઊલટી અન્ય કોઈ પણ માન્યતા બુદ્ધિ અને શરીરવ્યાપારશાસ્ત્રની સાથે સુસંગત નથી.’’

આ સિદ્ધાંતને વિજ્ઞાનનાં અગણિત સંશોધનોએ પુરવાર કર્યો છે. છેલ્લામાં છેલ્લા સુધારાવાળી પદ્ધતિઓ દ્વારા વધુ ને વધુ પ્રમાણમાં એ પુરવાર થયું છે કે ગર્ભ શરૂઆતથી જ જીવંત હોય છે.

ગર્ભધાન પછી માત્ર આઠ જ અઠવાડિયાંમાં માના ઉદરમાં બાળકના નાના નાના હાથપગોનું હલનયલન શરૂ થઈ ગયું હોય

છે, જો કે માને તેની ખભર પડતી નથી. બાળકનાં એકેએક અંગ અને અવયવ આ સમયે હ્યાત હોય છે, - એટલું જ કે તેઓ અવિકસિત રૂપમાં હોય છે. એનું યકૃત (કલેજું) લોહીના કોશો ઉત્પન્ન કરતું હોય છે; એનું પેટ પાચકરસો પેદા કરતું હોય છે; અને એના મૂત્રપિંડો લોહીમાંથી ‘મૂત્રામલ’ને (યુરિક એસિડને) બહાર કાઢતા હોય છે. આ ગર્ભને માનવ-આકાર પણ હોય છે. એના ધ્યાયપગ્રો તેમ જ આંખનાં પોપગાં પણ ઓળખી શકાય તેવી કષામાં હોય છે.

ગર્ભધાન પછી છ જ અઠવાડિયાંમાં - હજુ જન્મેલી નહિ એવી આ વ્યક્તિને માત્ર ‘ગર્ભ’ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે ત્યારે એના મગજના માપી શકાય તેવા તરંગોનું પ્રસરણ થતું હોય છે, અને તે સ્વર્ણ તથા પીડા ગ્રત્યે ગ્રત્યાધાત આપે છે.

ગર્ભધાન પછી ત્રણ જ અઠવાડિયે એનું હૃદય ઘબકવા માંડે છે; એનું આખું મજજાતંત્ર (ચેતાતંત્ર : નર્વસ સિસ્ટમ) રચાઈ ગયું હોય છે; અને એની આંખો ઓળખી શકાય તેવી બની હોય છે.

ડૉ. બનાર્ડ નેથનસન એક વખતના ગર્ભપાતનિષ્ણાત હતા, પણ પાછળથી એમણે એ કામ છોડી દીધું. એમની સીમા-ચિકલરૂપ ફિલ્મ “ચૂપકીદીભરી ચીસ” (Silent Scream) માં તેમણે બતાવ્યું છે કે ચૂસી-ખેચીને કરેલા ગર્ભપાત સામે ઉદરમાંનો ગર્ભ કેવો ઉગ્ર ગ્રત્યાધાત આપે છે ! તેઓશ્રી લખે છે કે “વધારે સારી તકનિક અને સાધનો દ્વારા બે અઠવાડિયાંના ગર્ભમાં આપણે ઓળખી શકાય એવા મનુષ્યને જોઈ શકીશું. ફક્ત ચાર દિવસના ગર્ભમાં ખાસ પ્રકારની સૂક્ષ્મદર્શક તકનિકી દ્વારા આ નવમાનવની જાતિ પણ પારખી શકાય છે.”

ગર્ભમાં જીવનની શરૂઆત ક્યારે થાય છે એ વિષે તથીબી નિષ્ણાતોનું શું કહેવું છે ? યુ.એસ. અમેરિકાની સેનેટ આગળ

એસ. ૧૫૮ તરીકે જાણીતું એવું ‘માનવી જીવન સંબંધીનું બિલ’ (Human Life Bill) ૨જૂ થયું હતું, ત્યારે સેનેટે ૫૭ જેટલા અંતરરાષ્ટ્રીય નિષ્ણાતોની આ અંગેની સાક્ષીઓ સંભળી હતી. સેનેટના ડેવાલમાં એ અંગેની આ પ્રમાણેની નોંધ છે :

“ડૉક્ટરો, જીવશાસ્ત્રીઓ, અને અન્ય વિજ્ઞાનીઓ એકમતના છે કે ગર્ભધાન સમયે જ એક નવા માનવીનું જીવન શરૂ થાય છે. આ ગર્ભમાનવ તે જ કષે જીવંત હોય છે, અને માનવજીતનું સભ્ય બની જાય છે. આ મુદ્દા અંગે તથીબીશાસ્ત્રનાં, જીવનશાસ્ત્રનાં અને વિજ્ઞાનની બીજી શાખાઓનાં અન્ય લખાણોમાં પ્રતિકાર ન કરી શકાય એવો એકમત છે.”

ફેન્ચ જનનશાસ્ત્રી ડૉ. જેરોમ લેજ્યુન (Dr. Jerome Lejeune, French geneticist), જેમણે ‘ડાઉન્સ સીન્ટ્રોમ’ રોગમાં દરદી બાળકનાં રંગસૂત્રોની નકશી (pattern of chromosome) કેવી હોય છે તે શોધી કાઢ્યું હતું, તેમણે અમેરિકી સેનેટને જણાવ્યું હતું કે,

“દરેક વ્યક્તિને ગર્ભધાનથી જ સ્વચ્છ અને સ્પષ્ટ અસ્તિત્વ હોય છે.” મેયો ક્લિનિકના વડા જનનશાસ્ત્રી ડૉ. હિમી ગોઈને પણ સેનેટ આગળ જણાવ્યું હતું કે, “માનવ જીવનની શરૂઆત ગર્ભધાનથી જ થાય છે એ એક સ્થાપિત સત્ય છે.” હાવડ યુનિવર્સિટીના પ્રોફેસર એમ. મેથ્યુ-રોથે પણ જણાવ્યું હતું કે, “વ્યક્તિગત માનવજીવન ગર્ભધાનથી શરૂ થાય છે એમ કહેવું તે વિજ્ઞાનની દૃષ્ટિએ સાચું છે.”

માનો અંડકોશ પિતાના શુક દ્વારા ફલિત થાય એને ગર્ભધાન કહેવાય. એક વખત આ ગર્ભધાન થયું એટલે નવા જીવનની શરૂઆત થઈ ચૂકી. નવી વ્યક્તિ ઉત્પન્ન કરનાર આ કોશમાં જનનશાસ્ત્રને લગતી જરૂરી સંપૂર્ણ માહિતી હોય છે. આમ, ગર્ભધાનથી જ જીવન શરૂ થઈ ચૂક્યું હોય છે. ગર્ભધાન પછી થોડા

કલાકોમાં જ આ એક કોશનું વિભાજન થઈને એના બે કોશ બને છે. અને પછી તો આ વિભાજન પ્રવૃત્તિ દ્વારા સતત વૃદ્ધિ થયા જ કરે છે. એ કોશોમાં જીવન છે તેથી જ આ શક્ય બને છે. ચાર અઠવાડિયામાં તો આ ગર્ભનું કદ ૧૦,૦૦૦ ગણ્યું મોટું બની જાય છે.

ગર્ભ એ માના શરીરનો એક જીવતો ભાગ નથી. પણ એ એક આગવી જીવંત વ્યક્તિ છે. વિજ્ઞાન દ્વારા એ પુરવાર થઈ ચૂક્યું છે કે ગર્ભને પોતાની આગવી અંતઃસ્ત્રાવી ગ્રંથિઓનું વ્યવસ્થિત તંત્ર છે, અને તે માના શરીરતંત્રથી અલગપણે સ્વાયત્ત: પોતાની કામગીરી બજાવતું હોય છે. જો ગર્ભની પેશીઓ ચેપપ્રતિકારક શક્તિની બાબતમાં માની એવી શક્તિથી વિરુદ્ધ પ્રકારની હોય, તો ગર્ભ પોતે પોતાની આગવી પ્રતિકાર પદ્ધતિ ઊભી કરી લે છે, જેથી માની ઊલટા પ્રકારની ચેપપ્રતિકારક પદ્ધતિના પ્રત્યાધાતમાંથી તે પોતાનો બચાવ કરી શકે.

વિખ્યાત શરીરવ્યાપારશાસ્ત્રી ડૉ. આલબર્ટ લિલે ગર્ભશાસ્ત્રના પિતા ગણાય છે. તેમનું કહેવું છે કે, “જનનશાસ્ત્રની દસ્તિએ મા અને ગર્ભ બને ગર્ભધાનના સમયથી જ અલગ અલગ વ્યક્તિ છે.”

‘ટેસ્ટટ્યૂબ બેબી’ અંગેના સેંકડો સફળ પ્રયોગોએ બહુ તાદ્શરીતે એ સ્પષ્ટ કરી દીધું છે કે મા અને ગર્ભ એ અલગ અલગ વ્યક્તિઓ છે. અને ગર્ભ એ શરૂઆતથી જ જીવંત વ્યક્તિ છે. એટલે ચીનમાં માણસની ઉમર ગર્ભધાનથી ગણાય છે. આપણે ત્યાં બાળકની પાંચમી વર્ષગાંઠે તે પાંચ વર્ષનું ગણાય છે, ત્યારે ચીની ગણતરી પ્રમાણે એ છ વર્ષનું ગણાય.

(- આ ૧૮માં પ્રકરણનો અત્યાર સુધીનો ભાગ મારા પુસ્તક ‘જોખ જોવાનું પાપ’માંથી લીધો છે. (પૃષ્ઠ ૫૩-૫૭)

આપણે જોયું તેમ ગર્ભ માતાના ઉદરમાં હોય ત્યારે એ ગર્ભ જીવંત હોય છે. ગર્ભ બેભાન નથી હોતો તેમજ અભાન પણ નથી હોતો. એને લાગણી હોય છે. ઘરમાં ગુસ્સાના શબ્દો ઉચ્ચારાતા હોય, દરરોજ ઝડપ થતા હોય, ગંધી ભાષા બોલાતી હોય, એ બધાની અસરો ગર્ભરૂપી વ્યક્તિ પર પડ્યા વગર રહેતી નથી. એમ જ ઘરમાં પ્રાર્થના નિત્ય થતી હોય, ગીત-ભજન ગવાતાં હોય, એકબીજાની સાથે પ્રેમાળ વાતચીત થતી હોય, એ બધાની અસરો ઉદરમાં રહેલા ગર્ભ ઉપર પડ્યા વગર રહેતી નથી.

માનું મન અને ચિત્ત પ્રસન્ન હોય, કે ચિંતા, ઉદ્દેગ, અને ગુસ્સાબર્યું હોય તેની સુક્ષ્મ અસરો ગર્ભ પર પડે જ છે. મા દાડ પીતી હોય, બીડી પીતી હોય તેની શારીરિક અને માનસિક અસરો ગર્ભ પર થાય છે.

ટેલિવિઝનનાં મારફાડ, વગેરેની અસરો માની અંતર્ચર્વી ગ્રંથીઓ દ્વારા, અને સીધા અવાજો દ્વારા ગર્ભને થાય છે જ.

એક કુટુંબની સાચી વાત છે. કાપદેસર લગ્ન વિના બે જગ્યા ભેગા રહેતાં હતાં. ઘરમાં લડાઈ, જગડા અને મારામારી થતી હતી. એમને ત્યાં દીકરી જન્મી. એ બાળકી ગર્ભરૂપે હતી, ત્યારે ગર્ભમાં તે આવું જ બધું અનુભવતી હતી. એ બાર વર્ષની થઈ, ત્યારે એનાં માબાપ એવાં ઝડપ્યાં કે પત્નીએ પતિને મારી નાખ્યો. બાર વર્ષની એ દીકરીનું મગજ ફટક્યું, અને એ બિલકુલ ગાંડી બની ગઈ. બીજાંઓને તે બચકાં ભરવા, મારવા અને ઘા કરવા લાગી. એને વશ કરવાનું કઠજ બની ગયું. તેને પાગલખાનામાં સખ્ત પહેરામાં રાખવામાં આવી.

એક યુવાન પત્ની હતી. એને પેટે ગર્ભ રહેલો હતો. તે પ્રભુને ચાહનાર જ્યિસ્તી હતી. ગર્ભ રહ્યો ત્યારથી જ તેણે પોતાને માટે એક નિયમ કર્યો હતો. દરરોજ અર્ધા-પોણા કલાકની તે ફૂરસદ

કાઢતી, અને એકાંત શાંત વાતાવરણમાં બેસતી. પછી એક મધુર ભજન ધીરા અવાજે ગાતી. બહુ જ ભાવથી ગાતી. એકેય દિવસ ચૂક્યા વગર તે દરરોજ એ પ્રમાણે કરતી.

હવે તો તેને ખબર પડતી કે આ શાંત સમયમાં તે ગાતી ત્યારે તેના ઉદરમાંનું બાળક હલચલ કર્યા વગર જાણે કે શાંતિથી સાંભળતું. જન્મ પછી થોડો સમય એ નિયમ એ બહેને ચાલુ રાખ્યો.

પછી તો એ બાળક જ્યારે ખૂલ રડવા ચઢે કે તોફાન કરે ત્યારે એ મા પેલું ગીત ગાય, એટલે એ છોકરું બિલકુલ શાંત બની જાય. એ પછી તો ડિશોરાવસ્થામાં પણ એ ગીતની અસરો એવી જ થતી!

મોશેની વાતમાં આપણે જોઈ ગયા કે, બાળકનાં પહેલાં છ વર્ષ અતિ અગત્યનાં હોય છે. “એ તો બાળક છે; એ તો શું સમજે ?” એવી ગફકતમાં ન રહેતાં. ઘર, કુટુંબ અને આસપાસ શું બની રહ્યું છે એની વેરી અસરો એ કુમળી વય પર પડી જાય છે.

પ્રાર્થનામય અને ધાર્મિક વાતાવરણમાં એને ઉછેરો. છોડને જેમનો વળાંક આપવો હોય તેમ આપી શકાય; જાડને તેમ કરાતું નથી.

પ્રાર્થના, વિશ્વાસ અને આંસુ દ્વારા ઉછેરેલા બાળક દ્વારા મા સમાજને આશીર્વાદરૂપ બેટ ધરે છે; જ્યારે ગેરશિસ્ત અને અનીતિ દ્વારા ઉછેરેલા બાળક દ્વારા મા સમાજને માથે શ્રાપ ઊતારે છે.



પ્રભુના વિશ્વાસુ સેવક અને વિશ્વ-વિઘ્યાત ઉપદેશક ડૉ. બિલી શ્રેહામ લખે છે :

“એક સમયે હું વિકટ સંજોગોમાં થઈને પસાર થઈ રહ્યો હતો ત્યારે મેં અનેક વખત પ્રભુની પ્રાર્થના કર્યા કરી, પણ ઈશ્વર તરફથી કોઈ જ ઉત્તર મને મળ્યો નહિ. મને તો મનમાં એમ લાગ્યા જ કરે કે ઈશ્વર મારી પાસેથી દૂર જતા રહ્યા છે, અને મારી કસોટીઓનો ભાર હું એકલો જ ઉપાડી રહ્યો છું. મારા આત્માને માટે તો આ અંધકારભરી રાત્રિ સમાન હતું.”

આખરે મેં મારાં મા ઉપર આ મારા કપરા અનુભવ વિષે લખ્યું. એ મારા પત્રનો જે જવાબ તેમણે આપ્યો તે હું કદી જ વિસરી શકીશ નહિ. ‘દીકરા, એવા ઘણા સમયો આવે છે કે જ્યારે તારા વિશ્વાસની કસોટી કરવા ઈશ્વર જાણે કે ખૂબ દૂર જતા રહ્યા લાગે છે. અંધકારના સમયે પણ તું તેમના પર વિશ્વાસ રાખે તેમ તે ઈચ્છે છે. તો, દીકરા, આ ધૂમ્મસ જેવા લાગતા સમયે પણ તું વિશ્વાસથી ચાલ્યે રાખે એમ તેઓ ઈચ્છે છે. માટે, દીકરા, તું આગળ વધ અને તેમના લંબાવેલા હથ તને નિત્ય દોરી લઈ જશે. તે તારાં પગલાં ગોઠવશે.’

“આંસુ સહિત મારી પથારી પાસે હું ધૂંટણે પડ્યો, અને ઈશ્વરની ધાજરીનો જીવંત અનુભવ મને થયો. પવિત્ર આત્મા કે કોઈ દેવદૂતની ધાજરીનું ભાન આપણને થાય કે ન થાય, પણ વિશ્વાસથી ચાલવાને લીધે આપણને ખાતરી છે કે ઈશ્વર આપણને કદી મૂકી દેશે નહિ કે ત્યા દેશે પણ નહિ.”



હું પુસ્તક વાંચતી હતી, ત્યાં મારી દીકરીનો અવાજ સંભળાયો : “મા, હું જાઉં છું, આવજો, ફરી મળીશું.” મેં દીકરી લીન્ડાને કહ્યું, “આવજો, બેટા. ઈશ્વરપિતા તારી સાથે રહો. સંભાળીને જઈ.” ગરાજમાં જઈ લીન્ડાએ તેની મોટરકાર ચાલુ કરી. તેનો અવાજ મને સંભળાયો. થોડી વાર પછી કારનું બારણું બંધ કરાયું. તે અવાજ પણ મેં સાંભળ્યો અને ઘરુરુરુરુ કરતી મોટર પસાર થઈ ગઈ.

લીન્ડા કાળજીપૂર્વક મોટર હંકારે છે. તેથી મને મનમાં ઓછી બીક રહે છે. હંમેશાની માફક મેં તેને માટે પ્રાર્થના કરી : “ઈશ્વરપિતા, તમે લીન્ડાની સંભાળ રાખજો. તેને માર્ગદર્શન આપજો અને સહીસલામત રાખજો. આમીન.” પ્રાર્થના કર્યા પછી મારા મનમાં નિરાંત થઈ, અને મેં ચોપડી વાંચવાનું પાછું ચાલું રાખ્યું.

થોડી વાર પછી મારી બહેનપણીનો ફોન આવ્યો. તેના દીકરા વિષે ફરિયાદ કરતાં તે કહેવા લાગી, “આજે તો હું બહુ થાકી ગઈ છું. મારો દીકરો તેવ ગઈ રાતે ઘેર બહુ જ મોડો આવ્યો. તે પાછો ઘેર આવે ત્યાં સુધી મને ઊંઘ જ આવતી નથી. ઈશ્વરનો આભાર કે, મારે એક જ દીકરાની ચિંતા કરવાની છે. તારી માફક મારે ત્રણ બાળકોની ચિંતા કરવાની હોત, તો મારું શું થાત ! તને તારા બાળકો વિષે ચિંતા થાય છે ?”

મે કહ્યું, “જરૂર, હું તેમની કાળજી તો રાખું છું. પણ હું તો તેમને માટે હંમેશાં પ્રાર્થના કરું છું. તેથી મનમાં અદ્ભુત શાંતિ મળે છે.”

“‘એમ તો આપણે બધાં પ્રાર્થના કરીએ છીએ ને !’’ તે હસીને ફોન પર બોલી, મેં તેને મારી સાદી સરળ પ્રાર્થના વિષે અને તે દ્વારા મળતી મનની શાંતિ વિષે કહ્યું.

તેણે ચિંતિત થઈને કહ્યું : “‘હા, પણ દરરોજ કેવી ભયંકર વાતો સાંભળવા મળે છે ! મને ખાતરી છે કે, તે માણસો પણ પ્રાર્થના કરતા હશે !’’

“હું પણ એમ માનું છું. ઘણાં માણસો પ્રાર્થના કરતાં હશે. આપણાં બાળકોના બચાવ માટે કોઈ ગેરંટી આપી શકાય નહિ. પણ પ્રાર્થના દ્વારા આપણે ઈશ્વર પરનો વિશ્વાસ વ્યક્ત કરીએ છીએ. તેથી ઈશ્વરને વિનંતી કરવામાં મારું મન શાંતિ પામે છે. મારી ચિંતાઓ હું ઈશ્વરના હાથોમાં મૂકી દઉં છું. તેથી મારું મન અને મારું હદ્ય ચિંતામુક્ત બને છે, અને હું અન્ય બાબતો તરફ મારું મન વાળું છું.

“‘ગીતશાસ્ત્રનું ૧૨૧મું ગીત કેવું ઉતેજનદાયક છે ? હું પર્વતો તરફ મારી આંખો ઊંચી કરીશ... અને ૨૩મું ગીત તને યાદ છે ? યહોવા મારો પાળક છે..... આ બંને અધ્યાયો દ્વારા આ બધાં વર્ણોમાં મુશ્કેલીઓમાં મને ખૂબ જ મદદ મળી છે. તું પણ પછી તે વાંચી જાજે. હું જે કહેવા માગું છું, તે તું સમજ શકશે. તેવ ફરી બહાર જાય, ત્યારે ઈશ્વરને તેની સંભાળ લેવાનું કહેજે. પ્રાર્થનામાં ઈશ્વરની મદદ માગ્યા પછી તારી ચિંતાનો ભાર કેવો હળવો થઈ ગયો છે, તે વિષે તને નવાઈ લાગશે.

“હું મારું કાર્ય શરૂ કરું છું, ત્યારે મારાં બાળકો માટે હું વિચારું છું. મારાં બાળકો માટે મેં ક્યારથી આ રીતે પ્રાર્થના કરવાનું શરૂ કર્યું, તે યાદ કરું છું. મારાં ત્રણે બાળકોમાં ઓગણીસ વર્ષની લીન્ડા સૌથી નાની છે. હવે તે પુખ્ત વયની અને જાતે નિર્ણય લઈ શકે તેવી બની છે. તે કાળજીપૂર્વક મોટરકાર હંકારે છે. પણ કાળજીપૂર્વક

મોટરકાર હંકારતા ડ્રાઇવરોને પણ અકસ્માત નહતા હોય છે ને ! એવા કેટલાયે બેદરકાર ડ્રાઇવરોની ગફળતને કારણે આવું બને છે. સમાચાર સંદેશ વ્યવહારનાં સાધનો દરરોજ આવા સમાચારો આપ્યા કરે છે. મારાં બાળકોને પણ આવી પરિસ્થિતિનો સામનો કરવો પડે એવો વિચાર મને આવ્યા કરે છે.

“ઘણો વિચાર કરતાં મને આશ્રય થાય છે કે, પંદર કરતાં વધારે વર્ષોથી હું આ રીતે મારાં બાળકો માટે ગ્રાર્થના કરું છું. અમારું સૌથી મોટું બાળક એવું સમજદાર થયું કે, અમારા સૂચન કરતાં પોતાની પરિસ્થિતિ પ્રમાણે તે નિર્ણય લે તે વધારે સારું છે, એમ મને લાગ્યું. માતપિતા તરીકે અમારાં બાળકોનો ઉછેર એમે એકલા હાથે કરવા અસર્મથ છીએ, તેથી હું હંમેશાં ગ્રાર્થના કરું છું. ઈશ્વરપિતાનું ડહાપણ અને સમજ બાળકોના ઉછેર માટે અમારે માટે ખૂબ જરૂરનું છે.

“અમારાં બાળકોનો ઉછેર કરતાં કરતાં અન્ય કુટુંબોની માફક સારા-માઠા પ્રસંગો આવ્યા ખરા, પણ ઈશ્વરપિતાએ આ બધાં વર્ષોમાં અમને ખૂબ સહાય કરી છે. જો કે, રસ્તો સરળ ન હતો, છતાં વિશ્વાસ દ્વારા માર્ગમાંની મુશ્કેલીઓ દૂર થઈ રહી હતી.

“હવે તો અમારાં બાળકો પુખ્ત વયનાં બન્યાં છે. તેમને મળેલી સ્વતંત્રતા તેઓ આનંદથી માણે છે, અને મુશ્કેલીમાંથી તેઓ પોતાનો માર્ગ કાઢે છે. ખૂબ જ ઉત્સાહથી અને જુવાનીના થનગનાટથી તેઓ પોતાના કાર્યક્રેતમાં યશસ્વી સફળતા ગ્રાપ્ત કરી શક્યે જ અને અમને ખાતરી છે કે, તેઓનું ભાવિ લગ્નજીવન પણ આશીર્વાદિત બનશે. તેમ છતાં હું હજી પણ મારાં બાળકો માટે ગ્રાર્થના કરું છું. કારણ, હું જાણું છું કે, કોઈ પણ વ્યક્તિ એકલે હાથે સફળતા મેળવી શકતી નથી.

“પ્રત્યેક માણસને અન્ય માણસો તરફથી ઉત્તેજન અને પ્રશંસાની અગત્ય છે એ ખરું, પણ તેના કરતાં પણ આપણને કાંઈક વિશેષ જરૂર છે. એટલા માટે જ મારાં બાળકોની સંભાળ, દોરવાડી, અને સહીસલામતી માટે હું પ્રાર્થના કરું છું - અને જીવીશ ત્યાં સુધી હું પ્રાર્થના કર્યા કરીશ.”

(આભારસહ : ધી લૂધરન ડાયજેસ્ટ સમર ૧૯૮૭)



સંત ઓગસ્ટીન સમસ્ત પ્રિસ્તી મંડળીના એક વિશ્વ વિખ્યાત આગેવાન થઈ ગયા. આફિકાના ન્યુમિડિયાનાના ટાગાસ્ટે નામના એક નાના ગામમાં તેમનો જન્મ થયો હતો. ઈ.સ. ૩૫૪ના નવેમ્બરની ૧૭મીએ તેઓ જન્મેલા. તેમનાં મા મોનિકા ઈશ્વરને અર્પિત મહિલા હતાં. મોનિકા તેમના પતિ અને પુત્રની આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ માટે આગ્રહથી પ્રાર્થના કરતાં રહેતાં હતાં. તેમનો દીકરો ઓગસ્ટીન ઈશ્વરમય જીવન જીવે એવું તે બહુ ઈચ્છાતાં હતાં. પણ ઓગસ્ટીન બહુ બ્રાહ્મ જીવન ગાળતા હતા. ઓગસ્ટીનના પિતા મૂર્તિપૂજક હતા. તેઓ એવું ઈચ્છાતા કે, તેમનો પુત્ર ખૂબ વિદ્યાભ્યાસ કરે, અને કાયદારાશાસ્ત્રી બને.

ઓગસ્ટીન સતત વર્ધના થયા, ત્યારે તેમના જીવનમાં ભારે નૈતિક કટોકટી આવી. એક યુવતી સાથે તેમણે અનૈતિક સંબંધ બાંધ્યો, અને એક પુત્રના પિતા થયા.

મોનિકાએ તેમના પતિના અને પુત્રના જીવન પરિવર્તન માટે આંસુસહિત અને ખૂબ જ આગ્રહથી પ્રાર્થના કરવાનું ચાલુ રાખ્યું. તેમના પતિ પેટ્રિશિયસે તેમના જીવનના છેલ્લા દિવસોમાં પ્રિસ્તી ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો. મોનિકાને તેથી ખૂબ આનંદ થયો. તેમનો પુત્ર પાપનો કેદી બન્યો હતો, તેથી માતા મોનિકા રીરડીને પ્રલુની પ્રાર્થના કરતાં હતાં. પોતાના હૃદયની આ વાત તેમણે મિલાનના બિશાપ એમ્બ્રોડેને કરી. બિશાપે તેમને ધીરજથી પ્રાર્થનામાં લાગુ રહેવાની સલાહ આપી, અને કહ્યું કે, “આંસુઓ સહિતની પ્રાર્થના કદી નિરર્થક થાય જ નહિએ.”



ઈ.સ. ૧૮૬ની સાલની વસંત ઋતુનો એ સમય હતો. ઓગસ્ટીન તે સમયે આશરે બત્રીસ વર્ષના હતા. મિલાન શહેરની પાસેના એક સ્થળમાં તે રહેતા હતા. એક સાંજે તે તેમના બળીયામાં લયાર મારતા હતા. આ સમયે તેમના હૃદયમાં તેમના બ્રહ્મ જીવન માટે ઉંહું દુઃખ હતું. તેમની જુવાનીનાં પાપો તેમના હૃદયને કોરી ખાતાં હતાં. તેમના મનનો ભાર ખૂબ વધી ગયો. અંજલીના એક ઝડ નીચે તે આડા પડ્યા, અને ખૂબ જ રડવા લાગ્યા. એવામાં પાડોશના મકાનમાંથી એક રહસ્યમય અવાજ તેમને સંભળાયો. “ધાર્થમાં લે, અને વાંચ, ધાર્થમાં લે, અને વાંચ.” આ શબ્દો તેમજે વારંવાર સાંભળ્યા.

આ બાબતને ઈશ્વરી સંકેત માની લઈ, તેમજે બાઈબલ ઉઘાડ્યું. એ રોમનોને સંત પાઉલે લખેલા પત્રનો ૧ તમો અધ્યાય હતો. તેમજે

વાંગવાનું શરૂ કર્યું : “હિવસે જેમ ઘટે તેમ આપણે શોભતી રીતે
વર્તીએ; મોજશોખમાં તથા નશામાં નહિ, વિષયભોગમાં તથા
લંપટપણામાં નહિ, ઝગડામાં તથા અદેખાઈમાં નહિ; પણ તમે પ્રભુ
ઈસુ ખ્રિસ્તને પહેરી લો, અને દેહને માટે, એટલે તેની દુષ્ટ
વાસનાઓને અર્થ ચિંતન ન કરો.”

આટલું વાંગ્યા પછી તેમજે પોતાના જીવનના નવા રાહ વિશે
નક્કી કર્યું. ઉંડા પશ્ચાત્તાપને લીધે તેમનું હદ્દ્ય ધોવાઈને શુદ્ધ બન્યું
હતું. તેમના મનનું સમાધાન થયું હતું. શંકાઓ દૂર થઈ ગઈ હતી.
હદ્દ્ય પ્રકાશિત બન્યું હતું. તેમજે સંપૂર્ણ હદ્દ્યથી પોતાના જીવનની
સૌંપણી પ્રભુ ઈસુને કરી. ઓગસ્ટીનના જીવનની ઊજજવલ
કારકિર્દીની અર્હાથી શરૂઆત થઈ.

માતા મોનિકાની સતત આંસુસહિતની પ્રાર્થનાઓને લીધે
ઓગસ્ટીનના જીવનનું બદલાણ થયું. બિશપ એમ્પ્રોજેનું કથન સાચું
પડ્યું. મોનિકાના જીવનનું ધ્યેય સિદ્ધ થવાથી તેમનો હર્ષ માત્રે ન
હતો. ઓગસ્ટીનના જીવન પરિવર્તન બાદ એક સાધુ પુરુષ તરીકે
ઓગસ્ટીનની ઘ્યાતિ દૂર દૂર ફેલાવા લાગી. જ્ઞાની તરીકે તેમજ
સાધુ તરીકે તેમની નામના એટલી ફેલાઈ કે, મંડળીમાં સક્રિય સેવા
આપવા તેમને ખૂબ આમંત્રણો મળવા લાગ્યાં.

ઓગસ્ટીને શરૂઆતની ધર્મ સેવાઓ મિલાન અને કાર્યોજમાં
આપી. તેમજે રોમમાં પણ સેવા આપી હતી. તેઓ ખ્રિસ્તી મંડળીના
એક મહાન ઈશ્વરવેત્તા અને આગેવાન હતા. તેમનું ‘કન્ફેશન્સ’
નામનું અતિ પ્રભ્યાત પુસ્તક તેમની આત્મકથારૂપ અને પાપકબૂલાત
છે. ઈશ્વરના તૈકપણાના અતિ ગૂઢ વિષય પર તેમજે પંદર મોટા
દળદાર ગ્રંથો લખ્યા છે. એવાં બીજાં અનેક પુસ્તકો તેમજે લખ્યાં
છે.

તેઓ ઉછ્વાસ સુધી એક નિષ્ઠાવાન આગેવાન બની રહ્યા.
ઈ.સ. ૪૩૦ના ઓગસ્ટની ૨૮મી તારીખે તેમનું મૃત્યુ થયું.
“આંસુઓ સહિતની પ્રાર્થનાઓ કદી નિરર્થક થતી નથી.”

તમે તમારાં સંતાનો માટે આંસુઓ સહિત પ્રાર્થના કરો છો ?



પશ્ચિમના દેશની વાત છે. બનેલી બીના છે. એક પ્રાર્થના પરાયણ વિધવા માની એકની એક યુવાન દીકરી સોભતને લીધે કુછંટે ચઢી ગઈ. મા એને ઘણું સમજાવે. પણ “શેઠની શિખામજા જાંપા સુધી.” ફરી પાછું એનું એ. આખરે એ છોકરી ઘેરથી ભાગી ગઈ. કોઈ મોટા શહેરની ‘ગલીએ ગલીઓ’માં રંગરેલિયામાં રહેવા લાગી. નિર્બધ જીવન વધુ રંગ-રાગ અને તાલ-તમાસામાં ભાષ થતું ચાલ્યું.

આ બાજુ મા ઘેર આંસુ પાડી પાડીને પ્રાર્થના કરતાં. એકની એક દીકરીનો પત્તો-સરનામું મેળવવા પણ અથાગ પ્રયત્નો કર્યા. પણ કંઈ ભાળ મળે જ નહિ. શું કરવું? ઘણો સમય વીતી ગયો.

આખરે માએ પોતાના છાપેલા મોટા ફોટાવાળાં પોસ્ટરો છપાવ્યાં. અને મોટાં-નાનાં શહેરનાં જાહેર સ્થળોમાં એ પોસ્ટરો ચોડાવ્યાં. પોસ્ટરો પર પોતાનો ફોટો આખ્યો હતો, અને લખ્યું હતું:

વહાલી દીકરી, હું તારી મા તને ખૂબ જંખું છું.

હું કદાચ હવે થોડા દિવસની મહેમાન છું.

મારા મૃત્યુ પહેલાં હું તને જોવા તડપી રહી છું.

દરરોજ આંસુ સાથે તારે માટે પ્રાર્થના કરું છું.

બેટા, ઘેર પાછી વળ.

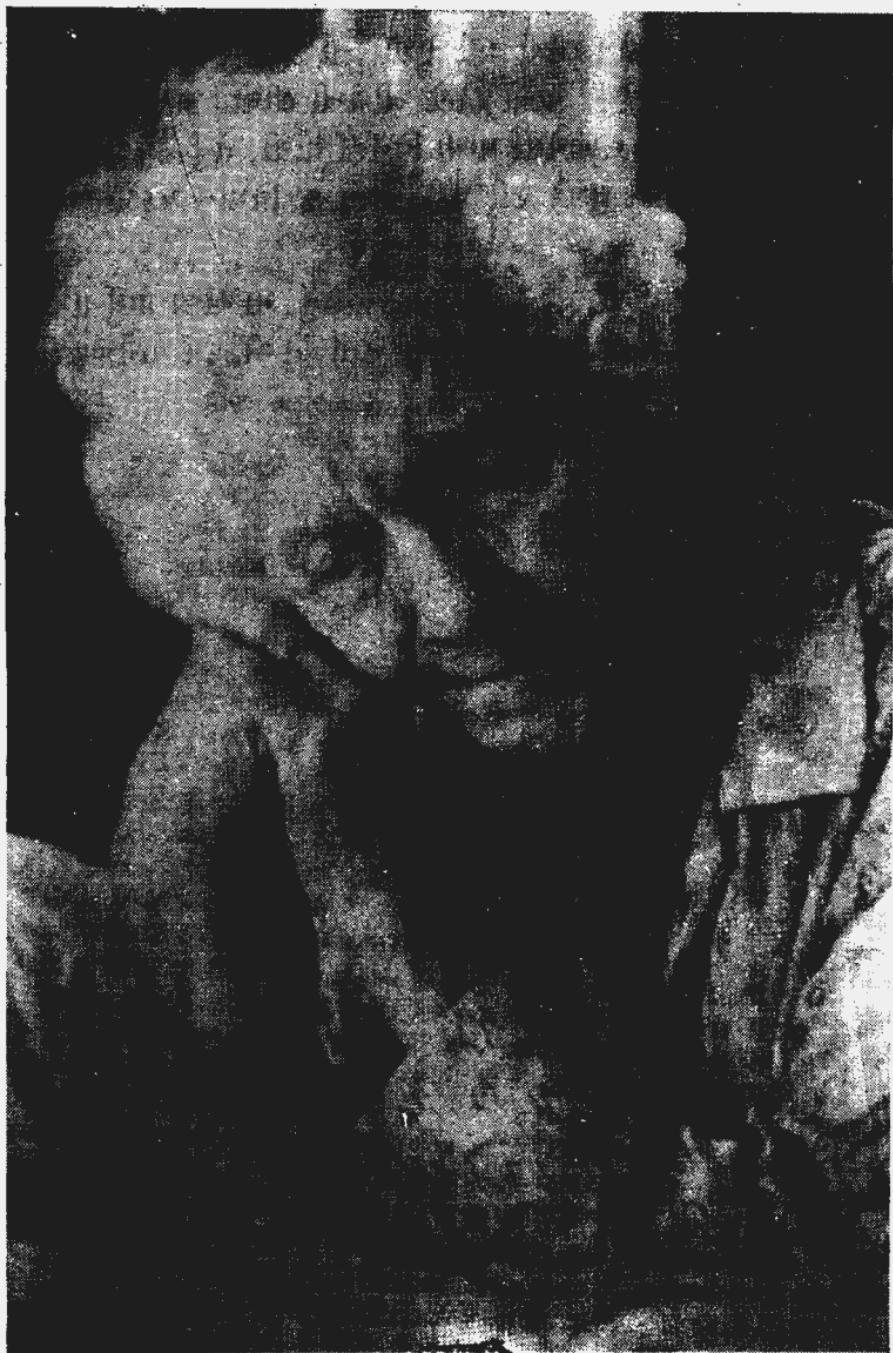
ગ્રભુ ઈસુને તારું જીવન સોંપ.

મારી એકની એક, મારી લાડકી દીકરી,

ઘરનું દ્વાર તારે માટે ખુલ્લું જ છે,

તારી જંખતી માની આટલી જંખના પૂરી કર.

દીકરી, પાછી આવ.



એક દિવસ પોતે રહેતી હતી તે શહેરના જાહેર સ્થળે આ છોકરી આવી. પોસ્ટર જોયું. માનો ફોટો ઓળખી લીધો. કાકલૂછી અને દર્દભરી ભાષામાં લખાયેલી માની વિનંતી વાંચી. તેનું હૈયું ધાર્થમાં ન રહ્યું. ધૂસકે ને ધૂસકે રડી પડી. તરત જ વિમાન પકડીને ઘેર ગઈ.

રાતે ઘેર પહોંચી. ઘરનું દ્વાર ખુલ્લું જ હતું. મા અંદર પ્રાર્થનામાં ધૂંટક્ષિયે પડ્યાં હતાં. આંસુ વહી રહ્યાં હતાં. તે એકદમ માને બાળી પડી.



ધૃષ્ણા જીવાન છોકરાઓ પ્રાર્થનાપરાયણ માતાઓને લીધે મહાન માણસો બન્યા છે. હડસન ટેલર પણ ચિનનો મહાન મિશનરી બન્યો, તેનું કારણ તેનાં પ્રાર્થનાપરાયણ મા હતાં.

હડસન ટેલરનાં મા આગ્રહથી ઈશ્વરને પ્રાર્થના કરતાં હતાં કે, તેમનો દીકરો જ્યિસ્તને સોંપાય અને સુવાર્તાનો સેવક બને. પણ પંદર વર્ષની વધે હડસન એક નોકરી કરવા ગયો. ત્યાં તે કુટેવોમાં ફસાયો, અને તેણે પ્રાર્થના કરવાનું પણ પડતું મૂક્યું. વળી, જ્યિસ્તી માણસો પ્રત્યે ધૃષ્ણા દર્શાવતાં તે ભારે ટીકાખોર બની ગયો.

તેની આવી વર્તણૂકથી તેની મા અને બહેન એમેલ્યા ખૂબ દુઃખી થતાં. બહેન એમેલ્યા તેના કરતાં બે વર્ષ નાની હતી. તે ગ્રલુ પર પ્રેમ રાખનારી યુવતી હતી. તેના ભાઈના જીવનનું પરિવર્તન થાય, માટે તેણે પણ આગ્રહથી પ્રાર્થના કરવાનું નક્કી કર્યું.

એક દિવસે હડસનનાં મા ૭૦-૮૦ માઈલ દૂર રહેતાં તેમનાં સંબંધીના ઘેર મળવા ગયાં. એક બપોરની વેળાએ તેમનો દીકરો હડસન તેમને ખૂબ જ યાદ આવ્યો. દીકરો હડસન ઈશ્વરથી દૂર જતો રહ્યો હતો, તે વાતનું તેમને ખૂબ દુઃખ હતું. તેમણે ખાસ કંઈ કામ કરવાનું નાણેતું એટલે પોતાના રૂમમાં જઈ બારણું બંધ કર્યું, અને હદ્ય રેડીને દીકરાના બદલાણ માટે આગ્રહથી પ્રાર્થના કરી. રજાનો દિવસ હોવાથી હડસન તે સમયે કયાં હશે, કે શું કરતો હશે, તેની તેમને ખબર ન હતી.

બરાબર તે જ સમયે હડસન ઘેર એકલો જ હોવાથી સમય પસાર કરવા પિતાની લાયબ્રેરીમાં ગયો. એક નાની ટ્રાક્ટ તેના હથમાં આવી. ‘સંપૂર્ણ થયું’ એવું એનું મથાળું હતું. પોતે સને

સ્કૂલમાં શીખ્યો હતો તેવી એ એક વાર્તા હશે એમ ઘારી તે વાંચવા લાગ્યો. એમાંના બોધભાગને પડતો મૂક્યો. પણ પછી તો તેને એટલો બધો રસ પડ્યો કે, તેણે બોધભાગ સુદ્ધાં, આખીએ ટ્રાક્ટ વાંચી નાખી !

બરાબર આ જ સમયે ૭૦-૮૦ માઈલ દૂર તેનાં મા તેના બદલાણ માટે આગ્રહથી ગ્રાર્થના કરતાં હતાં, પણ હડસનને તેની ખલર ન હતી. તેનાં માઝે કલાકો સુધી ગ્રાર્થનામાં હદ્દય રેડ્યું. તેમની ગ્રાર્થના ઈશ્વરે સાંભળી છે, તેવું હદ્દયમાં ઊંઠું ભાન થતાં ખૂબ આનંદ સાથે તે ગીત ગાવા લાગ્યાં. હડસન ટેલરના હકમાં તેમજે કરેલી ગ્રાર્થનાનો ઈશ્વરે પ્રત્યુત્તર આપ્યો હતો. કારણ, પેલી નાની ટ્રાક્ટ વાંચીને હડસને પોતાનું હદ્દય ઈશ્વરને સોંપ્યું. હદ્દયથી તેણે પ્રભુ ઈસુને અંગત તારનાર તરીકે સ્વીકાર્યા. આનંદથી તેનું હદ્દય છલકાઈ ઉઠ્યું, અને તે ગીત ગાવા લાગ્યો.

બે અઠવાડિયાં પછી મિસિસ ટેલર પોતાના ઘેર પાછાં ફર્પ્યાં. દીકરાને માટે કરેલી તેમની ગ્રાર્થના સાંભળવામાં આવી હતી, તે જોવા તે ખૂબ અધીરાં બન્યાં હતાં. અને હડસન પણ માને પોતાની વાત જણાવવા તેટલો જ અધીરો હતો. મા ઘેર પાછાં ફરે ત્યારે તે પોતે જ પોતાની વાત માને જણાવવા ખૂબ આતુર હતો, તેથી તેણે એમેલ્યાને પોતાની વાત જણાવેલી, છતાં માને તે નહિ કહે એવું વચન તેની પાસે લીધું હતું.

ઘરે આવતાં દીકરો જ માને પ્રથમ મખ્યો. હડસન માને કંઈ પણ કહે તે પહેલાં માઝે જ દીકરાને વળગી પડતાં વધાલથી ચૂંબન કરતાં કહ્યું : “મારા વધાલા દીકરા, તું મને જે કહેવા માગે છે, તે હું જાણું છું. મને તેથી ખૂબ આનંદ થાય છે.”

હડસન આ સાંભળીને નિરાશ થઈ ગયો. તેને લાગ્યું કે, “એમેલ્યાએ વચન ભંગ કરીને માને કહી લીધું કે શું ? તેણે મને તેમ કરવાની ના કહી હતી.”

માંને વાત સમજાવતાં જણાવ્યું કે, એમેલ્યાએ કે અન્ય કોઈ વ્યક્તિએ તેમને આ વાત વિષે કહ્યું ન હતું. પણ બે અઠવાડિયાં પહેલાં એક બપોરે તે હડસન માટે પ્રાર્થના કરતાં હતાં, ત્યારે ઈશ્વરે તેમને તે વાત જણાવી હતી.

બરાબર તે જ દિવસથી હડસન સુવાત્તાનો સંદેશીઓ બનવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો.



એ એક રવિવારની સાંજ હતી. બેઝબોલના કેટલાક ખેલાડીઓ નશો કરીને શિકાગો શહેરની એક દુકાન આગળ ગાપ્યાં મારતા બેઠા હતા.

એવામાં કેટલાક ધાર્મિક માણસો એક જૂનું સુવાર્તિક ભજન ગાતા ગાતા ત્યાંથી નીકલ્યા. એ ભજનના સૂર સાંભળી રમતવીરોમાંના એકને તેનાં ધાર્મિક માતાનું સ્મરણ થઈ આવ્યું. તેનાં માના મુખે સહૃદ્દુ પ્રથમ એ ગીત તેણે સાંભળ્યું હતું. “અમારા ઘરની કેબિનમાં મારાં મા એ જ ગીત વારંવાર મને ગાઈ સંભળાવતાં હતાં અને મારે માટે ગ્રાર્થના કરતાં હતાં.” માનું સ્મરણ થતાં તેની આંખોમાં આંસુ ઊભરાયાં.

એ જ કષે શિકાગો નેશનલ લિગની બેઝબોલ ટીમના ખેલાડી બિલી સન્ડેએ પ્રભુ ઈસુનો પોતાના તારનાર તરીકે સ્વીકાર કર્યો. જીવનની એ મહાન ઘટના વિષે બિલી સન્ડેએ પોતે જ આ પ્રમાણે કહ્યું છે :

“હું એ દિવસે જુવાનોની સાથે બહાર ગયો હતો. અમારામાંના ઘણા છોકરાઓ બદકૃત્યોને લીધે જાડીતા બન્યા હતા. અમે બધા મધ્યપાન કરીને દુકાનની બહાર પથ્થર પર આળસુ જેવા બેસી રહ્યા હતા. તે સમયે સામેની શેરીમાં કેટલાક માણસો ધાર્મિક ગીતો ગાતા સંભળાયા.”

“ગીતોનો અવાજ સંભળાતો હતો ત્યારે ઈશ્વરે મારી સ્મૃતિ ઢંઢોળી, મારાં માની યાદ તાજી કરાવી, મારાં પ્રેમાળ મા મને પ્રભુ ઈસુ પર પ્રેમ કરવાનું અને બાઈબલ વાંચવાનું કહ્યા કરતાં એ દિવસો મને યાદ આવ્યા.”

“હું તો હુસકે હુસકે રહવા લાગ્યો. મને રહતો જોઈને ગાયકોમાંના એક ભાઈ મારી પાસે આવીને કહેવા લાગ્યા : ‘તું મારી સાથે સેવાકાર્યમાં જોડાશે ?’ ”

“તે ભાઈના મૃદુ અવાજે મને જતી લીધો. હું ઉભો થઈ ગયો. હવે બસ થયું, મિત્રો, હું ઈસુ પ્રિસ્તની પાસે જાઉં છું.” કહીને મેં મિત્રોને મારો નિર્ણય જણાવી દીધો.

“મારા કેટલાક મિત્રો મારી મશકરી કરવા લાગ્યા. કેટલાક તો કશું જ બોલ્યા નહિ. મિત્રોની ટોળકી તરફ પૂંઠ ફેરવી હું તે ધાર્મિક કાર્યકર સાથે જોડાઈ ગયો. પૂરા પશ્ચાત્તાપ સાથે મેં મારા તારનારને હંમેશા માટે મારું અર્પજી કરી દીધું.”

“બીજે દિવસે હંમેશા મુજબ હું રમતની પ્રેક્ટિસ માટે ગયો પણ હું તો રૂપાંતર પામેલો તદ્દન નવો જ બની ગયો હતો. હું ધારતો હતો કે, મારી ટીમના રમતવીરો મારી મજાક કરશે, પણ હું જરાયે ડરતો ન હતો.”

“પણ અજ્ઞાયબ જેવું બન્યું. મારા જીવનની એ ખૂબ જ રોમાંચક પળો હતી. મારા બધા શ્રેષ્ઠ ખેલાડી મિત્રો માઈક, કેલી, એન્સન, કલાર્ક્સન, ફિલટ અને અન્ય સહુ એક પછી એક આનંદથી આવ્યા અને ઉખાભર્યા હસ્તધૂનથી મને ખૂબ ઉતેજન આપ્યું. તે પછી એક પણ મિત્રો મને કદી નાહિંમત કર્યો નથી.”

“આ રીતે જ હું ઈસુ પ્રિસ્ત પાસે આવ્યો.”

જે મારી પાસે આવે છે, તેને હું કાઢી નહિ જ મૂકીશ.

યોધાન ૬:૩૭



“બાળકે જે માર્ગમાં ચાલતું જોઈએ તેમાં ચાલવાનું તેને શિકાણ આપ, એટલે તે વૃદ્ધ વશે ત્યારે તેમાંથી તે ખસશે નહિ.”

નીતિવચન ૨૨ : ૬

અમેરિકાના કેન્સાસ શહેરમાં બનેલી આ વાત છે. એક કડિયો એક મકાનના રસ્તા પર પીગાળેલો તાજો સિમેન્ટ રેડી રહ્યો હતો. રેડાયેલા સિમેન્ટને એકસરખો કરવાનું કામ તે કરતો હતો. એક જુવાન માતા તેનું આ કાર્ય રસપૂર્વક નિષ્ઠાળી રહી હતી. પાસે જ તેનો નાનો દીકરો રમતો હતો.

માઝે તે કડિયાને એક અનોખી વિનંતી કરી. રેડાયેલા તાજો સિમેન્ટ પર તેના દીકરાને ઊભો રાખી શકે કે કેમ, તે વિશે તેણે પૂછ્યું કડિયાએ હકારાત્મક જવાબ આપ્યો. તેથી માઝે દીકરાને ઊભો રાખ્યો. મકાનની પાસે જ આવેલા પ્રભુમંદિર તરફ તેનાં પગલાં જાય તે રીતે દીકરાને ઊભો રાખ્યો. ભવિષ્ય માટે કાયમી નિશાની રહે અને તે બાળકના જીવનમાં અસરકારક બની રહે એવું તે માતા ઈચ્છતી હતી.

પોતાના બાળક માટેની ઊડી કાળજી પ્રત્યેક જ્યિસ્તી માતપિતાના મનમાં હોવી જોઈએ. બાળકોના આત્મિક જીવનની કાળજી રાખવા માતપિતાએ જાગ્રત રહેવું પડે. બાળકો નાનાં હોય ત્યારથી જ તેમના હૃદયમાં પ્રભુમંદિર પ્રત્યે આસ્થા અને આદરભાવ કેળવવાં જરૂરી છે. જીવનની શરૂઆતનાં વર્ષોથી જ બાળકોની આત્મિક કેળવણી શરૂ કરવી જોઈએ.

બાળકો સમજણાં થાય કે તરત પ્રભુ ઈસુનો સીકાર કરવા તરફ તેમને દોરવાની કાળજી રાખવી ઘટે. એ આપણી ખાસ જવાબદારી

પણ છે. આ પ્રમાણે કરવાથી આપણે તેમના હદ્યમાં પ્રભુમંદિર
પ્રત્યે અને બાઈબલનાં વચ્ચનો પ્રત્યે પ્રેમ કેળવી શકીશું. આપણા
શિક્ષણ અને આદર્શ નમૂના દ્વારા તેજ જ આપણી આગ્રહી ગ્રાર્થનાઓ
દ્વારા આપણાં બાળકોનાં પગલાં સાચી દિશામાં મૂકવા આપણે
કટિબદ્ધ થઈએ. (Our Daily Bread)



અખ્રાહમ લિંકનની આ વાત છે. એક દિવસ તે કેન્ટકી રાજ્યના લશ્કરી ઓફિસર સાથે બગીમાં મુસાફરી કરી રવ્યા હતા. ઘણા ડિલોમીટરની મુસાફરી કર્યા પછી એ ઓફિસરે વિસ્કીની બાટલી કાઢીને પૂછ્યું, “મિ. લિંકન, મારી સાથે મધ્યપાન કરશો ?”

“ના સાહેબ, મહેરબાની. હું કદી વિસ્કી લેતો નથી.” તે પછી ઘણો લાંબો માર્ગ તેમજે આનંદથી કાખ્યો. ફરી ઓફિસરે બિસ્સામાંથી સીગારેટો કાઢીને કહ્યું : “મિ. લિંકન, તમે મારી સાથે મધ્યપાન નહિ કરો, તો પછી સીગારેટ તો લેશો ને ? આ તો કેન્ટકીની સારામાં સારી સીગારેટો છે.”

લિંકને કહ્યું : “ઓફિસર સાહેબ, આપ સજજન છો, અને આપની સાથે મુસાફરી કરવામાં મને આનંદ આવે છે. કદાચ હું સીગારેટ લઉં, પણ તે પહેલાં હું એક વાત કહેવા માગું છું. હું નાનો છોકરો હતો,

ત્યારની આ વાત છે.

“હું નવેક વર્ષનો હતો, ત્યારે મારાં માએ મને તેમની પાસે બોલાવ્યો. તે વખતે તે ખૂબ જ માંદાં હતાં. તેમજે કહ્યું : ‘‘અંબી, ડૉક્ટરે મારા જીવવાની આશા છોડી દીધી છે. મને સારું



નહિ થાય એવું તે કહે છે. મારા દીકરા, મારા મૃત્યુ પહેલાં હું તારી પાસે એક વચન લેવા માગું છું. દીકરા, તું જીવે ત્યાં સુધી દારુ કે સીગારેટ કદી જ નહિ પીએ. એવું વચન મને આપ.” મેં મારાં માને વચન આખ્યું, અને ત્યારથી અત્યાર સુધી મેં માને આપેલું વચન પાળ્યું છે, હવે હું તે વચન તોડું એવી સલાહ આપ મને આપશો ?”

ઓફિસરે મિ. લિંકનના ખભા પર પ્રેમથી હાથ મૂકીને ગળગળા સાઢે લાગણીથી કહું : “ના, ના, મિ. લિંકન, હું તમને કહિયે તેમ કરવાનું ન જ કહું. એ તો સર્વશ્રેષ્ઠ વચન તમે આખ્યું છે. તમે તમારાં માને આપેલા વચનની માફક મેં મારાં માને એવું વચન આખ્યું હોત, તો હું હજાર ડૉલર આપત.”

અને અખ્રાહમ લિંકને માને આપેલું વચન પાળ્યું, તેથી જીવનમાં મહત્ત્વા મેળવવામાં તે સફળ થયા. અમેરિકાનાં બધાં માઝસો આજે પણ અખ્રાહમ લિંકનની શ્રેષ્ઠતા સ્વીકારે છે. લિંકનનાં ગરીબ મા છિસ્તને સૌંપાયેલાં અને પ્રાર્થનાપરાયણ હતાં.



“નશાની જેરી અસરમાંથી મુક્ત વવા જેમને ૧૦૪ વખત નશા-સારવાર કેન્દ્રમાં દાખલ હતું પડ્યું. તેમને મધ્યપાન અને નશીલા પદાર્થોની ટેવમાંથી મુક્ત વવા શું કોઈ બાબત તેમને મહારૂપ વઈ શકે ?”

જીમ સ્કાય

“જીમ, હું માની શકતી જ નથી ! આજે તમે કેમ હૃત્યાત છો, અને હજ્યે જીવી રહ્યા છો, તે હું સમજું શકતી નથી,” અતિ આશ્રય્ય પામતાં નર્સે કહ્યું.

આ નર્સે ૧૦૪ વખત જીમને મધ્ય-મુક્તિ સારવાર કેન્દ્રમાં દાખલ થયેલા જોયા હતા. કેફી નશીલા પદાર્થોના આ રીતા રસિયાને મધ્યપાનમાંથી શી રીતે મુક્ત કરી શકાય ? એ તો અશક્ય જ લાગતું હતું. આ પહેલાં જીમને આ સારવાર કેન્દ્રમાં દાખલ કર્યા હતા, ત્યારે નર્સને લાગ્યું હતું કે, જીમ તો હવે શેરીઓમાં રાણી રખડીને મરી જશે. જીમના

પોતાના જ શબ્દોમાં
આ કથની સાંભળો :

“હું આ સારવાર
કેન્દ્રમાં આજે ફરી
આવ્યો છું, પણ - દર્દી
તરીકે નહિ. હવે તો
હું વ્યસનમુક્ત બની
ગયો છું, અને
મધ્યપાન કરનારાને
વ્યસનમુક્ત થવા



માર્ગદર્શન આપી રહ્યો છું. પ્રભુ ઈસુએ મારા જીવનમાં શું કર્યું હતું, તે વાત નર્સને જ્ઞાપવા હું ખૂબ આતુર હતો. ચોવીસ વર્ષો મેં દારુ અને નશીલા પદાર્થોનું સેવન કરવામાં પસાર કરી નાખ્યાં હતાં. અને આશરે ૩૦ વર્ષની ઉભરે મેં પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર કર્યો હતો.” એક અમેરિકન ઈન્ડિયન કુંવારી યુવતીનું હું ગેરકાયદેસર બાળક હતો. જન્મ સમયે જ તેણે મને તજી દીધો. તેથી વિસ્કોન્સીન રાજ્યના ચિખેવા ફોલ્સના અનાથાશ્રમમાં જીવનનાં બે વર્ષો મેં પસાર કર્યાં. તે પછી એશલેન્ડમાં વસતા એક દંપતીએ મને દટ્ક લીધો. મારાં આ પાલક માતપિતા સાચાં પ્રિસ્તી હોવાથી તેઓ મારા આત્મિક જીવન માટે કાળજી રાખતાં. હું ઈશ્વરને અપાર્યેલો બાળક બન્નું માટે તેઓ આગ્રહથી પ્રાર્થના કરતાં. મને દમનો વ્યાધિ હોવાથી મારે ઘણી રાતોના ઉજાગરા વેઠવા પડતા. મારાં પાલક માતા મારી પાસે બેસતાં, મને પસવારતાં અને કલાકો સુધી મારા માટે પ્રાર્થના કરતાં હતાં. મારા માટે તેઓ આગ્રહથી સતત પ્રાર્થના કરતાં હતાં.

પાલક માતા-પિતા મારા પ્રત્યે ખૂબ ગ્રેમ દર્શાવતાં, છતાં મારું કોઈ નથી એવું મને લાગ્યા કરતું. મારા જન્મ સમયે જ હું તરછોડાયો હોવાથી મને એવી ભીતિ રહ્યા કરતી કે મને કોઈ જ સ્વીકારશે નહિ. શાળામાં તેજસ્વી વિદ્યાર્થી તરીકે અભ્યાસ કરતો હતો. રમતગમતમાં ખૂબ પ્રવીક્ષ હતો, પણ મનની હતાશાને લીધે વાતવાતમાં હું કોઈને સખત મારી બેસતો અને મુશ્કેલીમાં મૂકાઈ જતો.

પંદર વર્ષની નાની વયે દારુનો પ્રથમ ધૂંટડો મેં ભર્યો હતો. દારુએ જ મારા જીવનનો દાટ વાળી નાખ્યો. દારુની લતમાં હું વધુ ને વધુ ફસાતો જતો હતો.

સ્નાતક થયા પછી મેં લગ્ન કર્યો. રમતગમતમાં ગ્રવીજીતા મેળવવાથી યુનિવર્સિટીના અભ્યાસ માટે મને સ્કૉલરશીપ મળી. માધ્યમિક શાળામાં અભ્યાસ કરતો હતો, તે સમયે કેફી પદાર્થ લેવાનું મેં શરૂ કરેલું. પછી તો તે લતમાં ઉડિ ઉત્તરી પડ્યો. મારી કુટેવ સંતોષવા કેફી પદાર્થો વેચનારા સાથે હું સંબંધ રાખતો. માનસશાસ્ત્ર અને સમાજશાસ્ત્રના વિષયો સાથે હું સ્નાતક થયો ખરો, પણ નોકરી મેળવવાનો પ્રયત્ન કરવાને બદલે હું કેફી પદાર્થો વાપરતો રહ્યો.

હવે તો હું બે સુંદર દીકરીઓનો પિતા બન્યો હતો : જ્યુડી અને સેન્ના. તેમ છતાં પતિ અને પિતા તરીકે હું યોગ્ય રીતે જીવતો ન હતો. આમ કરતાં કરતાં છ વર્ષો વીતી ગયાં. એક દિવસે મારી પત્નીએ મને આખરી ચેતવણી આપતાં કહ્યું : “જીમી, તમારે આપણા દામ્પત્યજીવન અને દારૂ વચ્ચે પસંદગી કરવાની છે.” બીજીની બાટલી હાથમાં ઊઠાવી મેં ચાલતી પકડી. મારી બંને દીકરીઓ મને વળગી પડી અને ના જવા માટે કાકલૂદી કરવા લાગી. પણ હું તો ચાલી નીકળ્યો અને ૧૭ વર્ષો સુધી મેં તેમને ફરી જોયાં નહિ.

કેફી પદાર્થોની હેરાફેરીમાં મારી ઘરપકડ કરવામાં આવી, અને મેં સાત વર્ષો જેલમાં વીતાવ્યાં. મનમાં બંડારેલો ગુસ્સો અને તિરસ્કાર વારંવાર ઝગડામાં ભલ્લકી ઉઠતો. હું કઠોર સ્વભાવનો માણસ હતો. મારા જીવન પ્રત્યે વિચાર આવતાં કોઈ વાર રડી જવાતું. જેલમાંથી મને મુક્તિ મળી ખરી, પણ હવે ક્યાં જવું તે વિચારી શકતો ન હતો. મારું કુટુંબ ક્યાં હતું તે વિષે હું કંઈ જાણતો ન હતો. તેમને શોધવાની પણ મને કંઈ પડી ન હતી. તેથી ફરી પાછો મારી મનગમતી કુટેવોમાં ફસાઈ ગયો.

હું રખડતો રખડતો ઈલિનોય રાજ્યના શિકાગો શહેરમાં આવી ચઢ્યો. એક રાતે શેરીમાં ફરતો ફરતો એક મોટી ઈમારત પાસેથી પસાર થતો હતો. એ મોટા મકાનનાં બારસાં ઊધાડાં હતાં. તેમાંથી આવતું મધુર સંગીત સાંભળતાં હું અંદર જઈને બેઠો. એ સુંદર ભજનના શબ્દો હતા : “ધીમા અવાજે, કોમળ સાદે, ઈસુ બોલાવે છે.” એ ગીતના શબ્દો સાંભળતાં ઉનાં ઉનાં આંસુ મારી આંખોમાંથી ટપકવા લાગ્યાં. મારું મન બેચેન બની ગયું, તેથી હું ત્યાંથી જતો રહ્યો.

ઘણાં વર્ષો પછી હું કેલિકોર્નિયાના લોસ એન્જેલસમાં આવી ચઢ્યો. ત્યાં દારૂ પીને શેરીઓમાં રખડતો અને ગુનાહિત કૃત્યો કર્યો કરતો. કાયદાનાં બંધન જાણો મને નહતાં જ નહિ. એક ઢણતી સાંજે શેરીઓમાં થઈને પસાર થતાં એક મકાન આગળ આવી ચઢ્યો. મકાનમાંથી હાસ્યના અવાજ સાંભળાતા હતા.

હું તે સાંભળવા થોલ્યો. છેલ્લે હું ક્યારે હસ્યો હતો, તે મને યાદ પણ આવતું ન હતું. હું મકાનમાં પ્રવેશ્યો. બેસવા માટે ઉખાભયું આમંત્રણ મને આપવામાં આવ્યું. સંગીત શરૂ થયું : “ધીમા અવાજે, કોમળ સાદે, ઈસુ બોલાવે છે.” ફરી મારી આંખો ચૂઈ ઉઠી. મન ખૂબ જ બેચેન બની ગયું, અને હું ત્યાંથી ભાગી ગયો.

આ પછી થોડાં વર્ષો વીતી ગયાં. મીનીસોટા સેન્ટ પોલ શહેરમાં હું જઈ ચઢ્યો. મેં દારૂનો નશો કરેલો, તેથી પોલિસે મને પકડી લીધો. દારૂની લતમાંથી છોડવવાના સારવાર કેન્દ્રમાં ૧૦૪ વખત મને લઈ જવામાં આવ્યો. દારૂના બંધનમાંથી છુટકારો મેળવવા બીજી ૧૫ વખત જુદી જુદી સારવાર મેં લીધી હતી.

ફરી પાછો દારૂ પીને શેરીઓમાં આમતેમ રખડવા લાગ્યો. સને ૫૮૮૮ના ડિસેમ્બર માસની એક રાતે હું કાગળના પૂંઠાના એક

મોય ખોખામાં ઊંઘી ગયો હતો. મને એવું સ્વરૂપ આવ્યું કે, છ માણસો મારી શબ્દપેટી જિંચકીને લઈ જતા હતા. આ માણસો તદ્દન અપરિચિત હતા. હું જાગી ઉઠ્યો, ત્યારે ખરેખર હું ખૂબ બી' ગયો હતો. ધીમેધીમે હું ખોખામાંથી બહાર આવ્યો. રાતભર થયેલી બરફવધાનિ લીધે એકઢા થયેલા બરફમાં હું સૂઈ ગયો, અને બોલ્યો : “ઈશ્વર, જો તમે સાચે જ ખરા હો, તો મારું જીવન લઈ લો. મેં જીવન બગાડી નાખ્યું છે. મેં કરેલી ભૂલો માટે હું દુઃખી છું.”

ધીમેધીમે હું ઉઠ્યો અને યુનિયન ગોસ્પલ મિશનની સંસ્થામાં ગયો, ત્યાંની ધાર્મિક મીરીગમાં ભાગ લેવાથી મને ખાલો ભરી ગરમ સૂપ મળશે, તે હું જાણતો હતો. હું મકાનમાં દાખલ થયો, ત્યારે પ્રભુ ઈસુએ દુનિયાનાં પાપો માટે વધ્યસંભ પર આપેલા બલિદાન સંબંધી ધર્મસેવક સંદેશો આપતા હતા. તેમજો એ પણ કહું કે, ઈસુમાં આપણાને માફી મળે છે. તેથી આપણાં બદકૃત્યો માટે આપણાને દંડાજા નથી.

“તમે સાદો નિર્ણય કરો, તો ઈસુ તમારું જીવન પોતાના ધાર્થમાં લેશો.” ધર્મસેવકે કહું. “શું અહીં કોઈ એવું છે, જે પોતાનું જીવન આજે રાતે ઈસુને સૌંપવા ઈચ્છે છે ?”

સંગીતના સૂરો ધીમી હલકે વહેતા થયા : “ધીમા અવાજે, કોમળ સાદે, ઈસુ બોલાવે છે.” એજ ગીત ગવાયું. હું ઉભો થઈ ગયો, અને વેદી તરફ આગળ જવા લાગ્યો, થોડું ચાલ્યા પછી મેં પાછળ ફરીને જોયું, તો મારી સાથે દારુનો નશો કરનારા ત્રણ માણસો વેદી આગળ જતા હતા. અમે ચારેયે આગળ જઈને ઈસુ પ્રિસ્તનો અમારા પ્રભુ ને તારનાર તરીકે સ્વીકાર કર્યો. આજે અમારામાંના ત્રણ વચ્ચનમાં સ્થિર રહી પ્રભુ ઈસુની સેવા કરીએ છીએ.

મેં પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર કર્યો ત્યારે દારુ પીવાની ઈચ્છામાંથી હું મુક્ત થયો. મારા જીવનમાં પ્રથમ જ વખત ઈશ્વરનો પ્રેમ સ્વીકારવા હું શક્તિમાન બન્યો હતો. મનમાં અત્યાર સુધી ભંડારી રાખેલો ગુસ્સો જતો રહ્યો. તેમ જ મારા મનમાંથી સર્વ પ્રકારના દોષનો ઊંખ જતો રહ્યો.

મારી જન્મદાતા મા અને મારા અજ્ઞાણ પિતા પ્રત્યેની તિરસ્કાર અને વિકારની લાગણીઓ હવે ક્ષમામાં ફેરવાઈ ગઈ. તેમના પાપનું ફળ હું હતો, એવી લાગણી વર્ષો સુધી મેં અનુભવ્યા કરી હતી. પ્રભુ ઈસુને મારું જીવન અર્પણ કર્યા પછી મેં મારાં માને શોધવાનો નિર્ઝય કર્યો. તપાસ કરતાં જ્ઞાયું કે મારાં એ મા છ માસ અગાઉ મૃત્યુ પામ્યાં હતાં, તેમ છતાં મારાં માનું નિવાસસ્થાન મેં શોધી કાઢ્યું. સને ૧૯૮૮ના નવેમ્બર માસમાં તેમની જાતિના લોકોએ મને દટ્ટક લીધો.

મારા જીવનના બદલાણ પછી મારા જીવનની ટ્યુબ બદલવા માટે એક વર્ષ સુધી હું એક મિશન સંસ્થામાં રહ્યો. તે દરમિયાન મારી શાળામાં જઈ મેં મધ્યપાન કરનારને માર્ગદર્શન આપનાર તરીકે સાર્ટિફિકેટ મેળવ્યું. મિશન સંસ્થાના મારા વસવાટ દરમિયાન જુડી મેકાંગીહમ નામની સ્વયંસેવિકાના પરિચયમાં હું આવ્યો. અમે ૧૯૮૪માં લગ્નગ્રંથીથી જોડાયાં.

મેં અને મારી પત્નીએ સ્કાય મિનિસ્ટ્રીઝ સેવાની સ્થાપના કરી. અમે ઈન્ડિયન વસાહતોમાં સુવાર્તાપ્રચાર અને કૌદુર્યબિક માર્ગદર્શન તેમજ બાઈબલ અભ્યાસની સેવા આપીએ છીએ. સેન્ટ પોલના યુનિયન ગોસ્પલ મિશનમાં ચેપલેઇન તરીકે પણ હું સેવા આપું છું.

જુડીનાં અને મારાં લગ્ન થયા પછી એક વર્ષ વીત્યા બાદ મારી દીકરીઓ સાથે મારું સમાધાન થયું. હવે તો તેઓ ગૃહિણીઓ બની છે. અને હું તેમનાં બાળકોના નાનાજી તરીકે ગૌરવ અનુભવું છું.

સતત વર્ષ બાદ હું મારી દીકરી જ્યુડીને મળ્યો, ત્યારે તેણે મને જજ્ઞાવ્યું કે, “મને ખાતરી હતી કે, મારા પપ્પા એક દિવસ જરૂર ઘેર પાછા આવશે.”

મારાં પાલક માની પણ મેં મુલાકાત કરી. તેમના ઘરનું બારણું ખટખટાવ્યું, ત્યારે મને જોઈને આંસુ સારતાં તે બોલ્યાં : “‘મારો જીમી દીકરો પાછો આવ્યો છે ! પ્રભુએ મારી ગ્રાર્થનાઓ સાંભળી છે.’”

તેમની ગ્રાર્થનાઓનો પ્રત્યુત્તર આજે તેમને મળ્યો હતો. તે પછી એક વર્ષ બાદ મારાં પાલક માતા મૃત્યુ પામ્યાં.

હું ગ્રાર્થનામાં ખૂબ વિશ્વાસ ધરાવું છું. ઘણીવાર મને વિચાર આવે છે, “મારા જેવા કેટલા જમ જ્યાયને માટે કોઈની ગ્રાર્થનાની જરૂર છે. અમારી સંસ્થાની પરસાળમાં ઊભો રહીને દુઃખી માણસોને જોઉં છું, ત્યારે મારી આંખો આંસુ ખાળી શકતી નથી. એ માણસોની જરૂરિયાતો વિષે હું સમજ શકું છું. પ્રભુ ઈસુમાં તેમનો જવાબ છે એ હું જાણું છું. ઈશ્વર વાસ્તવિક છે, તેનું હું જવંત ઉદાહરણ છું. ઈશ્વરની ક્ષમા અને દ્યાનો હું જવતો પુરાવો છું, અને હું ઈશ્વરની દ્યાનો મુગટ છું.”

(‘ડિસીઝન’માંથી સાલ્ફાર)



“કુમ કે જે નિષ્પત્ત વિશ્વાસ તારામાં છે, જે પહેલાં તારી વડિયાઈ લોઈસમાં તથા તારી મા યુનીકેમાં રહેલો હતો, અને મન ભરોસો છે કે, તારામાં પણ છે, તે મને યાદ છે.” ૨ તિમોથી ૧:૫

ઇશ્વરપરાયણ માતાપિતા તેમનાં કુટુંબો પર અવિસ્મરણીય અસરો મૂડી જાય છે. બાળકોના તેમનાં માતાપિતા પ્રત્યેના પ્રેમ અને માન દ્વારા તે જાણી શકાય છે.

વિલ્યમ મેકનલેઝે પોતાનાં મા પ્રત્યે દર્શાવેલો પ્રેમ જુઓ તો ખરા ! વિલ્યમ મેકનલે એક વડીલ, રાજનીતિક પુરુષ, ઓહાયો સ્ટેટના રાજ્યપાલ અને છેલ્દે યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સના પ્રમુખ છેવા છતાં દરરોજ પોતાનાં મા સાથે સંપર્ક રાખતા હતા. તેઓ તેમને મળી શકતા નહિ, ત્યારે પત્ર કે ટેલિફોન દ્વારા તેમની મુલાકાત લેતા.

સને ૧૮૮૭ના ઑક્ટોબર માસની અધવચયમાં વિલ્યમ મેકનલેને માને મળવાની ઊરી જંખના જાગી, ત્યારે ચૂપકીદીથી બ્ધાઈટ હાઉસ છોડીને તેમણે કેન્ટન જવાની ટ્રેઈન પકડી. રવિવારે તેમનાં મા પ્રભુમંદિરે જાય, ત્યારે ચાલતાં ચાલતાં તે પણ પ્રભુમંદિરે તેમની સાથે જઈ શકે, માટે તેમણે આમ કર્યુ.

થોડા સમય પછી તેમનાં મા જિમારીમાં પટકાયાં. આ દિવસોમાં અમેરિકાના આ રાખ્યપ્રમુખે એક સ્પેશ્યલ ટ્રેઈન ઉપડવા માટે તૈયાર રખાવી કે, માની ખબર કાઢવા જટ જઈ શકાય.

એક રાતે તો માએ દીકરાને બોલાવવા કહેણ મોકલ્યું, વળતો તાર પાઠવતાં તેમણે જણાવ્યું કે, “માને કહો કે, હું આવી પછોંચું છું.” સને ૧૮૮૭ના ડિસેમ્બરની બારમી તારીખે ૫૪ વર્ષીય પુત્રના છથમાં મા મૃત્યુ પામ્યાં. માના જ્િસ્તી સદ્ગુણોએ અમેરિકાના આ

રાખ્રમુખ એવા પુત્રના ચારિન્યનું ધડતર કરવામાં મહત્વનો ફળો આપ્યો હતો.

માના મૃત્યુ પછી ચાર વર્ષ બાદ ન્યુયોર્ક રાજ્યના બિલો શહેરમાં આ રાખ્રમુખને ગોળીથી વીધી નાખવામાં આવ્યા. આ સમયે તેમના ખૂની પ્રત્યે તેમજે જરા પણ કડવાશ બતાવી નહિ. પ્રિસ્ટી હિમત દાખવતાં તે બોલ્યા : “ઇશ્વરની ઈચ્છા પૂરી થાઓ.” મૃત્યુ પામતાં પહેલાં માઝે તેમને શીખવેલું ગીત - “મુજ દેવ, તારી પાસે.” સાંભળવા ઈચ્છા દર્શાવી.

વાયક મિત્ર, તમને પણ આશીર્વાદિત પ્રિસ્ટી વારસો મળ્યો હશે. પણ તમે ઇશ્વરની દૂર ભટકી ગયા હો, તો તમે તમારાં પાપોની કબૂલાત કરી, ઇશ્વરની પાસે પાછા આવો તો કેવું સારું ! જીવનમાં મળેલી આ ખાસ વ્યક્તિનાં સંસ્મરણો તાજાં કરો. જીવનના સર્વ દિવસોમાં તમને ઇશ્વર વિષે શીખવનાર માનું સ્મરણ કરીને ઇશ્વરના મહિમા માટે જીવન જીવવા નવો નિર્ધાર કરો. તમારાં ઇશ્વરપરાયણ માની અસરોને કદી પૂંઠ ફેરવશો નહિ.



એક લેખકે પર્વતીય પ્રદેશમાં આવેલી એક ખાણના માલિક એવા પોતાના ધનિક મિત્રની મુલાકાત વિષેની અજ્ઞયબ વાત લખી છે :

આ ધનિક ઉઘોગપતિએ મહેમાનોને પોતાનો બંગલો, અને સર્વ સંપત્તિ બતાવ્યાં. થોડી વાર પછી મિત્રોને તેણે કહ્યું : “આવો, હું મારી સૌથી પ્રિય વસ્તુ તમને બતાવું. ‘તેની મોટી તિજેરીનું બારણું ઊઘાડતાં તેના મુખ પર આનંદની આભા પસરી રહી. તેણે એક મોટી પેટી કાઢી, તેનું બારણું ઊઘાડીને તેમાંથી એક ભૂખરા રંગની જૂની શ્રોલ કાઢી. સંભાળપૂર્વક તેણે આ કીમતી ખજાનાની ગડીઓ ઉકેલતાં કહ્યું, ‘મારાં મા ગ્રાર્થનાઓ અને બાઈબલનાં જીવંત વચનો દ્વારા મને ઉતેજન પમાડતાં તે વાતની ભીકી યાદ આ શ્રોલ મને સતત આપ્યા કરતી. તેની સતત યાદ દ્વારા જ હું પ્રભુ ઈસુને મારા તારનાર તરીકે સ્વીકારી શક્યો છું. હવે તો આ શ્રોલ મારો સૌથી પ્રિય, મહામૂલો ખજાનો છે, તેની તરફ જોતાં જ મારી માના છ્રિસ્તમય જીવનની સુવાસ મારા આત્માને તાજો કરે છે.



મારા દીકરા તરા બાપની આશા પાળ, અને તારી માની શિખામણનો
ત્યાગ ન કર.

નીતિવચન ૬ : ૨૦

વર્ષોથી હું ઉપર ટાંકેલાં વચનો વિષે વિચાર કરતો આવ્યો છું.
ઘણો વિચાર કર્યો પછી “માનો નિયમ” - એ શબ્દોમાં મને જૂના
કરારના નિયમોનું પ્રતિબિંబ દેખાય છે. જૂના કરારમાં આપેલા
નિયમોનું પાલન કરનાર માતપિતા પોતાનાં બાળકો સમક્ષ આદર્શ
નમૂનારૂપ બનતાં, એ વાત મને યાદ આવે છે.

આ વિષે વધારે વિચાર કરતાં મારાં માના ખાસ નિયમો મારા
જીવનમાં મદદરૂપ થયા હતા, તે મને યાદ આવ્યા. મારાં મા અમારું
ઘર ગરમ રાખવાની ખાસ કાળજ રાખતાં. શિયાળાનો ઠંડોગાર
દિવસ હોય, અને અમે શાળાએથી ઘેર આવીએ ત્યારે, અને રજીના
દિવસો હોય, ત્યારે ઘર ગરમ રાખવા માટે મારાં મા ખૂબ કાળજ
રાખતાં. ગરમા ગરમ રસોઈની સાથે માનો ઉખાલર્યો પ્રેમ અમારાં
હદ્યોને આનંદથી ભરી દેતો.

મારાં માનું સચોટ માર્ગદર્શન મને ખૂબ યાદ આવે છે. “કોઈ
નાની બાબતમાં હું નિરાશ થઈને મા પાસે જતો, ત્યારે તે કહેતાં,
“એવી નાની બાબત મન પર ન લે, ભૂલી જા. વર્ષો વીતતાં આવી
નજીવી બાબત તને યાદ પણ આવશે નાલિ.” બાઈબલમાં વર્ણવેલાં
લૂઈસ અને યુનિકેની માફક મારાં મા ઈશ્વર પર ખૂબ વિશ્વાસ
રાખતાં. ઈશ્વર પરના સુદૃઢ વિશ્વાસને લીધે યુદ્ધનાં વિષમ વર્ષોમાં
પણ તે જીવનના જતજીતનાં સંધર્થોમાં પણ ચિંતામુક્ત જીવન
જીવતાં.

હવે તો માની ચિર વિદ્યાયને વીસ કરતાં વધુ વર્ધો પસાર થઈ ગયાં છે. છતાં, તેમના જીવનજી આ નિયમો મારા જીવનમાં ખૂબ જ મદદરૂપ થયા છે. જ્યિસ્તી માત્રા તરીકે પોતાનાં બાળકો માટે ખાસ નિયમો ઠરાવવા એ સારું છે. શું તમારી વિદ્યાય પછી તમારાં બાળકો તમારા એવા કોઈ નિયમો યાદ કરશે ?

(‘અવર ડેઇલી ભેડ’માંથી સાભાર)



એક વર્તમાનપત્રનાં કટાર લેખિકા તરુણ યુવક-યુવતીઓના આપધાતના વધતા જતા બનાવોથી ખૂબ વધિત થતાં હતાં. આપધાતના બજાવના દોષ માટે તેઓ કુટુંબના વિસ્તૃતિકરણને જવાબદાર ઠેરવતાં હતાં. તેઓ કહેતાં કે, વર્તમાન સમયનાં મોટા ભાગનાં જુવાનો કુટુંબમાં સલામતી કે આત્મીયતા અનુભવતાં હોતાં નથી. પોતાના દાદાજી કે દાદીમા સાથે તેઓ નિકટતા અનુભવી શકતાં નથી. બાળકોને લાંબી લાંબી વાર્તાઓ કહેનાર કાકા કે પછી તેમને સ્વચ્છ રાખવામાં મદદરૂપ થનાર ફોઈની સાથે તેઓ આત્મીયતા માણી શકતાં નથી.

સંયુક્ત કુટુંબમાં બાળકોને થતા નુકસાન સાથે હું સંમત છું ખરી, પણ જુવાનોની આત્મહત્યાનાં કારણોનાં મૂળ ઉડાં હોય છે. ઘણાં માતાપિતા પોતાના દૈનિક જીવનમાં ઈશ્વરને તદ્વન બાજુ પર મૂકી દે છે. તેઓ આનંદપ્રમોદમાં કે સફળતા મેળવવાના વિચારોમાં એવાં ઝૂલેલાં હોય છે કે, તેઓ બાળકો પ્રત્યે પૂરતું ધ્યાન આપી શકતાં નથી. કેટલાંક માતાપિતા ઈશ્વરની આશાઓ પ્રત્યે અનાશાંકિત બને છે. વળી અરસપરસ અવિશ્વાસુપણું દાખવવાથી કુટુંબ ભંગિત બને છે, અને માતા કે પિતાની પૂરતી સંભાળ વગર બાળકો અલગ રીતે ઉછરે છે. આમ થવાથી તેમનાં કુમળાં મન જખમી બને છે. એવી પરિસ્થિતિ સમાજને સુદૃઢ નાગરિકો આપી શકતી નથી.

ખરેખર આપણાં બાળકોની તાતી જરૂરિયાત માત્ર કુટુંબના વિસ્તરણ પર નથી, પણ કુટુંબ દ્વારા તેઓ ઈશ્વરની ખરી ઓળખ પામે એ જરૂરનું છે. માતાપિતા, દાદાદાદી, કાકા કે ફોઈ તરીકે

ફરજ બજીવતાં ખિસ્તી કુદુંબીઓ તરીકે આપણાં નાનાં બાળકો પ્રત્યે
આપણી ગંભીર જવાબદારી રહેલી છે. આપણે પોતે ઈશ્વરની સાથે
સાથે ચાલતાં આદર્શ નમૂનો પૂરો પાડવો જોઈએ. વળી બાળકો
પ્રત્યેનો આપણો ગ્રેમ કૃત્યમાં પ્રદર્શિત કરાય તે પણ જરૂરનું છે.
તેમના માટે આપણે સમય ફાળવવો જોઈએ. ગીતકર્તાની સાથે
જોડાઈને આપણે કહીએ કે, આવો, દીકરાઓ, મારું સાંભળો, હું
તમને યધોવાનું ભય રાખતાં શીખવીશ.”



હે યહોવા, મારી પ્રાર્થના સાંભળીને મારા કાલ્યાવાલા પર કાન ધર;
તારી સત્યતાથી અને તારા ન્યાયીપક્ષાથી મને ઉત્તર આપ.

ગીતશાસ્ત્ર ૧૪૩ : ૧

કેટલાંક વર્ષો પહેલાં અમેરિકાના સીનસીનાટી શહેરમાં એક
પાણક સાહેબે રવિવારની ભક્તિસભામાં તેમના સંદેશાને અંતે
આગ્રહભરી વિનંતી કરી : “અહીં કોઈ એવું છે કે જે ગ્રલ્યુ ઈસુને
અંગત તારનાર તરીકે સ્વીકારવા ઈશ્છે છે ? તો તમે મહેરબાની
કરીને હાથ ઊંચો કરો.”

પાણક સાહેબનો પડકાર સાંભળી એક જુવાને ઉભા થઈને
લાગણીભર્યા સ્વરે કહું : “સાહેબ, મહેરબાની કરીને મારે માટે
પ્રાર્થના કરો. મારાં પાપનો બોજો ઊંચકવો ઘણો કઠિન છે.”
ભક્તિસભા પછી પાણક સાહેબે તે જુવાન સાથે અંગત વાતચીત
કરી. તે જુવાન ગ્રલ્યુ ઈસુનો તારનાર તરીકે સ્વીકાર કરી, મનમાં
અપૂર્વ શાંતિ પામ્યો.

છેલ્લાં આઈ વર્ષથી તે ઘરની બધાર રખડતો રહ્યો હતો.
માતપિતાની સાથે પક્ષ કાંઈ સંબંધ રાખ્યો ન હતો. તે વિષે તેણે
પાણક સાહેબને કહું. પાણક સાહેબે જલદીથી તેનાં માતપિતા પર
પત્ર લખવા જણાવ્યું. તે જ દિવસે તેણે પોતાના જીવનના બદલાણ
વિષે બધી વિગતો માતપિતાને લખી જણાવી, પોતાના ભૂતકાળના
અનાજ્ઞાંકિતપક્ષા માટે તેમની માફી માગી.

થોડા દિવસો પછી તેનાં મા તરફથી તેને પત્ર મળ્યો. પત્ર
વાંચતાં તેની આંખમાં આંસુ ઉભરાયાં. “મારા વહાલા દીકરા,
તારો પત્ર મળ્યો. આનંદ સાથે દુઃખની લાગણી અનુભવી. તેં ગ્રલ્યુ

ઇસુને તારા તારનાર તરીકે સ્વિકાર્યો, બરાબર તે જ ઘડીએ તારા પિતાજી સ્વર્ગીય ઘરમાં સીધાવ્યા. તેઓ લાંબા સમયથી ઘણા માંદા હતા. અને તે દિવસે તો તે ખૂબ વ્યાકૂળ જણાતા હતા. પથારીમાં આમથી તેમ પાસાં ફરતાં તે જોરથી પોકારી ઉઠ્યા : “ઓ મારા પ્રેમાણ ઈશ્વરપિતા, મારા લાચાર, રખ્યુ પુત્રને મહેરભાની કરીને બચાવી લો.” તે પછી બેભાન અવસ્થામાં સરી પડ્યા, પણ તે જ વાક્ય ગણગણવાનું ચાલુ હતું. મૃત્યુએ તેમના હોઠો બંધ કરી દીધા. અને તેમની કાકલૂદી બંધ થઈ. પ્રભુ ઇસુની હજુરમાં પહોંચ્યા ત્યાં સુધી કષ્ટસહિત પ્રાર્થના કરતા રહ્યા. દીકરા, મારી ખાતરી છે કે, તારા પિતાજીની આગ્રહભરી મધ્યસ્થીની પ્રાર્થનાને કારણે તું ખરો ઘિસ્તી બન્યો છે.



અમેરિકાના ઇન્ડિયાના રાજ્યના દક્ષિણ ભાગમાં એક ધાર્મિક પ્રાર્થનાપરાયણ મા રહેતાં હતાં. તેમના બે દીકરાઓ ઘેરથી નાસી ગયા હતા. તેઓ બંને સ્વાધી અને અનુપકારી હતા. ઘર તજ્યા પછી તેમની માને પત્ર સુદ્ધાં લખ્યો ન હતો. મા આ દીકરાઓ માટે રોજ રોજ આંસુઓ સાથે પ્રાર્થના કરતાં કે, “પ્રભુ, મારા બંને દીકરાઓને તમે તમારી રીતે, તમને સૌંપાયેલા બનાવો.”

વીસ-વીસ વર્ષનાં વહાણાં વાયાં, પણ તેમની કાંઈ ખબર ન આવી. છતાં મા આગ્રહથી રોજ રોજ પ્રાર્થના કર્યા કરતાં હતાં. માઝે તેમના સંબંધી આશા છોડી દીધી હતી. અને માની લીધું કે, તેઓ પરદેશમાં ગયા હશે, અને કોઈ લડાઈમાં માર્યા ગયા હશે.

એક દિવસે માને કોલોરાડોના રેવ. વમ એચ.લી તરફથી એક પત્ર મળ્યો. રેવ. લી. ‘પીપલ્સ મિશન’ના આધ સ્થાપક હતા. પાછળથી આ સંસ્થા રેવ. લી. ‘પીપલ્સ હોલીનેસ ચર્ચ’ સાથે જોડાઈ ગઈ. કોલોરાડોના રેવ. લી. તરફથી બહેન પર આવેલા પત્રમાં ૫૦૦ ડૉલરની માગણી આવી હતી. કોલોરાડો સ્પિંગ્સમાં ભક્તિ માટે એક હ૱લ ભાડે રાખવા એ નાણાંની જરૂર હતી. એ બહેન પત્ર વાંચતાં હતાં, ત્યારે ઈશ્વરે તેમને પૂછ્યું, “તારા હાથમાં શું છે ?” બહેન કહ્યું, “૫૦૦ ડૉલર, પ્રભુ.” ઈશ્વરે કહ્યું : “એ નાણાં બ્રધર લી પર તું મોકલે એવું હું ઈચ્છાનું છું.”

એ નાણાં તો બેંકમાં પડ્યાં હતાં, અને તે બહેનની પાસે ફક્ત એટલાં જ નાણાં હતાં. બીજા દિવસે તે બહેન નાણાં ઉપાડવા બેંકમાં ગયાં. નાણાં ઉપાડી લેવા માટે બેંકના મેનેજરે આનાકાની કરી. પણ ઈશ્વરની ઈચ્છાને માન આપવા તે બહેને નાણાં ઉપાડી લીધાં,

અને કોલોરાડો મોકલી આપ્યાં. રેવ. લીની પાસે માત્ર એટલાં જ નાણાં હતાં, અને એ નાણાં વડે તેમણે હંલ ભાડે રાખી લીધો.

એક રાતે બે સુંદર જુવાનો એ હંલમાં સભામાં પ્રવેશ્યા. પાળકનો દ્વાદ્યભેદક સંદેશો સાંભળી તેઓ બંનેએ વેદી ઓગળ જઈને આગ્રહી પ્રાર્થના સાથે પોતાનાં જીવનો ઈશ્વરને આપ્યો.

બીજા દિવસે તેઓ પોતાનાં માની ખબર કાઢવા ઈન્દ્રિયાના ગયા. દીકરાઓને જોઈને મા આનંદથી તાજી પાડતાં બોલી ઉઠ્યાં : “મારા વહાલા દીકરાઓ ઘેર પાછા આવ્યા ! પ્રભુએ મારી પ્રાર્થના સાંભળી !”

દીકરાઓ બોલ્યા : “મા, વધારે આનંદની બાબત તો એ છે કે, અમારાં જીવનોનું બદલાણ થયું છે, અમે બંનેએ અમારાં જીવન પ્રભુ ઈસુને અર્પજા કર્યા છે.” તેઓ કયાં બદલાણ પામ્યા, તે વિષે માએ પૂછતાં તેમણે કહ્યું. “કોલોરાડો સ્વિગસના મિશન ક્ષેત્રમાં તેઓનું બદલાણ થયું. માએ તે ધર્મસેવકનું નામ આતુરતાથી પૂછતાં કહ્યું : ‘‘એ ધર્મસેવકનું નામ શું હતું ?’’ રેવ. લીનું નામ સાંભળતાં માને મૂર્છ્ય આવી ગઈ.

સભાન થતાં માએ કહ્યું : “બેટા, તમારાં સુસી માસી મૃત્યુ પામ્યાં તે પહેલાં મને ૫૦૦ ડૉલર આપતાં ગયેલાં. કોલોરાડો સ્વિગસના એ મિશન હંલ મેળવવા મારી પાસે જે હતું, તે બધું મે રેવ. લી પર મોકલી આપ્યું હતું.”



હર્બર્ટ વેન્ડરલગ્ટ પોતાનાં વહાલાં મા માટે નીચે પ્રમાણે કહે છે : મારાં માએ ૨૮ વર્ષની ઉમરે લગ્ન કર્યા અને આઠ પુત્રોનાં માતા બન્યાં હતાં. અમેરિકામાં આર્થિક મંદી આવી ત્યારે અમે એક ફાર્મ ધાઉસમાં રહેતાં હતાં. તે દિવસોમાં લાકડાં સળગાવીને મારાં મા રસોઈ કરતાં. અને પાણી ગરમ કરીને જ્હાવા-ધોવાના કામમાં લેતાં. ઘણી વાર તો મારાં મા ઘરનું કામ કરીને ખૂબ જ થાકી જતાં, છતાં અમારી સાથે હસીને વાતો કરતાં. અને અમારી રમતોમાં ભાગ લેતાં. અમારી કાલીવેલી વાતો સાંભળવા તે સમય પણ આપતાં. ઘણી વાર હું તેમને પૂછતો કે, “તમારા લગ્ન જીવનનાં એ વીસ વર્ષો તમારે માટે ખૂબ જ મુશ્કેલીભર્યાં લાગ્યાં હશે નહિ મા !” ત્યારે મા કહેતાં કે, “ઘણી રીતે એ વર્ષો મુશ્કેલીભર્યાં હોવા છતાં, તે ખૂબ જ મહત્વનાં અને આશીર્વાદયુક્ત હતાં.” અમને આઠે ભાઈઓને તે ઈશ્વર તરફની વિશિષ્ટ ભેટ માનતાં, અને અમારા પ્રત્યે ગ્રેમ પ્રગટ કરીને તે અજ્ઞાયબ સંતોષ અનુભવતાં.

સંત પાઉલે પોતાના પત્રમાં જ્ઞાવ્યા પ્રમાણેની સ્ત્રી તરીકે તો મારાં મા કદાચ આનંદભર્યો અનુભવ કરતાં હશે. અમારા પ્રત્યે માતા તરીકેની ફરજો બજાવતાં આ પાપી દુનિયામાં સ્ત્રીઓને ભોગવવી પડતી નિરાશા અને હતાશામાં તે રાહત અનુભવતાં. પોતાની જીવનશૈલીથી સ્વતંત્ર થઈ હોય તેવી સ્ત્રી કરતાં મારાં માની જીવનશૈલીમાં કેવો તફાવત હતો ? પોતાને જ જીવનના કેન્દ્રમાં રાખી જીવન જીવનાર સ્ત્રી ઈશ્વર પર કે પાડોશી પર ગ્રેમ રાખી શકતી નથી.

આવું જીવન જીવે ત્યાં સુધી એવી સ્ત્રી ઈશ્વરપરાયણ માતાને
થતો અનુભવ કરી મેળવી શકે નહિ. દરરોજ બાળકોના ગંદા હાથ
ધોવા, અને તેમને સ્વચ્છ રાખવાં વગેરે કાર્યો તેને આનંદજનક
લાગતાં નથી, પણ ઈશ્વરને અર્પિત સ્ત્રી આવી રોજંદી ફરજો
બજાવવામાં પણ ઈશ્વરે જ તેને આ અજ્ઞાયબ તેણું આપ્યું છે એમ
તે માને છે. આ જ માતૃત્વનો મહિમા છે.



ધ્યાં વર્ષો પહેલાંની આ વાત છે. જે એચ. કોવેલ નામનો જુવાન એક વધાજી પર નોકરી અર્થે જોડાયો. ઘેરથી જતાં પહેલાં તેણે દરરોજ ત્રણ વખત પ્રાર્થના કરવાનું અને બાઈબલ વાચન કરવાનું વચન પોતાનાં અર્પિત માને આખ્યું.

કોવેલની સાથે બીજા અગિયાર માણસોનો કાફલો વધાજી પર કામ કરતો હતો. તેમાં કોવેલ એકલો જ જ્યિસ્ટી હતો. તેને પ્રાર્થના કરતો જોઈને અને તેની ધાર્મિકતા જોઈને અન્ય સાથીદારો તેને ટોણાં મારતા અને મશકરી કરતા. તેઓ તેના માથા પર પાણી ભરેલી ડોલ રેડતા. પણ તેની સળગતી આત્મિક જ્યોત તેઓ હોલવી શક્યા નહિ. સમય વીતતો ગયો, તેમ તેઓ તેની વધારે સત્તાવણી કરવા લાગ્યા.

એક દિવસે તેઓએ તેને વધાજના થાંભલે બાંધ્યો અને ઉદ્દ ફટકા માર્યા. પણ તેણે તો પ્રાર્થના કરવાનું ચાલુ રાખ્યું. આખરે તેઓએ તેની કમરે દોરંગું બાંધ્યું. અને ઊંચકીને તેને દરિયામાં ફંકી દીધો. તેમના મનમાં એમ હતું કે, હવે તે ઝૂબી જ જશે. કોવેલે એ કૂર સાથીદારોના વર્તન માટે ઈશ્વરપિતાની ક્ષમા યાચી.

તેણે પોતાનું શબ તેનાં મા પર મોકલવા વિનંતી કરતાં કહ્યું : “મારાં માને કહેજો કે, હું વિશ્વાસુપણે ઈસુને માટે મૃત્યુ પાખ્યો છું.”

એ કૂર નાસ્તિક સાથીદારોએ તેને વધાજના તૂતક પર પાછો ખેંચી લીધો. તેઓને લાગ્યું કે, ‘તેની પાસે એવું કંઈક હતું, જે તેઓની પાસે ન હતું.’ એ પછી તો પવિત્ર આત્માએ તેઓમાંના

ધ્યાનાં હૃદયોમાં કાર્ય કર્યું. અને કેટન સહિત ધ્યાન માણસો તારણ પામ્યા.

આ, ઈશ્વરને માટે અડગ રહેનાર વ્યક્તિની સાક્ષીનું સામર્થ્ય શત્રુને હચમચાવે છે. મૃત્યુ સુધી વિશ્વાસુ રહેવા વિષેનું પ્રભુ ઈસુનું વચન પાળતાં પ્રથમના વિશ્વાસુઓએ પોતાનાં જીવનો હોમી દીઘા હતાં. તેમના વિશ્વાસુપદ્ધાને લીધે અને સુવાર્તાને લીધે સમગ્ર પશ્ચિમની દુનિયા જતાવા લાગી.

અર્પિત માએ દીકરાની પાસેથી વચન લીધું, એ માની પ્રાર્થનાઓ દીકરાને ધરી રાખનારી પ્રાર્થનાઓ બની.



ધ્યાં વર્ષો પહેલાંની આ વાત છે. અમેરિકાના ન્યુયોર્ક શહેરમાં જોન સ્કડર નામના આશાસ્પદ જુવાન ડૉક્ટર તબીબી સેવાઓ આપતા હતા. એક દિવસે તેઓ તેમના એક દર્દીની મુલાકાતે ગયા. દર્દીના ટેબલ પર પડેલી ટ્રાક્ટ ડૉક્ટરે હાથમાં લીધી અને વાંચવા લાગ્યા. એ ટ્રાક્ટ દ્વારા મળેલો પડકાર જીલી લઈ ડૉક્ટર તેમનાં પત્ની સાથે ભારતમાં મિશનરી તરીકે આવ્યા અને સેવા આપવા લાગ્યા.

ઇશ્રરે તેમના કુટુંબમાં સાત દીકરા અને બે દીકરીઓ આપ્યાં હતાં. આ નવેનવ બાળકોએ પણ મિશનરી તરીકે સેવાઓ આપી. લગભગ ૬૦૦ વર્ષો સુધી સ્કડર કુટુંબનાં વંશજોએ ભારતમાં સતત મિશનરી સેવાઓ આપી.

ડૉ. સ્કડરના મિશનરી સેવાકાર્ય વિષે કોઈએ તેમને પૂછ્યું ત્યારે તેમજો કહ્યું : “અમારાં બધાં બાળકો માટે તેમનાં માઝે આગ્રહભરી પ્રાર્થનાઓ કરી છે, તે જ તેમનાં સેવાકાર્યનું રહસ્ય છે. પ્રત્યેક બાળકની વર્ષગાંઠના દિવસે મા આખો દિવસ પ્રાર્થના કરતાં. અને ઇશ્રરે તેમની પ્રાર્થનાનો પ્રત્યુત્તર આપ્યો છે.”

વર્તમાન સમયમાં શું માતાપિતા પોતાનાં બાળકોની વર્ષગાંઠના દિવસને તેમના માટે પ્રાર્થનાનો ખાસ દિવસ બનાવે છે, કે પછી એ દિવસ હુન્યવી સંગત માણવામાં જ પસાર થાય છે !



માતૃદિનની ઉજવણીની શરૂઆત વર્જિનિયા રાજ્યમાંથી થઈ હતી. એક નાના ગામમાં એક માતાનું જીવન ત્યાંના સમાજ માટે ખૂબ પ્રેરણાત્મક બની રહ્યું હતું. તે બહેનના મૃત્યુ સમયે ત્યાંની સંન્દર્ભે સ્કૂલના સુપ્રિન્ટેન્ટને તે બહેનની દફનક્રિયા ખાસ સ્મરણસભા બની રહે તેવું આયોજન કર્યું.

સુપ્રિન્ટેન્ટને ફિલાડેલ્ફિયામાં રહેતી તે બહેનની પુત્રી મિસ આના જાર્વીસને તેનાં માને આદરભર્યું અંતિમ વિદાયમાન મળે તેવી સભાની વ્યવસ્થા કરવા જણાવ્યું. આનાએ પોતાનાં મૃત માને માટે સ્મરણસભાની વ્યવસ્થા કરી, તે સમયે તેમના મનમાં અન્ય બાળકોની માતાઓને પણ માન આપવાનો વિચાર સ્થાપાયો. તેમનાં માને માન આપવા તેમણે કરેલો કાર્યક્રમ અને વ્યવસ્થા પરથી અન્ય માતાઓને માન આપવા સંબંધીનો તેમનો વિચાર અન્ય વક્તિઓને તેમણે જણાવ્યો. વિવિધ સંન્દર્ભે સ્કૂલો અને મંડળીઓએ તેમનો વિચાર વધાવી લીધો.

માને માન આપવા માટે ખાસ દિવસ નક્કી કરવાનો વિચાર ખૂબ પ્રચલિત રીતે આવકાર પામ્યો. તે સમયના પ્રેસિડેન્ટ વિલ્સને ૧૮૧૪માં એક ઢંઢેરો બહાર પાડ્યો. તેમણે મે માસનો બીજો રવિવાર માતૃદિન તરીકે ઉજવવાનું વિવિસર ઠરાવ્યું. સમગ્ર રાષ્ટ્રે આ રવિવારે માતાઓને માન આપવાનું ઠરાવ્યું.

આ ઢંઢેરો સને ૧૮૧૪ના મે માસની ૮મી તારીખે બહાર પાડવામાં આવ્યો હતો. તેમાં આ પ્રમાણે જણાવવામાં આવ્યું હતું : “હું વુડરો વિલ્સન યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સ ઓફ અમેરિકાના પ્રમુખ, મને આપવામાં આવેલી સત્તાની રૂએ આથી જાહેર કરું છું કે,

યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સનો રાષ્ટ્રરૂપજ સરકારી મકાનો પર મે માસના બીજા રવિવારે ફરકાવવામાં આવે. એટલું જ નહિ પણ ધરો પર રાષ્ટ્રરૂપજ ફરકાવવા સરકારી અમલદારોને આમંત્રણ આપવામાં આવે. અને તે દ્વારા આપણા દેશની માતાઓ પ્રત્યે પ્રેમ અને આદર દર્શાવવામાં આવે.”

આ રીતે માતૃદિનની ઉજવણીની શરૂઆત એક આદર્શ માતાના જીવનની અસરોને લીધે સને ૧૯૧૪થી કરવામાં આવી.



એક રાજકુમાર પોતાને ખ્રિસ્તી કહેવડાવતો હતો, પણ જીવનમાં માત્ર મોજમજા માણસો હતો. તેનું બધ જીવન ક્યાં જઈ અટકશે તે કહેવું પણ મુશ્કેલ હતું. તેનાં મા આથી બહુ દુઃખી રહેતાં.

આખરે આ ધર્મપરાયણ માણે તેની પાસે દરરોજ બાઈબલ વાંચવા માટે વચન લેવડાવ્યું. ત્રણ અઠવાડિયાં સુધી રાજકુમારે દરરોજ બહાર બગીચામાં જઈને બાઈબલનાં વચનો વાંચવાનું અને અધ્યો કલાક તે પર મનન કરવાનું માને વચન આપ્યું. તેના જીવનની રીતરસમોથી તંગ આવી ગયેલાં તેનાં માને શાંતિ થઈ.

તેણે બાઈબલ વાંચવાનું શરૂ કર્યું. શરૂઆતમાં તો તેના વિચારો ભટકી જતા, પણ સમય જતાં તેના વિચારોમાં પરિવર્તન આવ્યું. ધીમે ધીમે તેને તેની પાપી અવસ્થાનું ભાન થયું. તેણે પોતાનું જીવન નવેસરથી ખ્રિસ્તને સૌંપ્યું, અને માને એ ખુશખબર આપી. માની ચિંતા દૂર થઈ. તેમણે ગ્રલ્યુનો આભાર માન્યો.



પ્રભુ ઈસુ પરનો સુદૃઢ વિશ્વાસ વારસાગત હોતો નથી. છતાં ધાર્મિક વૃદ્ધ દાદા-દાદીના જીવનની અસરો બાળકના તારણ માટે મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. તિમોથીના જીવનના બદલાણમાં તેનાં મા યુનિસના જીવનની અસરો ઉપરાંત તેનાં દાદીમા લૂઈસના જીવનની અસરોએ મહત્વનો ભાગ ભજવ્યો છે. તેઓ બંને સુદૃઢ વિશ્વાસ ઘરાવતી સ્ત્રીઓ હતી.

એક વૃદ્ધ બાનુ પોતાનાં બાળકોનાં મા, દાદીમા, અને વડદાદી પણ બન્યાં હતાં. તેમનાં પૌત્રો-પ્રપૌત્રો બધાં મળીને ઉજ હતાં. પણ ગ્રત્યેક બાળકને તે નામથી ઓળખતાં હતાં. કોઈએ તેમને પૂછ્યું કે, એ ઉજ બાળકોને તમે કેવી રીતે નામથી ઓળખો છો ? ત્યારે ગ્રત્યુત્તર વાળતાં તેમણે કહ્યું કે “હું તે બધાંને અંગત ઓળખું છું કારણ દરરોજ રાતે, એક પણ રાત ચૂક્યા વગર, હું એ ગ્રત્યેક બાળકનું નામ દઈને એમને માટે ગ્રાર્થના કરું છું.” આ, તે માત્ર દાદીમા નથી, પણ મહાન દાદીમા છે. આવાં દાદીમા હોય, તે બાળકો કેવાં ધન્યવાન અને ધનવાન છે !

સાભાર (અવર ડેઇલી બ્રેડ)



ઈશ્વરપરાયણ માતાપિતાએ પોતાનાં બાળકોનું અર્પણ ઈશ્વરને કરવું જોઈએ. હાન્નાએ એમ જ કર્યું. દીકરા શમૂઅલના જન્મ પહેલાં તેનું અર્પણ ઈશ્વરને કરતાં કહ્યું, “હું તેને તેની આખી જિંદગી સુધી યધોવાને અર્પણ કરીશ.” શમૂઅલ ઈશ્વર તરફથી હાન્નાને મળેલી ખાસ ભેટ હતી. અને પોતાના ગ્રેમ અને આભારતુપે હાન્નાએ એ ભેટ ઈશ્વરને આપી. સ્કૉટલાન્ડની એક વૃદ્ધ બહેને પોતાના દીકરાનું ઈશ્વરને અર્પણ કર્યું હતું. તેમણે તેને મિશનરી સેવાની તાદીમ આપી. મિશનરી સેવામાં જ તે મરી ગયો. એક દિવસ તે બહેન મિશનરી સોસાયટીની મિટિંગમાં ગયાં. આ મિટિંગમાં ફક્ત દાન આપનાર દાતામિત્રોને પ્રવેશ આપવામાં આવતો હતો. દરવાજે ઊભેલા દરવાને તે બહેનને પૂછ્યું : “શું તમે દાન આપનાર દાતામિત્ર છો ?” તે બહેન બોલ્યાં, “કદાચ મેં નથી આપ્યું.” તેમને પ્રવેશ ન મળતાં તે નિરાશ થઈને પાછાં ગયાં.

દરવાનના શબ્દો પર વિચાર કરતાં તેમના મૃતપુત્રને તેમણે યાદ કર્યો, વર્ષો પહેલાં તેમનો દીકરો પણ્ણિમ આંકિકાના સીએરા લિયોનમાં મિશનરી તરીકે ગયો હતો. ત્યાં તે મૃત્યુ પામવાથી એ આંકિકા દેશમાં તેને દફનાવવામાં આવ્યો હતો. તે યાદ કરતાં બહેન પાછાં ફર્યાં, અને દરવાનને કહ્યું : “તમે આપવા સંબંધી મને ગ્રશ્મ પૂછેલો, પણ હું ભૂલી ગઈ. મારા એકનાએક દીકરાને મેં ઈશ્વરને અર્પણ કર્યો હતો, અને હવે તેની કબર આંકિકાના સીએરા લિયોનમાં આવેલી છે.”

બહેનના શબ્દો સાંભળીને દરવાને માથા ઉપરથી હેટ ઉતારી તેમનું સંભાન કર્યું, અને નમન કરી તેમને સભાખંડમાં સૌથી આગળની બેઠક પર બેસાડ્યાં.

કોલંબીઆ બાઈબલ કોલેજના પ્રમુખ જે. રોબર્ટસન મેલ્કીને એક વાર આ પ્રમાણે કહ્યું હતું : “‘ધ્રિસ્તી માતપિતા પોતાનાં બાળકોનું ઈશ્વરને અર્પણ કરે એ મોટી સેવા છે, ઘણી વાર તેઓ પોતાનાં બાળકોને દુન્યવી આર્થિક લાભ અને મહત્તમાનાં જ ભાગીદાર બનાવવા ઈચ્છે છે.’’ આપણાં બાળકોને ઈશ્વરને અર્પા દઈએ તેમાં જ બાળકોની સલામતી છે. ઈશ્વર તેમને દોરે છે. અને સંભાળે છે.



ઓસ્ટ્રેલિયામાં બનેલી આ વાત છે. ઓસ્ટ્રેલિયામાં એક માણસે એક મોટા ઘેટાંવાડાની મુલાકાત લીધી. ઘેટાંનું ઉન કાતરવાનો એ સમય હતો. એ સમયે તેના ભોમિયાએ ઘેટીના એક નાના બચ્ચાને તેના સ્થાનેથી ઊંચકી લઈ, બીજાં હજારો ઘેટાંની વચ્ચે મૂકી દીધું. ઉન કાતરનારાઓ ઉન કાતરી રહ્યા હતા. એ હજારો ઘેટાંના બા... આ... આ... અવાજે કાન બહેર મારી જતા હતા. એ સમયે પેલું નાનું ઘેટું થોડીવાર તો ચૂપ થઈ ઉલ્લંઘું રહ્યું.

પછી તો એ અજાણી અપરિચિત પરિસ્થિતિને લીધે તે બૂમો પાડવા લાગ્યું. તેનો અવાજ ખૂબ ધીમો અને ભયગ્રસ્ત હતો. તેનો ભયગ્રસ્ત અવાજ સાંભળી દૂર ઉભેલી તેની માએ અવાજ કરી સામો જવાબ વાય્યો, એ નાનું ઘેટું અવાજની દિશા તરફ તેની મા પાસે જવા લાગ્યું. તેની મા પણ તેની સામે જડપથી આવતી હતી. જાણે અન્ય કોઈ ઘેટાં જ ન હોય અને તેનું બચ્ચું એકલું જ હોય તેમ તે ઘસી આવતી હતી. હજારો ઘેટાંના અવાજના ધોંઘાટમાં પણ માએ પોતાના બચ્ચાનો દર્દભયો અવાજ સાંભયો હતો.

એક ધર્મસેવકે ભજનસેવામાં આ પ્રસંગને વર્ણી લઈ ભજનિકોને સંબોધીને કહ્યું : ‘મિત્રો, તમે ઈશ્વરનું પાત્ર છો, અને ઈશ્વરની ખાસ સંભાળમાં હો છો. કોઈ પણ સમયે તમે ઈશ્વરના ધ્યાન બહાર હોતાં નથી. સમસ્ત દુનિયામાં જાણે તમે એકલા જ ઈશ્વરનું બાળક હો, એમ સ્વર્ગધામી ઈશ્વરપિતા તમને જૂએ છે. તમારા દર્દભયો ધીમા અવાજ તરફ ઈશ્વરપિતા પોતાનો પ્રેમાળ કાન ધરે છે. અને ઉત્તાવળથી તમારી મદદ કરે છે.’’

એક મુંગું પ્રાણી છેટી એના બચ્ચા પત્યે આટલું વહાલ બતાવે
છે તો તમે તમારા સંતાન પર એવું વહાલ રાખો છો ? હા, કદાચ
ખોરાક, વસ્ત્ર, કેળવણી અને એના શરીરની સંભાળ રાખતાં હશો.
પણ એના આત્માની ? આખી પૃથ્વીના દ્રવ્ય કરતાં યે એનો આત્મા
મહામૂલો છે, એવા એના આત્માની સંભાળ તમે રાખો છો ? એનો
આત્મા ઈસુ ખ્રિસ્તને સૌંપાય, અને અનંતકાળ માટે બચેલો રહે તે
માટે તમે શું કરો છો !



સોળ વર્ષની વર્ષની એક યુવતીએ પોતાની માની મોટરકાર જરા બેદરકારીથી હંકારી. આમ કરવાથી મોટરકાર અથડાઈ પડી અને નુકસાન પહોંચ્યું. તેને પોતાને તો નુકસાન થયું ન હતું. વેર જઈને માતપિતાને આ બાબત જણાવતાં પોતાને ભારે ઠપકો સાંખળવો પડશે એવું તે ધારતી હતી.

પણ - તેના બાપુજીએ ગુસ્સો ન દર્શાવતાં તેને પોતાને કાઈ ઈજા થઈ છે કે કેમ, તે વિષે પૂછ્યું. અક્સમાતના સ્થળ પર દીકરીની સાથે જઈને તેમણે ચોક્સાઈથી ખાતરી કરી, વેર પાછાં ફરતી વખતે તેમણે પોતાની મોટરકારની ચાવી દીકરીના હાથમાં મૂકી અને પોતે ડ્રાઇવરની બાજુની બેઢક પર બેઢા. તેના બાપુજીએ તેના પ્રત્યે જરા પણ ગુસ્સો દર્શાવ્યો નહિ ! ઊલટું તેના પ્રત્યે ખૂબ જ પ્રેમની લાગણી સાથે તેનામાં વિશાસ મૂક્યો.

ઘણાં વર્ષો વિત્યા પછી એક વાર તેણે કહ્યું : “મારા બાપુજીએ દર્શાવેલા ઈશ્વરમય પ્રેમે મારું સ્વમાન સ્થાપિત કરવામાં કેવો મહત્વનો ભાગ ભજવ્યો, તે હું શબ્દોમાં વર્ણવી શકતી નથી.” બાપુજીએ દર્શાવેલા એ પ્રેમમય કૃત્ય દ્વારા ઈશ્વરનો પ્રેમ પોતે જોઈ શકી તેથી તેને આત્મિક લાભ જ થયો.

કોઈ વ્યક્તિ પોતાની નબળાઈ, બેદરકારી કે પછી પાપને લીધે આપણને નિષ્ફળ બનાવે છે, ત્યારે કામા આપવાનું કે પ્રિસ્તમય પ્રેમ દર્શાવવાનું ખૂબ મુશ્કેલ અને કઠળ બની જાય છે. તેનામાં વિશાસ મૂકવા કરતાં તેના પ્રત્યે ગુસ્સો પ્રગટ કરવાનું સરળ બને છે.

પ્રેરિતોના કૃત્યોના પંદરમા અધ્યાયમાં બાન્નિબાસ તરફથી આપણે કાંઈક શીખી શકીએ છીએ. પાઉલ અને બાન્નિબાસને તજીને માર્ક કેમ જતો રહ્યો તે આપણે જાણતાં નથી, પણ આગળ જતાં તેને સેવાની બીજી તક જોઈતી હતી, તે વિચે આપણે જાણીએ છીએ. બાન્નિબાસ તેને બીજી તક આપી હતી.

આપણાં સંતાનમાં પણ આત્મિક વિશ્વાસ તેમ જ આત્મવિશ્વાસ આપણે કેળવવો જરૂરી છે. સમાજમાં અને સર્વત્ર એવો આત્મવિશ્વાસ કેળવાયેલું આપણું સંતાન ખૂબ ઉપયોગી, ઈજાતદાર સદ્ગુરુષ અને સન્નારી બની શકે છે.



પરમ કૃપાળુ પિતાએ પોતાની પ્રેમાળ યોજના પ્રમાણે અમારાં બાને તા. ૨૩-૬-૧૯૮૦, સોમવાર રાતે ૮.૦૫ મિનિટે પોતાની પાસે તેડાવી લીધાં. અને ૭૮ વર્ષના આશીર્વાદિત આયુષ્યને અંતે તેઓ પિતાની ગોદમાં ગયાં. જાણે અહીંથી ઉઠીને ત્યાં ગયાં ! કેવી સુખદ ઘડી !

બાપુજી તો, પ્રલુની વાડીમાં પાળકકોને અને શિક્ષણકોને વર્ષોની સેવા આપીને ૬૨ વર્ષે તા. ૨૮-૩-૧૯૫૬ બુધવારે ક્યારનાયે ઘેર પહોંચી ગયા હતા. આણંદ મુકામે જ. બનેએ ટ્રેનિંગ કોલેજનું ત્રીજું વર્ષ પસાર કર્યું હતું. બાપુજીએ તો ડિવીનીટી પણ. પવિત્ર આત્માએ લખાવેલાં ભક્ત દાવિદના અનુભવનાં અદ્ભુત વચ્ચનોને બનેએ પોતાના જીવનનો અને કુટુંબનો મુદ્રાવેખ બનાવેલો : “તારા માર્ગો યદ્ધોવાને સોંપ, તેના પર ભરોસો રાખ, અને તે તને ફળીભૂત કરશો” (ગીતશાસ્ત્ર ૩૭:૫). અને અમારાં બા-બાપુજી, સારાહ બહેને અને રેવ. પાઉલભાઈ ગુલાબભાઈ માસ્ટરે અમને પણ એ જ આત્મિક વારસો આપ્યો છે, એનો અમને આનંદ છે. અને એટલે જ આત્મિક જીવનમાં અમે સમૃદ્ધ બન્યાં છીએ.

અમ છ બહેનો અને બે ભાઈઓના શૈક્ષણિક વિકાસમાં પણ બા-બાપુજીએ ખૂબ રસ લીધો, કણજી રાખી, સગવડ કરી આપી, અને અમારે પ્રથમ વર્ગમાં જ નંબર લાવવાનો એવો આગ્રહ પણ રાખ્યો, અને એ સફળ બન્યું. “યદ્ધોવાનો ભય વિદ્યાનો આરંભ છે.” એનું અમને સાચું ભાન એમણે જ કરાવ્યું. એટલે જ અમારાં ધરોમાં પણ પ્રલુનો ભય અને પ્રેમ અગ્રસ્થાને રખ્યાં છે.

અમારાં માતપિતાએ કુટુંબમાં વક્તિગત તથા કૌટુંબિક ગ્રાર્થનાવેદી સળગતી રાખી, ગ્રાર્થનાપરાયણ જીવન જીવવાની અમારામાં ટેવ પાડી. ઈશ્વર-આરાધના અને મંડળીની સંગત દ્વારા તેમજ સંદે સ્ફૂલના શિક્ષણ દ્વારા આત્મિક જીવનમાં વૃદ્ધિ પમાડવા કેવો કાળજીભ્યો અમારો ઉહેર કર્યો ! એટલું જ નહિ, પણ અમારી નાની નાની શક્તિઓ દ્વારા ઈશ્વરને જ મહિમા માન પમાડવાનું અમને શીખવ્યું ! એ મહામૂલા વારસા માટે અમે બધાં ભાઈબહેનો તેમનાં કેવી ઋષી છીએ !

બો આઈ.પી. મિશનની શાળાઓમાં શિક્ષિકા અને ડેડમિસ્ટ્રેસ તરીકે, સુવાર્તિકા અને પાળકપત્ની તરીકે પ્રભુની વફાદાર સેવિકા બનીને પ્રેમભરી સેવા કરતાં જ રહ્યાં. નિવૃત્ત અને અશક્ત અવસ્થામાં પણ જ્યારે જઈએ ત્યારે-ટ્રાક્ટ સોસાયટી, બાઈબલ સોસાયટી, સુવાર્તિક કાર્ય, ઈત્યાદિ માટે હરવખત નાની નાની દાનની રકમ આપતાં જ રહ્યાં હતાં.

ના અને પરમ શાંત મનવાળાં અમારાં બા પ્રભુને મળવા કેવાં તૈયાર જ હતાં ! છેલ્લા સમયોની એમની વાતો અને વચનો કેવાં હૈયાંને હરખાવી દે તેવાં નીકળતાં હતાં ! કોઈ અધૂરી આશા નહોતી, કોઈ જંખનાયે નહોતી, કંઈ ફરિયાદ તો હતી જ નહિ ! શાંતિથી કેવાં તૈયાર હતાં ! જાણો ઘેર આવવા પ્રભુપિતાએ કાગળ ના મોકલ્યો હોય ! એવી આછી આતુરતાયે ખરી !

અને પછી એ રાતે જાણો કે પ્રભુનો દૂત આવ્યો, અને એમને તેડી લઈ ગયો. અને બા અહીં પૃથ્વી પરથી ઊઠીને ત્યાં પ્રભુને ખોળે બેઠાં. કેવી પરમ આનંદની ઘડી !

ધોઘમાર વરસાદમાં, કબર આગળ, મંડળીના ભાઈઓ સાથે મળીને અમે ગાયું, “આનંદ મોટો આનંદ, આનંદ પુષ્ટ આનંદ !” ત્યારે અમારાં હણ્યોમાં પરમ આનંદ જ હતો. બા-બાપુજી

પરમધામમાં પહોંચી ગયાં છે, પજ્જ ઘન્ય પુનરૂત્થાનની મોટી પ્રભાત કેવી બધી આનંદ આનંદમય બનશે ! પ્રભુ ઈસુય આવ્યા હશે ! અને ત્યાં કેવા હર્ષના પોકાર પડશે ! એની રાહ જોતાં :

ભાઈબહેનો અને કુદુંબીઓ વતી, જ્યવંતીબહેન જે. ચૌહાન
(‘ભિસ્તીબંધુ’ ૧૯૮૦ના ઓંગસ્ટ અંકમાંથી)



ગીતશાસ્ત્ર ૧૪૪:૧૨માં આપવામાં આવેલી પ્રાર્થના માતાપિતા પોતાનાં બાળકોના હકમાં કરે તે ઈચ્છા યોગ્ય છે. ગીતકર્તા જ્ઞાવે છે કે, : “અમારા દીકરા પોતાની યુવાસ્થામાં વધેલા રોપા જેવા થાઓ. અમારી દીકરીઓ રાજમહેલના જેવી શાખગારેલી ખૂણાની થાંભલીઓ જેવી થાઓ.”

ઈશ્વરપિતાએ નોલિન અને તેમના પતિના કુટુંબમાં બે દીકરાઓનું દાન આપ્યું છે. તેમના દીકરા સ્ટેફન અને ડેવિડને લીધે તેઓ ઈશ્વરપિતાનો ખૂબ આભાર માને છે. બંને દીકરાઓ પ્રેરીના પ્રદેશમાં ઈશ્વરની સેવા કરે છે. ડેવિડ તો ઘર્મસેવક તરીકે સેવા બજાવે છે. માતાપિતા તરીકે દીકરાઓ માટે તેમની પ્રાર્થનાનો પ્રત્યુત્તર ઈશ્વરે આપ્યો છે. “અમારા દીકરા પોતાની યુવાવસ્થામાં વધેલા રોપા જેવા થાઓ.”

ગીતકર્તાએ વાપરેલાં રૂપક રસિક છે. તે આપણને યાદ આપાવે છે કે, માતાપિતા તરીકે આપણાં બાળકોના ઉછેર માટે આપકી ચોક્કસ પ્રકારની જવાબદારી છે. અને ઈશ્વરનો આશીર્વાદ બાળકોને ઈશ્વરમાં જડ ધાલી ફળવંત થવા સામર્થ્યવાન કરે છે.

તમે પ્રાર્થના દ્વારા તમારાં બાળકોને ઈશ્વર પાસે લાવો. તેઓ બાલ્યાવસ્થાથી જ ઈશ્વરની ઓળખ પામે અને ઈશ્વરના મહિમા માટે તેમનાં જીવનો વપરાય માટે પ્રાર્થના કરો. વળી તેઓ અન્યને માટે આશીર્વાદરૂપ બને માટે પણ પ્રાર્થના કરો. ઈશ્વરની ઈચ્છા હોય, તો તેઓ પૂર્જ સમયની સેવામાં જોડાય, એવું પણ પ્રાર્થી શકો. ઈશ્વરની ચોક્કસ ઈચ્છા શી હોઈ શકે, એનું માત્ર અનુમાન કરીને તમે બાળકો પર તમારી ઈચ્છા લાદી દેશો નહિ.

છિસ્તી કર્મચારીઓને આ બાબતમાં જોખમકારક પરિસ્થિતિનો સામનો કરવો પડે છે. બાળકો, મિશનરીઓ અને છિસ્તી કાર્યકરોનાં બાળકો માટે સામાન્ય છિસ્તી જનતા ધણીવાર કડવા લાગે તેવા અભિપ્રાય ધરાવે છે. તેથી ધણીવાર આગેવાનોને પોતાનાં બાળકો ઈશ્વરની સેવામાં જોડવા માટે મન પર વધારે બોજ રહે છે. પોતાની કારકિર્દીને લીધે બાળકો પૂર્ણ સમયની સેવામાં દાખલ કરવાનો બોજ તેઓ બાળકો પર મૂકે છે. ધણીવાર બાળકો પોતાનાં માતપિતાને ખુશ કરવા પૂર્ણસમયી સેવામાં દાખલ થાય છે ખરાં, પજ તેમને તે સેવા માટે ઈશ્વર તરફથી તેંબું મળેલું હોતું નથી.

“માતપિતા તરીકે અમારા દીકરાઓ પર અમે કોઈ જાતનું દબાણ કર્યું નથી. ઈશ્વરના સમયમાં દીકરાઓએ પોતે નિર્ણય લીધો છે.”

આખરે તો આ પ્રમાણે વાત બને છે. માતપિતા તરીકે આપણે આપણાં જીવન દ્વારા, આપણાં સૂચનો દ્વારા, પડકાર દ્વારા અને છા, બાળકોની સુધારણા દ્વારા પજ આપણે ઈશ્વરને કાર્ય કરવાની તક આપવી જોઈએ. આપણે અવરોધરૂપ ન બનવું જોઈએ. આપણા સર્જનહાર ઈશ્વરને આપણા કુટુંબના ઈશ્વર બનવાની તક આપણે નહિ આપીએ ?



અમેરિકાના ઓછાઓ સ્ટેટના મેવીલ શહેરમાં બનેલી આ વાત છે. ધજાં વર્ષો પહેલાં એ શહેરમાં એક વિશ્વાસુ પ્રિસ્ટી બહેન રહેતાં હતાં. તેમના પતિ લાંબા સમયથી માંદગીમાં પથારીવશ રહ્યા, અને આખરે મૃત્યુ પામ્યા. આવી દુઃખ પરિસ્થિતિને લીધે તે બહેનની આર્થિક સ્થિતિ ખૂબ નબળી થઈ ગઈ. તેમની પાસે જે કાંઈ થોડી ધજી બચત હતી, તેમાંથી એક સ્ટોર ખરીદ્યો. પૈસાના અભાવે તેમણે પોતાના સ્ટોરનો વીમો પણ ઉત્તરાબ્યો ન હતો.

એક દિવસે તેમના જીવનમાં એક અજ્ઞાયબ ઘટના બની. ઈશ્વર પિતાએ એક ભયાનક આગમાંથી તેમની ઘરવખરી અદ્ભુત રીતે બચાવી.

તેમના રહેઠાજીથી સામેની બાજુએ એક દિવસે ભયાનક આગ લાગી. આગની જ્વાળાઓ ઊંચે ચઢતી હતી. ધજી જોખમકારક પરિસ્થિતિ ઊભી થઈ. પાડોશીઓ તે બહેનના ઘરને બચાવવા ભીની શેતરંજથી તેમના ઘરના છાપરા પર મૂકવા લાગ્યા. પણ પવન એવો જોરદાર ફૂંકાતો હતો કે, તેમના પ્રયત્નો વર્થ જતા હોય તેવું લાગતું.

આ સમયે તે બહેનની નાની દીકરીને પ્રાર્થના કરવાનું યાદ આવ્યું. મા પાસે તે દોડી ગઈ અને કહેવા લાગી : “મા, મા, તમે કેમ પ્રાર્થના કરતાં નથી ?” માને પણ પ્રાર્થના કરવાનું યાદ આવ્યું. આકાશ તરફ આંખો ઊંચી કરીને પ્રાર્થના કરતાં તેમણે કહ્યું : “ઈશ્વરપિતા, કૃપા કરીને આગની જ્વાળાઓથી અમને બચાવો.”

ઈશ્વરપિતાએ તેમની પ્રાર્થનાનો પ્રત્યુત્તર તરત જ આપ્યો, અને પવનની દિશા બદલી નાખી. ઉત્તર-દક્ષિણ વાતો પવન હવે પૂર્વથી પશ્ચિમ તરફ ફૂંકાવા લાગ્યો.

તે બહેનની વિશ્વાસયુક્ત પ્રાર્થના વડે તેમનું ઘર અને સ્ટોર જ માત્ર નહિ, પણ તે સમગ્ર વિસ્તાર આગની જવાળાઓથી બચ્યી ગયો. માની વિશ્વાસયુક્ત પ્રાર્થનાનું કેવું અદ્ભુત પરિણામ ?



લી નામનો માણસ એક કુખ્યાત દારુદિયો હતો. તેની પ્રાર્થનાપરાયણ પત્ની પ્રત્યે તે ખૂબ જ કઠોર વર્તન કરતો. તેથી તેની પત્નીનું હૃદય ભાંગી પડતું. કઠોરતા સહેતાં સહેતાં એક દિવસે તે મૃત્યુ પામી.

મૃત્યુ પામતાં પહેલાં તેણે પોતાની દીકરી જેનેટને કહ્યું : “બેટા જેનેટ, તારા પપ્પાને મૂકીને કદી જ જતી રહીશ નહિ. તેમના પ્રત્યે માયાળું બની ધીરજ રાખજો. કોઈક દિવસે ઈશ્વરપિતા તેમનું તારણ કરશો.”

પિતાનું કઠોર વર્તન સહન કરવાનું જેનેટને માટે ખૂબ જ મુશ્કેલ હતું. તેના પિતા અપશબ્દો બોલી તેને ખૂબ મારતા અને ઘરમાંથી કાઢી મૂકતા. ઘણીવાર વરસાદમાં તેને પલળવું પડતું. તેના પિતા ઊંઘી જાય ત્યારે ઘરમાં તે પાછી છાનીમાની પ્રવેશતી.

જેનેટ તેના પિતાનું કઠોર વર્તન શાંતિ અને ધીરજથી સહન કરી લેતી; તેથી પિતા તેના પ્રત્યે જરા નરમ થયા. એક રાતે તેના પિતા દારુના પીઠા પાસે દારુના ધેનમાં પડ્યા હતા. જેનેટ તેમને શોધતી શોધતી પીઠા પાસે આવી. દારુના નશામાંથી તે જાગ્યા, તો પાસે જેનેટને ઊભેલી જોતાં તે બોલી ઊઠ્યા : “જેનેટ, તું મારા પ્રત્યે આવું પ્રેમાળ વર્તન કેમ બતાવે છે ?”

“કારણ, પપ્પા, હું તમારા પર ખૂબ જ પ્રેમ કરું છું,” જેનેટ કહ્યું.

“બીજાં બધાં મારો તિરસ્કાર કરે છે, તું કેમ મને તિરસ્કારતી નથી ?” આંસુભરી આંખે નાની જેનેટ બોલી : “વહાલા પપ્પા,

મમ્મીએ મને તમારા પર પ્રેમ જ રાખતાં શીખવું છે. દરરોજ રાતે મમ્મી જાણે સ્વપ્નમાં મને કહે છે : જેનેટ, તારા પણ્ણાને મૂકીને જતી રહીશ નહિ. ઈશ્વરપિતા કોઈ દિવસે તેમને દારૂના બંધનમાંથી મુક્ત કરશે, ત્યારે તને કેટલો બધો આનંદ થશે !”

જેનેટના પ્રેમયુક્ત શબ્દો સાંભળી તેના પિતાનું હદ્ય ભાંગી પડ્યું. દીકરીને બાથમાં લઈને તે ખૂબ રડ્યા. તેમના જીવનનું પરિવર્તન થયું, અને તેમણે ફરી કદી દારૂ પીધો નહિ. જેનેટ પિતા પ્રત્યે પ્રેમ જ રાખે માટે તેનાં માએ કેવો અજ્ઞાયબ ભાગ ભજવ્યો હતો !



થોડાં વર્ષો પહેલાં ઉત્તર કોરિયા અને દક્ષિણ કોરિયા વચ્ચે લાંબો વખત યુદ્ધ ચાલ્યું. ઘણા જુવાનો માર્યાં ગયા. દક્ષિણ કોરિયાનું એક કુટુંબ બહુ ખરાબ હાલતમાં મૂકાઈ ગયું.

જુવાન પતિ સૈનિક તરીકે યુદ્ધમાં ખપી ગયો હતો. એની યુવાન પત્નીને પહેલું બાળક જનમવાનું હતું. ઘરવખરી, ખાધાખોરાકી ખલાસ થઈ ગઈ હતી. યુદ્ધ લાંબું ચાલ્યું, તેથી પૈસોટકો પણ ખલાસ હતું !

યુવાન વિધવાને ખૂબ ચિંતા થતી હતી કે નવા આવનાર બાળકને હું શું પહેરાવીશ-ખવડાવીશ ? એનું લાલનપાલન કેવી રીતે કરીશ ? એ વિધવા છિસ્તને અર્પિત હતી. દરરોજ સવાર-સાંજ બાઈબલ વાંચતાં એનાં ઊનાં ઊનાં આંસું બાઈબલ પર પડતાં. એ આગ્રહથી પ્રાર્થના કરતી કે, “પ્રભુ, તમે જ આવનાર મારા બાળક માટે યોજના કરજો. હે મારા સ્વામી, તમે જ પૂરું કરજો. એ તમને સૌંપાયેલું અને તમને પસંદ પડે તેવું તેને બનાવજો. મારો બોજ તમારા ઉપર મૂકું છું.”

દરરોજ એજ પ્રાર્થના ! એજ ઊંડી શ્રદ્ધા ! એને છેલ્લા દિવસો જતા હતા. એક દિવસ એને વિચાર સૂઝ્યો. ગામના છેવાડાના ભાગમાં એક મિશનરી બાનુ રહેતાં હતાં. વિધવાને વિચાર થયો કે, ‘લાવ, હું એ મિશનરી બાનુ પાસે જાઉં, અને મારા આવનાર બાળકની સૌંપજી એમને કરું. એ ભલાં બાઈ છે, અને મારા બાળકને ગ્રેમથી ઉછેરશો.’

સવારમાં ઊઠીને, પ્રાર્થના બાદ તે ચાલી નીકળી - મિશનરી બાનુને ઘેર જવા. બરકીલી ઠંડી પડતી હતી. હિમ વર્ષા શરૂ થઈ

હતી. ગાત્રો ઠરી જતાં હતાં. યુદ્ધમાં ભાંગી ગયેલા પુલ સુધી તો તે આવી. એવામાં જ એને પ્રસૂતિની પિડા ઉપરી અને ત્યાં જ તેને દીકરો જન્મ્યો. આવી છારી નાખતી ઠંડીમાં આ નવજાત શિશુને શું પહેરાવવું-ઓફાડવું ?

ખ્યાલ આવતાં એકો પોતે પહેરેલાં વરસ્તો ફાડીને એના લીરાચીરા બનાવ્યા અને પોતાના નવજાત બાળકને વીટાય્યા. પોતાના દેહની પરવા ન કરી. દૂર દૂર નજર કરતાં એકાદ ફાટેલો રદ્દી કોથળો પડેલો દીકો. એ જોવા તે ગઈ.

ઈશ્વરનું કરવું તો જુઓ ! પેલાં મિશનેરી બાનુ એ જ રસે થઈને પોતાની મોટર કારમાં નીકાયાં ! અને એ ભાગલા પુલ આગળ મોટર કાર અટકી પડી ! શું થયું તે જોવા તે નીચે ઊતર્યાં. એવામાં તેમજો તાજા જ જન્મેલા બાળકના રડવાનો અવાજ સાંભાય્યો. મિશનેરી એ તરફ ગયાં ! તો શું જોયું ? તાજું જ જન્મેલું બાળક રડતું હતું. એની મા ત્યાં હતી જ નહિ. એટલે મિશનેરીએ બાળકને ઉપાડી લીધું. મોટરકારમાં ‘સીટ’ પર કામળામાં ફ્લૂરી દીધું. બાળક શાંત પડ્યું.

મિશનેરીને થયું કે બાળકની જનેતા એટલામાં જ ક્યાંક હોવી જોઈએ. આસપાસ દૂર નજર કરી. તો કોથળાના ઢગલા જેવું કંઈક પડેલું હતું. જઈને જોયું તો બાળકની જન્મદાતા કોથળામાં મરેલી પડી હતી. મિશનેરી બાનુએ બાળકને લઈને પોતાને ઘરે જઈ બાળકની બધી જરૂરી વ્યવસ્થા કરી. પછી મંડળીના પાળક અને કેટલાક સત્યોને બોલાવી મૃત માતાનો દફન વિધિ કરાવ્યો.

મિશનેરીએ છોકરાને પોતાના પુત્ર જેમ ઉછેર્યો. એને પ્રાર્થના કરતાં શીખવ્યું. એના શિક્ષણની વ્યવસ્થા કરી. દરરોજ બાઈબલ વાચન કરવાની અને પ્રાર્થના કરવાની ટેવ પાડી. આવી અસરો નીચે આ કિશોરે એ વયે જ પોતાનું જીવન પ્રભુ ઈસુને સૌંઘ્યું.

મિશનેરીએ એને એના જન્મની અને એની જનેતાના મૃત્યુની વાત ધક્કીવાર કરી હતી. આ યુવાન છોકરો એ સાંભળવામાં તહ્લીન બની જતો. અને કોઈ કોઈ વાર તો એની આંખમાંથી આંસુ દળી પડતાં !

એક દિવસ યુવાને મિશનેરીને કહ્યું, “મને મારાં માની કબરે લઈ જાઓ.” મિશનેરી એને કારમાં લઈ ગયાં.

આજે પજી બરફીલી ઠંડી વરસી રહી હતી. આગલી રાતે જ ખૂબ હિમવર્ષા થઈ હતી. ઉની વસ્ત્રોમાં યુવાન સજજ હતો. મિશનેરી કબરથી થોડે દૂર કારમાં બેઠેલાં રહ્યાં.

યુવાન કશ્યસ્તાનમાં માતાની કબરે ગયો. કબર ઉપર તે ઢળી પડ્યો. પોક મૂકીને રડ્યો અને કબરને ચૂમતાં ચૂમતાં કહેવા લાગ્યો : “મારાં વહાલાં મા, તમે મારે માટે પોતાનો પ્રાણ આપી દીધો !”

પછી પોતાનાં ઉની વસ્ત્રો એક પછી એક ઉતારીને કબર ઉપર ઓફાડયાં અને બોલી ઉઠ્યો, “મારાં મા, તે દિવસે તમે મારે માટે આવી કાતિલ ઠંડી વેઠી ? મને જીવાડવા તમે તમારા પ્રાણનો ભોગ ધરી દીધો ? મા, તમારું બલિદાન કર્યારેય નહિ ભૂલું.

“ઓ મારાં મા, તમારો પ્રેમ કેવો અજ્ઞાયબ ! આ તમારી કબર આગળ હું શાપથ લઉં છું કે તમે મને જેવો બનવા કલ્યાં હશે, એવો જ હું બનીશ. તમે મને જેવો જોવા ઈચ્છયો હશે, એવો જ હું થઈશ. હું સાચો છિસ્તી બનીશ. છિસ્તનો ખરો સૈનિક બનીશ. મા, તમારો અનહદ પ્રેમ મને સાચો પુત્ર બનાવશે.”



એક વિધવા મા તેમના એકના એક પુત્ર સાથે રહેતી હતી. બાલ્યાવસ્થાથી જ માઝે દીકરાને ઈશ્વરના પ્રેમ વિષે શિક્ષણ આપ્યું હતું. માના પ્રયત્નને લીધે દીકરાએ બાળપણથી જ પ્રભુ ઈસુને અંગત તારનાર તરીકે સ્વીકાર્યી હતા.

દીકરો ભવિષ્યમાં સારામાં સારી નોકરી મેળવી શકે તેથી માઝે તેને સારામાં સારું શિક્ષણ આપવાનું નક્કી કર્યું. તેમની માલિકીની થોડી જમીન હતી, તે તે ખેડાવતી હતી. અને પોતે કપડાંની ધુલાઈનું કામ કરી કુટુંબનું ગુજરાન ચલાવતી.

ધાઈસ્ક્લલનો અભ્યાસ પૂરો કર્યા પછી દીકરાએ માને કામના ભારણમાંથી મુક્ત કરવા કાંઈક કામ મેળવવાનો વિચાર કર્યો. પણ માઝે કોલેજનો અભ્યાસ કરવા ખૂબ આગ્રહ રાખ્યો. તે સારી તેળવણી પામે તો જીવનમાં સારી નોકરી મેળવી શકે એજ લક્ષ્ય માઝે રાખ્યું. આખરે દીકરો માની વાતમાં સંમત થયો, અને ઉચ્ચ તેળવણી મેળવવા ઘરથી દૂરના શહેરમાં રહેવા ગયો.

અભ્યાસની સાથે નવરાશના સમયમાં તે કામ કરી નાણાં કમાતો. તે બહુ સંભાળપૂર્વક અને વિચાર કરીને નાણાં ખર્ચતો. એક વખત વાતવાતમાં તેણે મિત્રોને કહ્યું હતું કે, “વધારે નાણાં ખર્ચવાનું પરીક્ષણ આવતું, ત્યારે પૈસા કમાવા માટે કપડાં ધોતી અને પરિશ્રમ ઉઠાવતી મારી માને યાદ કરતો, અને પૈસો ઊડાવતો નહિ.” ઉનાણાની રજાઓમાં તે કામ કરીને તેના ખર્ચને પહોંચી વળતો.

કોલેજમાં તેનો યશસ્વી અભ્યાસ પૂરો થયો અને આખરે કોલેજનો પદવીદાન સમારંભ યોજાયો. તેની યશસ્વી કારકિર્દીને

લીધે સ્નાતકવિધિના સમારંભમાં કાર્યક્રમની જાહેરાત કરવાનું મહત્વનું અને માનભર્યું કાર્ય તેને સોંપવામાં આવ્યું. સ્નાતક વિધિમાં ભાગ લેવા માટે તેણે તેનાં માને આમંત્રણ પાડવ્યું. આવા ભવ્ય સમારંભને યોગ્ય વસ્ત્રો પોતાની પાસે નહિ હોવાનું જણાવી માએ ભાગ લેવા ના પાડી. પણ દીકરાના આગ્રહ આગળ તેમનું કાંઈ ચાલ્યું નહિ અને મા સમારંભમાં ભાગ લેવા આવી પહોંચાં. માને લેવા તે સ્ટેશને ગયો. તેમના ઉતારાની સારી બ્યવસ્થા કરી. સાંજે સમારંભમાં માને આગળની હરોળની બેઠક પર તેણે બેસાડયાં.

સમારંભમાં પ્રવચન પૂરું થયા બાદ સ્નાતકોને ડિગ્રી એનાયત કરવામાં આવી. તેના સહાધ્યાચીઓ તરફથી પુષ્પગુચ્છ વડે તેનું બહુમાન કરવામાં આવ્યું. આ વખતે તે જુવાન સભામંચ પરથી ઉત્તરી આવ્યો. સભાજનોની પરવા કર્યા વિના માને બેટી પડ્યો. ચૂંબન સાથે તેણે માના હાથમાં પુષ્પગુચ્છ મૂકી દીધો, અને બોલ્યો, “વહાલાં મા, આ બધું તમારે લીધે જ છે. હું તમારો ખૂબ જ ઝાંખી છું.” આ હૃદયદ્રાવક દશ્ય જોઈ સભાજનોની આંખમાંથી આંસુ વહી રહ્યાં. માના ગ્રેમનો જવાબ જુવાને આ રીતે આખ્યો. આગળ જતાં એ જુવાન યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સનો એક મહાન માણસ બની ગયો.



ઘણાં માતાપિતા પોતે ખ્રિસ્તને અર્પિત હોવાને લીધે પોતાનાં બાળકો પર ઊડી અસરો આપે છે, અને બાળકો આગળ ખ્રિસ્તી જીવનનો આદર્શ નમૂનો મૂકે છે. આમ છતાં, તેમનાં યુવાન સંતાનો હુન્યવી વાનાં તરફ ઢોલાં હોય છે. ઘણી વાર તેઓ બંડખોર પણ બને છે. તેથી માતાપિતા દુઃખી થાય છે. આવાં નિરાશ માતાપિતા માટે નીચે આપવામાં આવેલી સાચી ઘટના ખૂબ ઉતેજનદાયક બની રહે છે. માતાપિતાની આગ્રહભરી ગ્રાર્થનાઓ અને ખ્રિસ્તી સાક્ષી સાચે જ ખૂબ અસરકારક બની રહે છે.

ડૉ. આર. એ. ટોરી યુવાન હતા ત્યારે તેઓ ઈશ્વરમાં કે બાઈબલમાં વિશ્વાસ ધરાવતા ન હતા. તેમનાં ગ્રાર્થનાપરાયજી મા પોતાનો દીકરો ટોરી પાપનો પસ્તાવો કરી ઈશ્વર તરફ ફરે માટે કાકલૂદીભરી ગ્રાર્થનાઓ કરતાં હતાં. વળી, તેમના જીવનનું બદલાજી થાય માટે ખૂબ આંસુ પણ સારતાં હતાં.

એક દિવસે તો જીવાન ટોરી ખૂબ ગુસ્સે થઈ ગયો, અને માને કહેવા લાગ્યો : “મા, હું આ બધી વાતોથી છેક જ કંટાળી ગયો છું. મારાં પાપ વિષે અને તમારી ગ્રાર્થના વિષે મારે કાંઈ જ સાંભળવું નથી. હું ઘર છોડીને જતો રહેવાનો છું. અને તમને કોઈ તકલીફ આપવાનો નથી.”

તેમનાં મા રડતાં રડતાં અને કાકલૂદી કરતાં કરતાં છેક દરવાજા સુધી તેમની પાછળ ગયાં. દીકરાને માટે માનો પ્રેમ કેટલો છે તે બને તેટલી રીતે તેમજે દર્શાવ્યું, પણ ટોરી એકનો બે ન થયો. આખરે મા ખૂબ જ રડતાં રડતાં બોલ્યાં : “બેટા, તું ખોટા માર્ગ જઈ રહ્યો છે. પણ તારા જીવનમાં ખૂબ અંધકારભર્યો સમય આવે,

અને બધું જ ગુમાવી દીધું હોય એવું તને લાગે, તો તારી આ માના ઈશ્વરને આગ્રહથી પ્રાર્થના કરીશા, અને તારા સંપૂર્ણ હૃદયથી તેમને શોધીશા, તો ઈશ્વર તને જરૂર મદદ કરશે.”

ટોરી ઘર છોડીને જતો રહ્યો. દિવસે દિવસે તે પાપના કાદવમાં ખૂંપતો ગયો. તેના જીવનમાં ભારે નિરાશા વ્યાપ્તિ ગઈ. એક રાતે તે એક હોટેલમાં ઉત્ત્યો હતો. ઘણો પ્રયત્ન કરવા છતાં તેને કેમેય ઊંઘ આવતી ન હતી. તેથી પોતાની પાસેની બંદૂક વડે આપધાત કરવાના વિચારથી તે પથારીમાંથી સફાળો બેઠો થઈ ગયો.

તે આપધાત કરવાની અણી પર હતો, તેવામાં તેની માના છેલ્લા શબ્દો તેને યાદ આવ્યા. પવિત્ર આત્માની સધય વડે તે જ ઘડીએ ઘૂંટણે પડીને તે બોલી ઉઠ્યો : “ઓ મારી માના ઈશ્વર, જો તમે સાચે જ અસ્તિત્વ ધરાવતા હો, તો મારી મદદ કરો. મારા હૃદયમાં પ્રકાશ પાડો. મને પ્રકાશ આપો, તો હું તમારી પાછળ ચાલીશા.”

થોડી જ કષ્ટોમાં ટોરીના હૃદયનો અંધકાર દૂર થઈ ગયો, અને તેનું હૃદય પ્રકાશિત બની ગયું. તેની આંખો આંસુથી જિભરાઈ અને તેણે પ્રભુ ઈસુનો અંગત તારનાર તરીકે સ્વીકાર કર્યો. તેનાં માની પ્રાર્થનાઓ સાંભળવામાં આવી હતી, તે વિષે માને કહેવા તે ઉતાવળે પોતાના ઘેર ગયો.

આગળ જતાં ડૉ. આર. એ. ટોરી એક આગળ પડતા પ્રખર સુવાર્તિક બન્યા અને તેમણે હજારો આત્માઓ પ્રિસ્તને ખાતર જત્યા.



અખ્રાહમ લિંકન સાતેક વર્ષના હતા, ત્યારે તેમનું કુટુંબ કેન્ટકી સ્ટેટમાંથી ઇન્ડિયાના સ્ટેટમાં રહેવા ગયું. કુટુંબ ખૂબ ગરીબ હતું. વળી, તેમનાં માની તબિયત ખૂબ જ નાજુક હતી.

દિવસો, અને અઠવાડિયાં અને મહિના પણ પસાર થવા લાગ્યા. એબનાં માની તબિયત વધારે અને વધારે લથળતી ગઈ. મૃત્યુ પાસે આવતું હતું. એક દિવસે માઝે દીકરા ‘એબ’ને ખોલાવીને કહ્યું : “‘બેટા, મારી પાસે બેસ. મારે તને કંઈક કહેવું છે.’” મુશ્કેલીઓ વેઠીને જીવન જીવતાં માને જીવનની કઠિનતાઓનો સારો એવો અનુભવ થયો હતો. તેમજે દીકરા સાથે ગ્રાર્થના કરી, અને ઈશ્વરને તેનું અર્પણ કર્યું. ત્યાર પછી તે બોલ્યાં : “દીકરા એબ, તું કંઈક બનજો, બેટા.”

થોડા દિવસો પછી

અખ્રાહમ અને તેની
બહેનનાં વહાલાં મા મૃત્યુ
પામ્યાં. પતિએ ગ્રાર્થના
પરાયણ પત્ની ગુમાવી.
તેઓએ તેમની દફનકિયા
તેમના ઘર પાસેનાં વૃક્ષો
નીચે કબર ખોદાવીને કરી
હતી. એ હતી ૧૮૧૮ની
સાલ.



અભ્રાહમ અને તેમના પિતાને આવી દફનક્ષિયાથી સંતોષ ન થયો. તેથી તેમણે કેન્ટકીના પાર્સન એલ્કીન્સ નામના ભલા પાળક સાહેબને બોલાવવા વિષે વિચાર્યું. તેઓએ પાળક સાહેબને માની યોગ્ય દફનક્ષિયા કરાવવા આમંત્રણ આપ્યું. અભ્રાહમે તેમને આમંત્રણ આપતાં જગ્ઘાવ્યું કે, “આપ આવીને મારાં માના મૃત્યુ અંગે દિલાસાદાયક સંદેશો આપશો ?” પાળક સાહેબને ઘોડા પર સવારી કરીને ઘણો દૂરથી આવવાનું હતું. પણ તેમના પ્રત્યે ખૂબ માન ધરાવનાર એ બાનુને અંતિમ માન આપવા તેઓ તૈયાર થઈ ગયા.

પાળકે અભ્રાહમને એક રવિવારે આવવા વિષે લખી જગ્ઘાવ્યું. અને તે પ્રસંગે પોતાનાં સર્વ પાડોશીઓને એકત્ર કરવા સૂચન કર્યું. હરાવેલા સમયે તેમના ધરથી ૧૫ કિલોમીટરના વિસ્તારમાં વસતાં માણસો ત્યાં એકત્ર થયાં. આશરે ૨૦૦ જેટલાં માણસો ત્યાં હાજર હતાં.

પાળક એલ્કીન્સ કબર તરફ આગળ વધ્યા. ઊંચા અવાજે તેમણે પ્રાર્થના કરાવી અને આશ્વાસન આપતું એક ગીત ગાવ્યું. ત્યાર પછી હંદ્યસ્પર્શી સંદેશો આપ્યો. ગમગીનીભર્યા એ પ્રસંગે ત્યાં ઘણાં માણસો એકત્ર થયાં હતાં. વળી એ સવાર ખૂબ તાજગીભરી હતી. પાળકે ખૂબ જ અસરકારક સંદેશો આપ્યો. તેમ જ એ ધર્મપરાયણ સેવિકાના જીવનની સેવાઓને તેમણે બિરદાવી. બ્રિસ્ટને સૌંપાયેલી એક સાચી સન્નારી તરીકે તેમના જીવનની છાપ ઉપર્સી આવી. એ અસરકારક સભાની અસરો અભ્રાહમે જીવનમાં ઝીલી લીધી. તેમનાં ધર્મપરાયણ મા વિષેનાં યશોગાન સાંભળીને એ બધું પોતાના જીવનમાં ઊતારવા લિંકને નક્કી કર્યું. અને પોતે અજ્ઞયબ જીવન જીવ્યા. તેમનાં અર્પિત બ્રિસ્ટી માતાના જીવનને તે કદી વીસરી ગયા નહિ. માએ અભ્રાહમને કહ્યું હતું : “દીકરા, કંઈક બનજો.”

તેમના જીવનમાં મળેલી અપૂર્વ સિદ્ધિઓ વિષે બોલતાં ખિંકને
કહ્યું હતું : “આ બધી સિદ્ધિઓ મારાં મા અને તેમના જીવનની
અસરોને લીધે જ છે.” એક ગરીબ પણ પ્રિસ્તપરાયજી માના
જીવન અને હૈયાની ઊરી પ્રાર્થનાઓએ દુનિયાને એક મહાન,
દિલદાર અને પ્રિસ્તપરાયજી નેતા આપ્યો.



આ વિસમી સદીની શરૂઆતનાં વર્ષોની વાત છે. કલકત્તામાં અમેરિકી મેથડિસ્ટ મિશનેરી કુટુંબ રહે. બહુ ધર્મપરાયણ કુટુંબ. એમની અટક હતી 'લી'. કુટુંબ પતિ-પત્ની ખરાં ગ્રભુભક્ત. અને એમનાં છ સંતાનો પણ ગ્રભુ-પરાયણ. કુટુંબમાં બાઈબલ વાચન અને પ્રાર્થના દિવસમાં ત્રણ વખત સંયુક્ત રીતે થાય. અલગ અલગ તો અનેકવાર. આખું કુટુંબ અન્ય લોકો પર પ્રેમ કરનાર અને મદદરૂપ બનનારું એવું હતું.

માબાપે છયે સંતાનોને દાર્જાલિંગમાં ઘર લઈ આપેલું - તેમાં રહીને મિશનેરી બાળકોની શાળામાં અભ્યાસ કરે. દાર્જાલિંગ ડિમાલયમાં આવું, અને કલકત્તાથી ૨૧૦૦ ડિ.મિ. (૧૫૫૮ માઈલ) દૂર. છયે બાળકો અહીં દાર્જાલિંગના ઘરમાં પણ એ જ ભક્તિભાવમાં રહે. સ્કૂલમાં પણ આ છયે ભાઈબહેનો તેમના પ્રેમાળ અને સદ્ગુણી સ્વભાવ માટે જાણીતાં.

એક ચોમાસાની ઢણતી બપોર પછી ધોખમાર વરસાદ દાર્જાલિંગમાં વરસતો હતો. એકાએક છેક ઉપરથી પહાડનો મોટો ભાગ તૂટી પડ્યો. અને તૂટેલો પહાડ નિચાણ તરફ ઘસી આવતો હતો. એ જ વિસ્તારમાં આ છ 'લી' બાળકોનું ઘર આવેલું હતું. એ વિસ્તાર બહુ મોટો હતો, અને એમાં અનેક ઘર આવેલાં હતાં.

ઘસી આવતાં વરસાદનાં પાણી અને ઘસમસતો વિશાળ પહાડ નીચાણ તરફ ઘસી આવતાં લોકો બધા જોઈ રહ્યા હતા. એ અટકાવવાનો કોઈ ઈલાજ હતો જ નહિ. લી બાળકો પણ જોઈ રહ્યાં હતાં કે થોડી જ વારમાં ઘસી આવતો પહાડ અને પાણી

એમના ધરને ભોંયલેગું કરી મૂકશે. અને બચાવનો કોઈ માર્ગ જ નહોતો.

મોટી બહેને કહ્યું, “આવો, આપણે પ્રભુ બાપની પ્રાર્થના કરીએ. બચાવ કરવા તે શક્તિમાન છે. અને પ્રભુની ઈશ્વરી એવી ન હોય, તો આવો, આપણે આપણા આત્માને પ્રભુની પ્રેમાળ ગોદમાં સોંપીએ. તે જે કરશે તે સારું જ કરશે.” તેઓ પ્રાર્થનામાં ઘૂંઠજો પર નમેલાં હતાં, તે જ સમયે પ્રયંડ પહાડે તેમના ધરને ભોંયલેગું કરી નાખ્યું. છેયે ભાઈબહેનો કાદવ અને કીચડમાં ક્યાંનાં ક્યાંય ફેંકાઈ ગયાં. શોધ્યાંયે મળે નહિ. રાત્રિનો અંધકાર સર્વત્ર ફેલાઈ ગયો હતો, વિજળી-પૂરવઠો પણ ચોમેર ખોરવાઈ ગયો હતો.

બીજા દિવસની સવાર થતાં તોફાન શાંત થઈ ગયું હતું. બચાવ કરનાર ટુકડીઓ માણસોનાં શબ્દો શોધની સર્વત્ર ઘૂમી રહી હતી. પાંચ લી ભાઈબહેનોનાં શબ્દો તો મણ્યાં જ નહિ. પણ એમના ધરથી દૂર નીચાણ તરફ કાદવ-કીચડમાં ડોકાતા હાથ દેખાયા. બચાવ ટુકડીએ હાથ ઉપાડ્યા તો સૌથી નાના લી ભાઈ વિલ્બરનું બેભાન શરીર હાથમાં આવ્યું—અને મોટા હાંસ્પિટલમાં સારવાર માટે લઈ જવામાં આવ્યો.

કલકત્તામાં ‘લી’ મિશનરી કુટુંબ પર ટેલિગ્રામ કરવામાં આવ્યો. રેવ. લી મિશનરી કામે દૂર ગયા હતા. એટલે મિસિસ લી શક્ક્ય તેટલી ઉતાવળે ૨૧૦૦ કિલોમિટર વટાવીને દાર્જાલિંગ હાંસ્પિટલે આવી પહોંચ્યાં. વિલ્બરને કાદવમાંથી ઘનૂરનાં જંતુ લાગવાથી તેને વારંવાર ઘનૂરની આંચકી આવતી, અને તે કેટલીયે વાર સુધી બેભાન બની જતો. પછી પાછો સભાન બનતો, અને પાછી આંચકી અને બેભાવસ્થા ! માતા લી નાના વિલ્બરને ચૂમી ચૂમીને પુષ્ણ રડ્યાં.

વિલબર ભાનમાં આવતો ત્યારે આ હોનારતનું વર્ણન માને જણાવતો. પાછો બેભાન ! પાછો ભાનમાં, અને વાત આગળ ચલાવતો. “મા, અમે પહોડ ધસી આવતો જોઈ રહ્યાં હતાં. અમને થતું જ કે અમારું ધર છુંદાઈને ચૂરો થઈ જશે. મોટી બહેને અમને પ્રાર્થનામાં નમવા સૂચવ્યું. અમે ધૂંટણિયે પડ્યાં. એક બીજાના હાથ જોડીને પ્રાર્થનામાં નભ્યાં. મોટી બહેને આગ્રહથી પ્રાર્થના કરાવી.” પછી પાછો વિલબરનો દેહ ખેંચાવા લાગ્યો, અને બેભાન બની ગયો.

મા આંસુ અને આગ્રહથી પ્રાર્થના સતત કરતાં હતાં કે “પ્રભુ પિતા, આ હવે એકલા જ બચેલા વિલુ દીકરાને સાજો કરો. અને તો બચાવો જ બચાવો. એ તમારી સેવા કરશે.” માની પ્રાર્થના ચાલુ જ હતી. મધરાત ક્યારનીયે વિતી ગઈ હતી ! અને હવે તો દોઢ-બે વાગવા આવ્યા હતા.

વળી પાછો વિલબર ભાનમાં આવ્યો. અને કહેવા લાગ્યો, “મમ્મી, મોટી બહેને બહુ સરસ પ્રાર્થના કરાવી. ‘પ્રભુ, અમારું રક્ષણ કરનાર તમે જ છો. તમારી ઈચ્છા હોય તો અમને બચાવજો. અને પ્રભુ, જો તમારી પ્રેમાળ ઈચ્છા અમને તમારી પાસે ઉપર બોલાવી લેવાની હોય, તો અમે અમારા આત્મા તમારા પ્રેમાળ હાથમાં સૌંપીએ છીએ. અમારાં તારનાર પ્રભુ ઈસુને નામે, સાંભળો અને અંગીકાર કરો, આમીન.’ અને, મમ્મી, અમે ‘આમીન’ બોલી રહ્યાં, એવામાં જ અમારું ધર ધરબાઈ ગયું ! પછી શું બન્યું તેની ખબર નથી. હું જાગ્યો ત્યારે હું અહીં હોસ્પિટલમાં હતો.” વળી પાછો તે આંચકી સહિત બે ભાન બની ગયો.

માએ તો આજજી અને કાકલૂદીઓભરી પ્રાર્થના વારંવાર કરી કે, “પ્રભુ, મારા લાડકા વિલુને બચાવો, સાજો કરી દો.” પણ એની એ જ પરિસ્થિતિ રહી. એટલે એમને લાગ્યું કે પ્રભુની ઈચ્છા

નથી. મળસ્કું હવે થવા આવ્યું હતું. માઝે ખાંસુ લુંછી નાખ્યાં. માથે ઓઢી લીધું. બે હાથ જોડ્યા, અને પ્રાર્થનામાં પ્રભુને કહ્યું, “પ્રભુ પિતા, તમારી ઈશ્વરાને આધીન થાઉં છું. જો તમે વિલુને તમારી ગોદમાં લેવા માગતા હો, તો, પ્રભુ, હું તમને આધીન થાઉં છું. તમે જ ભેટ તરીકે વિલુ અમને આપેલો. હવે તમે બોલાવી લો છો ! તમારી ઈશ્વરાને આધીન છું, આમીન !” એજ ઘડીએ વિલ્બરનું પ્રાણ-પંખેરું ઊંડી ગયું.

* * *

પ્રભુએ આમ કેમ કર્યું ? છયેછ સંતાનને એક સામટાં લઈ લીધાં ! વિલ્બરને બચાવ્યો હોત તો ? પ્રભુને તો સર્વ શક્ય છે. અને તેય આ ભલા ભક્ત કુટુંબ પર આવો ફટકો !

ખબર નહિ. મારા એક ખૂબ દુઃખભર્યા પ્રસંગે એક અંગ્રેજ પત્ર મને મળ્યો. એમાં ફક્ત એક અંગ્રેજ કાવ્ય હતું. આ પ્રમાણે.

“Then shall we know”

ત્યારે આપણે જાણીશું

“જ્યારે બધી શાળ બંધ પડશે. અને કાંછલાનું ફેંકાવું બંધ પડશે, ત્યારે પ્રભુ આપણા જીવનનો વણાયલો તાકો ખોલશે, અને આપણને સમજાવશે કે તેમણે આપણાં જીવનમાં જે ડિઝાઇન (ભાત) પાડવાની યોજ હતી, તે માટે સોનેરી અને રૂપેરી તારોની જેટલી જરૂર હતી, તેટલી જ પેલા કાળા તારોની પણ જરૂર હતી. ત્યારે જ એ કાળા તારોની જરૂર આપણને સમજાશે. અત્યારે તો ભલે એ બધું ન સમજાય !

“જેઓ ઈશ્વર ઉપર પ્રેમ રાખે છે, જેઓ તેના સંકલ્પ પ્રમાણે તેડાયેલા છે, તેઓને માટે ઈશ્વર સધણું મળીને હિતકારક નીપજાવે છે” (રોમનું ૮ : ૨૮).

કાશ્મીરી સુંદર ગાલીચાની નીચે આપણે જોઈએ તો જુદાજુદા રંગના ધાગાઓની માત્ર ગાંઠો ગાંઠો જ દેખાય છે, પણ ગાલીચાની સવળી બાજુને જોઈએ તો જ રંગ-બેરંગી અને મનોહર ડિઝાઇન (ભાત) જોવા મળે છે. એમ આ પૃથ્વી પર જે માત્ર ગાંઠો ગાંઠો જ લાગે છે, અને કદરૂપું દેખાય છે, તે બધું સ્વર્ગ (ઉપલી બાજુએ) જઈશું ત્યારે ઈશ્વરે યોજેલી જીવનની મનોહરતા જોઈને આભા બની જઈશું. અને આપજા જીવનમાં આવી ભાત ઉપસાવવા માટે ઈશ્વરનો અનહદ આભાર માનીશું.

રેવ. અને મિસિસ લીનાં બધાં બાળકો દાર્ઢ્યિંગ હોનારતમાં લઈ લેવાયાં, ત્યારે જ તેમણે નિશ્ચય કર્યો હતો કે, “ભારતનાં બાળકો હવે આપજાં બાળકો થશે.” એ પછી તેઓએ કલકત્તામાં મોટું ‘લી મેમોરિયલ’ (હોસ્પિટ) ઊભું કર્યું. અને આજાઈન સુધી ભારતનાં હજારો અનાથ બાળકોએ એ ‘લી મેમોરિયલ’માં રહીને કે.જી.થી માંડીને કોલેજ સુધીનું શિક્ષણ શિક્ષણ લીધું. ભારતમાં અને ખાસ કરીને બંગાળમાં આવી ‘લી’ અટકધારી જુવાનો જોવા મળશે. અમેરિકામાં મારી સાથે ‘લી’ અટકવાળી બે બહેનો ભજતી હતી.

વયોવૃદ્ધ મિસિસ ‘લી’ને ૧૯૭૫માં જબલપુરમાં જોવાની અને સાંભળવાની મને તક મળી હતી. એમનો સંદેશો ફદ્ય-સોસરો ઉત્તરી જાય એવો અજ્ઞાયબ હતો.

‘લી મેમોરિયલ’ના સુપરિન્ટેન્ટ તરીકે મિસિસ લી એ લાંબા વર્ષો સુધી સેવા આપી હતી. એમણે રેવ. વૉલ્ટર જ. ગ્રીફીથસને દાટક તરીકે લીધા હતા, અને મિસિસ લી પછી તેઓ ‘લી મેમોરિયલ’ના સુપરિન્ટેન્ટ બને એમ નક્કી કર્યું હતું. હું જબલપુરમાં લેનર્ડ થીએ. કોલેજમાં ભજતો હતો ત્યારે તેઓ મારા

પ્રોફેસર હતા. તેમનું કુટુંબ અને અને હું અનેકવાર ખાનગી પ્રાર્થનામાં મળતાં હતાં.

તેઓએ ૧૯૪૧ પછી 'લી મેમોરિયલ'નો ચાર્જ સંભાળી લીધો, એ પછી પણ અમારે પત્રવ્યવહાર ચાલુ હતો. જ્ઞાન્યુઆરી '૪૪માં મારા દુઃખના ગ્રસંગે આવેલો ટિલાસાપત્ર આજે પણ મારા ટેબલમાં સંધરી રાખેલો છે.



જ્યોર્જિયા શહેરના કષ્ટસ્તાનમાં દફનાવવામાં આવેલા એક ગોરા સદ્ગૃહસ્થ વિષેની આ એક સાચી હકીકત છે. આમ તો એ કષ્ટસ્તાન કાળા લોકોને માટે હતું, પણ અપવાદ તરીકે એ ગોરા ગૃહસ્થને ત્યાં દફનાવવામાં આવ્યા હતા.

બાલ્યાવસ્થામાં જ તે ભાઈનાં પ્રેમાણ માતા મૃત્યુ પામ્યાં હતાં. તેમના વિધૂર પિતાએ ફરી લગ્ન કર્યાં નહિ, પણ દીકરાને ઉછેરવા કાળી પ્રજામાંની મની નામની એક બહેનને પગાર આપી રાખી. મની ઈશ્વરને અર્પિત છિસ્તી હોવાથી એ બાળકનો ઉછેર કરવાનું કાર્ય પૂરા મનથી કરવા લાગી. મા વિનાના બાળકને આવી ઊડી લાગણીભર્યો પ્રેમ ભાગ્યે જ મળતો હોય છે. આ બહેને બાળકનો ઉછેર ખૂબ જ કાળજીથી કરવા માંડયો. આ ઉછેર વિષેની એક બાબત એ દીકરાને બરાબર યાદ રહી ગઈ હતી. દરરોજ સવારે એ દીકરાની પથારી પાસે જઈને મની ધીમે રહીને કહેતાં : “ઉઠો, મારા દીકરા ! સવાર થઈ ગઈ.”

આમ ને આમ વર્ષો પસાર થઈ ગયાં. એ બહેન મનીએ તો પોતે જ તે દીકરાની મા હોય તે રીતે જ તેનો ઉછેર કર્યો. એટલું જ નહિ પણ તેને છિસ્તમય જીવન જીવતો બનાવ્યો હતો. પછી તો તે દીકરો જુવાન થયો, અને ઉચ્ચ અભ્યાસ માટે કોંલેજમાં દાખલ થયો. પણ તે રજામાં ઘેર આવતો, ત્યારે એજ ધીમા સ્વરે મની દરરોજ સવારે તે દીકરાને ઉંડાડતાં, “ઉઠો, મારા દીકરા ! સવાર થઈ ગઈ.”

સમય જતાં તે જુવાન સફળ રાજનીતિક પુરુષ બન્યો. એક દિવસે તેમને દુઃખદ સમાચાર મળ્યા : “મની મા મૃત્યુ પામ્યાં છે.

તમે તેમની દફનકિયામાં આવી શકશો ?” તે ગૃહસ્થ મની ભાને
અંતિમ વિદાય આપવા કબ્રસ્તાને પહોંચી ગયા. મનીની કબર પાસે
ઉભા રહીને તેમણે પોતાના મિત્રો તરફ જોઈને કહ્યું : “પ્રભુ
ઇસુના પુનરાગમન પહેલાં મારું મૃત્યુ થાય, તો હું મનીની બાજુમાં
જ દટાવાનું ઈચ્છું છું જેથી, ધન્ય પુનરુત્થાનની પ્રભાતે મની મા
મને કહે કે, “ઉઠો, મારા દીકરા ! પુનરુત્થાનની પ્રભાત થઈ !”



અમેરિકાના વિસ્કોન્સીન રાજ્યના જેન્સવીલ શહેરમાં જોન એચ. નિકલસન નામના સદ્ગૃહસ્થ રહેતા હતા. સને ૧૮૯૮ના વર્ષની પાનખર ઋતુમાં તેઓ એક રાત માટે વિસ્કોન્સીન રાજ્યના બોસ્કોબેલ શહેરની સેન્ટ્રલ હોટેલમાં રોકાયા.

હોટેલના માલિકે તેમને બે પથારીવાળા એક રૂમમાં ઉત્પારો આપ્યો. ત્યાં તેમને વિસ્કોન્સીન રાજ્યના બેલોઈટ શહેરના શેર્મ્યુલ ઈ. હીબ સાથે મુલાકાત થઈ. દિવસનાં કામ પૂરાં કરી પથારી પર રાતનો આરામ કરતાં પહેલાં મિ. જોન નિકલસને બાઈબલ વાંચ્યું અને ગ્રાર્થના કરી. બાઈબલ વાચન અને ગ્રાર્થના કર્યા પછી જ નિદ્રાધીન થવું એ તેમનો કાર્યક્રમ હતો. તેઓ તેર વર્ષની વયના હતા, ત્યારે તેમનાં ગ્રાર્થનાંથે માત્રા મૃત્યુ પામ્યાં. તેમનાં મા મૃત્યુ પથારી પર હતાં, ત્યારે મરતાં માને જોને વચન આપ્યું હતું કે, તે દરરોજ રાતે બાઈબલ વાચન અને ગ્રાર્થના કર્યા પછી જ નિદ્રાધીન થશે.

નિકલસનને ગ્રાર્થના કરતા જોઈને તેમના સાથીદારે તેમની સાથે ગ્રાર્થના કરવા ઈચ્છા દર્શાવી. તેઓ બંને ઈશ્વરને અર્પિત છિસ્તી હતા. તેઓએ રાતની ગ્રાર્થના માટે ઈશ્વર સમક્ષ ઘૂંઠક્ષો ટેકવ્યા. તેમણે અનુભવોની આપ-દે કરી, અને વિચારોની આ આપ-દેનો પાછળથી કાર્યમાં અમલ પણ થયો.

સને ૧૮૯૮ના મે માસની ૩૧ તારીખે તે બંને સદ્ગૃહસ્થો વિસ્કોન્સીન રાજ્યના બીવર તેમ શહેરમાં મળ્યા. ત્યાં તેમણે ધંધાદારી છિસ્તી પ્રવાસીઓની અરસપરસ ઓળખ થાય, વ્યક્તિગત સુવાર્તાપ્રચાર કરી શકાય અને ઈશ્વરના મહિમા માટે પોતાની

સેવાઓ આપી શકે, એ મોટે ફરી ભેગા મળવાનું નક્કી કર્યું. આ પછી તેમણે જુલાઈ ૧, ૧૯૬૮ના રોજ વિસ્કોન્સીનના જેન્સવીલ શહેરના વાય.એમ.સી.એ.માં એક મીટિંગ બોલાવવાનું નક્કી કર્યું.

મીટિંગમાં ફક્ત ત્રણ જ માણસો ધાજર થયા હતા. જોન એચ. નિકલસન, સેમ્યુઅલ ઈ. હિલ, અને વીલ જે. નાઈટસ. તેઓએ એક સમિતિની રચના કરી. સેમ્યુઅલ ઈ. હિલ પ્રમુખ, વીલ જે. નાઈટસ ઉપપ્રમુખ, અને નિકલસન સેકેટરી-ખજાનની નિમાયા. સંસ્થાનું નામ નક્કી કરવા તેઓ ત્રણે ઈશ્વરની દોરવણી માટે ખાસ પ્રાર્થના માટે ધૂંટણે પડ્યા. મિ. નાઈટસ ધૂંટક્ષ પરથી ઊભા થયા અને બોલ્યા : “આપણે હવેથી ‘ગિડિયન્સ’ કહેવાઈશું. બાઈબલમાંથી ન્યાયાધીશોના પુસ્તકનો છઠો અને સાતમો અધ્યાય તેમણે વાંચ્યો અને સંસ્થાનું નામ ‘ગિડિયન્સ’ પાડવાનું કારણ જણાવ્યું.”

ગિડિયોન ઈશ્વરની ઈચ્છા પ્રમાણે જ કરવા તૈયાર હતો. નત્રતા, વિશ્વાસ અને આચીનતા તેના જીવનના સદ્ગુણો હતા. ગિડિયન્સ એસોસીએશન પોતાના સભ્યોમાં આ સદ્ગુણો સ્થાપિત કરવા ઈચ્છે છે. પ્રત્યેક સભ્ય કોઈ પણ સમયે, કોઈ પણ સ્થળે, અને કોઈ પણ રીતે પવિત્ર આત્માની દોરવણી પ્રમાણે ઈશ્વરની ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તવા તૈયાર છે.

ગિડિયન્સ એસોસીએશનની સ્થાપનામાં જોન નિકલસનના પ્રાર્થના પ્રેમી માતાનો કેવો મહાન હિસ્સો છે ! શું એ માતાને ખબર હશે કે, દીકરા પાસે લેવડાવેલી પ્રતિજ્ઞામાંથી આવું મહાન ફળ આવશે ?



જોન માર્લોના જીવનમાં એ દિવસ ઘણો યાદગાર બની ગયો. એને એમ જ થયા કરતું કે, એ દિવસના સંજોગો ગોઠવવામાં અચૂક ઈશ્વરનો હાથ હતો. જોન પોતે તે દિવસે એક જૂના ઈટીરી પ્રભુ મંદિરને ગરમ રાખનારી સ્ટીમ પાઈપ (વરાળ વહી જતી પાઈપ લાઈન) સમારતો હતો અને તે જ સમયે સાંજે ગાયકગણ રવિવારની ભજનસેવા માટે ગીતોની પ્રેક્ટિસ કરતું હતું.

જોન માર્લોની ટ્રક પ્રભુમંદિર આગળ છક છક કરતી ઊભી રહી. લીલાધંમ વેલાઓથી આચ્છાદિત એ જૂનું-પુરાણું પ્રભુમંદિર ખૂબ સુંદર દેખાતું હતું. સમારકામ માટે તેણે ઓજારો લીધાં, અને પ્રભુમંદિરના ભૌયરા તરફ આગળ વધ્યો. “પ્રભુમંદિરમાં મને આવ્યાને કેટલા બધાં વર્ષો વીતી ગયાં છે ? છેલ્લે કદાચ મારાં માની દફનકિયા વખતે આવ્યો હતો.” જોનના મનમાં વિચારોની પરંપરા જગી.

સ્ટીમ પાઈપનું સમારકામ કરતાં કરતાં તે વિચારોમાં ખોવાઈ ગયો. પોતે પ્રભુમંદિરમાં છે, તેનો ખ્યાલ પણ તેને ન રહ્યો. એવામાં ગાયકગણના ગીતોના મધુર સુર તેને કાને પડ્યા. ધ્યાનથી તે ગીત સાંભળવા લાગ્યો. ગીતના શબ્દો ખૂબ હદ્દયવેદક હતા :

“દૂર-સુદૂર ઘણા માઈલ દૂર એક એકાંતિક કબ્રસ્તાન છે; તેમાં આવેલી એક આરામ ગાહમાં, ઠંડી ઠંડી માટીમાં, મારી મા સૂતેલી છે !”

જોન માર્લો શાંત થઈ ગયો, અને ધ્યાનથી ગીત સાંભળવા લાગ્યો. ઘણા માઈલો દૂર આવેલી એક લીલીછમ ટેકરી પર સંકેદ પથ્થરોથી છવાયેલી કબરોવાળું કબ્રસ્તાન તેને યાદ આવ્યું. તેમાંની

એક કબરમાં તેનાં મૃત માના અવશેષો પડ્યા છે. પંદરેક વર્ષો પહેલાં માની દફનકિયા સમયે એ ખુલ્લી કબર આગળ પાળક સાહેબે પુનરુત્થાનની આશાના શબ્દો ઉચ્ચાર્ય હતા અને પ્રભુ ઈસુના પુનરાગમન સમયે થનાર ધન્ય પુનરુત્થાન સુધી રાહ જોતાં જોનની માના મૃતદેહને કબરમાં દફનાવ્યો હતો. તે સમયે પાળક સાહેબના એ શબ્દો જોને નત મસ્તકે સાંભળ્યા હતા. તેમનાં માની માફક તે પોતે ખૂબ ગ્રેમથી પ્રભુ ઈસુની સેવા કરશે એવું વચન તેણે પોતાનાં માને તો આઘ્યું હતું. અને અહીં જે ઈશ્વરને તેનાં મા ચાહતાં અને તેમને પોતાનું દિલ દીધું હતું તે ઈશ્વરને પણ વચન આઘ્યું.

એ વાતને તો વર્ષોનાં વહાણાં વાયાં અને જોન એ વચન તદ્દન વીસરી ગયો હતો. એવું કોઈ વચન તેણે આપેલું કે કેમ, તે પણ તેને યાદ ન હતું. પોતે મોટા શહેરમાં જઈને ધીકતી કમાણી કરવા લાગ્યો. તે પોતે માનતો કે તેની કમાણીનો એકેએક પૈસો તેની પ્રામાણિકતાને લીધે છે. એક સીધા માણસ તરીકે તેના ઓળખીતાઓમાં તેનું માનપાન સારું હતું. પણ તે સાંજે પ્રભુમંદિરમાં પોતાના વિષે તેની આંખો ઉઘડી ગઈ. ગીતનો એકેએક શબ્દ તે ખૂબ જ ધ્યાનથી સાંભળવા લાગ્યો. ગાયકગણ મધુર સ્વરે ગાતું હતું.

“માની આંખનાં ઊભરાતાં આંસુ અને દુઃખના નિશ્ચાસ સંભાર, તારી માતાને પ્રેમ કરતો હો, તો સ્વર્ગમાં તેને મળ.”

ગાયકગણના ગીતના શબ્દોએ જોનની સ્મૃતિને ઢંઢોળી. પણ ગાયકગણ તે વિષે અજાણ હતું. વર્ષો પહેલાં મસ્તક નમાવીને તેણે સાંભળેલા શબ્દોની યાદ આજે તાજી થઈ હતી. પથારીમાં પહેલાં માએ પોતાના કૃશ હથ લંબાવી ઝાંખા અજવાળામાં પથારી પાસે બેઠેલા જોનને ધીમા સ્વરે પૂછ્યું હતું : “જોન, જોન, તું અહીં છે ? બેટા !”

“છા, મા. શું જોઈએ છે ?”

“દીકરા, મારું બધું જ હું તારે માટે મૂકીને જાઉં છું ખરી, પણ થોડી જ વાર પછી તું એકલો પડી જઈશ. તું મારી સાથે ખૂબ ગ્રેમાળ રીતે વત્યો છે, તેથી હું ખુશી છું. પણ બેટા, મારા જીવનના છેલ્લા સમયને શાંતિથી ભરી દેનાર પ્રભુ ઈસુ પર તું ગ્રેમ કરે છે એવું હું જાણી શકું, તો મને વધારે સારું લાગે.”

માની પથારી પાસે તે કેવો શાંત બેસી રહ્યો હતો, તે તેને યાદ આવી ગયું. “મા, તમે શાંત રહો, તો સારું. ડૉક્ટરે તમને બોલવા માટે મના કરી છે,” એમ તે બોલી ઊઠ્યો હતો.

“ના, ના, દીકરા, હું શાંત રહી શકું જ નહિ. મારા ઉદ્ઘારનારની સમજ ઊભી રહું, ત્યાં સુધી હું શાંત નહિ રહું. પૃથ્વી પર મારો સમય હવે ઓછો છે. હું ખૂબ ખુશી છું. મનમાં ખૂબ શાંતિ છે. ફક્ત હું એ જ ખાતરીપૂર્વક જાણવા ઈચ્છા છું કે, કોઈક દિવસ તું મને ઉપર સ્વર્ગમાં મળીશ.”

થોડી વાર માટે એ નાના ઓરડામાં શાંતિ પથરાઈ ગઈ. માત્ર મૃત્યુ પામતાં તેનાં માનો જીરથી ચાલતો છેલ્લો શાસ શાંતિનો ભંગ કરતો હતો. થોડીવાર પછી તેનાં માનો ચહેરો મ્રકાશી ઊઠ્યો. શાંતિભર્યા સ્મિતથી તે કહેવા લાગી : “જોન, બેટા, જો ! જો ! તેઓ મને લેવા માટે આવે છે. મને કહે, તું મને ત્યાં ઉપર મળશે ને ! ઓહ, કેવું સુંદર દશ્ય ! જોન, મારા દીકરા, તું તે જોઈ શકે છે ?”

ડૂબતો માણસ તરણું પકડી લે, તેમ જોને તેનાં ગ્રેમાળ માનો હાથ મજબૂત રીતે પકડી લીધો. માના એ ગ્રેમાળ હાથે અનેકવાર તેનાં આંસું લૂછ્યાં હતાં, અને તેનું દુઃખ હળવું કર્યું હતું. ધીમા સ્વરે જોન બોલ્યો : “છા, મા. હું તમને વચન આપું છું, હું તમને ઉપર આકાશમાં મળીશ. મારે તમને મળવું જ જોઈએ ! તમારા

વિના હું રહી શકું જ નહિ." માનો ધાથ પોતાના ધાથમાં લઈને તે બેસી રહ્યો. તેનાં માનો ધાથ ધીમે ધીમે ઠંડો પડતો હતો. ધીમે ધીમે રાતનો અંધકાર હઠી ગયો. તેને ખબર પડી કે, તેનાં માનો થાકેલો દેહ ઈશ્વરમાં આરામ પામ્યો છે અને થોડા સમય પછી તેની આંખો આગળથી તેમનું ખોળિયું પક્ષ અળગું થશે.

તેના હૃદયનું દુઃખ ખૂબ જ ઉંડું હતું, તે ખૂબ જ વચ્છિત અને વ્યગ્ર થઈ ગયો. એકલવાયાપક્ષામાં તે માને આપેલું વચ્ચન વીસરી ગયો. સમયના વહેજા સાથે માના મૃત્યુનું દુઃખ અને એકલતા પક્ષ વીસરાઈ ગયાં.

એ બધાં વર્ષો પછી તે પ્રભુમંદિરના ભૌંયરામાં સ્તીમ પાઈપ સમારતો હતો, ત્યારે ગાયકગજના ગાયને માની સ્મૃતિ ઢંઢોળી મૃત માની યાદ તાજી થઈ.

"માની કાકલૂદી સાંભળ, અને ઓ રખડુ દીકરા, ધેર આવ,"
 "માની પ્રેમાળ વાણી સાંભળ, હવે ભટકવું બંધ કર;"
 "જાગ્રત તું બન, સ્વર્ગ તરફ તારી આંખો ઊંચી કર,"
 "તારાં મા પર પ્રેમ કરતો હો, તો સ્વર્ગમાં તેમને મળ."

ગીતના શબ્દો સાંભળી જોન માલોનો ગર્વ ગળી ગયો. મૃત્યુ પથારી પર પડેલાં માને આપેલા વચ્ચનનો બંગ કરીને તેણે પાપ કર્યું હતું, તે વિષે સભાન બન્યો. એ ધૂળિયા ભૌંયરામાં જ તેનાં હથિયારોની પેટી આગળ તે ધૂંટજો પડ્યો. વિસરાયેલાં મા સમક્ષ તેણે પોતાનું હૃદય ઢાલવી દીધું. આસપાસ અંધારું છવાઈ ગયું હતું; પક્ષ તેનો આત્મા પ્રકાશિત થયો હતો. તેને ભાન થયું કે, મોહું તો થયું જ છે; પક્ષ હજી બહુ મોહું થઈ ગયું નથી. માને આપેલું વચ્ચન તેને યાદ આવ્યું. જૂની સ્તીમ પાઈપનું સમારકામ તેણે પૂર્જ કર્યું, ત્યારે તેનું જૂનું - પથરીયું હૃદય પક્ષ બદલાઈને નવું બની ગયું હતું.

બીજે દિવસે - રવિવારે એ જીજ્ઞ પ્રભુમંદિર ચિક્કાર ભરાઈ ગયું હતું. પાળક સાહેબે હૃદયવેદક સંદેશો આપ્યો હતો : “જેમ મા પોતાના બાળકને દિલાસો આપે, તેમ હું તમને દિલાસો આપીશ.” ગાયકગણે ગીત ગાયું :

“તારા માને ઉપર સ્વર્ગમાં મળ.”

છેલ્લા બાંકડા પર બેઠેલા એ ખલ્ખલારે પાળક સાહેબના સંદેશાનો શબ્દેશબ્દ ખૂબ જ ધ્યાનથી સાંભળ્યો હતો. કોઈએ તેની નોંધ લીધી ન હતી. પાળક સાહેબ છેલ્લું આશીર્વયન ઉચ્ચારવા ઉભા થયા. એવામાં સભામાં એકાએક સળવળાટ શરૂ થયો. નીચું માથું ઢાળીને વેદી તરફ જઈ રહેલા એ ખલ્ખલારને લોકો કુતૂહલથી જોઈ રહ્યા.

ધર્મસેવક નવાઈ પામતાં થોભી ગયા. એ માણસ આગળ જઈ સભાજનો તરફ મુખ રાખી ઉભો રહ્યો અને બોલ્યો : “હા, હું મારા માને ઉપર સ્વર્ગમાં મળવા ઈચ્છા હું. વર્ષો પહેલાં મારાં માને આપેલા વચનનો મેં ભંગ કર્યો છે. ગઈ કાલે રાતે ભોયરામાં સ્ટીમ પાઈપનું સમારકામ કરતાં કરતાં મેં એ વચન તાજું કર્યું છે. મેમથી ઈશ્વરની સેવા કરનાર મારાં માને હું સ્વર્ગમાં જરૂર મળીશ. ઈશ્વર મને સહાય કરો.”

પ્રભુમંદિરમાં શાંતિ છવાઈ ગઈ હતી. એ માણસ આગલી હરોળમાં બાંકડા પર બેસી ગયો. બંને હાથોમાં મોં છુપાવી તે રડવા લાગ્યો.

તક જરૂરી લઈને પાળક સાહેબે ગળગળા સાદે કહ્યું : “અહીં બીજાં પણ એવાં દીકરા-દીકરીઓ હશે, જેમણે માને આપેલું વચન તોડયું હશે. તમારાં માને આપેલું વચન તાજું કરતાં તમારાં માના ઈશ્વરની સેવા કરવા ઈચ્છાં હો, તો વેદી આગળ આવો. ગાયકગણ ગીત ગાશે, તે દરમિયાન આગળ આવો.”

સભાજનોમાં પ્રત્યેકની આંખ ભીની થઈ ગઈ હતી. ભાગ્યે જ
કોઈ એવું હશે કે જે રડયું નહિ હોય. જોન માલો એકલો જ નહિ,
પણ ઘણાં માણસોએ આગળ આવી માને આપેલું વચન તાજું કર્યું.
ગાયકગણના શબ્દો સંભળાતા હતા :

“માની ગ્રાર્થનાના પ્રત્યતરમાં હું ત્યાં મળીશ,
એમ તેમને કહો,”

“ધન્ય તારનાર, આ સંદેશો મારાં માને પાઠવજો.”

“માને કહેજો કે, સ્વર્ગાય આનંદમાં હું તેમનો
સહભાગી થઈશું,”

“મારાં પ્રેમાળ માને કહો કે,
હું ત્યાં ઉપર તેમને મળીશ.”



લશ્કરમાં તથીબી સેવા આપનાર ડૉ. મેક્સ રોજવેલી લશ્કરમાં પડધમ (ઇમ) વગાડનાર ચાલી વિષે બહુ રસ્ત્રોદ અને રોમાંચક હકીકતો જણાવે છે :



अमेरिकामां आंतरविश्व चालतो હતો ત्यારે લશકરી છોસ્પિટલમાં સેંકડો ઘવાયેલા સૈનિકોને દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. તેઓમાં એક ઘવાયેલો છોકરો પણ હતો. તેનો એક પગ અને એક હાથ અતિશય ઘવાયા હોવાથી કાપી નાખવા પડે તેમ હતું. ત્રણ માસથી જ તે નોકરીમાં જોડાયો હતો. સૈનિક તરીકે લશકરમાં જોડાવા માટે તેની ઉભર ઘણી નાની હોવાથી તેણે પડધમ (ડ્રમ) વગાડનાર તરીકે નામ નોંધાવ્યું હતું.

તેના હાથ અને પગ પર ઔપરેશન કરવાની ખૂબ જરૂર હતી. તેને કલોરોફોર્મ આપવા માટે સહાયક ડૉક્ટર તેની પાસે ગયા, ત્યારે તેણે માથું ફેરવી લઈ કલોરોફોર્મ લેવાની ના પાડી દીધી. ડૉક્ટરે તેને જુણાવ્યું કે, તેણે કલોરોફોર્મ લેવું જ પડશે, એવો ડૉક્ટરનો હુકમ છે. ત્યારે તેણે મુખ્ય સર્જનને મળવાની ઈચ્છા જુણાવી.

સર્જન ડૉક્ટર તેની પાસે ગયા અને કહ્યું : “જુવાન, તું શા માટે કલોરોફોર્મ લેવાની ના પાડે છે ? લડાઈના મેદાન પર તું ખૂબ દૂર પડયો હતો, ત્યારે મને લાગ્યું કે, તને ત્યાંથી અહીં બોલાવવાનો કશો અર્થ નહિ થાય. પણ, તારી આંખ સહેજ ઉધડી ત્યારે મને તારાં મા યાદ આવ્યાં. ધેર તારે કોઈ મા હશે ! અને એ તારાં મા તારી કેટલી ચિંતા કરતાં હશે !” તું લડાઈના મેદાન પર મૃત્યુ પામે એવું હું ઈચ્છતો ન હતો. તેથી તને અહીં લાવવાનો મેં હુકમ કર્યો. તારા શરીરમાંથી ઘણું લોહી વહી જવાથી તારામાં ઘણી નબળાઈ આવી ગઈ છે. કલોરોફોર્મ આપ્યા સિવાય ઔપરેશન કરી શકાશે નહિ.

ડૉક્ટરનો હાથ પોતાના હથમાં લઈને તે બોલ્યો : “ડૉક્ટર સાહેબ, હું નવ વર્ષની ઉભરનો હતો, ત્યારે મેં પ્રભુ ઈસુને મારા તારનાર તરીકે સ્વીકાર્યી હતા. પ્રભુ ઈસુ પર વિશ્વાસ રાખવાનું હું

ત्यारथी જ શીખ્યો હતો, અને આ ઘડીએ પણ હું પ્રભુ ઈસુ પર વિશ્વાસ રાખું છું. પ્રભુ ઈસુ જ મારું સામર્થ્ય છે. તમે મારો હાથ અને પગ કાપી નાખશો, ત્યારે પ્રભુ ઈસુ મારી મદદ કરશે. કલોરોફોર્મનો માદક પદાર્થ હું નહિ લઉં.”

ડૉ. મેક્સ તે છોકરાને થોડી બ્રાન્ડી લેવા જરૂરાવું. ત્યારે ફરીથી તે ડૉક્ટરને કહેવા લાગ્યો : “ડૉક્ટર સાહેબ, હું પાંચ વર્ષનો હતો, ત્યારે મારાં મા મારી પાસે ધૂંટજો પડ્યાં અને કહેવા લાગ્યાં, ‘બેટા ચાલી, હું તારા માટે આગ્રહથી ગ્રાર્થના કરું છું કે, તું કદી કોઈ કેફી પીણું પીશ નહિ. તારા બાપુજી દારુની લતને લીધે જ મૃત્યુ પામ્યા. મેં ઈશ્વરને વચન આપ્યું છે કે, તું મોટો થઈને જુવાનોને કેફી પીણા ન પીવા સંબંધી ચેતવણી આપે.’ હું હવે સત્તર વર્ષનો થયો છું, પણ ચા-કૉફી સિવાય અન્ય કોઈ પીણું મેં પીધું નથી. હવે હું ઈશ્વરની હજૂરમાં જઈશ તો શું આપ મને બ્રાન્ડી પીવડાવીને અને કલોરોફોર્મ આપીને મોકલશો ?”

એ છોકરાનો ચહેરો ડૉક્ટર મેક્સ કદી ભૂલી શક્યા નહિ. એ સમયે તો ડૉ. મેક્સ ઈસુનો તિરસ્કાર કરતા હતા, પણ તે છોકરાના પોતાના તારનાર ઈસુ ગ્રત્યેના વિશ્વાસુપણા માટે તેમને માન ઉપાયું. જીવનના અંત સમયે પણ તૌકેવી રીતે ઈસુ પર ગ્રેમ અને વિશ્વાસ રાખતો હતો, તે બાબત તેમના હૃદયને સ્પર્શી ગઈ. તેને લશ્કરના ચેપલેન સાહેબને મળવું છે કે કેમ, તે વિષે ડૉ. મેક્સ તેને પૂછ્યું, ત્યારે તેણે ‘હા સાહેબ’ કહી હકારમાં જવાબ આપ્યો.

ચેપલેન સાહેબ તેની મુલાકાતે આવ્યા, અને તેને તરત ઓળખી લીધો. તે છોકરો સૈનિકોની ગ્રાર્થના સંગતમાં નિયમિત ભાગ વેતો છોવાથી ચેપલેન સાહેબ તેનાથી પરિચિત હતા. ચાલીનો હાથ પોતાના હાથમાં લઈ તે બોલ્યા : “ચાલી, તને આવી દુઃખજનક સ્થિતિમાં જોઈને મને ધણું દુઃખ થાય છે.”

“સાહેબ, મને સારું છે, પણ મારા તારનાર મને તેમની પાસે બોલાવી લે, તો હું સંપૂર્ણ સ્વસ્થ રીતે તેમની પાસે જવા તૈયાર છું,” ચાલીએ કહ્યું.

“ચાલી, કદાચ તું મરી નહિ જાય, પણ જે ઈશ્વર તને બોલાવી લે, તો તારા મૃત્યુ બાદ હું તારા માટે તારા માને શું કહું?” ચેપલેન સાહેબ બોલ્યા.

આનંદથી ચાલી બોલ્યો : “સાહેબ, મારા તકિયા નીચેથી મારું નાનું બાઈબલ કાઢો. મારાં માનું સરનામું તેમાં છે. મારાં મા પર તે બાઈબલ મોકલજો અને સાથે પત્ર લઈને જખાવજો કે, ધર છોડયું ત્યારથી દરરોજ મેં બાઈબલ વાંચ્યું છે, અને મારાં વધાલાં માને ઈશ્વર આશીર્વાદ દે એવી પ્રાર્થના દરરોજ કરી છે. હા, લશ્કરમાં ફૂચ કરતી વખતે, કે યુદ્ધના મેદાનમાં કે હોસ્પિટલમાં હોઉં તો પણ મેં દરરોજ બાઈબલ વાંચીને પ્રાર્થના કરી છે.”

આ પછી ચાલી ડૉક્ટર તરફ ફર્યો, અને બોલ્યો : “ડૉક્ટર સાહેબ, હું ઓપરેશન માટે તૈયાર છું. પણ આપ મને કલોરોફોર્મ આપશો નહિ. કલોરોફોર્મ પણ ધેન લાવનાર માદક પદાર્થ જ છે ને ! હું તે નહિ લઉં. મેં મારાં માને.વચન આપ્યું છે. હું બૂમ પાડીશ નહિ. હા, હું જરા પણ અવાજ કરીશ નહિ. સીસકારો પણ ભરીશ નહિ. ડૉક્ટરે તેને વચન આપ્યું પણ કલોરોફોર્મ આપ્યા વિના ઓપરેશન કરવાની ડૉક્ટરની માનસિક તૈયારી નહોતી. તેથી તે થોડી વાર માટે બીજા રૂમમાં ગયા. ઉતેજિત કરનારું થોડું પીણું લીધું. પછી મન દઢ કરીને પાછા આવ્યા.”

ડૉક્ટરે ચાલીને કપાયેલો ધાથ છૂટો કરવા એના સ્નાયુઓનું માંસ કાપવા માંડયું. પણ ચાલીએ ચિત્કાર સરખો પણ કર્યો નહિ. પણ કરવત વડે ડૉક્ટરે ધાથ-પગનું હાડકું કાપવા માંડયું, ત્યારે તેના તકિયાનો ખૂઝો મોમાં મૂકીને, દબાવીને તે બોલ્યો, “ઓ પ્રભુ

ઈસુ, તમે મારી પાસે જ રહો.” ચાલીએ શાંત રહેવા માટેનું પોતાનું વચન પાળ્યું હતું.

ડૉક્ટર તે રાતે ઊંઘી શક્યા નહિ. ચાલીની આસમાની આંખો તેમની નજર સમક્ષ આવ્યા કરતી હતી અને ચાલીના શબ્દો : “‘ઓ પ્રભુ ઈસુ, તમે મારી પાસે જ રહો.’” તેમના કાનમાં સંભળાયા કરતા હતા. મધ્યરાત પછી ડૉક્ટર હોસ્પિટલે ગયા. આમ તો ખાસ કેસમાં બોલાવવામાં આવે, તો જ જતા. પણ આજે ચાલીને જોવા માટે તે જતે જ હોસ્પિટલે ગયા. ઘવાયેલા અન્ય સોળ સૈનિકો મરણ પામ્યા હતા, એમ તેમને જણાવવામાં આવ્યું. ચાલી સંબંધી પૂછપરછ કરતાં “તે તો બાળકની માફક ઘસઘસાટ ઊંઘતો હતો,” તેમ જાણવા મળ્યું.

તે પછી ડૉક્ટર મેક્સ ચાલીના બિછાના પાસે ગયા. ફરજ પરનાં એક નર્સ બહેન ડૉક્ટરને જણાવ્યું કે, વાય.એમ.સી.એ.ના કેટલાક સભ્યો ચેપલેન સાહેબ સાથે ચાલીની ખબર કાઢવા આવ્યા હતા. તેઓએ ચાલીની પથારી પાસે બાઈબલવાચન કર્યું અને આગ્રહભરી પ્રાર્થના કરી. ત્યાર બાદ ‘ઈસુ મુજ આત્માના વ્હાલ’ એ ગીત ગાયું. ચાલી પણ તેમની સાથે ગીત ગાવવામાં જોડાયો, ઔપરેશનનું અસ્વચ્છ હુંઘ અને શરીરમાં ભારે યાતના હોવા છતાં ચાલીને ગાતો સાંભળનાર સર્વ અજ્ઞયબ થઈ ગયાં.

ચાલીનું ઔપરેશન થયાને હવે પાંચ દિવસ થઈ ગયા હતા. તેણે ડૉક્ટર મેક્સને બોલાવ્યા અને કહ્યું, “ડૉક્ટર સાહેબ, મારો સમય હવે પૂરો થઈ ગયો છે. બીજા દિવસની સવાર જોવા માટે હું આશા રાખતો નથી. હું ઈશ્વરનો આભાર માનું છું. કારણ, હું મૃત્યુ માટે તૈયાર છું. મારા મૃત્યુ પહેલાં હું મારા ખરા હૃદયથી આપની ભલાઈ માટે આભાર માનું છું. આપ યદ્દૂદી છો, અને પ્રભુ ઈસુ પર વિશ્વાસ કરતા નથી. આપ મારા મૃત્યુ સમયે મારી પાસે ઊભા

રહેશો? મારા તારનાર ૫૨ વિશ્વાસ રાખતાં હું મૃત્યુ પામું એ મારા જીવનની છેલ્લી કષણ આપ જોઈ શકો તો કેવું સારું?"

જે ઈસુને પિકારવાનું મને શીખવવામાં આવ્યું હતું, તે ઈસુના પ્રેમમાં આનંદ કરતાં કરતાં મરી રહેલા પ્રિસ્તી છોકરાને જોવાની મારામાં હિંમત જ ન હતી; તેથી હું જલ્દી જલ્દી એ ઓરડામાંથી નીકળી ગયો. મારા ઓરડામાં જઈ મારા હાથો મેજ પર ટેકવી મારું મોં તેમાં દબાવી રાખ્યું. એવામાં એક કર્મચારીએ આવીને મને કહ્યું : "ડૉક્ટર સાહેબ, ચાલી આપને મળવા માગે છે." મેં કહ્યું, હું થોડી વાર પર જ તેને મળ્યો છું. હું હવે ફરી એને મળી શકીશ નહીં. પણ કર્મચારીએ કહ્યું : "ચાલીનું કહેવું છે કે, હું મરી જાઉં, ત્યાર પહેલાં મારે ડૉક્ટર સાહેબને મળવું જ છે." એટલે ડૉક્ટર ચાલી પાસે ગયા.

ચાલીએ ડૉક્ટર સાહેબને કહ્યું : "સાહેબ, આપ યદ્દૂઢી છો, તેથી હું આપના પર ખૂબ પ્રેમ રાખું છું. દુનિયામાં મારા સર્વ-શ્રેષ્ઠ ભિત્ર ઈસુ યદ્દૂઢી હતા. મારા મૃત્યુ પહેલાં હું આપને ઈસુની ઓળખ કરાવવા હશ્યું છું. પાંચ દિવસો પહેલાં આપે મારું ઓપરેશન કર્યું, ત્યારે મેં આપના ઉદ્ધાર માટે આગ્રહથી પ્રાર્થના કરી છે."

આ પછી એક પ્રિસ્તી હજામે પણ ડૉક્ટર મેક્સની સાથે પ્રભુ ઈસુ વિષે વાત કરી. દિવસો વીતતા ગયા, તેમ ડૉક્ટર મેક્સ પ્રભુ ઈસુ વિષે વધુ ને વધુ ચિંતન કરતા ગયા. એક રાતે વૉશિંગનના એક પ્રભુમંદિરની ભજનસેવામાં તેમણે ભાગ લીધો, અને તે રાતે તેમણે પ્રભુ ઈસુનો તારનાર તરીકે સ્વીકાર કર્યો. આમ, એક યદ્દૂઢી ડૉક્ટરે પ્રભુ ઈસુનો સ્વીકાર કર્યો તે પેલા યુવાન ચાલીની પ્રિસ્તી સાક્ષીને લીધે બન્યું અને ચાલીનું અર્પિત જીવન તેનાં પ્રાર્થના પરાયણ માને આભારી હતું. એક પ્રાર્થના પરાયણ માના જીવનની અસરોને લીધે કેવી આશીર્વાદિત સેવા થઈ શકી !

ડૉ. મેક્સના જીવનનું બદલાણ ઈશ્વરકૃપાએ થયું. તે પછી આશરે અદ્ધાર માસ પછી રાતની એક પ્રાર્થના સભામાં તે હાજર

હતા. એક વૃદ્ધ બહેને લોકોને સંબોધતાં કહું : “વહાલાં મિત્રો, આજે તમારી સાથેની કદાચ આ મારી છેલ્લી મુલાકાત હોય. મારાં બન્ને ફેફસાં ખલાસ થઈ ગયાં છે. તેથી તમારી સાથે હું થોડોક જ સમય ગાળી શકીશ. થોડા સમય પછી હું મારા દીકરાને ઈસુની સાથે સ્વર્ગમાં મળીશ, એ તેવી આનંદભરી વાત છે !

“મારો દીકરો દેશને માટે લશ્કરનો જ માત્ર સૈનિક ન હતો, પણ પ્રિસ્તને માટે પણ સૈનિક હતો. લડાઈના મોરચે તે ઘવાયો અને એક યદ્દૂઢી ડૉક્ટરના ધાથની સેવા માટે તે ગયો. મારા પર એક પત્ર આવ્યો તેમાં મારા દીકરા ચાલીએ લઘું છે કે, તેના જીવનની અંતિમ પળોમાં ડૉક્ટરને બોલાવીને કહું : ડૉક્ટર સાહેબ, હું મૃત્યુ પામું તે પહેલાં હું આપને જાણવવા માગું છું. પાંચ દિવસ પહેલાં આપે મારા ધાથ અને પગ પર ઝોપરેશન કર્યું, ત્યારે મેં આપને માટે પ્રાર્થના કરી હતી કે, પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્ત આપના આત્માનો ઉદ્ધાર કરે.”

એ વૃદ્ધ બાનુના શબ્દો સાંભળીને હું ઊઠીને તેમની પાસે ગયો અને કહું : “માઝ, ઈશ્વરપિતા તમને આશીર્વાદ આપો. તમારા દીકરાની પ્રાર્થના ઈશ્વરે સાંભળી છે, અને જવાબ આપ્યો છે. તમારા દીકરા ચાલીએ જે યદ્દૂઢી ડૉક્ટર માટે પ્રાર્થના કરી તે હું જ છું. ચાલીના તારનાર હવે મારા પણ તારનાર છે.”

આ સાંભળીને પ્રાર્થના મીરીગમાં ભાગ લેતાં સહુ આભારસ્તુતિ કરવા લાગ્યાં. એ પડ્ઘમ વગાડનાર મૃત્યુ પામતા ચાલીને પ્રિસ્તના એક વિરોધી પ્રત્યે પ્રભુ ઈસુનો ક્ષમાવાન પ્રેમ દર્શાવવાનું અજ્ઞાયબ સામર્થ્ય મળ્યું હતું. ચાલી અને તેની માના પ્રભુ ઈસુ પરના પ્રેમનું કેવું અજ્ઞાયબ પરિજ્ઞામ !



હું સીરાક્યુસમાં એમ.એ. જનાલીજમ પૂરું કરીને શિકાગોના એવેનસ્ટનમાં ગેરેટ બિલ્ડીકલ ઇન્સ્ટીટ્યુટમાં શ્રીક, ડિષ્ટ્રીક્યુ તથા આર્કીઓલોજીનો અભ્યાસ કરવા ગયો. ભારતના બિશાપ લાન્સ પણ મારી સાથે હતા, અમે બંને પાસે પાસેની રૂમમાં રહેતા હતા.

એક દિવસ હું એમને લઈને શિકાગોમાં પેસિફિક ગાર્ડન મિશનમાં ગયો. આ મિશન દારુડીઆઓ મધ્યે કામ કરતું હતું. તેમને રહેવાની, જમવાની અને તેની સાથે પ્રભુનાં વચનોની સેવા પણ આપતા હતા. આ રીતે દારુડીઆઓ મધ્યે ગજબની સેવા કરતા હતા. મેં તેમને મારી સેવાની સૌંપણી કરી અને કહ્યું કે જ્યારે જ્યારે મારે રજા હશે ત્યારે હું તમારા મિશનમાં સેવા કરવા આવીશ અને મને જે કાંઈ સેવા સૌંપશો તે હું કરીશ.

તે સાંજે તેઓએ મને એક દારુડીઆ સાથે ફરવાની અને આ દારુડીઓ પોતાની વસ્તુઓ વેચી મારી દારુ ન પીએ તેનું ધ્યાન રાખવાની જવાબદારી સૌંપી. તે રાત્રે દશ કલાક સુધી હું તેની સાથે ફર્યો.

બીજા એક શનિવારે હું પેસિફિક ગાર્ડન મિશનમાં ગયો. તે સાંજે તેમણે મને એક ટોમ નામના જુવાનની સૌંપણી કરી. મારે તેની સાથે રહીને ધ્યાન રાખવાનું હતું કે તે તેની વસ્તુઓ વેચી મારીને દારુ ન પીએ, કોઈની સાથે ઝગડા કરી ન બેસે કે બીજે જતો ન રહે.

ટોમ આમ તો સારા સ્વભાવનો અને ખાનદાન કુટુંબનો હતો પરંતુ બીજાઓની સોબતે તે દારુ પીવાની ટેવમાં સપડાયો હતો. તે આખો દિવસ હું તેની સાથે ફર્યો અને ઢણતી સંધ્યા સમયે હું તેની

સાથે તેના ઘરે ગયો. તેના ઘરમાં તેનાં મા બહુ પ્રાર્થનાપરાયણ હતાં. ઘરડાં દાઈમાં પણ ખૂબ જ પ્રાર્થનાવાઈ હતાં. તેને જેરી નામનો નાનો ભાઈ પણ હતો, તેમણે બધાંએ મારો આવકાર કર્યો અને ટોમની સંભાળ બદલ ખૂબ જ આભાર માન્યો. ટોમ દારૂની ટેવમાંથી છૂટે અને પ્રભુ ઈસુ ખ્રિસ્તનો સ્વીકાર કરે તેને માટે તેનાં દાઈમા, મા તથા નાનો ભાઈ ખૂબ જ આગ્રહથી રૂદ્ધન સાથે પ્રાર્થના કરતાં હતાં.

થેમે મને એક રવિવારે તેના ઘરે આમંત્રણ આપ્યું. દારૂની ટેવમાંથી પ્રભુએ તેને મુક્ત કર્યો તેની આભાર સુતિમાં આ જમણ રાખવામાં આવ્યું હતું. પેસિફિક મિશનના સુપ્રિન્ટેન્ટ તેમ જ મને પણ આમંત્રણ આપેલું. તે દિવસે અમે ખૂબ જ આનંદ કર્યો. પ્રભુનો આભાર માન્યો અને સાથે સાથે જર્યાં. દાઈમા તેમ જ ટોમની માની આંખોમાંથી ઉર્ધ્વનાં આંસુ વહે જ જતાં હતાં. કારણ કે પ્રભુએ તેમની પ્રાર્થનાઓ સાંભળી અને ટોમે દારૂની લતમાંથી છૂટી પ્રભુ ઈસુ ખ્રિસ્તનો સ્વીકાર કર્યો.

થોડા સમય પછી તેણે મને તેના ઘરે ચા-પાણી માટે આમંત્રણ આપ્યું. હું તેના ઘરે ગયો ત્યારે ત્યાં મેં પંદર સોળ જુવાનોને તેની સાથે દીઠા. ટોમની સેવાના પરિણામે આ બધા જુવાનો દારૂની બદીમાંથી મુક્ત થયા હતા. ત્યારબાદ પ્રભુ ટોમને અનેક રીતે વાપરતા હતા. હું અમેરિકાથી અમદાવાદ પાછો ફર્યો ત્યારબાદ પણ તેનો મારી સાથે પત્રવ્યવહાર ચાલુ હતો. આજસુધી અમે તેને માટે પ્રાર્થના કરીએ છીએ.



૧૯૪૧ની સાલમાં હું નડિયાદ મેથોડિસ્ટ હોસ્પિટલનો ચેપલેઈન હતો. સ્ટાફની બધી વ્યક્તિઓના આત્માઓની હું ચેપલેઈન તરીકે બહુ જ કાળજી રાખતો હતો. અવારનવાર તેમના માબાપ પર પણ પત્ર લખતો હતો.

એ સમયે લિલિયન નામની એક નર્સ બહેન હતી. તેના આત્મા સંબંધી હું વારંવાર વાત કરતો હતો. તેની મા વારંવાર મને તેની દીકરી વિષે લખતી અને એ મા તેની દીકરી લિલિયન માટે આગ્રહથી પ્રાર્થના કરતી હતી કે તે પોતાનું જીવન પ્રભુ ઈસુને સૌંપે.

એક દિવસ ચારેક વાગે ચાની રિસેસ પડી ત્યારે લિલિયનબહેન નર્સ તેની ઓરડીમાં ચા બનાવવા માટે ગઈ. પરંતુ એકાએક સ્ટવની ઝાળમાં તેની સાડી સણગી ઊઠી અને તે સખત રીતે બળી ગઈ. તેને દવાખાનાની સ્પેશ્યલ ઓરડીમાં રાખવામાં આવી.

મિસ કેકનલ નર્સીંગ સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ તરીકે હતાં, તેમની પરવાનગી લઈને હું લિલિયનબહેનને મળવા ગયો. મિસ કેકનેલ મને આગ્રહથી ના પાડતાં હતાં કે તે બહુ જ સીરીયસ છે માટે ના જશો.

પરંતુ મેં જણાવ્યું કે હું તેના આત્મા માટે જવાબદાર છું માટે મારે જવું જ પડશો. અને હું બહેન નર્સ લિલિયનની રૂમમાં ગયો અને મેં કહું કે મેં તમારી સાથે તમારા આત્માને પ્રભુ ઈસુ છિસ્તને સૌંપવા વારંવાર વિનંતિ કરી છે. તમારાં મા પણ તમારા માટે દરરોજ આગ્રહથી પ્રાર્થના કરતાં રહે છે તો શું તમે તમારું દિવ પ્રભુ ઈસુ છિસ્તને સૌંઘું છે. એ બહેનની બંને આખોમાંથી દરદ

આંસુ નીકળી પડ્યાં. એટલે હું સમજ્યો કે હજુ તેમજો તેમનું દિવ
પ્રભુ ઈસુને સોંઘ્યું નથી. મેં તેમને સમજાવતાં કહું કે લિલિયનબહેન
તમે તો નર્સ છો અને જાણો છો કે તમો બહુ થોડા કલાકનાં મહેમાન
આ પૃથ્વી પર છો. તમારામાં જીવ છે ત્યાં સુધી તમે પ્રભુને સોંપણી
કરી શકો છો અને પ્રભુ તમારું સાંભળશે. મૃત્યુની નજીક છો છતાં
પણ પ્રભુ તમારો નકાર નહિ કરે માટે તમો તમારાં પાપોની માફી
માટે તથા તમારા આત્માનો સ્વીકાર કરવા પ્રભુને વિનંતી કરો અને
પ્રભુ તમને જરૂરથી પાપની માફી બકશે અને તેમની દીકરી તરીકે
તમને સ્વીકારી લેશે માટે પ્રભુ ઈસુ જ્યિસ્તને સોંપાઓ જેથી તમારો
આત્મા સદાકાળને માટે પારાઈસમાં જાય.

અને હું જોતો હતો એવામાં જ તેમના બંને હોઠોના ખૂણા
ઉંચા થયા અને તેમની આંખોમાં અનેરો ચમકાર જોઈ શક્યો એટલે
હું સમજ શક્યો કે તેમજો તેમના જીવનની સોંપણી પ્રભુ ઈસુ
જ્યિસ્તને કરી દીધી છે. એમ સંતોષ માનીને હું રૂમની બધાર નીકળી
ગયો જેથી મારે તેમનું મૃત્યુ જોવાનું ન થાય.

હું બધાર નીકલ્યો ને તરત જ સાંભળ્યું કે તે મરી ગયાં. પરંતુ
હૃદયમાં પુષ્ટ આનંદ હતો કે લિલિયને પોતાના આત્માની સોંપણી
પ્રભુ ઈસુ જ્યિસ્તને કરી દીધી. એમ તેનાં માની પ્રાર્થના સાંભળવામાં
આવી.



સને ૧૯૬૧ની આસપાસ હું એક ચર્ચ પર પાળક તરીકે સેવા બજાવતો હતો. તે સમયે એક બહેનની દીકરીને તેનાં સાસુ અને પતિએ કાઢી મૂકેલી અને ઘણો સમય પસાર થવા છતાં તેને તેડાવતાં નહોતાં.

છોકરીની માઝે મને વાત કરી. મેં તેમને જણાવ્યું કે, તમે અને કુટુંબનાં બીજાં બધાં આગ્રહથી તેના માટે પ્રાર્થના કરવાનું ચાલુ કરો, અને હું રસ્તો કાઢવા મૃયત્વ કરીશ.

તે પછી મેં પેલા પતિ, તથા સાસુ પર પત્ર લખ્યો અને જણાવ્યું કે, હું ફલાણી તારીખે ટ્રેનમાં છોકરીને લઈને આવીશ. તમે કંસાર બનાવશો. હું પાળક જાતે લઈને આવું છું.

માની તથા બીજાં સગાંવહાલાંઓની પ્રાર્થના ચાલુ હતી. અને હું છોકરીને લઈને હરાવેલા દિવસે મારે પોતાને ખર્ચે છોકરીની સાસરીમાં ગયો. મારા કલ્યા પ્રમાણે તેમણે કંસાર બનાવ્યો. મેં છોકરી સોંપી ને તેમણે સ્વીકારીને આભાર માન્યો. આ પછી તેમનો સંસાર ઘણી સારી રીતે ચાલ્યો છે.

આ પ્રાર્થનાનું પરિણામ છે.



આ સમયે હું નડિયાદમાં કૂવાવાળા ફળિયામાં પ્રથમ ઘરમાં રહેતો હતો. ગુજરાતમાં મેથોડિસ્ટ મિશનની શાળાઓ તપાસવાનું મારું કામ હતું. આ કામમાં હું અમદાવાદની એક સ્કૂલમાં પણ જતો હતો. સ્કૂલના મકાનની પાછળ બે પઠાણ ભાઈઓ રહેતા હતા. આ બંને જગડે ત્યારે સામસામે ખુરશીઓ કે બીજાં સાધન જે હાથમાં આવે તે ફેંકીને લડતા હતા તેવા તેજ મીજાજ હતા. આમાંના એક પઠાણે આપણી જ્યિસ્તી દીકરીને પત્ની તરીકે રાખી હતી. તેની મને જ્ઞાન થઈ. ત્યારથી ઘણું દુઃખ થયા કરતું હતું. છોકરીનાં માબાપ કેટલીયવાર મારે ઘરે આવીને રડતાં રડતાં વિનંતી કરતાં કે અમારી દીકરીને પઠાણના ઘરમાંથી છોડાવશો તો તમારો બહુ જ આભાર માનીશું. મેં તેમને કહ્યું કે તમે તમારી છોકરી સાચવી નથી અને પઠાણના હાથમાંથી છોડાવવી તે ઘણું કપડું અને જોખમી કામ છે. પરંતુ તમે બંને માબાપ દરરોજ આગ્રહથી દીકરી માટે પ્રાર્થના કરો તેમ જ રવિવારે ઉપવાસ સહિત પ્રાર્થના કરો તો જ હું વચ્ચે પડું. વળી મારા માટે પણ મોટું જોખમ છે તેથી મારા માટે પણ પ્રાર્થના ચાલુ રાખશો. એમના પત્રો અવારનવાર આવતા કે તમારા જણાવ્યા પ્રમાણે અમારી પ્રાર્થનાઓ સતત ચાલુ જ છે. પ્રભુ તમને આ કામમાં સફળતા બખો એવી અમારી પ્રાર્થના છે. તમો દીકરીને છોડાવશો તો કદી ઉપકાર નહિ ભૂલીએ.

ત્યારબાદ એકવાર હું સ્કૂલ તપાસણી માટે અમદાવાદ ગયો ત્યારે પ્રાર્થના કરીને પેલા પઠાણના ઘરમાં ગયો, અને પઠાણને સલામ કરીને કહ્યું કે મને ઓળખો છો? તેમણે જણાવ્યું કે હા, હું તમને ઓળખું છું તમો પાદરી સાહેબ છો અને અવારનવાર સ્કૂલ

તપાસવા આવો છો. અને સારો બોધ આપો છો એ પરથી હું તમને માનથી નિહાળું છું.

મેં પઠાણને જણાવ્યું કે હું આપની પાસે એક કામથી આવ્યો છું. તમારા ધરમાં અમારી પ્રિસ્ટીકોમની એક છોકરી રાખી છે તેને છોડાવવા માટે આવ્યો છું ને મારી આગહભરી વિનંતી છે કે તે છોકરીને મને સોંપી દો. પઠાણે મને જણાવ્યું કે પાદરી સાહેબ પઠાણ સાથે વેર બાંધવું તે ખૂબ કપરું કામ છે. મેં કહું કે હું જાણું છું તેથી મારી પ્રાર્થના અને આગહભરી વિનંતિ ચાલુ જ છે. તમે તે છોકરીને મારા હાથમાં સોંપી દો. હું પ્રાર્થના સહિત અહીં આવ્યો છું. પછી પઠાણ ધરમાં જઈને રસોડામાંથી પેલી છોકરીને બહાર ખેંચી લાવ્યો અને છોકરીનો હાથ મારા હાથમાં સોંપીને કહું કે, આ તમારા પાદરી સાહેબ તને લેવા માટે આવ્યા છે ને હું તેમને સોંપી દઉં છું. છોકરી મારા પગોમાં પડીને આભાર માનવા લાગી. હું છોકરીને લઈને બહાર નીકળી ગયો અને અમે બંને જણા રીક્ષામાં બેસીને છોકરીનાં માબાપને ત્યાં ગયાં અને છોકરીને તેનાં માબાપને સોંપી દીધી. ગ્રભુએ માબાપની આંસુભરી પ્રાર્થનાઓ સાંભળી અને અમે બધાંએ ગ્રભુનો ખૂબ આભાર માન્યો.



૬૧

એક માની પ્રાર્થનાઓ અને બાળક માટેના પ્રાર્થના ગીતની તેના પેટમાંના ગર્ભસ્થ બાળક ઉપર કેવી અજ્ઞાયબ પવિત્ર અસરો પડી.

આ બહેનને બાળક ગલે રહ્યું ત્યારથી પોતાના ઘરની આસપાસની જાડીમાં જઈને તે બેસીને પોતાના પેટમાંના બાળક માટે પ્રાર્થના કરતી હતી. તે પ્રાર્થના કરતી હતી કે તેના પેટમાંનું બાળક પ્રભુનું બાળક બને એમ પ્રાર્થના કરતી હતી. પોતાનું બાળક જાણો સાંભળતું જ હોય તેમ પેટ ઉપર હાથ ફેરવતી અને પંપાળીને તે મધુર રાગે ગીત ગાતી હતી.

વિજાનીઓ કહે છે કે પેટમાંનું બાળક આસપાસનું વાતાવરણ પારખી શકે છે અને બધા જ અવાજો તે સાંભળે છે. બાઈબલમાં આચ્યું છે કે જીમ પ્રભુ ઈસુની મા મરિયમ એલીસાબેતને મળવા ગયાં ત્યારે એલીસાબેતના પેટમાંનું બાળક ફૂઢી ઊઠ્યું (નાચી ઊઠ્યું)

પછી પેલાં બહેનને બાળક જન્મ્યો. જ્યારે બાળક હઠ કરે, રડે કે તોષાન કરે ત્યારે મા પેલું જ મધુર અવાજે ગીત ગાતી હતી અને તે સાંભળીને બાળક શાંત અને પ્રેમાળ બની જતું હતું.

એ પછી પણ બાળક અન્ય બાળકો જોડે ઝગડો થયો હોય તથા શાળામાં અથડામણ થઈ હોય ત્યારે નિરાશ અને ચિંતિત ચહેરે ઘરે આવે ત્યારે મા તેના માથા પર તથા ખભા પર પ્રેમથી હાથ ફેરવીને પેલું જ ગીત મધુર અવાજે ગાતી હતી. ત્યારે બાળક શાંત અને પ્રેમાળ બની જતું હતું. તે બાળક પ્રભુનો સેવક બન્યો. તે પુષ્ટ પ્રેમાળ અને આત્મિક બની જતો. તેની સેવાઓ બહુ જ આશીર્વાદિત બની.

ભાવિ માતાઓ આ વાત મનમાં સંધરી રાખે અને તેનું

અનુકરણ કરે તો કેવું સારું. પૃથ્વી પરના લડાઈ, જગડા ઓછા થઈ જાય અને કુટુંબમાં અને મંડળીમાં, સમાજમાં શાંતિ અને ગ્રેમનું વાતાવરણ સ્થપાય અને પ્રભુની દૃપા પામે.



હું અમેરિકામાં સીરાક્યુસ યુનિવર્સિટીમાં ભખતો હતો ત્યારે એક મારો મિત્ર લુબાસ લાઉકી હતો. તે પોતે તો પોદેન્ડનો વતની હતો પણ અમેરિકન સીટીજીનશીપ મેળવી હતી. લુબાસ અને તેમની પત્ની મિલ્ડ્રેડ ઘણાં જ ધાર્મિક હતાં. સીસ્ટર મિલ્ડ્રેડનાં બહેન પણ બોખે તરફ મીશનેરી તરીકે કામ કરતાં હતાં. કુંભમાં બધાં જ બહુ જ પ્રાર્થનાવાઈ અને પ્રભુને સંપૂર્ણ રીતે અર્પિત હતાં.

લુબાસ અને મિલ્ડ્રેડને ત્યાં પહેલું જોડકું (ટ્રીન્સ) જન્મ્યું. જેમસ અને સુજાન. બીજું પણ જોડકું જન્મ્યું. એમ કુલે ચાર જોડકાં જન્મ્યાં. આં બાળકોને માટે માબાપ અને માસી અને સગાંસ્નેહી બહુ જ પ્રાર્થના કરતાં હતાં કે આ બાળકો મોટાં થઈને પ્રભુની સેવા કરે. આ તેમની પ્રાર્થનામાં હું ઘણીવાર જોડતો હતો. અમે એમની મોટરકારમાં બધાર નીકળ્યાં હોઈએ તો રસ્તામાં ઊભી જ રાખે અમે પ્રાર્થનામાં નમીએ અને અચુક પ્રાર્થના કરતાં કે “પ્રભુ આ બાળકોને તમને અર્પિત બનાવો અને મોટાં થઈને તમારી જ સેવા કરે.” આ આઠ બાળકો ખુલ્લિકના કોઈપણ એક વાળુંત્રમાં નિપૂણ હોય. આ કુંભમાં એક આખું કવાયર જ બની ગયું હતું. મી. લુબાસ પોતે ગીતો બનાવતા હતા. આ બધાં જ બાળકોએ સુવાર્તા માટે ગ્રામોફોન રેકર્ડ અને કેસેટો બનાવી હતી. અને આમ તો કૌંબિક કવાયર મારફતે આખા સ્ટેટમાં અને આખા દેશમાં અજાયબ જેવો પ્રભુનો મહિમા થતો રહ્યો છે. આજે આ પ્રત્યેક બાળકો જુદા જુદા દેશોમાં મીશનેરી કાર્ય કરે છે. તેઓ બધાં જ પ્રભુને અર્પિત છે. તેઓના પત્રો આવે છે ત્યારે મને અંકલ કહીને બધા આત્મિક આશીર્વાદો ઠાલવે છે. આ તો માબાપની

પ્રાર્થનાઓ અને માસીની પ્રાર્થનાઓ અને મારા જેવા મિત્ર અને
ઘણા બધા મિત્રોની પ્રાર્થનાઓનું અજ્ઞાયબ પરિષ્ઠામ છે.



જબદીનો દીકરો અને યાકૂબનો ભાઈ યોહાન જે પ્રભુનો ઈસુનો શિષ્ય હતો તે પ્રુશાલેમ છોડીને પોતાના ગામ એકેસસમાં રહેવા ગયા. તે એકેસસનો પાલક હતો, પ્રભુ ઈસુએ તેને પોતાની મા મરિયમની સૌંપણી કરી હતી. તેથી માતા મરિયમને પણ સાથે એકેસસમાં લઈ ગયો. ત્યાં તે એક જુવાનને પ્રભુ ઈસુ પાસે લાવ્યો હતો તેનું નામ તિતસ હતું જે પ્રભુને અર્પિત થયેલો હતો.

થોડા વર્ષો પછી યોહાન બીજાં ગામોમાં સુવાર્તાપ્રચાર માટે જવાનો હતો ત્યારે તેણે પોતાના પાલક પુત્ર તિતસની સૌંપણી અંત્યોખના બિશાપને કરી અને યોહાને બિશાપને કહું કે આ મારા પાલક પુત્રને સાચવજો. અને પ્રભુના જ્ઞાનમાં તેમ જ સેવામાં આગળ વધારજો. હું પાછો આવું ત્યારે તમારી પાસેથી હું તિતસને માગી લઈશ. આ બાદ યોહાન સુવાર્તા પ્રચાર માટે નીકળી ગયો. પરંતુ આ બાજુ શેતાને તિતસને પોતાની તરફ આકાર્ષો અને તિતસ ત્યાંથી નીકળી શેતાની પરીક્ષણમાં ચોર લૂંટારાઓનો આગેવાન બન્યો.

થોડા વર્ષો બાદ જ્યારે યોહાન પાછો આવ્યો ત્યારે બિશાપ પાસે જઈ તિતસની માગણી કરી પરંતુ બિશાપે દુઃખ સાથે જણાવ્યું કે તે તો અહીંથી નાસી જંગલોમાં જતો રહ્યો છે અને લૂંટારાઓનો આગેવાન બન્યો છે. યોહાન તો ધ્રૂસકે ને ધ્રૂસકે રંડી પડ્યો. ઘરે ગયા બાદ પણ તે ખૂબ જ રડ્યો અને તિતસ માટે આંસુ સહિત પ્રાર્થનાઓ કરી પછી જમ્યા વગર જ જંગલ તરફ ચાલી નીકળ્યો. જંગલમાં રડતાં રડતાં તે બૂમો પાઇતો હતો. દીક્ષા તિતસ તું ક્યાં છે. હું તારા સિવાય જમતો નથી. તું પ્રભુ ઈસુની પાસે પાછો આવ.

નવલિકા		સ્ક્રિતિજ્ઞ પેલે પારથી		
૧	વધસ્તંભ અને ચાપુ	30-00	૧૧ સ્વર্গ યાત્રા	
૨	સમૃદ્ધ પ્રિસ્તી જીવન	30-00	૧૨ ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર	
૩	ચિરાયેલો પડદો	30-00	૧૩ પ્રિસ્તી કુટુંબ અને ઘર	
૪	સ્ત્રી રલો	20-00	૧૪ ઈશ્વર મારા ધંધાના માલિક છે	
૫	કવો-વાડીસ	30-00	૧૫ મારુ ઋણ	
૬	બારાળ્બાસ	30-00	કોમેન્ટરી	
૭	ધી-રોબ	34-00	૧ કણવૃત્તાંતનો સંદેશ	
૮	કલ્યાણી	10-00	૨ પ્રેષિતોના કર્ય ધ્વારા	
૯	ટૈટસ	34-00	મણતો ઈશ્વરીય સંદેશ	
૧૦	માણસ એ કોણ છે	10-00	૩ ફિલિપ્પીનો પત્રનો સંદેશ	
૧૧	અરમાન નાટ્ય સંગ્રહ	40-00	૪ નિરિપ્રવચન	
૧૨	પડદાની પેલે પાર	40-00	૫ કર્ણિઓનો પહેલા	
૧૩	યાત્રાકારી ભાગ-૧	20-00	પત્રનો સંદેશ	
૧૪	ફિલીઓલા	34-00	૬ કર્ણિઓનો બીજા	
૧૫	નિર્મણા	10-00	પત્રનો સંદેશ	
૧૬	યોનેક્રો	14-00	૭ સભાશિક્ષક	
૧૭	યાત્રાકારી ભાગ-૨	30-00	૮ ઉત્પત્તિનો સંદેશ હું ૫૦	
૧૮	બેનહર	30-00	૯ હિન્દુઓના પત્રનો સંદેશ	
૧૯	હદ્ય પલટો વિશ્વપલટો	10-00	૧૦ અયૂબ	
૨૦	જ્યમ અને જીવન	30-00	૧૧ યશાયા	
૨૧	શરણાગતિ	20-00	૧૨ ગીતોનું ગીત	
અન્ય		૧૩ પિતરનો પહેલો પત્ર		
૧	યુવાવસ્થા સોનાની ખાણા	14-00	૧૪ વૈદિક ખોજની	
૨	પરિશ્રમની કેડીએ ભાગ-૧	14-00	પરિપૂર્ણતા ઇસુપ્રિસ્ત	
૩	પરિશ્રમની કેડીએ ભાગ-૨	14-00	અન્ય	
૪	જબકર અને જાંખી	20-00	૧ દુઃખ કારા શિક્ષણ	
૫	વેસ્ટીયન પ્રશાલી મુજબનું		૨ મને પ્રાર્થના કરતાં શીખવો	
	ભક્તિયુક્ત જીવન	14-00	૩ પવિત્ર યુદ્ધ	
૬	સ્ત્રી-પુરુષ સંબંધ	20-00	૪ રશિયા ઈગ્રાયેલ અને બાધ્યભલ	
૭	પ્રભુ જીવન કેવી રીતે		૫ કોસ કથાના પાત્રો	
	પ્રામ કરી શકાય	10-00	૬ તમારા પ્રશ્નોના ઉત્તર	
૮	પરિવર્તન પામેલા પાત્રો	14-00	૭ સૂર-સંદેશ	
૯	ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક		૮ ભિલેનિયમનો સ્વામી	
	સોસાયટીનો ૧૫૦ વર્ષનો		૯ એસ્તર	
	ઇતિહાસ	30-00		

ANEK MANI ASUBHARI PRARTHANA PARINAM

**By Rev. Dr. Jayanand I. Chauhan
Smt. Jaywantiben J. Chauhan**



**રેવ. ડૉ. જેમસ ગ્લાસગો
ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાયટીના સ્થાપક-પથદર્શિક**

Published and Distributed by:



**GUJARAT TRACT AND BOOK SOCIETY
Sahitya Seva Sadan, Near Gujarat College,
Ellisbridge, Ahmedabad - 380006. INDIA
Phone : 26445281 E-mail : gtbs_1852@yahoo.co.in**

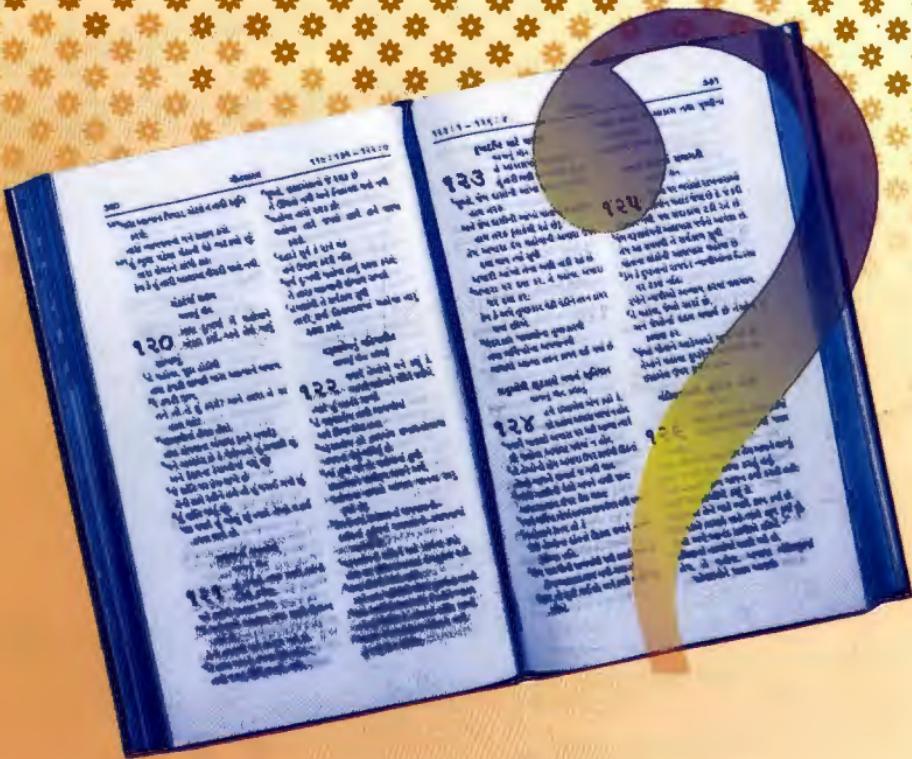
પાલક પિતાનું રૂદન અને બૂમો સાંભળીને તિતસ દોડતો દોડતો
પાછો આવ્યો અને યોહાનને પગે પડ્યો અને બોલ્યો, “બાપુજી
મને ક્ષમા આપો મારી ભૂલ થઈ ગઈ છે.” તેમ કહી યોહાનને કોટે
વળગી ખૂબજ રડ્યો. તેઓ બંને ત્યાંથી ઘરે ગયા અને ખૂબ રડીને
પ્રાર્થના કરી અને તિતસે ફરી પોતાની સૌંપણી પ્રભુ ઈસુને કરી.
યોહાનનું રૂદન અને પ્રાર્થનાઓનું આ અજાયબ પરિણામ.



રે. ડૉ. જ્યાનંદ આઈ. ચૌહાનનાં પુસ્તકો

- બોલતા આંકડા (અનુવાદ)
- ગુજરાતી બાઈબલનો ઇતિહાસ
- બાઈબલ કોણે લખ્યું ? (દ્રામા)
- પ્રિસ્તી શિષ્યપણું - કઠળમાર્ગ (અનુવાદ)
- ચોથા માગીની કથા (અંગ્રેજીના આધારે)
- ઈસુ જીવન દર્શન - સચિત્ર (બાળકો માટે)
- માનવીના દુઃખમાં ઈશ્વર ભાગ લે ખરો ? (દ્રાક્ત) બ્રેઇલમાં પણ
- ગાંધીજીને ગમતાં ગીતો
- ખોવાયેલું ઘેટું
- શબ્દગુફાનો શહીદ (અનુવાદ) ત્રણ આવૃત્તિ
- વધસંભની વાટે (પાંચ આવૃત્તિ છઢી બ્રેઇલમાં)
- અજ્ઞાયબ ભવિષ્યવિનાનો - મુક્તિ યોજનાના સાત પર્વો (બીજી આવૃત્તિ)
- અનોખી ઈજરાયલ પ્રજા (પાંચ આવૃત્તિ)
- બાઈબલ અભ્યાસ (બાઈબલના મૂલ્યવતી પ્રશ્નોના જવાબ)
ભાગ ૧-૧૨ પહેલા અને બીજાનું પુનર્મદ્રશ
- યરુશાલેમનું મંદિર બંધાશે ? ક્યારે ? ક્યાં ? કેમ ? (બે આવૃત્તિ)
- દાનિયેલનું પુસ્તક અને પ્રભુનું પુનરાગમન
- પુનર્સ્તથાનો, ન્યાયકાળો અને પ્રભુનું પુનરાગમન
- રશિયા, ઈજરાયલ, અને બાઈબલ (બીજી આવૃત્તિ)
- ચિત્રમય, બાઈબલ અભ્યાસક્રમ (ચાર્ટ્સ)
- માર્ગદર્શિકા (ચિત્રમય બાઈબલ અભ્યાસક્રમ માટે)
- બાઈબલનો વિવેચનપૂર્ણ માહિતી કોશ ભાગ-૧ (પુનર્મદ્રશ)
- બાઈબલનો વિવેચનપૂર્ણ માહિતી કોશ ભાગ-૨ (પુનર્મદ્રશ)
- આપણાં મધ્યૂરાં ગીતોનો અધૂરા ઇતિહાસ
(શ્રીમતી જ્યવંતીબહેનનાં સહયોગથી)
- બાઈબલનો ગુજરાતી તરજુમો અને ઈશ્વરે પોતે ઉચ્ચારેલાં નામ
- માણસનાં મૃત્યુ પછી તેના શરીર અને આત્માનું શું થાય છે ? (પુનર્મદ્રશ)
- વિશવ્યાપી જલપ્રલય (પુનર્મદ્રશ)
- ઈસુના પગલે પગલે (પુનર્મદ્રશ)
- તમારા સંજીવોના સંચાલક
- ખાલી કબરનો ચુકાદો
- જોખ જોવાનું પાપ (બીજી આવૃત્તિ પુનર્મદ્રશ)
- બાઈબલનો શબ્દકોષ (પુનર્મદ્રશ)
- ઉત્પત્તિ અને ઉત્કાંતિવાદ

ઓર્ગાનિક કવિતા



લેખક

જશવંત જોસેફ કિસ્ટી

IIBGB2

(23)



ગુજરાતી કવીજ



: લેખક :

જશવંત જોસેફ કિસ્ટી

GUJARATI CHRISTIAN FELLOWSHIP
OF PHILADELPHIA
425 CENTRAL AVE.
CHELTENHAM, PA 19012-2103

પ્રકાશક :

ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાઇટી
સાહિત્ય સેવાસદન, ઓલિસાંગ,
અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૬.

આવૃત્તિ :

પ્રથમ - ૧૯૭૭

નકલ : ૧૧૦૦

દિનીય - મે, ૨૦૦૪

નકલ : ૧૦૦૦

કિંમત : ૩૦-૦૦

મુદ્રક :

સીન એટ પ્રિન્ટર્સ

૪, હિંદુ વસુંધરા કોમ્પ્લેક્સ,

મિરાપુર કોલેજનામીન ફેલોનીન
મિરાપુર, અમદાવાદ.

ફોન : ૦૮૭૭૨૬૩૬૪૮ E ૪૨૮ C.E.

CHELTENHAM PAPER-S-103

શ્રી જશવંતભાઈ અને સ્વ. લિન્નાબહેન કિસ્ટી



લિન્નાબહેન જશવંત કિસ્ટીનો જન્મ તા. ૨૬-૮-૧૯૪૨ના રોજ થયો હતો. ઘરમાં તેઓને ધાર્મિક વાતાવરણ નાનપણથી જ મળ્યું હતું. તેઓ ધાર્મિક વૃત્તિના વ્યક્તિ હતાં.

શૈક્ષણિક કાર્ય પૂર્ણ થયા બાદ તેઓએ શિક્ષકા તરીકેની જવાબદારી સ્વીકારી હતી. જ્યાં તેઓએ સારી સાક્ષી પૂરી હતી. પ્રભુએ તેમના દાખ્યતાજીવનને પણ આશીર્વાદિત કર્યું હતું. તેઓએ પોતાની મંડળીમાં પણ સેવાઓ આપી હતી. પ્રભુના તેડાવ્યાથી તેઓની જીવન દોડ ૩-૮-૨૦૦૧ના રોજ પૂરી થઈ.

પરિવાર તરફથી આ પુસ્તકના પ્રકાશન પેટે રૂ. ૧૦,૦૦૦/- મળ્યા છે આભાર.

સેકેટરી
ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાઇટી

How to Spot a Fake Diamond



By **John C. Dillenbeck**, *Editor, Gem & Jewelry News*

Photograph by
John C. Dillenbeck

© 1980

CGA

<p

અનુકૂળણિકા

૧. પ્રસ્તાવના (આમુખ)
૨. લેખકના બે બોલ
૩. દાતાના બે બોલ
૪. સવાલ વિભાગ
૫. જીવસ્તીબંધુમાં આવતી કવીજ,
પુસ્તકમાં પ્રગટ થતાં
માન. બિશાપ રેવ. માલવીયા સાહેબ,
ડૉ. રેવ. રાયજી રાઠોડ સાહેબ
અને બાઈબલ સોસાયટીના સેકેટરી
ડૉ. રેવ. નિકોલસ જી. પરમાર સાહેબનાં
પ્રોત્સાહનના બે શબ્દોની શુભેચ્છા.
૬. જવાબ વિભાગ
૭. બાઈબલ વિષે અને તેમાંની
અજ્ઞાયબ બાબતો કિંગ જેમ્સ વર્જન
પી.ટી.એલ. કાઉન્સેલર બાઈબલમાંથી અને અન્યમાંથી
સામાર સંકલન

આમુખ

બાઈબલ કવીજ પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિ છ્યપાઈ છે તે જાગી આનંદ થાય છે કારણ કે બાઈબલ કવીજ દ્વારા બાઈબલનું સામાન્ય જ્ઞાન બાળકોને તેમ જ જુવાનોને પ્રાપ્ત થાય છે. બાઈબલ એક વિશાળ પુસ્તકાલય છે. જેને યાદ રાખવા માટે બાઈબલ કવીજ પદ્ધતિ ખૂબ જ ઉપયોગી છે. ધ્યાન લોકો બાઈબલ વાંચતા નથી. પરંતુ જ્યારે આવું કોઈ ક્રિસ્તી સાહિત્ય તેમને હાથ લાગે ત્યારે તે દ્વારા તેમનો બાઈબલ પ્રત્યેનો ઉત્સાહ જગૃત થાય છે અને બાઈબલ વાંચવાની પ્રેરણા તેમને પ્રાપ્ત થાય છે. મારી આશા તથા પ્રાર્થના છે કે આ બીજી આવૃત્તિ દ્વારા પણ બાળકોમાં અને મોટેરાઓમાં બાઈબલના જ્ઞાનની વૃદ્ધિ થશે. સર્વ બાળમિત્રોને આ પ્રસંગે સી.એન.આઈ. સાબરમતી ચર્ચા તરફથી શુભેચ્છાઓ પાઠવું છું.

રેવ. ડેવિડ એચ. દેસાઈ

બાઈબલ કવીજની પ્રથમ આવૃત્તિ વખતે બે શબ્દ લખવાની શ્રી જશવંત કિસ્ટીની ઈચ્છા સંતોષી શકાઈ ન હતી, તે આ બીજી આવૃત્તિ વખતે સંતોષીને તેમને અભિનંદન સાથે શુભેચ્છા પાઠવું છું.

ઇઝાએલ પ્રજામાં પેઢી દર પેઢી પ્રભુનાં વચનોનું શિક્ષણ આપવાની જવાબદારી કુટુંબના વડીલને શિરે મૂકવામાં આવી હતી (પુન: ૬:૪-૮) અઠવાડિયાના સાતેય દિવસ અને દિવસના ચોવીસે કલાક તેમણે પોતાના કુટુંબના ધાર્મિક શિક્ષણની કાળજી રાખવાની હતી. પ્રભુનાં વચનોના શિક્ષણ માટે ‘ધરશાળા’ કરતાં વધુ ઉત્તમ અને અસરકારક બીજી કોઈ શાણા નથી. નવા કરારના સમયમાં પણ કુટુંબના વડીલને

શિરે એ જવાબદારી મૂકવામાં આવી છે. (એફ. ૬:૪) પરંતુ મોટા ભાગના માત પિતાએ એ જવાબદારી પોતાના શિરેથી કાઢીને સંન્દર્ભ સ્કૂલ (અઠવાડિયામાં એકાદ વખત અને એક કલાક) કે વી.બી.એસ. (વર્ષમાં એકાદ વખત એક સમાઈ) ને સોંપી દીધી છે. પરિજ્ઞામે, ઈશ્વરની મૂળભૂત વ્યવસ્થા ઓરવાઈ ગઈ છે. અને મંડળીનું આત્મિક સ્તર નીચું ગયું છે.

એવા સંજોગોમાં બાઈબલ કવીજની આ પુસ્તિકાનો નિયમિત અને સમજણપૂર્વકનો ઉપયોગ કુટુંબોમાં થાય તો ગમ્મત સાથે જ્ઞાન ઉપરાંત પ્રિસ્તી શિક્ષણ અને સંગત દ્વારા કૌટુંબિક ભાવનાને વધુ મજબૂત બનાવશે. પાંચ વર્ષ પછી બીજી આવૃત્તિ છાપવાની જરૂર ઊભી થઈ છે તે બતાવે છે કે તેનો જેટલા પ્રમાણમાં પ્રચાર અને ઉપયોગ થવો જોઈએ તેટલો નથી. ગુજરાતની બધી જ મંડળીઓના બધા કુટુંબોમાં બાઈબલ કવીજની પુસ્તિકા પછોંચાડવી હોય તો ૧૦૦૦૦ નકલો પણ ઓછી પડે. મારી આશા અને પ્રાર્થના છે કે શ્રી જશવંત કિસ્ટીએ આ પુસ્તિકા તૈયાર કરવામાં જે ધીરજ અને શ્રમ કર્યો છે, તેને સાર્થક કરવા મંડળીના પાળક સાહેબો અને સંન્દર્ભ સુપરિન્ટેન્ડન્ટ સાહેબો તેનો બહોળો પ્રચાર કરશે.

સંન્દર્ભ સ્કૂલમાં - યુથરીટ્રીટમાં આ પુસ્તકનો કવીજ સ્પર્ધા બાઈબલના જ્ઞાનની ચકાસણી રાખી, સારું શિક્ષણ આપી શકાય. એક રવિવારે ચર્ચમાં પણ પ્રશ્નાવલી રાખી તરત જવાબ કોણ આપે છે તે જોવાય અને સારું જ્ઞાન બાળકો, જુવાનો, ઉમરવાનોને આપી શકાય. આવું થાય તો સારું. પાળકો, યુથ લીડરો વિચારે.

શુભેચ્છા સાથે, એજ,

ફુ. ચ. રેવ. બિશપ પોલ ચૌહાણ
સી.એન.આઈ.

બીજુ આવૃત્તિના સંદર્ભમાં લેખકના બે બોલ

દેશ પરદેશના છિસ્ત ઈસુમાં વહાલાં સ્નેહીજનો,
આપ સર્વનો બાઈબલ કવીજના આ ગુજરાતી
ભાષામાંના પ્રથમ પુસ્તકની બીજુ આવૃત્તિ બહાર પાડવાના
સમયે પ્રભુપિતાનો અને આપ સર્વનો મન અને હૃદયમાંના
જણભાર સાથે આભાર માનું છું.

આપ સર્વએ અને ખાસ કરીને પરદેશમાં વસતા
ગુજરાતી છિસ્તી મિત્રોએ - અભ્યાસીઓએ માનું આ પુસ્તક
સ્વીકાર્યું, અભ્યાસ કર્યો. મને ઘણાએ રૂબરૂ તેમજ પત્રો અને
ફોન દ્વારા પ્રોત્સાહિત કર્યો માટે આભારી છું.

પ્રથમ પુસ્તકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે બીજું આખા
બાઈબલને આવરી લેતું 'કવીજ પુસ્તક' તૈયાર કરી રહ્યો છું.

પુસ્તક તૈયાર કરવામાં વિલંબ થયો તેનું કારણ એ કે
મારી પત્નીનું તા. ૩-૬-૨૦૦૧ના રોજ થયેલ અવસાન અને
કૌટુંબિક એકાડીપણું. તેની માંદગીનો લાંબો સમય આવી
ગયો, પણ પ્રભુએ સતત મને તેના હાથમાં ધરી રાખ્યો છે.
મને અને બાળકોને બળ, શક્તિ, સામર્થ્ય પૂરાં પાડ્યાં છે.
મને ત્રણ દીકરા-દીકરી જમાઈ સંભાળે છે. મારી પૌત્રી જ્વેસી
પણ ચિંતા રાખે છે. આભાર.

મને પણ આવી ગયેલ માંદગી એટેકમાં પ્રભુએ કૃપા
આપી ફરી નવું જીવન આપેલ છે. પ્રભુનો આભાર.

માન. રા.રેવ બિશાપ પોંલ સાહેબ મારા મોસાળ
(વતન)ના વત્તનીછે હંમેશ મારા પર ભાઈ તરીકેનો પ્રેમ અને
સબંધ રાખ્યો છે. તેમને અને મુ. કમળાબહેને પણ મને હંમેશા

પ્રોત્સાહન આપેલ છે. તેમનો પણ આભાર માનું છું. ટ્રાક્ટ સોસાયટીના મારા સાથી મિત્રો, કાર્યવાહક સભ્યોના સહકાર માટે આભારી છું.

માન. ડૉ. રેવ. નિકોલસ સાહેબે મને ઘણું ઘણું ઉત્તેજન આપેલ છે. વર્ષો જૂની મિત્રતા તેમણે અને પરિવારે પ્રેમ અને લાગણીથી નિભાવી છે. તે કદી જ ભૂલાય નહિ.

મારા મિત્ર અને સેકેટરી રેવ. હેમંતકુમાર પરમાર સાહેબની પણ નિખાલસ, સમજપૂર્વકની ચર્ચા, દોરવણી અને સૂચનો માટે આભારી છું.

આ બધામાં પાયાની ઈટ ઈમારતના આધારસ્તંભ સમા મારા સ્નેહી મિત્ર બિશપ માન. રા. રેવ. વિનોદકુમાર માલવિયાસાહેબ હંમેશા સહાયક જ રહ્યા છે. ઉસીને આવકાર્યો છે. આભાર.

તેમની સાથેની અવિસમરણીય મુસાફરીમાં વ્યારામાં એફ.એમ.પી.બી.ની બાઈબલ સેમિનરીમાં અમે મુલાકાતે ગયા, ત્યારે ત્યાંના વિદ્યાર્થીઓને મારી ઓળખ બાઈબલના એક અભ્યાસી તરીકે આપી અને કહ્યું તેમની પાસેથી ઘણું જારાવાનું મળશે. ત્યારે હું ખરેખર લાગણીવશ બની ગયો હતો. આ શબ્દો જ્યારે એક મોટી સંન્માનીય વ્યક્તિ ધર્મના ઉચ્ચસ્થાને બિરાજમાન બિશપના પદ પરથી બોલે ત્યારે એ શબ્દો હીરા-મોતી કરતા મૂલ્યવાન બની જાય છે. આ સ્થળનો એક ન ભૂલાતો બનાવ. જ્યારે એક વિદ્યાર્થીએ પ્રશ્ન કર્યો, જ્યારે મૂસા પ્રભુના આદેશથી પ્રભુની ઈસ્થાએલ પ્રજાને છોડાવવાના કાર્ય માટે જાય છે. ત્યારે શા માટે દૂત રસ્તામાં તેને, તેની પત્ની બાળકોને રોકે છે! મારવા માટે. લગભગ

મને જવાબ મળ્યો નથી.

મેં કહું તે આખો બનાવ ધ્યાનથી વાંચજો, બીજું કે જે પ્રભુના કાર્ય માટે જાય છે ત્યારે તેને સંપૂર્ણ આજ્ઞાંકિત અને આધીન બનવું જ જોઈએ. તે તમો બધાને લાગું પડે છે. જે ફરમાન હતું સુભતનું તે આજ્ઞા હતી. જે ઈંગ્રિઝીમને ફરમાવેલી તે મૂસાએ પાળી ન હતી કેમ કે તે ઈંગ્રિઝેએલ પ્રજાથી દૂરના વતનમાં હતો બાળપણથી જ. પ્રભુ પ્રથમ આધીનતા માંગે છે. આજ્ઞાપાલન માંગે છે. આજ્ઞાપાલન પછી મૂસાનો માર્ગ ખુલ્લો થયો. અને તે તેના કાર્યમાં સંપૂર્ણ સફળ થયો. મુસીબતો વિરોધમાં પ્રભુના સહારે ટકી રહ્યો. આ જવાબથી તેઓને સંતોષ અને આનંદ થયો. પ્રભુનો આભાર.

ધણા સન્દે સ્કૂલના શિક્ષકો, પાળકો, મિત્રોના પત્રો, પ્રાર્થના ટેકા માટે આભાર.

રેવ. નેરીઅસ ધોળકિયા સાહેબે પ્રિસ્ટીબંધુમાં બાઈબલ કવીજના પુસ્તક માટે લખેલ સુંદર શબ્દો, બિરદાવલી અને પુસ્તકની ઉપયોગિતાની સમજ આપી માટે આભારી છું.

મારી પત્ની સ્વ. લીન્તાનો આ પુસ્તક માટે ખૂબ લાગણી ભર્યો સાથ હતો. માટે તેની યાદભરી સ્મૃતિમાં આ પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિ આપ સર્વ સમક્ષ મૂકું છું. નાની લાડલી પૌત્રી મોટી થઈ છે. તે અને તેનાં જેવાં બાળકો આ પુસ્તક દારા પ્રભુને ઓળખે અને વચ્ચે જીવનમાં ઉતારે એ જ અભિલાષા. ફિલાડેલ્ફીયાથી મારી ભાડી સિતાબહેન અને જમાઈ અને બાળકોએ જે દાનની સહાય કરી તે માટે આભારી છું. પ્રભુ સહાયકારી છે. પ્રાર્થનામાં જોડાયેલ હાથ પ્રભુએ જોઈ મુજ જેવા અબજ માટીના પાત્રને બળવાન કરેલ છે માટે આભાર.

મુખપૂર્ણ માટે માન. મુ.સ્વ. એમ. એમ. દાસ સાહેબનો
આગ્રહ હતો કે એજ ચિત્રો દાઈમા અને નાની દીકરી બાઈબલ
વાંચે છે તે જ રાખવું. ખૂબ જ પ્રેરણાદાયક છે. આજે બેક ટુ ધ
બાઈબલ માટે જુવાનો બાઈબલ વાંચે, શીખે એ જરૂરી છે.
મુસાફરીમાં પણ આ સાથે રાખવા જેવું પુસ્તક છે. સવાલ
જવાબોમાં લગભગ આખા બાઈબલની મુખ્ય વાતો, પાત્રો
અને બનાવો અને જીણવા જેવું, શીખવા જેવું બધું મળી રહે
છે. પુસ્તક દરેકને પ્રભુના આશીર્વાદો લાવનાર બની રહેશે.

અંતમાં ગ્રભુ પિતાનો આ બીજી આવૃત્તિ માટે તક સહાય
અને દાતા પૂરા પાડવા માટે આભાર.

સાબરમતી.

તારીખ :- ૭-૭-૦૪

પ્રભુમાં સાથી સેવક,
જશવંત જોસેફ કિસ્ટી

સંકલન

આદમનું સર્જન	૪૦૨૬ BCE	સમયગાળો
જળપ્રલયની શરૂઆત	૨૩૭૦ BCE	૧૬૫૬ વર્ષ પછી
ઈજિમમાંથી ઈઝાઅલીઓ બહાર		
નીકળ્યા	૧૫૧૩ BCE	૪૩૦ વર્ષ
મંદિરનું બાંધકામ શરૂ થયું	૧૦૩૪ BCE	૪૭૮ વર્ષ
બંદીવાસમાંથી પાછા ફર્યા	૫૩૭ BCE	૭૦ વર્ષ
યરૂશાલેમના કોટને ફરી બાંધવાનું		
અને સમારકામ કર્યું.	૪૫૫ BCE	૮૨ વર્ષ
ઈસુનું બામિસ્મા	૨૮ CE	૪૮૩ વર્ષ
આજ ૨૦૦૩ સાલ	૨૦૦૩ CE	૧૯૭૪ વર્ષ
આમ આદમની ઉત્પત્તિથી	૨૦૦૩ CE	૬૦૨૮ વર્ષ

નિર્ગમનમાં મૂસા છ લાખ લોકોને મિસરમાંથી કાઢી લાવ્યો
 નિર્ગમન ૧૨:૩૭ મિસરમાં યાકુબ સાથે હહ માણસો ગયા હતા.
 ઉત્પ. ૪૬:૨૭-૨૮.

આ પ્રમાણે છ લાખનો વસ્તી વધારો થયો.

વર્ષ BCE	વધ્યા તે પાંચ વર્ષનો ગાળો
૧૫૬૩ થી ૧૫૫૮	૪૭,૩૫૦ વધતા ગયાં
૧૫૫૮ થી ૧૫૫૩	૬૨,૩૦૦ વધતા ગયાં
૧૫૫૩ થી ૧૫૪૮	૮૧,૮૦૦ વધતા ગયાં
૧૫૪૮ થી ૧૫૪૩	૧૦૩, ૭૫૦ વધતા ગયાં
૧૫૪૩ થી ૧૫૩૮	૧૩૩, ૨૦૦ વધતા ગયાં
૧૫૩૮ થી ૧૫૩૩	૧૭૨, ૨૫૦ વધતા ગયાં
કુલ	૬૦૦,૬૫૦

(પુરુષ) વસ્તી પ્રમાણે વસ્તી વધારો ૨૦ થી ૫૦ વર્ષની ઉંમર પ્રમાણેના મિસરમાંથી નીકળ્યા તે. BCE ૧૫૧૩માં મિસરમાંથી નીકળ્યા તે.

ઇશાકનો જન્મ BCE ૧૮૧૮માં થયો. અથવા મિસરમાંથી નીકળ્યા પછી BCE ૧૮૬૭માં ૪૦ વર્ષ અરણ્યમાં ગાળ્યા, છ વર્ષ કનાન કબજે કરવામાં થયા. (પુન. ૨:૭) ગણના ૮:૧, ૧૩:૧, ૨, ૬, પછોશુ. ૧૪:૬, ૭:૧૦.

ઇશાકનો જન્મ BCE ૧૮૧૮માં થયો. યરીખોનું પતન BCE ૧૪૭૩માં થયું. આમ ઘણી બધી ગણતરીના આધારે આ શોધખોળ છે. ખોદકામ તારાઓનું ઊગવું વગેરે ઘણી ગણતરીઓથી આવી શોધો થાય છે. પણ એક સચોટ અનુમાન તો ખરું.

સાભાર :

(વોચ ટાવર બાઈબલ એન્ડ ટ્રાક્ટ સોસાયટીની ડિક્ષનરીને આધારે સંકલન કરેલ છે.) બાઈબલ અત્યાસ એ મારો રસપ્રદ વિષય છે. પ્રલુની કૃપા માટે આભાર.



અનુકમણિકા

૧. રૂબેન
૨. શિમયોન
૩. લેવી
૪. યધૂદા
૫. જબુલોન
૬. ઈસ્સાખાર
૭. દાન
૮. ગાદ
૯. આશોર
૧૦. નાફતાલી
૧૧. યોસેફ
૧૨. બિન્યામિન

સવાલ - વિભાગ

કુલેન (૧)

૧. એસાવે પોતાનું જ્યેષ્ઠપણું શાના બદલામાં યાકોબને આપું હતું?
૨. એસાવનું નામ શું કહેવાયું?
૩. ક્યા દીકરાએ પિતા ઈસહાકને છેતરીને આશીર્વાદ લીધો?
૪. એવું ક્યા પ્રબોધકે કહ્યું છે કે તમારા દીકરા-દીકરીઓ પ્રબોધ કરશે. તમારા વૃદ્ધોને સ્વખો આવશે, અને જુવાનોને સંદર્શનો થશે?
૫. ક્યા પ્રબોધકને પ્રભુએ હજામના અસ્ત્રા જેવી તલવારથી માથાના વાળ, દાઢીના વાળ કાપીને વાળને તોળીને બે ભાગ કરવાનું કહ્યું?
૬. ક્યા પ્રબોધકે મનમાં પ્રાર્થના કરતી બબડતી સ્ત્રીને પીધેલી જાણી ધમકાવી હતી? તે સ્ત્રીનું નામ શું?
૭. દાવિદને તેની પડતીના સમયમાં શાપ દેનાર, અને સારા દિવસો થયા ત્યારે પગે પડનારનું નામ શું?
૮. મિસરની કઈ બે દાઈઓ દેવનું ભય રાખનારી હતી?
૯. એસેઝ, સિટનાઇ, રહોબોથ આ શું છે?
૧૦. કોના વૃદ્ધ બાપે, કોને કહ્યું કે, મારે સારુ મને ભાવતો ખોરાક તૈયાર કરીને લાવ, કે ખાઈને હું તને આશીર્વાદ આપું?
૧૧. આશીર્વાદ લેવા પિતા ઈસહાક પાસે, કોણે કોણે મળીને ચાલાકી કરી?
૧૨. યાકોબે અને તેની મા રિબકાએ શી શી યુક્તિ કરી?
૧૩. યાકોબે તેના મોટા ભાઈ એસાવને કેટલી વાર ઠગ્યો હતો?

૧૪. યાકોબુ, ક્યાં કોની પાસે નાસી ગયો?
૧૫. યાકોબે કૂવા પાસે કોને ચુંબન કર્યું, અને રજ્યો?
૧૬. ત્યાં કઈ સ્ત્રીની આંખો નબળી હતી, કઈ સ્ત્રી સુંદર હતી?
૧૭. યાકોબના પ્રથમ દીકરાનું નામ શું પાડવામાં આવ્યું?
૧૮. યાકોબની દીકરીનું નામ શું?
૧૯. યાકોબના પાંચમા દીકરાનું નામ શું?
૨૦. રાહેલના પ્રથમ દીકરાનું નામ શું?
૨૧. લાબાનની ઘરમૂર્તિઓ કોણે ચોરી લીધી?
૨૨. યગાર-સાહૂદથા, ગાલઅદ અને મિસ્પેદ - આ ત્રણ શું છે?
૨૩. માહનાઈમ કોનું નામ છે?
૨૪. ૨૦૦ બકરીઓ, ૨૦ બકરા, ૨૦૦ વેટી, ૩૦ દૂંગણી જીંટીઓ
બચ્યાં સાથે, ૪૦ ગાયો, ૧૦ ગોધા, ૨૦ ગષેડીઓ, ૧૦ વછેરા
- યાકોબે કોના માટે અલગ કર્યાં?
૨૫. યાકોબની જાંધનો સાંધો કેમ મોચાઈ ગયો?
૨૬. યાકોબનું નામ 'ઈઝાએલ' કઈ રીતે થયું?
૨૭. યાકોબ સાથે મલ્લયુદ્ધ કરનાર કોણ હતું?
૨૮. જ્યાં મલ્લયુદ્ધ કર્યું, તે જગાનું નામ યાકોબે શું પાડ્યું?
૨૯. ઈઝાએલ પ્રજા કેમ જાંધ પરના સ્નાયુનું માંસ ખાતી નથી?
૩૦. શું એસાવે યાકોબને માફી આપી, પ્રેમથી સ્વીકાર્યો હતો?
૩૧. યાકોબની દીકરી દીનાહની આબરુ કોણે લીધી?
૩૨. કોણે કહ્યું કે કસબજાની સાથે વર્તે તેમ અમારી બહેન સાથે વર્તે
શું?
૩૩. રાનમાં ઊના ઝરા કોને ક્યારે જર્યાં હતાં?
૩૪. યોસેફને મારી નાંખતા તેના ભાઈઓને કોણે રોક્યા? તેનું નામ શું?

૩૫. યોસેફને તેના ભાઈઓએ ઈશમાએલીઓને કેટલામાં વેચ્યો?
૩૬. કઈ સ્ત્રીનાં પેટમાં જોડ હતી અને જન્મતાં દાઈએ બાળકના હાથે લાલ સૂતર બાંધ્યું?
૩૭. યોસેફને ઈશમાએલીઓએ લઈ જઈ ક્યાં વેચ્યો?
૩૮. યોસેફ દેખાવે કેવો હતો?
૩૯. યોસેફને તેના શેડે કેમ કેદખાનામાં નાખ્યો?
૪૦. યોસેફ પર કેદખાનામાં કોણો દયા કરી, દરોગાની કૃપા પમાડી?
૪૧. કોણ કહે છે કે, દિલ્લીઓના દેશમાંથી હું ચોરાઈ ગયેલ હું અને તુરંગમાં નંખાવા લાયક મેં કંઈ કર્યું નથી.
૪૨. યોસેફ સાથે તુરંગમાં બીજાં કોણ કોણ હતા?
૪૩. પાત્રવાહકે ફારુનને યોસેફ સંબંધી શું શું કહ્યું?
૪૪. ફારુને યોસેફનું નામ શું પાડ્યું?
૪૫. સ્વજ્ઞનો અર્થ કહ્યો તેથી ફારુને શું શું માન, પદ યોસેફને આપ્યાં?
૪૬. યોસેફને કોણી સાથે પરણાવ્યો?
૪૭. યોસેફને કેટલા પુત્રો થયા? તેમનાં નામ શું?
૪૮. જૂના કરારમાં બોધકનાં ઊંચા આસન (પુલિટ) વિચે ક્યાં મળે છે?
૪૯. આકાશના દેવના નિયમનો શાસ્ત્રી કોણ હતો?
૫૦. યરુશાલેમનું નામ શું હતું?
૫૧. ગબથા અને ગુલગુથા શું છે? તે કઈ બાબત સાથે સંકળાયેલ છે?
૫૨. અમાસ અને કાયાફાસ તે શું છે? તે કોણ હતા?
૫૩. યોહાને ગ્રીજો પત્ર કોને લખ્યો છે?

૫૪. પાઉલે કયા કરિંથી ઓને પહેલું બામિસ્મા આપેલું?
૫૫. બિનયદૂદી પહેલો ખ્રિસ્તી કોણ?
૫૬. કર્નલ્વસ કોણ હતો?
૫૭. ઈસુએ તેના કયા મિત્રને મૂઅલામાંથી સજ્જવન કર્યો?
૫૮. યદ્દૂદાના પત્રનો લેખક કોણ?
૫૯. પ્રેરિતોનાં ફૂલ્યોનો લેખક કોણ?
૬૦. પોતાની મિલકત વેચીને, પ્રભુ અને પ્રેરિતોને છેતરનાર પતિ-પત્ની કોણ હતાં?
૬૧. નવા કરારમાં આપધાત કરનાર કોણ હતો?
૬૨. ઈસુનું બામિસ્મા કઈ નદીમાં થયું? કોણે કર્યું?
૬૩. ઈસુનું પરીક્ષણ ક્યાં થયું હતું?
૬૪. ઈસુના જન્મ અગાઉ તેનું નામ પાડવા માટે કોને કહેવામાં આવેલ હતું?
૬૫. ઈસુના જન્મ સમયે મરિયમ સાથે બીજી કઈ સ્ત્રીને દૂતે તેના દીકરાના જન્મ થવા વિષે તેના પતિને કહેલું?
૬૬. ઝાર્યા કોણ હતો? દૂતે દર્શન દીધું ત્યારે તે શું કરતો હતો?
૬૭. ઝાર્યા અને એલિસાબેટના થનાર દીકરાનું નામ શું પાડવાનું દૂતે કહ્યું?
૬૮. દૂતે ઈસુના જન્મની ખબર કોને કરી?
૬૯. ઈસુના જન્મ સમયે આકાશમાં શું દેખાયું હતું? તે જોઈને કોણ શોધ કરવા નીકળ્યા હતા?
૭૦. ઈસુનું ભજન કરી માગીઓએ શું કર્યું?
૭૧. ઈસુને સૌ ગ્રથમ ભેટ-નજરાણું આપનાર કોણ હતું?
૭૨. ઈસુનું બામિસ્મા કયા પ્રદેશમાં થયું હતું?

૭૩. પાઉલનું વહાસ ક્યાં તૂટી ગયું હતું?
૭૪. લુસ્ત્રામાં પાઉલને લોકો શું નામે ઓળખતા હતા?
૭૫. કયું જોહું પાઉલ સાથે સફરમાં હતું, જે પાઉલને તંબુ બનાવવાના કામમાં મદદગાર બન્યું?
૭૬. કયો મહાન રાજી પોતાને બાળક ગણાવે છે?
૭૭. જેને આપણે પાસપોર્ટ (કેવિઝા) કહીએ તેમ એક રાજ્યમાંથી બીજી રાજ્યોભાં થઈને જવાનો પરવાનો કોણે કોને આખ્યો?
૭૮. ઈસુને કઈ ટેકરી પર વધ્યસ્તંભે જડ્યા હતા?
૭૯. લોહીનું ખેતર એ નામ કેમ પડ્યું?
૮૦. આકાશના રાજ્યની ચાવી કોને મળી?
૮૧. કોને દૂતની માર્કતે કહેવામાં આવ્યું કે તારી ગ્રાન્થના અને દાન પાદગીરીને સારુ પહોંચ્યા છે?
૮૨. દરેક જીતના પશુ-પંખીથી ભરેલ ચાદર દર્શનમાં, આકાશમાંથી ઉત્તરતી કોણે જોઈ?
૮૩. કયો રાજી તલવાર પર પડીને મૃત્યુ પાખ્યો?
૮૪. શાઉલ પછી કોણ રાજી થયો?
૮૫. કયો રાજી ગુમવેશો (વેશ બદલીને) લડવા ગયો હતો?
૮૬. હાગગાય પ્રબોધક પછી કોણે પ્રબોધ કર્યો?
૮૭. મીખાહને કોના વિષે સંદર્શનમાં યહોવાનું વચન મળ્યું?
૮૮. કોના અંગ પરથી મેલાં વસત્રો કાઢીને, મૂલ્યવાન પોખાક પહેરાવીને માથે સુંદર પાદ્યા મુકાવી? આ કોણે કર્યું? કોણે જોયું?
૮૯. ડેલેમ, ટોબિયા, યદાયા તથા સફાન્યાના દીકરા હેનના સ્મારક તરીકે યહોવાના મંદિરમાં શું મૂકવામાં આવશે?

૬૦. પ્રમુખ યાજક યહોશુઆના પિતાનું નામ શું?
૬૧. યહોવાએ હજકીએલને નવું યરુશાલેમ કઈ રીતે ઓળખાશે એમ કહ્યું?
૬૨. બાઈબલમાં કઈ વ્યક્તિએ પ્રથમ પ્રાર્થના કરી છે?
૬૩. કયા બળવાન અંધ માણસે પ્રભુને બળ, શક્તિ આપવા પ્રાર્થના કરી? શું તેની પ્રાર્થના સાંભળવામાં આવી?
૬૪. કયા રાજ્ઞાએ નવા મંદિરમાં સમર્પણની લાંબી પ્રાર્થના કરી છે?
૬૫. કયા પ્રબોધકે શત્રુસૈન્યને અંધ કરવા પ્રાર્થના કરી હતી?
૬૬. યાકોબના પત્રમાં મુજબ કયા આપણા જેવા સ્વભાવના પ્રબોધકે પ્રાર્થના કરી અને તેની પ્રાર્થના મુજબ વરસાદ ન પડ્યો?
૬૭. મે. કૃત્યો પ્રમાણે પ્રભુમંદિરમાં જઈ પ્રાર્થના કરવાનો સમય કયો છે?
૬૮. કયા મહાન શહીદ છેલ્લી પ્રાર્થના કરી કે, પ્રભુ ઈસુ, મારા આત્માનો સ્વીકાર કરે?
૬૯. કઈ વૃદ્ધ ધાર્મિક સ્ત્રી મંદિરમાં ઉપવાસ અને પ્રાર્થનામાં રહેતી હતી?
૧૦૦. પ્રાર્થના કરતી વખતે સ્ત્રી, પુરુષે માથે શું કરવું? કોણે માથું ઢાંકવું? કોણે માથું ઉધાંડું રાખવું?

શિમયોન (૨)

૧. શેથનો જન્મ થયો ત્યારે આદમની ઉંમર કેટલી હતી?
૨. શેથના દીકરા અનોશનો જન્મ થયો ત્યારે શેથની ઉંમર કેટલી હતી?
૩. સદોમના બચાવમાં અભ્રાહામ છેલ્લે કેટલા ન્યાયી માણસ માટે કહે છે?

૪. અભ્રાહામની સુત્રત થઈ ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૫. કેટલી પથ્થર-પાટીઓ પર દસ આજા લખાઈ હતી?
૬. આદમ કુલ કેટલાં વર્ષ જીવ્યો?
૭. નૂહના વહાણમાં નૂહ સાથે કટેલા જણ હતાં?
૮. જળપ્રલય થયો ત્યારે નૂહ કેટલા વર્ષનો હતો?
૯. નૂહના વહાણમાં ગયા પછી, કેટલા દિવસે વરસાદ શરૂ થયો?
૧૦. મોશેને પછાડ પર દેવે કેટલી આજાઓ આપી?
૧૧. યોસેફ કેટલાં વર્ષ જીવ્યો?
૧૨. આય શહેરનો નાશ કર્યો ત્યારે ત્યાં કેટલાં જણ મૃત્યુ પામ્યાં હતાં?
૧૩. પુત્ર પ્રસવ પછી સ્ત્રી કેટલા દિવસો સુધી અશુદ્ધ ગણાય?
૧૪. પુત્ર પ્રસવ થયા પછી સ્ત્રી કેટલા દિવસો સુધી સુવાવડી ગણાય?
૧૫. પુત્રના જન્મ પછી સ્ત્રી કેટલા સમય સુધી અશુદ્ધ ગણાય?
૧૬. ‘સો’ એ નામ કર્યાના રાજ્ઞિનું હતું?
૧૭. યહોશુઆ મૃત્યુ પામ્યો ત્યારે કેટલા વર્ષનો હતો?
૧૮. પ્રથમ મંદિર શલોમોને બાંધ્યું. તેને બાંધતાં કેટલાં વર્ષ થયાં?
૧૯. સામસૂને કેટલાં શિયાળવાં પકડી પાક સળગાવ્યો?
૨૦. ઈઝાએલીઓમાં પુત્રજન્મ પછી કેટલા દિવસે તેની સુત્રત થતી?
૨૧. યાકોબના ભરણ પછી તેના શરીરમાં સુગંધીઓ ભરતાં કેટલા દિવસો થયા હતાં?
૨૨. યાકોબના મૃત્યુનો શોક કેટલા દિવસો સુધી મિસરીઓએ પાવ્યો?
૨૩. મોશે જન્મ્યો ત્યારે તેના મા-બાપે કેટલા દિવસો સુધી તેને સંતાડી રાખ્યો?
૨૪. લામેખ કેટલાં વર્ષો જીવ્યો?

૨૫. લાંબામાં લાંબું આયુષ્ય કોનું, કેટલાં વર્ષોનું હતું?
૨૬. યાકોબને કેટલા પુત્રો હતા?
૨૭. કાલેબને જાસૂસી કરવા મોકલ્યો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૨૮. યાકોબ મિસરમાં ફારુન પાસે ગયો ત્યારે કેની ઉંમર કેટલી હતી?
૨૯. મિસરમાં યાકોબ સહેતે કુલ કેટલાં જણાં ગયાં હતાં?
૩૦. મિસરમાં યાકોબના કેટલાં જણા હતાં? બધાં મળીને મિસરમાં કુલ કેટલાં જણ થયાં?
૩૧. મોશે મિસરમાંથી ઈઝાઅલીઓને કાઢી લાવ્યો ત્યારે તેમની સંખ્યા કેટલી હતી?
૩૨. મોશે મૃત્યુ પાછ્યો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૩૩. મિસરમાં ફારુનને ત્યાં યોસેફ દાખલ થયો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૩૪. મોશેએ પહેલી વસતી ગણતરી કરી ત્યારે કેટલી સંખ્યા થઈ?
૩૫. મોશેએ ફરી બીજી વાર વસતી ગણતરી કર્યી ત્યારે કેટલી સંખ્યા થઈ?
૩૬. પહેલી વસ્તી ગણતરીમાં કેટલી ઉમરની વ્યક્તિની ગણતરી થઈ હતી?
૩૭. મોશે અને ઈઝાઅલીઓ પાછળ રાતા સમુદ્રમાં ફારુનનું સૈન્ય કેટલા રથો સાથે પાછળ પડ્યું હતું?
૩૮. ફારુનના સૈન્યના ૬૦૦ રથોમાંથી કેટલા બચી ગયા?
૩૯. આદમથી સાતમો પુરુષ કોણ?
૪૦. અલીએ કેટલાં વર્ષ ઈઝાઅલનો ન્યાય કર્યો?
૪૧. શામુઅલને કેટલી વાર પ્રલુબો હાંક મારીને બોલાવ્યો?
૪૨. પલિસ્તીઓના દેશમાં ઈઝાઅલના દેવનો કરારકોષ્ટ કેટલો સમય

રહ્યો?

૪૩. કરારકોશ પાછો મોકલવા સાથે શું શું દોષાર્થપિંડ મોકલવાનું હતું?
૪૪. એલિયાએ કેટલા ચમતકારો કર્યા? તે કયાં મળે છે?
૪૫. શાઉલ અને ચાકર ગધેડાની શોખમાં જીય છે ત્યારે પ્રબોધકને ભેટ ધરવા શાઉલ પાસે શું હતું?
૪૬. મિધાનીઓ સામે લડવા મોશેએ કેટલાને મોકલ્યા હતા?
૪૭. રહોબઆમને કુલ કેટલાં પુત્ર-સુગ્રીએ હતાં?
૪૮. રહોબઆમને કુલ કેટલી પત્નીઓ અને ઉપ-પત્નીએ હતી?
૪૯. ડિજકીઆ રાજી થયો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૫૦. સિકદિયા રાજી થયો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૫૧. યોગિયા રાજ કરવા લાગમો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૫૨. યોગિયાએ યરુશાલેમમાં કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૫૩. અભ્રાહામથી દાવિદ સુધી કેટલી પેઢી થાય છે?
૫૪. દાવિદથી ઈસુ ખ્રિસ્ત સુધી કેટલી પેઢી થાય છે?
૫૫. યુનાના સમયમાં નીનવેહમાં કેટલી વસતી હતી?
૫૬. બઆલના કેટલો પ્રબોધકોને એલિયાએ મારી નાંખ્યા?
૫૭. જખાર્યાએ કેટલો સમય ઈઝાબેલ પર રાજ્ય કર્યું?
૫૮. રાજી શલોમોને કેટલાં ગીતો રચ્યાં છે?
૫૯. અહાર્યા રાજી થયો ત્યારે તે કેટલી ઉંમરનો હતો?
૬૦. મનાશેહ રાજ્ય કરવા લાગ્યો ત્યારે તે કેટલી ઉંમરનો હતો?
૬૧. યદ્ધૂદાના રાજી અહાર્યાએ કેટલો સમય રાજ્ય કર્યું?
૬૨. ઈસુ સંધમાં યરુશાલેમથી પાછાં ફરતાં પાછણ રહી ગયા ત્યારે તેમની ઉંમર કેટલી હતી?

શિમયોન(૨)

૬૩. બાઈબલમાં જોડકાં જન્મેલાં કેટલાં મળે છે? કોણ, કોણ?
૬૪. એલીએ ઈસ્થાઅલનો કેટલાં વર્ષ ન્યાય કર્યો?
૬૫. યેહૂએ ઈસ્થાઅલ પર કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૬૬. ઉગ્રીયા રાજી થયો ત્યારે તે કેટલાં વર્ષનો હતો?
૬૭. ઈસ્થાઅલપુત્રો મિસરમાંથી નીકળ્યા પછી યહોવાનું મંદિર કેટલાં વર્ષ બાદ બાંધવાનું શરૂ થયું? કોણે શરૂ કર્યું?
૬૮. રાજી શલોમોનને મહેલ બાંધતાં કેટલાં વર્ષો લાગ્યાં?
૬૯. એલીશાઅનામાન કોઢિયાને પરદન નદીમાં કેટલી વાર સાન કરવા કર્યું?
૭૦. આહાબના કેટલા પુત્રોનાં માથાં કાપી લાવવામાં આવ્યાં? કેવી રીતે કાપી લાવ્યા?
૭૧. અહાજ્યાના કેટલા ભાઈઓને યેહૂએ મારી નંખાવ્યા? કયાં?
૭૨. અજાર્યા રાજ કરવા લાગ્યો ત્યારે તેની ઉભર કેટલી હતી? તે કોનો દીકરો હતો?
૭૩. કોણે ફક્ત એક જ મહિનો રાજ્ય કર્યું હતું?
૭૪. નબૂખાદરેસ્સાર કેટલા લોકોને બંદીવાન કરીને લઈ ગયો હતો?
૭૫. રહાબઆમને કુલ કેટલાં દીકરા-દીકરીઓ હતાં?
૭૬. યશાયા પ્રબોધક કેટલાં વર્ષો ઉઘાડો ફર્યો?
૭૭. યહોવાના દૂતે આશ્શૂરીઓની છાવણીમાંથી કેટલાને મારી નાંખ્યા?
૭૮. ઇઝકિયા રાજીની પ્રાર્થના સાંભળી પ્રભુએ કેટલાં વર્ષો તેના આયુષ્યમાં વધારી આપ્યાં હતાં?
૭૯. ગિબયાહમાં એકઠા મળેલામાંથી ચૂંટી કાઢેલામાંનાં કેટલા ડાબોડી હતાં?

૮૦. આબ્જાલોમ માથાના વાળ દર વરસે ક્રપાવતો તેનું વજન કેટલું થતું હતું?
૮૧. ગોલ્યાથ કેટલો ઊંચો હતો?
૮૨. ગોલ્યાથનાં બખતરનું વજન કેટલું હતું?
૮૩. ગોલ્યાથની બરછીના લોંડણાંફળાનું વજન કેટલું હતું?
૮૪. ગિદ્યોનને કેટલા પુત્રો હતા?
૮૫. સલોફહાદને કેટલી દીકરીઓ હતી?
૮૬. દાવિદ રાજુને કેટલા ભાઈઓ હતા?
૮૭. દાવિદ ગોલ્યાથ સામે લડવા જતાં કેટલા પથ્થરો તેની ગોફક્ષ માટે લીધા હતા?
૮૮. બોઆજે કેટલા માપ જવ રૂથને તેની ઓઢણીમાં નાંખી આપ્યા?
૮૯. અયૂબ તેના પરીક્ષણ પછી કેટલાં વર્ષ જીવ્યો?
૯૦. ગાથના રહાફનાં દીકરાને હાથે-પગે કેટલાં આંગળાં હતાં?
૯૧. હામાને મોર્દખાયને માટે કેટલા હાથ ઊંચી ફાંસી તૈયાર કરી હતી?
૯૨. રાજુ શલોમોનને કેટલી પત્ની અને કેટલી ઉપ-પત્નીઓ હતી?
૯૩. રાજુ શલોમોને કેટલાં નીતિવચનો આપ્યાં છે?
૯૪. રાજુ શલોમોનની એક દિવસની ખોરાકી શી શી હતી?
૯૫. દાવિદ રાજુએ અરાબાહ યબૂસીની ખળી બળદો સાથે વેદી બાંધવા માટે કેટલામાં ખરીદી હતી?
૯૬. પર્મિયાએ કેટલા રાજુઓના સમયમાં ભવિષ્યવાણી કરી હતી?
૯૭. બેથલેહેમના ઈબ્સાને કેટલાં દીકરા-દીકરીઓ હતાં?
૯૮. પશાયાએ કેટલા રાજુઓના સમયગાળામાં ભવિષ્યવાણી કરી હતી?

૮૯. આખ્યોને હિલ્લેલ પિરાથોનીને કેટલા પુત્ર-પૌત્રો હતા?
૧૦૦. આખ્યોનના પુત્ર-પૌત્રો શાના પર સવારી કરીને બહાર નીકળતા હતા?

લેવી (૩)

૧. કઈ જીતિના લોક કાને કુંડળો પહેરતા?
૨. કોણે કોને કહું કે, જંગલી કાંટાથી તથા ચણી બોરડીથી હું તમારાં શરીરો ઉજરડીશ?
૩. કોણે પોતાના દીકરાને બે સરદારોને મારી નાંખવા કહું, પણ તે બીધો. આ કોણા?
૪. ગિદ્ધ્યોનને કેટલા દીકરા હતા?
૫. કરોડોની મા થવાનો આશીર્વાદ કોણે કોને આઓયો?
૬. કોને માટે કહેવાયું કે તે માઝસો મધ્યે રાની ગંધેડા જેવો થશે?
૭. ઈજ્ઞાઅલ લોકો મિસરમાંથી નીકળ્યા પછી કેટલી છાવજીઓ કરી? તેની નોંધ ક્યોં મળે છે?
૮. ઈજ્ઞાઅલપુત્રો મોશે અને હારુન સાથે મિસરમાંથી નીકળ્યા ત્યારે મિસરીઓ શું કરી રહ્યા હતા?
૯. કયા રાજાનો દીકરી, દાવિદ રાજાને મળવા આવ્યો ત્યારે તેણે પગ ધોયા ન હતા, દાઢી કાંતરી ન હતી, વંકરો પણ ધોયાં નહોતાં? આ દીકરાનું નામ શું? તે શરીરે કેવી હતો?
૧૦. નવા કરારમાં કયા છોકરો સંબંધી કહેવાયું છે કે તે નાનપણથી શાસ્ત્ર સારી રીતે જાણે છે?
૧૧. કઈ નાની છોકરીને ઈસુએ સજીવન કરી? તે કોની દીકરી હતી?
૧૨. મરિયમ, યોસેફ અને બાળ ઈસુ કયા દેશમાં નાસી ગયાં?
૧૩. બાઈબલનો ક્યો અધ્યાય પ્રેમનો અધ્યાય કહેવાય છે?

૧૪. બાઈબલનો કયો અધ્યાય વિશ્વાસનો અધ્યાય છે?
૧૫. નવા કરારના કયા રાજીને દૂતે માર્યો, જે કીડાથી ખવાઈને મૃત્યુ પામ્યો?
૧૬. હેમોન કયા બેનામે ઓળખાયું છે? આ બે નામ કોણે પાડ્યાં?
૧૭. માગોર-મિસ્સાલ્લીબ એ શું છે?
૧૮. ટાફાથ કોની દીકરી હતી?
૧૯. પદીદયા નામ કોનું છે?
૨૦. બેન-આમ્મી કોણ છે?
૨૧. બેર-લાહાય-રોઈ આ શું છે?
૨૨. હાવ્યોથ-પાઈર શું છે?
૨૩. કયા રાજીની અને તેના દીકરાઓની લાસો, બેથ-શાનના કોટ પરથી ઉતારી લાવીને બાળી?
૨૪. કયો રાજ સ્વખ જોઈ ગયા રાજીનો ઉદ્ઘલેખ મળે છે?
૨૫. એજરાના મુસ્તકમાં કયા રાજીનો ઉદ્ઘલેખ મળે છે?
૨૬. અમોરીઆના રાજીનું નગર કયું હતું?
૨૭. ઉગ્રજીયાને રાજ બનાવ્યો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૨૮. યહુદિયાના યોદ્ધાશનનો પુત્ર કોણ? તે કેટલાં વર્ષ છું?
૨૯. ચેહૂ રાજીએ ઈઝાએલ પર કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૩૦. શમુઅલે સૌ પ્રથમ કોનો રાજી તરીકે અલિષેક કર્યો?
૩૧. કયો ઈઝાએલનો રાજી વેશ બદલીને લડવા ગયો?
૩૨. કયા રાજીએ હાથીદાંતનું ધર બાંધ્યું હતું?
૩૩. શલોમોન રાજીને મંદિર માટે કોણે એરેજવૃક્ષનાં લાકડાં કાપી આપ્યાં?

૩૪. યર્મિયાને પ્રબોધ કરવા પસંદ કર્યો ત્યારે કોણ રાજી હતો?
૩૫. હાગાય પ્રબોધકના સમયમાં કોણ રાજી હતો?
૩૬. કયા રાજાને મંદિરમાં કોણ ફૂટી નીકળ્યો હતો?
૩૭. અહાશ્યેરોશ રાજથી બીજા કબે યહુદી રાજા માન પાખ્યો હતો?
૩૮. નવા કરારમાં હેરોદ રાજાએ કેટલી ઉમરનાં બાળકોની કતલ કરાવી?
૩૯. અમોરીઓના રાજનું નગર કયું હતું?
૪૦. કયા રાજાએ યોહાનના ભાઈ યાકોબને મારી નાંખ્યો હતો?
૪૧. સીહોન કોણ?
૪૨. એલીશા મૃત્યુ પાખ્યો ત્યારે કોણ રાજી હતો?
૪૩. સૌ પ્રથમ પૃથ્વી પર કોનું મૃત્યુ થયું હતું?
૪૪. યહુદીઓના કેલેન્ડર પ્રમાણે પ્રથમ માસ કયો?
૪૫. યાકોબના જોડિયા અને શરીરે વાળવાળા ભાઈ એસાવથી કઈ જાતિ ઉત્પન્ન થઈ?
૪૬. મ્રભુ ઈસુના બામિસ્મા પછી પવિત્ર આત્મા કયા રૂપમાં ઊતર્યો?
૪૭. કયા પ્રબોધક પાસે તીડ અને કાતરાઓના અનર્થનું સંદર્ભન આવ્યું હતું?
૪૮. કયો પ્રબોધક કહે છે કે યહોવા સિયોનમાં રહે છે?
૪૯. કિકાયોન શું છે? તેની સાથે કયો પ્રબોધક સંકળાયેલ છે?
૫૦. કોણે કોના પગે અત્તર ચોળીને પગ પોતાના વાળના ચોટલાથી લૂધ્યા?
૫૧. મારા જીવને સારુ પોતાની ગરદનો ધરી છે એવું કોના માટે કયો પ્રેરિત કહે છે?
૫૨. વિશ્વાસ, આશા, પ્રીતિ આ ત્રણમાં શ્રેષ્ઠ શું?

૪૩. ક્યા પ્રેરિતના મત પ્રમાણે સ્ત્રીએ મંડળીમાં બોલવું તે શરમ ભરેલું છે?
૪૪. આલેકસાંદર કંસારો કોણ હતો? તેણે શું કર્યું હતું?
૪૫. બંદીખાનામાં કોણ કોનો ધર્મપુત્ર થયો હતો?
૪૬. શલોમોન રાજાને દર વર્ષ કેટલું સોનું મળતું હતું?
૪૭. શલોમોન રાજાને માટે રથો, ઘોડા ક્યાંથી, કઈ કિંમતે ખરીદીને લાવવામાં આવતાં હતા?
૪૮. ક્યા રાજાએ હાથીદાંતનું સિંહાસન બનાવ્યું હતું?
૪૯. શલોમોન રાજાએ યહોવાની ના હોવા છતાં કઈ જાતિમાંથી સ્ત્રીઓ કરી?
૫૦. શું શલોમોન રાજા તેના પિતા દાવિદ રાજાની માફક જીવનના અંત સુધી યહોવાને વફાદાર રહ્યો હતો?
૫૧. યહોવાએ શલોમોનને કેટલીનાર દર્શન દીધું હતું?
૫૨. શલોમોને બનાવેલ સિંહાસન કેવું હતું?
૫૩. ધૂમકેતુની વાત બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૫૪. રાનમાં ઊના ઝરા કોને, ક્યારે જડ્યા હતા?
૫૫. ‘પનીએલ’ શું છે? તેની સાથે શું સંકળાયેલ છે?
૫૬. ‘સુક્કોથ’ શું છે? તેની સાથે શું સંકળાયેલ છે?
૫૭. જેમ પિતા પુત્રને તેતે તેમ કોણે કોને તેડી લીધાં હતાં? ક્યાં?
૫૮. આપણે જોઈએ છીએ, કે ઘણી વાર માણસને પરમેશ્વર એટલું બધું દ્રવ્ય, સંપત્તિ, તથા માન આપે છે કે તેને કશી ખોટ રહેતી નથી, તોપણ તેનો ઉપભોગ કરવાની શક્તિ પરમેશ્વર તેને આપતો નથી. આ જ્ઞાન બાઈબલમાં આપણને ક્યાં મળે છે?
૫૯. ભૂંડનું માંસ અને ઉદર ખાનાર વિષે ક્યો પ્રબોધક પ્રબોધ કરે છે?

૭૦. કોણે એવો હરાવ કર્યો હતો કે, ઈસુ તે પ્રિસ્ત છે, એમ જે કોઈ કબૂલ કરે તેને સભાસ્થાનમાંથી કાઢી મુકવો?
૭૧. યોસેફના હાડકાં મિસરમાંથી લાવીને ક્યાં દાટ્યાં?
૭૨. તાબોરના એલોન વૃક્ષ આગળ આ નિશાનીઓ કોને આપવામાં આવી કે, એક જણ બકરીના ત્રણ બચ્ચાં ઊંચકીને જતો, એક જણ ત્રણ રોટલી ઊંચકીને જતો, એક જણ દ્રાક્ષારસની ફૂડી ઊંચકીને જતો - એમ ત્રણ જણાં દેવની પાસે બેથેલમાં જતાં મળશે?
૭૩. કંયો પ્રબોધક કહે છે, કે તમારો માંગેલો રાજી તે તમારી દીકરીઓને પકડીને કંદોઈયણો, રસોઈયણો, ભઠિયારણો બનાવશે?
૭૪. કોણે લોકોને કહું કે તમારો રાજી તમારા પુત્રોને પકડીને રથોને સારુ સવારો તરીકે રાખશે. જે પુત્રો રથોની આગળ દોડનારા થશે?
૭૫. પ્રભુનો વધસ્તંભ કોણે ઊંચક્યો? કોણે ઊંચકાવ્યો હતો?
૭૬. કોણ એમ કહે છે કે સુવાર્તા પ્રગટ કરવામાં મેં એવો નિયમ રાખ્યો છે કે, જ્યાં પ્રિસ્તનું નામ જાણવામાં આવ્યું હોય ત્યાં બોધ કરવો નહીં? (આ આજે આપણને રોજ ઉલ્લી થતી સંસ્થાઓને કેટલું બધું લાગુ પડે છે)
૭૭. વધસ્તંભ પરની કઈ વાણી બે સુવાર્તાઓમાં મળે છે? અને જૂના કરારમાં આજ શબ્દોમાં તે કલમ આપણને ક્યાં મળે છે?
૭૮. ક્યાં છ વાનાં યહોવા વિકારે છે? અને ક્યાં સાત વાનાં તેને કુટાળો ઉપજાવે છે? આ શિક્ષણ ક્યાં મળે છે?
૭૯. કયા રાજાએ કયા જુવાન પ્રબોધકને સાચાંગ દંડવત પ્રજામ ક્યા તથા અર્પજા ચઢાવવા અને સુગંધી ધૂપ કરવા વિનંતી કરી?

૮૦. કઈ માખીઓને, કોણ સીટી વગાડીને બોલાવશે? કયા દેશમાંથી બોલાવશે?
૮૧. સંતો સ્વર્ગમાં કયું વાજિંત્ર વગાડતા હશે?
૮૨. હિંદુ માસ્કસ કોઈની આગળ સમ ખાતી વખતે પોતાનો હાથ ક્યાં મુકૃતો હતો?
૮૩. પાઉલે કેટલાક શિષ્યોના માથે હાથ મુક્ક્યો ત્યારે શું બન્યું?
૮૪. યુતુખસ કોણ હતો? તેની સાથે કઈ વાત સંકળાયેલ છે?
૮૫. સેવા કોણ હતો? તેના દીકરા શું કરતા હતા?
૮૬. કયા પ્રેરિતે યધૂદીઓને કહું કે, તમારું લોહી તમારા માથે હું તો નિર્દોષ છું, તેણે એમ કહી પોતાનાં વસ્ત્રો ખંખેરી નાંખ્યા?
૮૭. કોણે ક્યાં વેદી જોઈ જેના પર લખેલું હતું : ‘અજ્ઞાણ્યા દેવના માનમાં!!’
૮૮. કયો અધિકારી પાઉલ પાસેથી પૈસા મળવાની આશા રાખતો હતો?
૮૯. કયા હબસી ખોજાએ કયા પ્રબોધક પર દ્યા બતાવીને તેને કાદવમાં ખૂંપી ગયેલા અને ટાંકામાંની બંદીવાન હાલતમાંથી બહાર કાઢ્યો?
૯૦. કયા યાજકના પુત્રને મંદિરના ચોકમાં પથરા મારી મારી નાખ્યો હતો, તેનું નામ શું?
૯૧. ‘પેરેસ-ઉજ્જ્વળા’ શું છે? તેની સાથે કઈ વાત સંકળાયેલ છે?
૯૨. કોણે પોતાના ચાકરોને કહું કે, આજે ઈજાએલમાંથી એક સરદાર તથા મહાન પુરુષ મરણ પામ્યો છે. હું અભિષિક્ત રાજા

દુંગ તથા પિઅાજે અશક્ત દુંગ. આ રાજી કોણ હતો? અને મરનાર મહાન પુરુષ કોણ હતો?

૮૪. કયો પર્વત, સૈન્યોના દેવ યહોવાના નામનું સ્થાનક છે?
૮૫. કયા પ્રબોધકે પોતાનો જલ્ભ્વા પાણી પર મારીને પૂછીના બે ભાગ કરી દીધા? તે નદી કઈ હતી?
૮૬. કોનાં ધૂપપાત્રો લઈ, ટીપીને વેદીને ઢાંકવા સારુ પતરાં બનાવવા કહેવામાં આવ્યું?
૮૭. બાર લાકડીઓ માંથી કોની લાકડીને કુંપળો ફૂટી ફૂલ આવ્યાં અને બદામો લાગ્યી?
૮૮. હાથના તથા પગના અંગૂઠાઓ કાપી નંખાયેલા ૭૦ રાજીઓ કોની મેજ તળેના રોટલીના ટુકડાઓ વીજી ખાતા હતા?
૯૯. અદોની બેઝેકના હાથના તથા પગના અંગૂઠાઓ કોણે કાપી નાખ્યાં?
૧૦૦. શિખ્બોલેથના બદલે 'સિખ્બોલેથ' ઉચ્ચાર કરનારનું શું થયું? તેઓની સંખ્યા કેટલી હતી?

ધૂષણ (૪)

૧. કોણે વેદી પરથી હાથ લાંબો કરીને 'એને પકડો, એને પકડો' એમ બૂમ પાડી. ત્યારે તેનો હાથ લાંબો જ રહી ગયો અને સુકાઈ ગયો?
૨. કોણે કોના માણસોને કે જે દિલાસો દેવા ગયા હતા, તેમની દાઢી મૂડાવી નાંખી અને તેમનાં પહેરેલાં વસ્ત્રો વચ્ચાંથી ઊભાં ફાડી નંખાવ્યા?
૩. સૌ પ્રથમ કયું વાર્કિંગ બાઈબલમાં ખળે છે?
૪. રાનમાં યોહાન બામિસ્મીનો ખોરાક શો હતો?

૫. વૈરીના માથા ઉપર કેવી રીતે ધગધગતા અંગારાનો ઠગલો કરી શકાય?
૬. એલિયાને યહોવાએ કયા બે જણાને રાજાઓ અને કયા બે જણાને પ્રબોધક તરીકે અભિષિક્ત કરવા કહું હતું?
૭. કોણ માને છે કે પુનરુત્થાન નથી, દૂત કે આત્મા પણ નથી?
૮. પ્રભુમાં તે મારું પ્રિય તથા વિશ્વાસુ બાળક છે, એમ કોણ કોના વિષે કહે છે?
૯. હું તમારી પાસે સોટી લઈને આવું કે પ્રેમથી તથા નભ્રતાથી આવું એમ કોણ કહે છે?
૧૦. કોણ પ્રભુ ઈસ્ટને કહે છે કે અમને બાપ દેખાડ એટણે અમારે બસ છે?
૧૧. પિતાઓએ આટી દ્રાક્ષો ખાધી અને પુત્રોમાં છાત્ર ખરાઈ ગયા છે, આ કહેવત કોના માટે વપરાતી હતી?
૧૨. અહુકાર, અમની પુષ્ટિતા અને જીહોજલાલીને લીધે સેઓનો એશાઅસરામ - આ દોષ કોનો હતો?
૧૩. યરુશાલેમ આવી કોણો યહોવાનું મંદિર, રાજાનો મંહેલ તેમ જ યરુશાલેમનાં સર્વ મોટાં ધરોને આગ લગાડી બાળી નાંબયા?
૧૪. ઈઝાએલની વિશ્વાસધાતી બહેન કોણ?
૧૫. સહોમની મોટી બહેન કોણ?
૧૬. તે શહેર ત્યાં મોકલાયેલાઓને તથા પ્રબોધકોને પથ્થરે મારી નાખતું - એવું પ્રભુ ઈસ્ટ કયા શહેર વિષે કહે છે?
૧૭. કોના હાથમાં ઓળંબો જોઈને કોણ હરખાશે?
૧૮. પ્રેરિત અને પ્રમુખ યાજક કોણ?
૧૯. માલ્યી સેઢેકના ધારા પ્રમાણે પ્રમુખ યાજક કોણ?
૨૦. ન્યાયીપણાનો ઉપદેશક કોણ?

૨૧. સંતોની પ્રાર્થનાને શાની ઉપમા આપવામાં આવી છે?
૨૨. પાળકો, દેવળમાં ભક્તિસભામાં હાથ ઉંચા કરીને આશીર્વયન ઉચ્ચારે છે તેવું બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૨૩. અવી, રેકેમ, સૂર, હૂક તથા રેબા આ શું છે?
૨૪. તિભાથ-સેરાહ અને ગાઓશ શું છે? તે કોના નામ સાથે સંકળાયેલ છે?
૨૫. વીસ વર્ષ ઉપરાંત કરાર કોશ ક્યાં, કોને ત્યાં પડી રહ્યો?
૨૬. ક્યા રાજના કહેવાથી કોણે એફોદ પહેરેલાં ૮૫ યાજકોને મારી નાંખ્યા?
૨૭. રામામાં પોતાના ધરમાં કોને દાટવામાં આવ્યો?
૨૮. કઈ સ્ત્રી બુદ્ધિમાન અને સુંદર હતી, જ્યારે તેનો પતિ વ્યવહારમાં દુષ્ટ અને અસત્ય હતો? આ પતિ-પત્નીના નામ આપો.
૨૯. કોનું માથું કોટ પરથી ફેંકીને, કોણે નગરને બચાવ્યું?
૩૦. મીખાયા પ્રબોધક કોનો દીકરો હતો? તેને કોણે ગાલ પર તમાચો માર્યો?
૩૧. સૌ પ્રથમ ઈશ્વરનો દોષ કોણે કાઢ્યો?
૩૨. કોના નામનો અર્થ ‘વિસામો’ થાય છે?
૩૩. લાલ સૂતર ડિરમજી રંગની દોરી ક્યાં ક્યાં બાંધવામાં આવેલી?
૩૪. પિતા, પુત્ર તથા પવિત્ર આત્મા - એમ આપણે ઉચ્ચારીએ છીએ. વળી, પ્રાર્થનામાં તથા ભક્તિસભામાં પણ તે ઉચ્ચારાય છે. તે બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૩૫. પવિત્ર, પવિત્ર, પવિત્ર - આ પ્રાર્થનામાં ઉચ્ચારીએ છીએ. તે બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૩૬. ‘હાલેલૂયાહ’ શબ્દ બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?

૩૭. બોધભાષણમાં કે દફનકિયા વખતે કહેવામાં-વાંચવામાં આવે છે કે પુનરુત્થાન તથા જીવન હું છું. આ કોણ બોલ્યું હતું? બાઈબલમાં તે ક્યાં મળે છે?
૩૮. પરમાત્માંચામાં દેવને મહિમા થાઓ-આ કોણ, ક્યારે બોલે છે?
૩૯. પવિત્ર ચુંબન : ધ્યાન પ્રભુમંદિરમાં સંગત સમયે એકબીજાને પવિત્ર ચુંબન કરવાનો પુરાણો રિવાજ છે. બાઈબલમાં તે ક્યાં મળે છે?
૪૦. ભજનસેવા વખતે 'તમને સર્વને શાંતિ થાઓ' એમ ઉચ્ચારવામાં આવે છે. તે બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૪૧. કયા બે જણે અગ્નિ-રથ, અગ્નિ-ઘોડા આકાશમાંથી ઉત્તરતા જોયા?
૪૨. શિષ્ય બન્યા પહેલાં માથ્યી શું કામ કરતો હતો?
૪૩. પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્ત પહેલાં કોણ ઉજ્જવલ વેરાન પ્રદેશમાં પ્રબોધ કરતું હતું?
૪૪. ઈસુ પ્રિસ્તની વંશાવળી કઈ કઈ સુવાર્તામાં મળે છે?
૪૫. મોશે ફારુનના દરબારમાં જાય છે, ત્યાં કયા બે જ્વાંગરો તેની સામા થાય છે? તેમનાં નામ શું?
૪૬. આબ્શાલોમનાં માણસોથી બચવા કોણ ફૂવામાં સંતાઈ ગયાં?
૪૭. ફૂવામાં સંતાવા માટે યોનાથાન અને અહીમાઆસને કોણે મદદ કરી સંતાજ્યા?
૪૮. યહોશુઆનું નામ પહેલાં શું હતું? યહોશુઆ નામ કોણે પાડ્યું?
૪૯. જે ૧૨૦ વર્ષની ઉભરે મૃત્યુ પામ્યો ત્યારે પણ તેની આંખોનું તેજ જાંખું પડ્યું નહોતું કે શરીરનાં અંગોનું કૌવત ઘટ્યું નહોતું તે કોણ હતો?
૫૦. જે યરીખો નગર બાંધે તે યહોવાની આગળ શાપિત થાય ને

- જ્યેષ્ઠપુત્રના ભોગે તેનો પાયો નાંખે, સૌથી નાના પુત્રના જીવ
સાટે દરવાજા ઉલ્લા કરે. આ સમ કોણે ખવડાવ્યા હતા?
૫૧. પરીખો બાંધવાનાં આ સમ હોવા છતાં કોણે તે બાંધ્યું? અને શું
થયું?
૫૨. એદનવાડીમાં કયાં એવાં બે ઝડ હતાં, જે બીજુ કોઈ જગ્યાએ
થતાં નહોતાં?
૫૩. ખારનો થાંભલો કોણ થઈ ગયું હતું?
૫૪. ક્યા ન્યાયી રાજીએ સૂર્યને અજ્ઞાયબ રીતે પાછળ ખસ્તો જોયો
હતો?
૫૫. સૂર્ય કરતાં વધુ તેજસ્વી પ્રકાશનો ઝબકાર બપોરે કોના પર પડ્યો
હતો? તે કોણ હતો, જે પ્રેરિત બન્યો?
૫૬. ક્યા ઈશ્વરમઙ્ગત જીવાનને સિંહોના બિલમાં નાંખ્યો હતો?
૫૭. પ્રભુ ઈસુ પુનરુત્થાને પછી શિષ્યોને મળ્યા ત્યારે કયો શિષ્ય
ગેરહાજર હતો?
૫૮. કયો શિષ્ય નાથાનાએલને પ્રભુ ઈસુ પાસે લાખ્યો?
૫૯. ક્યા પ્રેરિતે કઈ સ્ત્રીને મૃત્યુમાંથી સંચંચન કરી હતી?
૬૦. કોણે સિંહને શસ્ત્ર વગર હાથથી જડબું જાંલી ચીરી નાંખ્યો હતો?
૬૧. નવા કરારના ક્યા પ્રબોધકે આત્માધી પ્રેરાંધિને પ્રબોધ કર્યો કે
આખા જગતમાં મોટો દુકાણ પડશે?
૬૨. ક્યા પ્રબોધકની અવિશ્વાસુ પત્નીને લો-રુહામાણ, લો-આમ્ભી
નામે પુત્રીઓ અને ચિંગુએલ નામે પુત્ર જન્યાં હતાં? પત્નીનું
શું નામ હતું?
૬૩. દાવિદ રાજાના સૈન્યમાં કોણ બળવાન યોદ્ધો ગોફણ ચલાવવામાં
કુશળ નિશાનબાજ હતો?
૬૪. સૌપ્રથમ વાડી-બગીચો પૃથ્વી પર કોણે બનાવ્યો?

૬૫. કયો રાજી (ધર્મગુરુ) પાઉલનો ગુરુ હતો?
૬૬. કયો પ્રબોધક રાજી ઈજબેલની બીકથી ભાગી રહ્યો હતો ત્યારે તેને પ્રભુનુસે સાદ સંભળાયો? પ્રભુએ તેને બોલાવ્યો?
૬૭. રોતેમ વૃક્ષ તળે કોણ સૂતું હતું જેને દૂતે જગાડીને ખવડાવ્યું? કેટલી વાર ખવડાવ્યું?
૬૮. કયો રાજા દ્રાક્ષાવાડી બદલામાં કે વેચાતી લેવા ઈચ્છતો હતો, જેથી તે ત્યાં શાકભાજની વાડી બનાવે? વાડી તેના ધર પાસે જ હતી. આ રાજા કોણ? વાડી કોણી હતી? (વાડી ન મળતાં રાજાએ રોટલી ન ખાવાની હઠ લીધી હતી?)
૬૯. ભારતમાં અકરાને, આખલાને, ઘેટાને, ફાડાને છૂટાં મૂડી દેવામાં આવે છે. ‘રખડતો-છૂટો’ આવું બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૭૦. કોણે દાવિદના સેવકોનાં માથાં મૂડાવ્યાં તથા જીમા ઊભા ફાડી નાંખી તેમને અપમાનિત કર્યા?
૭૧. ઓનાન યબૂસીની ખળી કોણે છસો શેકેલ સોનું આપીને ખરીદી?
૭૨. દાવિદ રાજાએ હાથમાં નાડો તરવાર સાથે આંકાંશ અને ‘પૃથ્વીની’ વચમાં ઊભેલા દૂંને કઈ જગ્યાએ જોયે?
૭૩. યહોવાએ ગાદ પ્રબોધક મારફતે કોને કહું કે, ત્રણમાંથી પસંદ કરેંકે ત્રણ વર્ષ દુંકાળ પડે અથવા તારા શનું ઓની તરવાર તારા અને તારા લોક પર ઢેડ. ત્રણ માંદિના સુધી તારા લોકને કાય થાય અંધવા ગંધી દિવસ સુધી યહોવાની તલવાર એટલે મરડી દેશમાં ચાલે?
૭૪. રાજા શલોમોને યહોવા દેવને સારુ ક્યાં, કઈ જગ્યાએ મંદિર બાંધવાની તૈયારી કરી, અને તે બાંધ્યું?
૭૫. ભારતમાં મંદિર-મસ્જિદ પર જે કળશ હોય છે તેવો યહોવાના મંદિર પર કંધો રૂપમાં જીવા મળે છે?

૭૬. યાખીન અને બોઓઝ શાનાં નામ હતા?
૭૭. કળશ, દાડમ વગેરે પિતળમાંથી કેવી રીતે બનાવ્યાં હતાં?
૭૮. જુવાન, મંડળીનો ધાર્મિક આગેવાન અને પાઉલનો આત્મિક પુત્ર તે કોણા?
૭૯. એવું કોના માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે હું મારા દૂતને તારી આગળ મોકલું છું. તે તારો માર્ગ સિદ્ધ કરશો, સ્ત્રીઓથી જે જન્મેલા છે તેમાં તેના કરતાં કોઈ મોટો થયો નથી?
૮૦. કયા એક જ પેઢીમાં આવતા, જૂના અને નવા કરારનાં, બે જ્યાંની બેથલેદેમ જન્મભૂમિ છે?
૮૧. મિસરમાંથી ઈઝાએલ પુત્રો નીકળ્યાનાં ૪૦મા વર્ષમાં તેમનો કયો નેતા હોર પર્વત પર મૃત્યુ પામ્યો?
૮૨. કયા રાજાએ યોધાન બામિસ્મીનું માથું કપાવ્યું હતું?
૮૩. પ્રભુ ઈસુનાં શિક્ષણ પ્રમાણે શરીરનો કયો ભાગ જો આપણાને પાપમાં નાંબે તો તે કાઢી નાંખવો?
૮૪. મોશેના હાથ સાથે શો ચમત્કાર થયો હતો?
૮૫. જો પુરુષ સ્ત્રી સામે ખરાબ દ્રષ્ટિથી જુએ તો તેનાં હદ્યમાં આ ભૂંડા વિચાર અંગે તે કયું પાપ કરે છે?
૮૬. પોતાનો મૃત ધારેલો દીકરો જીવતો છે તે ખબર સાંભળી કોણ સત્ય થઈ ગયું હતું? આ પિતા-પુત્ર કોણ?
૮૭. કઈ માતાએ તેને દીકરો જન્મ્યો પછી તેને લગતી થતી વાતો પોતાના મનમાં રાખી? આ મા-દીકરો કોણ?
૮૮. કયો પ્રબોધક કહે છે કે પ્રભુએ મને ભણેલાની જીબ આપી છે?
૮૯. જેઓ કૂતરાની માફક જીભથી લખલખાવીને પાણી પીતા હતા તેમને યુદ્ધ માટે પસંદ કરનાર ઈશ્માએલી આગેવાનનું નામ શું હતું?

૬૧. કઈ જગ્યાએ ભાષાઓની ગુંચવજી થઈ? તે પહેલાં કેટલી ભાષાઓ હતી?
૬૨. દુષ્ટતા કરનારની જીબને પાણીદાર અસ્ત્રા સાથે સરખાવનાર કવિ અને રાજાનું નામ શું હતું?
૬૩. નવા કરારમાં કોણ જીબને વદાણના સુકાન સાથે સરખાવે છે?
૬૪. નવા કરારમાં કોણ ફૂતરાથી સાવધ રહેવા કહે છે?
૬૫. ધરુશાલેમનો પહેલો રાજા કોણ હતો?
૬૬. કોના કહેવાથી સૂર્ય અને ચંદ્ર સ્થિર રહ્યા? ક્યાં?
૬૭. આનાથના દીકરા શામ્બાર સાથે કઈ વાત સંકળાયેલ છે?
૬૮. એન-દોરમાં રહેતી સ્ત્રી સાથે કઈ વાત સંકળાયેલ છે?
૬૯. 'કાલે તું તથા તારા દીકરા મારી સાથે હશો' - આ કોણ, ક્યારે બોલ્યું? કોને કહ્યું?
૧૦૦. કોની સ્ત્રી વેશ બદલીને પોતાના માંદા દીકરાનું ભવિષ્ય જાણવા અંધ પ્રબોધક પાસે ગઈ? આ પ્રબોધકનું નામ શું?

અભૂતોન (૫)

૧. ક્યા રાજાને દીવાલ પર લખતી આંગળીઓ દેખાઈ હતી?
૨. દીવાલ પર લખાયેલ લેખનો અર્થ કરવા કોને બોલાવવામાં આવ્યો હતો?
૩. શું દાનિયેલે લેખનો અર્થ કરવાની બક્સિસ લીધી હતી?
૪. દાનિયેલને કોની પૂજા કરવાની હતી? ન કરે તો શું થાય?
૫. સિંહોએ દાનિયેલને કેમ ફાડી ખાધો નહીં?
૬. ક્યા રાજાનો વાસ વનચર પશુઓ વચ્ચે થયો, બળદની જેમ ઘાસ ખાયું, શરીર તેનું જાકળથી પલળ્યું અને વાળ વધીને ગરુડનાં પીછા જેવા થયા?

૭. યાજકોને કઈ વિધવાઓ સાથે લગ્ન કરવાની છૂટ હતી?
૮. શું જૂનાં કરારના સમયમાં લગ્ન સમયે લગ્ન-ગીતો ગવાતાં હતાં?
૯. યાકોબે એકાઈમના દીકરાઓને કઈ રીતે આશીર્વાદ આપ્યો?
૧૦. યોસેફને કઈ ઉપમાં આપી?
૧૧. યોસેફના ભાઈ બિન્યામીનને કઈ ઉપમા આપી?
૧૨. ભારતમાં પાપ, ગુના કબૂલ કરાવવા અંધશ્રેષ્ઠાર્થે ગરમ્ભ તેલમાં હાથ બોળવામાં, દૂબાડવામાં આવે છે. તો જૂના કરારમાં સ્ત્રીના પાપને પ્રકડવા કઈ વિધિ હતી?
૧૩. દહનાર્પણ માટે નહીં, પણ ઈઝાઅલપુત્રોએ સાક્ષીરૂપે વેદી બાંધી હતી. તેનું નામ શું?
૧૪. હિતીઓ, અમોરીઓ, કનાનીઓ, પરિજ્ઞાઓ, હિંદ્યીઓ અને યબુસીઓએ કોને કઈ રીતે છેતયો?
૧૫. યહોશુઆને છેતરનારને યહોશુઆએ શ્રી શિક્ષા કરી?
૧૬. કયો રાજાએ ગરનમ્પું (નહેર), વલાય બનાવી શહેરમાં પાણી પહોંચાડ્યું? આ ઈજુનેરી કાર્ય કરુનારું કોણ હતું?
૧૭. યશાયાએ હિંલકીયા રાજાને ચૂમ્યાં પર શું લગ્ગડવા કહું, જેથી તેસારો થાય?
૧૮. યહોવાના મંદિરમાં કોણે કઈ મૂર્તિઓ બેસાડી હતી?
૧૯. કયો રાજા શુક્ଳન-મુર્દૂલ જોતો અને જેણે પોતાના દીકરાને અગ્નિમાં હોમ્યો તથા મંદિરમાં વેદી બાંધી?
૨૦. યહોવાના મંદિરમાં બાંધેલી વેદીઓ, મૂર્તિઓ વડે રાજા શલોમોને પાછલા સમયમાં પ્રજ્ઞાતે મૂર્તિપૂજા તરફ વાળી હતી, આ બાંધકામો મંદિરમાંથી કોણે દૂર કર્યા?
૨૧. કયા ગ્રાણીએ, કયા પ્રબોધક સાથે મનુષ્યની ભાષામાં વાત

કરી?

૨૨. મરીબાહ શું છે? તેનો અર્થ શો?
૨૩. હારુનનું મૃત્યુ ક્યાં થયું?
૨૪. હારુનનાં વસ્ત્રો કોણો, કોને પહેરાવ્યાં?
૨૫. આગિયો સર્પ કોણો, કેમ બનાવ્યો?
૨૬. આ આગિયા સર્પના કોણો ટુકડે-ટુકડા કરી, તોડી નાંખ્યો હતો?
૨૭. છુંદાઈ ગયેલા બરુરપી લાકડીની ઉપમા કોણો કોને આપી?
૨૮. રાહાબે જાસૂસોને કયાં સંતાજવા હતા?
૨૯. ધહોશુઆ સાથે કેટલાં જણનું સૈન્ય ધરદન નદી પાર ઉત્તર્યુ હતું?
૩૦. ધરદન નદીનું પાણી કયાં સમુદ્ર તરફ વહેતું હતું? આ ધરદનના બે ભાગ કઈ રીતે થયા?
૩૧. ગોલ્યાથને દાવિદે ક્યાં મારી નાંખ્યો હતો? કઈ જગાએ?
૩૨. કઈ પુત્રવધૂ તેની સાસુને સાત દીકરા કરતાં પણ વિશેષ હતી? આ પુત્રવધૂ અને સાસુ તે કોણ?
૩૩. રૂથના મુત્રનું નામ શું પાડવામાં આવ્યું, અને તે કોનો કોનો પૂર્વજ થયો?
૩૪. ધોખાહ કોણ હતો?
૩૫. ધર્મિયાની દીકરીનું નામ શું? તેનો દૂકરો કોણ?
૩૬. કોણે ૧૦૦ પ્રબોધકોને બચાવવા ૫૦-૫૦નીબે ટોળી બનાવી તેમને ગુજરાતમાં સંતાજવા? આમ કોના દ્વારા તેમને બચાવ્યા હતા?
૩૭. કયા પર્વત, પર ચઢીને, કોણે જાડની એક ડાળી કાપી, અને ખલે મૂકી તેના સાથીઓને પણ તેમ કરવા કહ્યું?
૩૮. એલ-બરીથના ઘરનાં ભૌયરામાં પેઠેલા કેટલા માણસોને ભૌયરા આગ લંગાડી, કોણે મારી નાંખ્યાં?

૩૮. કિલ્લા પરથી ઘંટીનું પડ નાંખી કોણે, કોને મારી નાંખ્યો?
૪૦. દેશનાં ઉત્તમ ફળ, થોહું ગૂગળ, થોહું મધુ, થોડાં તેજાના, બોળ,
પિસ્તા, બદામ - આ કોના માટે બેટરુપે લઈ જવા, કોણ કોને
કહે છે?
૪૧. 'બેર-લાહાય-રોઈ' શું છે? નદી, ઝરો, પહાડ કે શહેર?
૪૨. 'બેર-શેબા' શું છે? તેનો અર્થ શો?
૪૩. 'યહોવા-યિરેહ' નામ કઈ જગાનું, કોણે પાડ્યું?
૪૪. 'અગ્રભાઇ' કોનું નામ છે? શહેર, સ્ત્રી, નદી?
૪૫. 'યદીદા' કોનું નામ છે? નદી, શહેર, સ્ત્રી?
૪૬. 'મશુલ્લેમેથ' કોનું નામ છે? શહેર, નદી, સ્ત્રી?
૪૭. અહીનોઆમ, અબીગાઈલ, માઅભાઇ, હાઉગીથ, અબીટાલ,
એગલાઇ - આ કોનાં નામ છે? તેઓ કોણ છે?
૪૮. 'યહોવા-શાલોમ' - આ કોનું નામ છે? કોણે પાડ્યું?
૪૯. 'પનીઅલ' શું છે? આ નામ કોણે પાડ્યું?
૫૦. 'યહૂદીથ' અને 'બાસમાથ' કોણ છે?
૫૧. એસેક, સિટનાઇ શું છે - પહાડ, સરદારો, ફૂવા?
૫૨. નબાયોથ, કેદાર, આદબઅલ, મિસામ, મિશમા, હુમાઇ,
માસ્સા હદાએ, યદુર, નાફીશ અને કેદાએ - આ નામ કોનાં
છે? નદી, શહેર, પહાડ કે પુરુષ?
૫૩. 'બેન-આમ્ભી' શું છે? ફૂવો, પહાડ?
૫૪. 'પિસ્તાઇ' કયા પર્વતનું શિખર છે?
૫૫. 'કિર્યાથ-આબી' કોનું વતન હતું? તેનું બીજું નામ શું હતું?
૫૬. 'મોહનાઈમ' કોનું નામ, કોણે પાડ્યું?
૫૭. 'માગોર-મિસ્સાબીબ' કોનું નામ, કોણે પાડ્યું? તેનો અર્થ શો?

૫૮. 'દિયોસ્કુરી' શું છે? તે શાની નિશાની છે?
૫૯. અગ્રીપા, બરનિકા શું છે? પહાડ, શિખર, રાજી, રાણી?
૬૦. પ્રૈતોર્યુમ કોનું નામ છે? ત્યાં શું થયું હતું?
૬૧. 'ઓહલાહ' અને 'ઓહલીબાહ' ક્યાં બે શહેરોનાં નામ છે?
૬૨. 'એવીલ-મેરોદામ' શું છે? - કુવો, પહાડ, રાજી, શહેર?
૬૩. લોઈસ અને યુનિકા કોણ?
૬૪. યુવદિયા, સુન્તુખે શું છે? શહેર, સ્ત્રીઓ, નદીઓ?
૬૫. બાઈબલમાં ક્યું પુસ્તક અને ક્યો માણસ એવો ભળે છે કે જે યરુશાલેમનો કોટ અને મંદિર સમારવા દઢતાથી ઈચ્છતો હોય અને પોતે ખંતથી જાતે કામ કરતો? તેના નામના આ પુસ્તકમાં આ કામનું વર્ણન છે.
૬૬. નવા કરારમાં ઈતિહાસનું પુસ્તક ક્યું?
૬૭. નવા કરારમાં ભવિષ્યવાણીનું પુસ્તક ક્યું?
૬૮. કોઈ કદી જ ન બોલ્યું હોય તેવો અદ્ભુત ઉપદેશ બાઈબલમાં ક્યાં ભળે છે?
૬૯. પ્રભુના કયા મહાન સેવકના પિતાએ પોતાની ફોઈ સાથે લગ્ન કર્યું હતું?
૭૦. માસ્સાએ તથા મરીબાહ શું છે? કઈ બાબત તેની સાથે સંકળાયેલ છે?
૭૧. ક્યાં બે પુસ્તકોમાં યરુશાલેમને ફરી બાંધવાની વાત આવે છે?
૭૨. હોશીયાના પ્રથમ પુત્રનું નામ શું?
૭૩. કોને પથરે માર્યા પછી તે મરી ગયો છે તેમ જાણી તેને શહેર બહાર ઘસડી લઈ જઈને નાંખી દીધો? શું તે મરી ગયો હતો ખરો?

૭૪. બર્યેશુ કોણ હતો?
૭૫. અલિમાસ કોણ હતો?
૭૬. સિમોન કોણ હતો?
૭૭. ‘અરે સર્વ કપટ તથા સર્વ કાવતરાંથી ભરપૂર, શેતાનના દીકરા અને સર્વ ન્યાયીપણાના શત્રુ, શું પ્રભુના પાખરા માર્ગને વાંકા કરવાનું તું મૂકી દઈશ નહિ? હવે, જો પ્રભુનો હાથ તારી વિરુદ્ધ છે, કેટલીક મુદ્દા સુધી તું આંધળો રહેશે, અને તને સૂરજનાં દર્શન થશે નહિ. ત્યારે એકાએક ધૂમર તથા અંધકારે તેના પર આવી પડ્યાં, અને હાથ પકડીને પોતાને દોરે એવાની તેણે શોધ કરવા માંડી’ - આ કોની વાત છે?
૭૮. ‘હાંબોથ-યાઈર’ કોણું નામ છે? કોણે પાડ્યું?
૭૯. પરદનની પાર પૂર્વમાં કેટલાં આશ્રયનગર મોશેએ બનાવ્યાં હતાં?
૮૦. આય શહેર પર યહોશુઆંએ ક્યાં સુધી ભોલો તાકી રાખ્યો હતો?
૮૧. નૂહનું વહાંણ જેથાં થંબી ગયેલું તે પંહડાનું નામ શું?
૮૨. યોછાને પ્રકટીકરણ કોને માટે લખ્યું?
૮૩. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોનું પુસ્તક કોને સંબોધીને લખવામાં આવ્યું છે?
૮૪. દાનિયેલને સિંહોના બિલમાં કેમ નાંખવામાં આવ્યો હતો?
૮૫. ઈસુ ખિસ્તાનું મિત્ર-કુટુંબ કોણ?
૮૬. ક્યા રાજ્ઞને બંદીખાનામાંથી કાઢી, માય્યાળુપણે વાત કરી બીજા રાજાઓ કરતાં તેની બેઠક ઉંચી રાખી, કેદખાનાનાં વસ્ત્રો બદલાવી બીજાં પહેરાવ્યાં, અને ખરચી પણ આપી?
૮૭. પહેલાં દુકાળ ક્યાં પડ્યો હતો; તેની માહિતી ક્યાં મળે છે? છેલ્લો દુકાળ પડ્યાની માહિતી કોણ-ક્યારે ઓપે છે?
૮૮. અન્ય દુકાળ - અત્રનો નહીં, પાણીનો નહીં, પણ પહોવાનું

- વચન સાંભળવાનો પડશે, આ કોણ કહે છે?
૮૮. કયા શહેર વિષે કહેવામાં આવ્યું છે કે ત્યાં ભવિષ્યકથન ભાખતો ના. તે તો રાજાનું પવિત્રસ્થાન છે, રાજમંદિર છે?
૮૯. કયા રાજાની આગળ બે જણો પોતાની પત્નીને બહેન ગણાવી?
૯૦. અધ્રાહામ, નૂહના કયા દીકસનાં વંશમાં આવે છે?
૯૧. યહોવા દેવે અધ્રાહામને તેના વંશ માટે શું કહ્યું?
૯૨. અધ્રાહામને તેના વંશ માટે યહોવા દેવે ભવિષ્ય કહ્યું, ત્યારે અધ્રાહામ અને સારાને સંતાન હતા?
૯૩. અધ્રાહામનો ચાકરે કોણ? જો કયાંનો વતની હતો?
૯૪. મંડળીમાં પ્રથમ ડીકન કોણ બન્યો?
૯૫. બાઈબલમાં પ્રથમ સ્વર્ણ કોણે આવ્યું હતું?
૯૬. પોતાના જમ્માનામાં જો ન્યાચી અને સીધો માણસ હતો અને હેવની સાથે ચાલતો હત્યેતે કોણ?
૯૭. કયા દીકચેસો પોતાના બાપને આ પ્રમાણે લેટો, મોકલી? દેશની ઉત્તમ વસ્તુઓથી લાદેલાં દસ જાંદાં, તેમાં જ અનાજ, રોટલી, ખોરાકથી લાદેલું દસ ગણેડીઓ?
૯૮. કોણ કોણે કહે છે કે ઈઝાઅલ મારો પુત્ર એટલે મારો જયેજ પુત્ર છે?
૧૦૦. દીવો હંમેશા સળગતો રાખવા માટે ઈઝાઅલપુત્રોને શું કહેવામાં આવેલ છે? તેઓ દીવા માટે કયું તેલ વાપરતા?

ઇસ્સાખાર (૬)

- કોણે માછલીના પેટમાંથી યહોવાને પ્રાર્થના કરી?
- યૂનાને છાંયડો આપવા કયો વેલો ઉત્પન્ન કરવામાં આવ્યો?
- યૂનાના પિતાનું નામ શું હતું?

૪. યૂના ક્યાં નાસી જવા નીકળ્યો હતો?
૫. યૂના વહાણની અંદર ક્યાં જતો રહ્યો?
૬. યૂના માછલીના પેટમાં કેટલો સમય રહ્યો?
૭. નિનવેહના રાજીએ ઉપવાસનો કેવો ઢંઢેરો પિટાવ્યો?
૮. યૂના દલીલ કરતાં માર્થનામાં યહોવાને કેવા ગણાવે છે?
૯. નિનવેહ કેટલું મોટું શહેર હતું?
૧૦. દેવે અષ્ટાહામના વિશ્વાસુપણાને પારખવા તેની પરીક્ષા કઈ રીતે કરી?
૧૧. દાવિદે શાઉલનો જીવ, પ્રથમ વાર કઈ રીતે બચાવ્યો? એને શું કર્યું હતું?
૧૨. દેવે અષ્ટાહામને શું વચન આપ્યું હતું?
૧૩. કરારકોશ કોણે બનાવ્યો હતો? તેનું માપ શું હતું?
૧૪. કરાર કોશ ક્યા લાકડામાંથી બનાવવામાં આવ્યો હતો?
૧૫. અષ્ટાહામે ગેરારમાં પત્ની સારાની શી ઓળખ આપી?
૧૬. ગેરારમાં સારાને કોણે બોલાવી લીધી?
૧૭. અભીમેલેખને યહોવાએ સ્વખમાં અષ્ટાહામની શી ઓળખ આપી?
૧૮. શું સારા અષ્ટાહામની બહેન થતી હતી? તે ખરું કઈ રીતે?
૧૯. અષ્ટાહામનો જન્મ નૂહના ક્યા દીકરાના વંશમાં થયો?
૨૦. ક્યા બે રાજીઓએ સારાને પોતાની સ્ત્રી બનાવવા લીધી હતી?
શા કારણે?
૨૧. યહોવાએ અષ્ટાહામને બાપનું ઘર સગાં તથા દેશ મૂકીને જવા કહ્યું ત્યારે ત્યાં તેને ક્યો આશીર્વાદ મળવાનો હતો?
૨૨. અષ્ટાહામ હારાનથી નીકળ્યો ત્યારે તેની ઊભર કેટલી હતી?

૨૩. કોણે કોને કહ્યું કે તારી અને મારી વચ્ચે મારા અને તારા ગોવાળો વચ્ચે તકરાર થવી ન જોઈએ. આપણે ભાઈઓ છીએ.
૨૪. કોણે કોને કહ્યું કે, તું ડાબે જઈશ તો હું જમણી ગમ જઈશ, તું જમણી ગમ જઈશ તો હું ડાબી ગમ જઈશ?
૨૫. લોતે ક્યો પ્રદેશ પસંદ કર્યો? તે પ્રદેશ કેવો હતો?
૨૬. અધ્રાહામને લોતથી જુદા પાડ્યાં પછી યહોવાએ ક્યો આશીર્વાદ આપ્યો?
૨૭. અધ્રાહામ ક્યાં રહ્યો? ત્યાં શું કર્યું? ત્યાં કર્યું શહેર હતું?
૨૮. યોએલ પ્રબોધકના પિતાનું નામ શું હતું?
૨૯. ક્યા પ્રબોધકે કહ્યું કે, તમારાં વસ્ત્રો નહીં, પણ તમારાં હદ્યો ફાડો. તમારા દેવ યહોવાની પાસે પાછા આવો.
૩૦. જૂના કરારમાં એવું કર્યું પુસ્તક છે, જેમાં ભવિષ્યકથન નથી?
૩૧. અભીમેલેખ અને નાઓમી ક્યાંથી ક્યાં રહેવા ગયાં? કેમ?
૩૨. તેમના પુત્રોનાં નામ શું હતાં?
૩૩. તે પુત્રોની પત્નીઓનાં નામ શું હતાં? તેઓ કઈ જાતિની હતી?
૩૪. નાઓમીના સગા મોઆબમાં કોણ કોણ ગુજરી ગયાં?
૩૫. નાઓમી સાથે તેની કઈ પુત્રવધૂ તેના વતનમાં આવી?
૩૬. મને ભીડી નહીં, પણ મારા એટલે કડવી કહો - એવું કોણ કહે છે?
૩૭. નાઓમી અને રૂથ વતનમાં આવ્યાં ત્યારે શાની કાપડી થતી હતી?
૩૮. ક્યા નશીકનાં સગાંના ખેતરમાં રૂથ સળો કરવા ગઈ?
૩૯. અહીં આવીને રોટલી ખા, તારો કોળિયો સરકામાં બોળ એવું કોણે કોને કહ્યું?

ઈસ્ટાધાર(૯)

૪૦. રૂથ પોતાની સાસુ માટે તેના ખાતાં વધેલામાંનું શું હેર લઈ ગઈ?
૪૧. કોણે રૂથને કહ્યું કે નાહીં-ધોઈ જારાં વસ્ત્રો ફરેરી અતાર ચોળીને ખળીમાં જા?
૪૨. ઈજ્ઞાએલમાં છુટકારો કરવાનું, બેચવા-મ્સાટવાનું કામ કરતાં મતુ કરવાની (ઇસ્ટાવેજ પર) કઈ રીત હતી?
૪૩. લેવીઓ કેટલાં વર્ષની વધે, કામમાંથી નિવૃત્ત (રીટાયક્ડ) થતા?
૪૪. યાજકની દીકરીને ક્યારે બાળી નાંખવામાં આવતી?
૪૫. કોને યહોવાએ કહ્યું કે, મતારો વંશ પરદેશમાં ભટકશે. ૪૦૦ વર્ષ સુધી જેઓને હુંઘ દેવામાં આવશે?
૪૬. લોતને સદ્ગમ-ગ્રમારોહમાંથી પકડી ગયા ત્યારે અબ્રાહામને કોણે ખબર આપી?
૪૭. અબ્રાહામ કેટલાં જાણને લઈ લોતને છોડાવવા ગમો?
૪૮. અબ્રાહામ જીતીને લોતને છોડાત્તી-લાય્કો, ત્યારે તેને સામે મળવા કોણ આવ્યું? તે સ્પષ્ટે શું શું લઈને આવ્યો હતો?
૪૯. આમલ્યસિદ્ધક કોણ હતો?
૫૦. અબ્રાહામે મલ્યસિદ્ધકને શું આપ્યું?
૫૧. ધુમાતી સગડી અને બળતી મશાલ કોણે જોઈ? તે ક્યાંથી પસાર થઈ?
૫૨. સારાયે કોને અબ્રાહામની સ્ત્રી થવા આપી?
૫૩. યહોવાએ હાગારને કયો આશીર્વાદ આપ્યો?
૫૪. હાગારનો દીકરો જે અબ્રાહામથી થયો, તે કેવો થશે તેના વિષે દૂતે શું કહ્યું?
૫૫. જ્યારે યહોવાએ અબ્રાહામ સાથે કરાર કર્યો અને તેને સુનત કરવા કહ્યું ત્યારે તે કેટલાં વર્ષનો હતો?

૫૬. નરબાળક કેટલી ઉમરનું થાય ત્યારે સુશ્રત કરવા કહેલું?
૫૭. અષ્ટાધામ ક્યારે ઊંઘો પડીને હસ્યો?
૫૮. અષ્ટાધામ બીજા દીકરાનું નામ તેના જન્મ અગાઉ શું પાડવામાં આવ્યું?
૫૯. યહોવાએ કોને સંદર્શનમાં કહ્યું કે, લખ, પાઠીઓ પર સ્પષ્ટ લખ કે વાંચે તે દોડે?
૬૦. પોતાનો માળો ઊંઘો બાંધવાને સારુ, પોતાના કુટુંબને માટે અન્યાયથી દ્રવ્ય મેળવે છે, તેને અફ્સોસ - આમ કયો પ્રબોધક કહે છે?
૬૧. નાહૂમ કઈ જાતિનો હતો?
૬૨. હાલ યુદ્ધમાં વપરાતી ટેન્કો વિષે કયો પ્રબોધક કહે છે?
૬૩. ટેલિવિઝન બાબતે કયાં સંદર્ભ મળે છે?
૬૪. પ્રથમ યરુશાલેમમાં પ્રભુનું ધર, દેવનું મંદિર કોણો બાંધ્યું?
૬૫. યરુશાલેમમાં મંદિરનો પાયો ક્યારે નંખાયો?
૬૬. મંદિરને બાંધતાં કેટલાં વર્ષો લાગ્યાં હતા?
૬૭. પ્રથમ દુકાણ ક્યારે અને કયાં પડ્યો હતો?
૬૮. બીજો દુકાણ ક્યારે, કોના સમયમાં પડ્યો હતો?
૬૯. ફરી ત્રીજી વારનો દુકાણ કોના સમયમાં પડ્યો હતો?
૭૦. દુકાણમાં કઈ સ્ત્રીની વાત સંકળાયેલ છે?
૭૧. દુકાણ પડવાથી કોનું કુટુંબ બેથલેહેમ યદ્દુદ્દિયાથી મોઆબ ગયું?
૭૨. ક્યા રાજીના સમયમાં લાગલગાટ ત્રણ વર્ષ દુકાણ પડ્યો હતો?
૭૩. ક્યા રાજીના સમયમાં, ક્યા પ્રબોધકના સમયમાં દુકાણ પડ્યો હતો?
૭૪. ક્યા પ્રબોધકના કહેવાથી વરસાદ તથા ઓસ પડ્યાં નહીં અને

- નદીનાળાં સુકાઈ ગયાં?
૭૫. સમરુનમાં દુકાળ પડ્યો ત્યારે કયો રાજી ચઢી આવ્યો?
૭૬. લોત રહેતો હતો તે સદોમ-ગમારોહના લોકો કેવા હતા?
૭૭. સદોમ-ગમારોહમાંથી કોણ-કોણ બહાર નીકળ્યું?
૭૮. દૂતોએ કેવી રીતે લોતનાં કુટુંબને બહાર કાઢ્યું?
૭૯. લોત ક્યાં, ક્યા શહેરમાં નાસી ગયો?
૮૦. સદોમ-ગમારોહનો નાશ શાના વડે કરવામાં આવ્યો?
૮૧. શું લોતનાં ઘરનાં બધાં જ બીજાં સ્થળે પહોંચ્યા હતાં?
૮૨. લોત ને તેની પુત્રીઓથી કઈ બે લોક-જાતિ ઉત્પત્ત થઈ?
૮૩. સારાને લીધે અભીમેલેખના ઘરનાં સર્વ પર યહોવાએ શું કર્યું હતું?
૮૪. સારાને દીકરો થયો તેનું નામ શું પાડ્યું?
૮૫. હાગારને શું શું આપીને અભાહામે વિદાય કરી?
૮૬. હાગાર ક્યા અરણ્યમાં ભટકતી ફરી?
૮૭. પાણી ખલાસ થઈ ગયું ત્યારે હાગાર રડી, ત્યારે શું થયું?
૮૮. ઈશ્માએલ મોટો થઈને અરણ્યમાં કઈ કળા શીખ્યો?
૮૯. અભાહામનો કૂવો કોણે લઈ લીધો હતો?
૯૦. અભાહામ અને અભીમેલેખના સેનાપતિ ફીકોલે જ્યાં કરાર કર્યો તે જગ્યાનું નામ શું પાડ્યું?
૯૧. અભાહામે બેર-શેબામાં કયું વૃક્ષ રોખ્યું?
૯૨. વાત કરવા એક બાજુ દરવાજામાં લઈ જઈને કોણે કોને મારી નાંખ્યો?
૯૩. ઘઉં લેવાના બહાને ઘરમાં જઈને પલંગ પર સૂતેલા કોને, કોણે ખંજર ભોકીને મારી નાંખ્યો?

૮૪. પલંગ પર સૂતેલો જેને મારી નાંખ્યો તે કોણ? કોનો દીકરો?
૮૫. મફીબોશેથ કેવી રીતે લંગડો થયો હતો?
૮૬. ઈશબોશેથને મારી નાંખ્યા પછી શું કર્યું? મારનારા ક્યાં ગયા?
૮૭. દાવિદે ઈશબોશેથને કેવો માણસ કહ્યો?
૮૮. ઈશબોશેથને મારનારને દાવિદે શું ઈનામ આપ્યું? તેને શું કર્યું?
૮૯. ઈશબોશેથના માથાનું શું કર્યું?
૧૦૦. દાવિદનો ત્રીજો પુત્ર કોણ? તેની માનું નામ શું?

દાન (૭)

૧. પ્રથમ દેવે શું ઉત્પત્ત કર્યું? ત્યારે પૃથ્વી કઈ સ્થિતિમાં હતી?
૨. પૃથ્વી અને આકાશની ઉત્પત્તિ પછી ઈશરે શું ઉત્પત્ત કર્યું?
૩. ક્યાં બે શહેરોનો દેવે ગંધક અને અગ્નિથી નાશ કર્યો?
૪. ક્યા રાજાને માટે તેના સાથીઓએ સીડી પર ઝટ-ઝટ કપડાં બિંધાવી રણશિંગહું વગાડી તે રાજા થયાની જાહેરાત કરી?
૫. યાકોબના ચોથા પુત્રનું નામ શું?
૬. યાકોબના પ્રથમ પુત્રનું નામ શું?
૭. દેવે કોરી ભૂમિને શું નામ આપ્યું? એકઠાં થયેલાં પાણીને શું નામ આપ્યું?
૮. દેવે ચોથા દિવસે શું શું ઉત્પત્ત કર્યું?
૯. મોશેના કુટુંબમાં કોને કોઢ થયો હતો?
૧૦. મોશે પછી ઈઝાઅલનો નેતા કોણ થયો?
૧૧. બાઈબલમાં પ્રથમ કઈ વાંઝળી સ્ત્રીનું નામ મળે છે?
૧૨. દાવિદના ત્રીજો પુત્રનું નામ શું?
૧૩. આદમને શામાંથી બનાવવામાં આવ્યો?

૧૪. આદમને જીવંત કર્ય રીતે બનાવ્યો?
૧૫. એદનવાડીની નદીને કેટલાં ફાટાં થયાં? તેનાં નામ શું?
૧૬. કોણે કોને કહું કે, પુસ્તક વાંચી રહે પછી, પથ્થર બાંધીને નદીમાં નાંખી દેજે? કર્ય નદીમાં?
૧૭. ઈઝાઅલ ગ્રાજ વિષે કર્ય કહેવત છે, જે વિષે યહોવા કહે છે?
૧૮. કોને રખડેલ ઘેટો કહેલ છે, જેને સિંહે નસાડી મૂક્યો છે?
૧૯. ખેતરનાં જાનવર અને આકાશનાં પક્ષીઓ કોણે, શામાંથી ઉત્પત્ત કર્યા?
૨૦. પશુ પક્ષીઓને નામ કોણે આપ્યાં?
૨૧. અબ્રાહામથી હાગારના પેટે થયેલ પુત્રનું નામ શું?
૨૨. ઈશ્વરભક્ત એલીશા કોની સામે ટગર-ટગર જોઈ રહ્યો, પછી રડી પડ્યો?
૨૩. સૌ પ્રથમ પોતાનું શરીર ઢાંકવા અંજીરના પાતરાનો ઉપયોગ કોણે કર્યો?
૨૪. યહોવા દેવે કોને માટે ચામડાંના વસ્ત્રો બનાવ્યાં?
૨૫. શાઉલ રાજી બધા માણસો વચ્ચે કર્ય રીતે જુદો પડતો હતો?
૨૬. શાઉલના પિતાનું નામ શું? શાઉલનું શું ખોવાયું હતું?
૨૭. કોણે કહું કે પ્રભુએ આપ્યું અને પ્રભુએ લઈ લીધું?
૨૮. હજકીએલને જમણે પડખે સૂર્ય રહેવાનું હતું. શા માટે?
૨૯. હવાને ફળ ખાવા કોણે લલચાવી હતી?
૩૦. કોની લાકડીને કુંપળો ફૂટી, કૂલ આવ્યાં અને બદામો લાગી હતી?
૩૧. કયા પ્રબોધકને અઞ્જિં વંટોળિયા દ્વારાં સ્વર્ગમાં લઈ લેવાયો હતો?

૩૨. હજકીએલને ડાબા પડખે શા માટે સૂઈ રહેવાનું હતું?
૩૩. કોણે કોની દીકરીને પાર ફરવવામાં આવતી ખળીનાં જેવી કહી છે?
૩૪. કોને પલોટાયેલી વાછરડી કહે છે? જેને અનાજ મસળવાની પારમાં ફરવાનું ગમે છે?
૩૫. કાગડાઓએ કયા પ્રબોધકને ખવડાવ્યું?
૩૬. કયા ત્રણ જણાને કોઢ ફૂટી નીકળ્યો હતો?
૩૭. મરિયમ, ગેહજી અને ઉજ્જ્ઞયા રાજ્ઞમાંથી કોનો કોઢ મટી ગયો હતો?
૩૮. કોણે કોને કહું કે મારા હાડકામાંનું હાડકું અને મારા માંસમાંનું માંસ છે?
૩૯. હાબેલે શાનું અર્પણ ચઢાવ્યું? તેનો ધંધો શો હતો?
૪૦. કાઈને શાનું અર્પણ ચઢાવ્યું? તેનો ધંધો શો હતો?
૪૧. કોણા ફરવ્યા વગરની પોળી જેવો છે?
૪૨. મોશેના શબ વિષે કોણે કોની સાથે તકરાર કરી?
૪૩. મોશે કયાં મૃત્યુ પામ્યો?
૪૪. દાવિદ રાજાએ શલોમોનનો અભિષેક કરવા કોને બોલાવ્યો?
૪૫. દાવિદ શલોમોનનો અભિષેક કયાં, અને કેવી રીતે કરવા કહું હતું?
૪૬. હાબેલ અને કાઈનના અર્પણમાંથી કોનું અર્પણ માન્ય થયું? કોનું માન્ય થયું નહિ?
૪૭. અર્પણ સાથે કોણ માન્ય થયું? કોણ અમાન્ય થયું?
૪૮. મોશેએ કયા પહાડ પર બળતું ઝાડવું જોયું હતું?
૪૯. જેમ માણસ પોતાના મિત્ર સાથે વાત કરે તેમ યહોવા કોની

- સાથે મોટામોઠ વાત કરતો હતો?
૫૦. શું હું મારા ભાઈનો રહેવાળ છું? આ કોણ કોને કહે છે?
૫૧. 'તે આ શું કર્યું છે? તારા ભાઈનું રક્ત ભૂમિમાંથી મને હાંક મારે છે': આ કોણ કોને કહે છે?
૫૨. મોશેના ભાઈનું નામ શું?
૫૩. મિસરીને મારી નાંખીને કોણ મિદ્યાન નાસી ગયું?
૫૪. પ્રથમ ખૂન કોણે, કોનું કર્યું?
૫૫. બીજું ખૂન કોણે કર્યું?
૫૬. તૂબાલ-કાઈન કોણ હતો?
૫૭. કાઈન નીકળી જઈને ક્યાં રહ્યો?
૫૮. મોશેને કયા પહાડ પર પગમાંથી ચંપલ કાઢવાનું કહેવામાં આવ્યું?
૫૯. બીજા કોને પગમાંથી પગરખાં કાઢવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું?
૬૦. કોણે કહ્યું કે, હું અને મારાં ધરનાંતો યાંદોવાની જ સેવા કરીશું?
૬૧. કાઈનને જો કોઈ મારી નાંખે-તો તેને કેટલી શિક્ષા થાયે?
૬૨. આદમ અને હવાએ ફળ ખાધા પછી યાંદોવાં દેવે તેના વિષે શું કહ્યું?
૬૩. યાંદોવા દેવે જીવનનું વૃક્ષ તથા ભલું-ભૂંજાણવાનું વૃક્ષ ક્યાં ઉગાવ્યું હતું?
૬૪. નાખોથની દ્રાક્ષાવાડી કોણે પહાવી લીધી?
૬૫. દેવે પૃથ્વીની ઉત્પત્તિનું કાર્ય કેટલાં દિવસમાં પૂરું કર્યું?
૬૬. ઉત્પત્તિનું કાર્ય મૂર્ખ કર્યા પછી દેવે કયા દિવસને આશીર્વાદ દીધો?
૬૭. પીશોન નદીમાંથી શું મળે છે?

૬૮. દાવિદ હેબ્રોનમાં કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૬૯. દાવિદ ધરુશાલેમમાં કેટલા વર્ષ રાજ્ય કર્યું? દાવિદ કુલ કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૭૦. યોનાથાનના અપંગ પુત્રનું નામ શું?
૭૧. દાવિદની વૃદ્ધાવસ્થામાં કોણ રાજ્ઞિ બની બેઠો હતો?
૭૨. બાથ-શેબા અને નાથાન પ્રબોધક દાવિદને કોને રાજગાડી આપવા કહે છે?
૭૩. દાવિદની વૃદ્ધાવસ્થાના પ્રબોધક તરીકે કોણ હોય છે?
૭૪. આદમના કયા પુત્રના વંશમાં જન્મેલાને દેવે લઈ લીધો. જે દેવની સંધાતે ચાલ્યો હતો? તેનું આયુષ્ય કેટલું હતું?
૭૫. કોના વિષે કહેવાયું કે તે ૩૦૦ વર્ષ દેવની સંધાતે ચાલ્યો?
૭૬. એગરા કોના વંશમાં થયો હતો?
૭૭. યૂનાએ ક્યાંથી વહાણ પકડ્યું હતું?
૭૮. કોના બે દીકરા એક સાથે મૃત્યુ પાડ્યું હતા?
૭૯. એલી ક્યારે અને કેવી રીતે મૃત્યુ પાડ્યો?
૮૦. નૂહના પિતાનું નામ શું?
૮૧. નૂહના દીકરાઓનાં નામ શું?
૮૨. યહોવાને માણસને પૃથ્વી પર ઉત્થાન કર્યા પછી શું થયું?
૮૩. નૂહ યહોવાની દ્રષ્ટિમાં કેવો ગજાપો?
૮૪. નૂહ કેવો હતો?
૮૫. દેવે નૂહને શું બનાવવા કહ્યું?
૮૬. દેવે નૂહને શામાંથી વહાણ બનાવવા કહ્યું?
૮૭. વહાણનું માપ (ડ્રોઇંગ) અને બનાવવાની રીત કોણે આપી?
૮૮. દેવ પૃથ્વીનો નાશ કઈ રીતે કરવાના હતા?

૮૯. કઈ નદીમાં કુછાડી તરી આવી હતી?
૯૦. મોશેની બહેન મરિયમ ક્યાં ગુજરી ગઈ?
૯૧. કયો લંગડો રાજકુંવર રાજા દાવિદ સાથે મહેલમાં રહેતો હતો?
૯૨. કોના બે દીકરા એક સાથે મૃત્યુ પામશે એમ કહેવામાં આવેલું?
૯૩. ઈસહાકના બે દીકરાઓના નામ શું?
૯૪. પહેલો કયો માણસ કે જેણો મૃત્યુ જોયું નહીં?
૯૫. નૂહ અને તેના કેટલાં કુટંબીઓ વહાણમાં ગયા?
૯૬. વહાણમાં બીજું શું શું લઈ જવાનું હતું?
૯૭. આખી પૃથ્વી પર બીજ રાખવા સારુ શું શું લેવાનું નૂહને દેવે કહ્યું?
૯૮. જળપ્રલય થયો ત્યારે નૂહની ઉંમર શી હતી?
૯૯. જળપ્રલય નૂહના વર્ષના કયા સમયે શરૂ થયો?
૧૦૦. કેટલો સમય વરસાદ પડ્યો?

ગીટ (૯)

૧. યહોશુઆએ અને ઈઝાએલ લોકોએ કેટલા રાજાઓને હત્તાયા હતા?
૨. ડેશ્ટ્રોનમાં દાવિદ કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૩. દાવિદ કુલ કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૪. સામસૂને ગધેડાનાં જડબાથી કુલ કેટલાં જણને માર્યા?
૫. સામસૂનને પકડી લેવા, દલીલાહને પલિસ્તી આગેવાનોએ કેટલાં નાણાં આપ્યાં?
૬. સામસૂનના માથાની વાળની કેટલી લટો કાપતાં, તેનામાંથી દેવનો આત્મા જતો રહ્યો?

૭. સામસૂને કેટલાં વર્ષો સુધી ઈઝાઅલનો ન્યાય કર્યો?
૮. સામસૂને છેલ્લાં પરાક્રમ દ્વારા કેટલાને માર્યા?
૯. પહોવાની આજા મુજબ મોશે અને ઈઝાઅલીઓએ મિદ્યાનીઓના કેટલા રાજાઓને માર્યા?
૧૦. ઈસુ ખ્રિસ્તથી યોહાન બામિસ્મા કરનાર કેટલો મોટો હતો?
૧૧. રિબકાને એલીઆજરે કેટલાં ઘરેણાં આયાં?
૧૨. ઈઝાઅલીઓએ પરેખો શહેરની કેટલી વાર પ્રદક્ષિણા કરી હતી?
૧૩. મંડળીમાં પ્રથમ કેટલા ડીકનોને પસંદ કરવામાં આવ્યા હતા?
૧૪. ઈસુ ખ્રિસ્તે પાંચ હજારને શાનાથી જમાડ્યા હતા?
૧૫. ઈસુ ખ્રિસ્તે ચાર હજારને શાનાથી જમાડ્યા હતા?
૧૬. ઈસુના શિષ્યો કેટલા હતા?
૧૭. બેધેસ્ટાના કુંડને કેટલી પરસાળો હતી?
૧૮. યૂનાએ કેટલા દિવસો પછી નિનવેહનો નાશ થશે એમ કણું?
૧૯. ખોવાયેલી અધેતીનાં દ્રષ્ટાંતમાં, તે બાઈ પાસે કુલ કેટલી અધેતી હતી?
૨૦. ફારુન રાજાને સ્વખનમાં કુલ કેટલી ગાયો અને કણસલાં દેખાયાં હતા?
૨૧. ઈસુ ખ્રિસ્તે પાંચ હજારને જમાડ્યાં પછી કેટલું વધ્યું હતું?
૨૨. ઈસુ ખ્રિસ્તે ચાર હજારને જમાડ્યાં પછી કેટલું વધ્યું હતું?
૨૩. અરણ્યમાં ઈસુએ કેટલો સમય ઉપવાસ કર્યો હતો?
૨૪. પાઉલ કેટલો સમય રોમમાં ઘર ભાડે રાખીને રહ્યો હતો?
૨૫. ઈસુના રૂપાંતર સમયે પહાડ પર તેની સાથે કેટલા શિષ્યો હતા?
૨૬. કેટલાં લિંગ્રૂ બંદી જુવાનોએ રાજ તરફથી મળતો ખોરાક ખાવાની ના પાડી?

૨૭. ઈજાએલ પર શલોમોન રાજાએ કેટલાં કારભારીઓ નીમ્યા હતા?
૨૮. યહોવાએ નૂહને કેટલો સમય વરસાદ પડશે તેમ કષું હતું?
૨૯. યહૂદીઓ તરફથી કોને પાંચ વાર ફટકા ખાવા પડવા હતા? કેટલા ફટકા ખાધા?
૩૦. માયું ઢાંકીને કોણ રડતો પડતો જૈતુન પછાડ પર ચંબો? તેના સાથીઓએ પણ એમ જ કર્યું. આ કોણ કોણ હતા?
૩૧. રાજા શલોમોને ઈજાએલ પર કેટલાં વર્ષો રાજ્ય કર્યું?
૩૨. ઈસહાકે લગ્ન કર્યું ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી? તેની પત્નીનું નામ શું હતું?
૩૩. નૂહે કેટલા દિવસ પછી કાગળને વહાજમાંથી બહાર મોકલ્યો?
૩૪. અરણ્યમાં ઈજાએલ પ્રજા પર પ્રભુ કેટલાં વર્ષો નારાજ રહ્યા?
૩૫. પાઉલને મારી નાંખવા કેટલાં જ્યે કાવતરું કર્યું?
૩૬. ઈસ્તુનું પરીક્ષણ રાનમાં શેતાને કેટલો સમય કર્યું?
૩૭. આમોસ ઈજાએલનાં વંશજોને કેટલો સમય બલિદાનો તથા અર્પજો ન ચઢાવ્યા બાબત પૂછે છે?
૩૮. અખાલામ સદોમમાંથી કેટલા ન્યાયી માણસ મળે તો સદોમનો નાશ ન કરવા યહોવાને વિનવે છે?
૩૯. યરુશાલેમનું કર્યું બાંધકામવાળું મકાન ૪૦ હાથ લાંબું હતું?
૪૦. યોઆશે કેટલી ઉંમરે રાજ કરવાનું શરૂ કર્યું? કેટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું?
૪૧. કાલેબ, યહોશુઆ અને મોશે સાથે જાસૂસી કરવા લાગ્યો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૪૨. એસાવ યહૂદીથ અને બાસમાથને પરણ્યો ત્યારે તે કેટલી ઉંમરનો હતો?

૪૩. પહાડ પર મોશે યહોવા દેવ સાથે કેટલો સમય ખોરાક-પાણી વગર રહ્યો?
૪૪. હજકીએલને પ્રભુએ યલૂદાના કુળના પાપ માટે કેટલા દિવસો જમાણા પડખે સ્વીઈ રહેવા કહું હતું?
૪૫. હજકીએલને ઈઝાએલની દુષ્ટતા માટે કેટલા દિવસો ડાબા પડખે સ્વીઈ રહેવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું?
૪૬. અધ્રાહામ કેટલાં વર્ષની ઉમરે પિતા બન્યો?
૪૭. ઈઝાએલના નગરના રહેવાસીઓ ઢાલો, ઢાલડીઓ, ધનુષ્યો, બાણો, હાથ-ભાલા, બરછીઓ, કેટલાં વર્ષો સુધી બાળશો?
૪૮. કલેબને હેણોન વતન તરીકે આપ્યું ત્યારે તેની ઉમર કેટલી હતી?
૪૯. કઈ છોકરીએ તેને પોતાની બહેનપણીઓ સાથે શોક-વિલાપ કરી લેવા કહું? કેટલો સમય? તે કોની દીકરી હતી?
૫૦. વનસ્પતિ, મોટા એરેંજવૃક્ષથી માંડી ભીતમાં ઊગી. નીકળનારા ગુફા સુધી તથા પશુ-પણીઓ, પેટે ચાલનારાં પ્રાણી અને માદ્શલીઓએ વિધે કોણે અભ્યાસ-વિવેચન કર્યું? આવો જાણી કુશ હતો?
૫૧. ભાઈબુલુમાં, કાવ્યમય પુસ્તકો કેટલાં મળે છે?
૫૨. યાઈરસની દીકરીને ઈસુએ સઞ્ચાવન કરી ત્યારે તે કેટલી ઉમરની હતી?
૫૩. ગોલ્યાથ કેટલો સમય સુવારે અને સાંજે આવી શાઉલના સૈન્ય સામે ઊભો રહીને, ઈઝાએલનાં સૈન્યનો તિરસ્કાર કરતો હતો?
૫૪. ઈશબોશેથ રાજ્ય કરવા લાગ્યો ત્યારે તેની ઉમર કેટલી હતી?
૫૫. હુદ્ધાઝેલ, એલીશાને મળુવા ગુયો. ત્યારે કેટલી ભેટ, લઈને ગયો હતો?

૫૬. ઈસુએ રાનમાં કેટલો સમય ઉપવાસ કર્યો?
૫૭. યહોવાની આગળ પરેખોના મેદાનમાં કેટલાં લોક શસ્ત્ર સજીને તૈયાર થઈ નદીપાર ઊતર્યા હતા?
૫૮. દાવિદ અરામીઓનાં પાયદળ અને રથોનાં કેટલા માણસોને તેના સેનાપતિસહિત માર્યા? સેનાપતિનું નામ શું?
૫૯. ઈઝાઅલીઓને છોડાવવા માટે સામસૂન આવ્યો તે અગાઉ તેઓએ પલિસ્ટીઓના હાથ નીચે કેટલાં વર્ષ દુઃખ ભોગવ્યું?
૬૦. ઈસુ મરણ પામી સજીવન થયા ત્યારે પછી કેટલા દિવસો તે દર્શન આપતા હતા અને દેવના રાજ્યની વાતો કરતા રહ્યા?
૬૧. સુંદર નામના દરવાજી પાસે કોણે કોણે સાજો કર્યો? તેની ઉંમર કેટલી હતી? તેને શું માંદગી હતી?
૬૨. ઈઝાઅલીઓએ રાનમાં કેટલાં વર્ષો માત્રા ખાંધું?
૬૩. ઈઝાઅલ પ્રજા મિસરમાંથી નીકળી પછી હારુન યાજક કેટલા સમય બાદ મૃત્યુ પામ્યો?
૬૪. હારુન મરણ પામ્યો ત્યારે તેની ઉંમર કેટલી હતી?
૬૫. દબારોહ અને બારાકના સમયમાં કેટલા સમય શાંતિ રહી?
૬૬. નહેયા અને તેના ભાઈઓએ કેટલાં વર્ષો પગાર લીધો ન હતો?
૬૭. નહેયા સૂબા તરીકે આવ્યો ત્યારે તેનાં પહેલાના સૂબાઓ કેટલું ખર્ચ લોકો પાસેથી વસૂલ કરતાં હતાં?
૬૮. અલીએ ઈઝાઅલનો ન્યાય કેટલાં વર્ષો સુધી કર્યો?
૬૯. કનાળના દીકરા ઓથીઅલના સમયમાં કેટલાં વર્ષો શાંતિ રહી?
૭૦. મોશે પહાડ પર યહોવા દેવ સાથે અમ-પાણી વગર રહ્યો ત્યારે તેને યહોવા દેવે શું આપ્યું?
૭૧. કનાન દેશની જાસૂસી કરવા મૂસાએ કેટલાં જણને મોકલ્યાં? તેમણે કેટલાં દિવસો સુધી જાસૂસી કરી?

૭૨. તકરાર હોય ત્યારે તેનો ન્યાય કરવામાં આવે ત્યારે તેને કેટલા ફટકાની સજા કરવાનો નિયમ હતો? કેટલા ફટકા મારતા?
૭૩. યદ્દુદા ઈસ્કારીઓતે, ઈસુને કેટલા રૂપિયામાં વેચ્યા હતા?
૭૪. નામાન પાસેથી ગેહજાએ શું શું ભેટો જુહું બોલીને લીધી હતી?
૭૫. એજાઈમના પહાડી મુલકના મીખાહે તેની માના કેટલા રૂપિયા ચોર્યા હતા?
૭૬. જિબયાહમાં લેવીએ તેની સ્ત્રીને કાપી કેટલાં ટુકડાં કર્યા? તે ટુકડાનું તેણે શું કર્યું?
૭૭. જખાર્યાને તેના બીજા સંદર્શનમાં કેટલાં શિંગ દેખાયાં હતાં?
૭૮. શમુઅલને કેટલાં ભાઈ-બહેન હતાં?
૭૯. ઈસુનું નામ પાડ્યું ત્યારે તેમની ઊંમર કેટલી હતી?
૮૦. અબ્રાહામને તેનો વંશ કેટલાં વર્ષો પરદેશમાં ભટકશે, અને ત્યાંના લોકોની સેવા કરશે એ ભવિષ્યક્થન કહેવામાં આવ્યું હતું?
૮૧. યાકોબે બે પત્નીઓ માટે કેટલાં વર્ષો મામાના ઘેર કામ કર્યું?
૮૨. એલીશાએ શુનામ્મીને કેટલાં વર્ષો સુધી દુકાળ પડશે તેમ કહ્યું?
૮૩. મિસરમાંથી ઈઝાઅલ પ્રજાને કાઢી લાવવા, મોશે મારફતે યહોવાએ કેટલાં અનર્થો કર્યા?
૮૪. ધૂના કેટલો સમય માછલીના પેટમાં રહ્યો હતો?
૮૫. રાજા ઓગનો પલંગ કેવો હતો?
૮૬. યહોવાએ મોશે સાથે કેટલાં વડીલોને પર્વત પર બોલાવ્યા?
૮૭. ઈઝાઅલપુત્રોની સંખ્યા કેટલી હતી?
૮૮. ઈઝાઅલપુત્રોની સંખ્યા પ્રમાણે પાખાણો (રનો) કેટલાં? તેના નામ શું?

આશેર (૬)

૮૯. ઈજ્જાએલપુત્રો એલીમ આવ્યા ત્યાં કેટલા જરાઓ હતા તથા કેટલી ખજૂરીઓ હતી?
૯૦. બાર શિષ્યોમાંથી કેટલાને પ્રભુએ બહાર સુવાર્તા માટે મોકલ્યા?
૯૧. યહોશુઆએ કેટલાને શિદ્ગીમમાંથી જીસ્કુસી કરવા મોકલ્યા?
૯૨. કેટલા આંધળા માણસો પ્રભુ પાછળ બૂમો પાડતા હતા?
૯૩. અયૂબના કેટલા મિત્રો ઉપર પ્રભુનો કોપ સણગી ઉઠ્યો હતો?
૯૪. યહોવાએ અશુદ્ધ પશુઓમાંથી કેટલાં નરનારી વહાણમાં લેવા નૂહને કહ્યું?
૯૫. સિનાઈ પર્વત પર કેટલી શિલા-પાટીઓ યહોવાએ મોશેને આપી?
૯૬. રિબકને યહોવાને શું કહ્યું હતું? તેનાં પેટમાં શું હતું?
૯૭. યોસેફ-પુત્રોનાં કેટલાં કુળ હતાં?
૯૮. ઉડાઉ દીકરાની વાતમાં કેટલા દીકરાઓની વાત આવે છે?
૯૯. પ્રાર્થનામાં એકચિત્તના થઈ માંગવા બાબતે પ્રભુ ઈસુ શું કહે છે?
૧૦૦. ઓદ્રીએ સમરુન પર્વત કેટલામાં ખરીધો? કોની પાસેથી?

આશેર (૭)

૧. સૌ પ્રથમ પૃથ્વી પર વરસાદ ક્યારે પડ્યો?
૨. ક્યા સેનાપતિને કોઢ થયો હતો?
૩. કોણે આ કોઢવાળા સેનાપતિને ઈજ્જાએલના પ્રભોધક એલીશા પાસે જવાની સલાહ આપી?
૪. કઈ સ્ત્રીને રાજ્ય તરફથી તેના પોતાના જ પુત્રને ધવડાવવા, ધાવ તરીકે રાખવામાં આવી હતી? તે છોકરાનું નામ શું?

૫. સર્વ પ્રાણીઓને એકઠાં રહેવા વહાણમાં પ્રભુએ શું કર્યું હતું?
૬. જળપ્રલય વખતે પાણી કેટલી ઊંચાઈ સુધી ચંદ્રનું હતું?
૭. જળપ્રલયમાં કોણ કોણ મરી ગયાં?
૮. પૃથ્વી પર કેટલાં દિવસ પાણીનું જોર ચાલ્યું?
૯. પૃથ્વી પરથી કોણ નષ્ટ થયાં?
૧૦. વહાણ કયાં થાયું?
૧૧. દરેક પહાડના શિખર ક્યારે દેખાયા?
૧૨. સૌ પ્રથમ કેટલાં દિવસ પછી, નૂહે બારી ખોલી અને કોને બહાર મોકલ્યું?
૧૩. તે પછી ફરી કોને બહાર મોકલ્યું?
૧૪. પાણી ક્યારે સુકાઈ ગયાં?
૧૫. વહાણમાંથી બહાર આવી, સૌ પ્રથમ નૂહે શું કર્યું?
૧૬. જળપ્રલય પછી યહોવાના મનમાં શું હતું?
૧૭. ભારત વિષે બાઈબલમાં કયાં, કેટલી વાર ઉલ્લેખ મળે છે?
૧૮. હારુનના કયા બે પુત્રોનો દેવના અગ્નિએ નાશ કર્યો?
૧૯. જળપ્રલય પછી, યહોવા દેવ પોતે હવે પાણીથી જગતનો નાશ નહીં કરે તે દર્શાવવા માટે તેમણે નૂહને કયું ચિહ્ન આપ્યું?
૨૦. જે ખડકમાંથી પાણી નીકળ્યું તે પાણીને શું નામ આપ્યું?
૨૧. પોતાનો જીવ બચાવવા કોણે ગાંડા હોવાનો ઢોંગ કર્યો હતો?
૨૨. મોશે દ્વારા આપેલ કરાર (આજ્ઞાઓ) ફરી ક્યારે યહોવા દેવે તાજી કરી? કયાં?
૨૩. કોણે મોશેના નિયમશાસ્ત્રની નકલ પથ્થર પર ઉતારી અને ઈજ્ઞાએલ લોક સમક્ષ તે લખી?
૨૪. યહોશુઆએ એબાલ પર્વત પર કેવી વેદી બાંધી હતી?

૨૫. ગિદાઓનનું નામ બખાલની વેદી તોડી પાડ્યા પછી શું પાડવામાં આવ્યું?
૨૬. કોણે હાથીદાંતનું ધર બાંધ્યું હતું?
૨૭. વૃદ્ધાવસ્થામાં દાવિદ રાજાની ચાકરી કઈ કુમારિકાએ કરી હતી?
૨૮. યહોવાને ક્યા અન્યાયને લીધે પશ્ચાત્તાપ થયો?
૨૯. જે દૂત લોકોનો નાશ કરતો હતો, તે ક્યાં, કોણી ખળી પાસે ઉભો હતો?
૩૦. ગાદ પ્રબોધકે ક્યાં યહોવાને માટે વેદી બાંધવા દાવિદને કહ્યું?
૩૧. દાવિદે અરાન્બાહની ખળી અને બળદો કેટલામાં ખરીદ કર્યા?
૩૨. યહૂદીઓમાં કેટલી ઉમરના પુત્રની સુન્નત કરાતી હતી?
૩૩. સામસૂનનો જન્મ ક્યાં થયો હતો?
૩૪. મનોઆહાની સ્ત્રીને દૂતે શું ફરમાવ્યું? તેના જન્મનાર પુત્ર માટે શું શું કરવાનું અને પાળવાનું કહ્યું?
૩૫. મનોઆહાની સ્ત્રીનો પુત્ર કેવો થશે? તે શું કરશે? તેણે શું નહીં કરવાનું?
૩૬. ઈબ્સાને કેટલાં દીકરા-દીકરીઓ હતાં?
૩૭. કોણે ૪૦ દીકરા અને ૩૦ દીકરાના દીકરા હતા?
૩૮. કોણે ૭૦ ગઢેડીઓના વધેરા પર સવારી કરીને નીકળતાં હતાં?
૩૯. જેમ બકરીનાં બચ્ચાનને ચીરી નાંખે તેમ કોણે સિંહને ચીરી નાંખ્યો?
૪૦. જ્યાં સિંહને મારી નાંખેલો તે રસ્તેથી સામસૂન ફરી જાય છે ત્યારે સિંહની લાશમાં શું જુએ છે?
૪૧. સિંહના ખોળિયામાંથી મધુ મળ્યાંથી તેણે કયું ઉખાણું બનાવ્યું?
૪૨. સામસૂને નાઝારીકૃત કરી રીતે તોડ્યું?

૪૩. સામસૂનને ફોસલાવવા માટે સરદારોમાંના દરેક જણે દલીલાહને
કેટલાં નાજાં તેને આપવા કહ્યું?
૪૪. સામસૂનને બંદીવાસમાં શું કરવું પડતું? તેને પલિસ્તીઓએ શું
કર્યું હતું?
૪૫. ગવેડાના જડબાથી હજાર માણસોને મારી નાંખ્યા પછી તે
જગ્યાનું નામ સામસૂને શું પાડ્યું હતું?
૪૬. સામસૂને છેલ્લે મોઢું ધાબાવાળું મકાન કઈ રીતે તોડી પાડ્યું?
૪૭. કોણે કહ્યું કે હરેક ચાલનાર પ્રાણી તમારે સારુ ખોરાક તરીકે
લીલા શાકભાજી માફક મેં તમને આપ્યાં છે?
૪૮. માંસ રક્ત સાથે ખાવાની કેમ ના પાડેલ છે?
૪૯. જળપ્રલય પછી કોનાં વંશથી પૂઢ્યી પર વસ્તી થઈ?
૫૦. નૂહના વંશજોએ ક્યાં બુરજ બાંધ્યો? શાનાથી બાંધ્યો?
૫૧. યહેવા આ બુરજ જોવા ઉઠર્યો પછી શું કર્યું?
૫૨. આ બુરજનું નામ શું પાડ્યું? એ નગરના નામનો અર્થ શું થાય?
૫૩. અબ્રાહામના પિતાનું નામ શું?
૫૪. લોતના પિતાનું નામ શું?
૫૫. આકાશ સુધી પહોંચતી સીડી કોણે જોઈ હતી?
૫૬. સીડી ઉપર કોણ ચઢતા-ઉઠતા હતા? ઉપર કોણ ઉભું હતું?
૫૭. યાકોબે સીડી જોઈ તે જગ્યાને તે શું કહે છે?
૫૮. યાકોબે તે જગ્યાનું નામ શું પાડ્યું? તે જગ્યાનું નામ શું હતું?
૫૯. યાકોબ ત્યાં માથા નીચે શું મૂકીને સૂઈ ગયો હતો? તેણે શાનું
ઓશીકું કર્યું હતું?
૬૦. આ પથ્થર જેનું ઓશીકું કર્યું હતું, તેનું તેણે શું કર્યું?
૬૧. યાકોબે એ જગ્યાએ શી શી માનતા લીધી?

૬૨. સૌ પ્રથમ દશાંશ આપવાનું કોણે નક્કી કર્યું?
૬૩. સારા, અભ્રાહામની સ્ત્રી, દેખાવે કેવી હતી?
૬૪. અભ્રાહામને મિસરમાં પોતાનો જીવ બચાવવા સારાની કઈ ઓળખ આપી?
૬૫. અભ્રાહામની સ્ત્રી સારાયનું નામ સારા કોણે કર્યું?
૬૬. અભ્રાહામનું નામ શું હતું?
૬૭. ઈશ્વરામનું ઈશ્વરાહીમ કોણે કર્યું?
૬૮. લિઙ્ગકિયાનાં વંશમાં કયો પ્રબોધક ઉત્તરી આવ્યો?
૬૯. ગુરુબ્બાબેલ કોણા હતો?
૭૦. એલીશા પ્રબોધકનાં મૃત્યુ સમયે કોણા રાજા હતો?
૭૧. હું આકાશ તથા પૃથ્વીને હલાવી નાંખીશ એવું કોણે કહ્યું?
૭૨. યહોવા દેવે કોને મુદ્રારૂપ કરવાનું કહ્યું?
૭૩. યહોસાદાકના દીકરાનું નામ શું?
૭૪. યહોશુઆ પાસે કોની મારફતે પ્રભુનું વચન આવ્યું?
૭૫. પર્વત પર જઈ લાકડાં લાવી મંદિર બાંધવાનું કોણા કહે છે?
૭૬. આમોસ ભવિષ્યકથન કહેતો હતો ત્યારે કયો રાજા હતો?
૭૭. કોણે બીજા માટે ફાંસી રોપી તૈયાર કરી, પણ પોતે જ તેના પર ફાંસીએ ચઢવું પડ્યું?
૭૮. હામાને મોર્ટિઝાય માટે બનાવેલી આ ફાંસી કેટલા હાથ ઊંચી હતી?
૭૯. યોસેફ અને તેના પિતાનું કુટુંબ કઈ જાતિનાં હતાં?
૮૦. યહોવા દેવે કોને કહ્યું કે, મિસરમાં જતાં બીશ મા, હું તારી સાથે મિસરમાં આવીશ.
૮૧. યહોવા દેવે કોને કહ્યું હતું કે, જે દેશ હું ઈઝાએલપુત્રોને આપીશ

- તે તું આધેથી જોશે, પણ તેમાં તું જવા પામશે નહીં?
૮૨. કોની કમાણી માનતા ઉતારવા સારુ દેવના ધરમાં ન લાવવી?
૮૩. કઈ જાતનાં વણાટના મિશ્ર કપડાં ન પહેરવા વિષે બાઈબલ
આજ્ઞા કરે છે?
૮૪. શું પુરુષે સ્ત્રીનાં, અને સ્ત્રીએ પુરુષના કપડાં પહેરવા? એ બાબતે
બાઈબલની શું આજ્ઞા છે?
૮૫. એલીશાએ એલિયા પાસે શું માગ્યું?
૮૬. યોઆશની કબરમાં કોને દાટવામાં આવ્યો?
૮૭. કયા પ્રબોધકની પત્ની વેશ્યા હતી?
૮૮. ગિદિયોનને કયાં દાટવામાં આવ્યો હતો?
૮૯. સિદકિયા કોણ હતો?
૯૦. પાણી છાંટીને શુદ્ધ કરવાનું કોણ કહે છે?
૯૧. યિખાનો દીકરો કોણ હતો? તેનું નામ શું હતું?
૯૨. કોણ પોતાની પત્નીને ચાંદીના ૧૫ શેકેલ અને દોઢ હોમેર જવ
આપીને વેચાતી લાવ્યો?
૯૩. હજકીએલને પ્રભુએ શું નામ આપી બોલાવ્યો?
૯૪. કયા માણસે ઈશ્વર સાથે કુસ્તી કરી હતી?
૯૫. નાખૂમે કોના વિષે પ્રબોધ કરી ભવિષ્યવાણી કરી?
૯૬. આમોસ કોણ હતો?
૯૭. ઓબાધા કોના વિષે ભવિષ્યવાણી કરે છે?
૯૮. યદૂદીઓની રીત પ્રમાણે કોને યાજકપદ મળતું હતું?
૯૯. યૂનાને શું કાર્ય સૌંપવામાં આવ્યું હતું?
૧૦૦. કોણ કહે છે કે હું દિશ્યુ છું - સમુદ્ર અને કોરી ભૂમિના કર્તા
સૈન્યોના દેવ યહોવાનો ભક્ત છું?

નાફતાલી (૧૦)

૧. એલીશાએ સાત વર્ષનો દુકાળ પડશે, એમ કોણે કહ્યું?
૨. જ્ઞાવવાળો કોઢિયો, લાકડીને ટેકે ચાલનાર, તલવારથી પડનાર, રોટલીની અછતવાળો, કદ્દી કુટુંબમાંથી ખૂટશે નહીં, આ કોણાં કુટુંબને કોણે શાપ આય્યો?
૩. પોતાના પિતૃઓનાં કબરસ્તાનમાં પોતાને દાટવા સારુ કોણે કોણે કહ્યું?
૪. પારકો (દેવની આજ્ઞા વગરનો) અજિન ચઢાવવાથી કોના બે પુત્રો માર્યા ગયા?
૫. કરારકોશ લઈ આવતા ગાડાના બળટે ઠોકર ખાધી ત્યારે કોણે હાથ લંબાવ્યો? તેને શું થયું હતું?
૬. કયા યાજકે પેટી લઈ તેમાં કાણું પાડી, દાન માટે, મંદિરમાં જવાની જમણી ગમ વેદી પાસે મૂકી?
૭. કયા રાજાએ પોતાની મા મૂર્તિપૂજક હોવાથી તેને રાજમાતાની પદવી પરથી દૂર કરી? આ રાજા કોણ? તેની માનું નામ શું?
૮. સિદ્ધકિયા રાજાનું નામ શું હતું? તેનું નામ કોણે બદલ્યું?
૯. ધર્મોવાએ અબ્રાહામને ઈસહાકનું બલિદાન આપવા કયા દેશમાં જવાનું કહ્યું?
૧૦. શું અબ્રાહામ પોતાના એકના એક દીકરાનું બલિદાન આપવા નીકળ્યો?
૧૧. અબ્રાહામ અને ઈસહાક શું શું લઈને બલિદાન માટે નીકળ્યા હતા?
૧૨. કોણે અબ્રાહામને પૂછ્યું કે, અજિન તથા લાકડાં છે, પણ દહનિયાર્પણને સારુ વેઠો ક્યાં છે?

૧૩. અબ્રાહામે ઈસહાકને શું જવાબ આપ્યો?
૧૪. શું અબ્રાહામે ઈસહાકનું બલિદાન આપ્યું? ત્યાં શું બન્યું?
૧૫. દહનિયાર્પણને સારુ ઘેટો કર્યાંથી મળ્યો?
૧૬. ઘેટાનું બલિદાન આપ્યા પછી, અબ્રાહામે તે જગાનું નામ શું પાડ્યું?
૧૭. સારા કયાં, કેટલી ઉંમરે મૃત્યુ પામી?
૧૮. સારાને દાટવા માટે, અબ્રાહામે, કઈ ગુફા, કોની પાસેથી વેચાતી લીધી?
૧૯. અબ્રાહામે ગુફા માટે કેટલાં નાણાં આપ્યાં? સાથે બીજું શું લીધું?
૨૦. ઈસહાકને માટે કન્યા શોધવા અબ્રાહામે કોને મોકલ્યો?
૨૧. અબ્રાહામનો ચાકર શું શું લઈને ઈસહાકને માટે સ્ત્રી શોધવા નીકળ્યો?
૨૨. અબ્રાહામનો ચાકર કયા પ્રદેશમાં ઈસહાક માટે સ્ત્રી લેવા ગયો?
૨૩. અબ્રાહામનો ચાકર કન્યા જોવા કઈ જગ્યાએ થોટ્યો?
૨૪. ત્યાં થોભીને અબ્રાહામના ચાકરે સૌ પ્રથમ શું કર્યું?
૨૫. ચાકરે યહોવા દેવને શી શી વિનંતી કરી હતી?
૨૬. શું યહોવા દેવે તેની વિનંતી માન્ય કરી? કૂવા પાસે શું બન્યું?
૨૭. રિબકા કેવી સ્ત્રી હતી?
૨૮. અબ્રાહામના ચાકરે રિબકાને શું શું ભેટ ધરી?
૨૯. અબ્રાહામના ચાકરે આ કાર્ય માટે કોનો આભાર માન્યો?
૩૦. અબ્રાહામે કઈ આશાથી આ ચાકરને મોકલ્યો હતો?
૩૧. અબ્રાહામના ચાકરે રિબકાને અને તેના મા-બાપને શું શું ભેટ આપી?
૩૨. શું રિબકા આ સગાઈ સંબંધથી રાજી થઈ પતિગૃહે જવા તૈયાર

થઈ હતી?

૩૩. ઈસહાક ક્યાં સુધી ચાલતો આવી સામે મળ્યો?
૩૪. રિબકાએ જાણ્યું કે સામે આવે છે તે ઈસહાક છે, ત્યારે તેણે શું કર્યું? કેમ?
૩૫. દાવિદ રાજુની વડી દાદીમાં કોણ થાય?
૩૬. જૂના કરારમાં છેલ્લે ક્યા પ્રબોધકનું નામ મળે છે? ક્યા પુસ્તકમાં?
૩૭. પહોવા ક્યારે એલિયાને મોકલવાનું કહે છે?
૩૮. નીતિવચ્ચનનો ૩૦ મો અધ્યાય કોણે લખ્યો?
૩૯. કોણે જીવ બચાવવા સારુ ખેતરમાં સંતાડી રાખેલા ઘઉં, જવ, તેલ તથા મધ કોને બતાડ્યા?
૪૦. ક્યા શહેર માટે કહેવાયું છે કે ત્યાંના રહેવાસીઓ અને મિશ્ર લોક પર, જ્ઞાનીઓ, શૂરવીરો, લવરી કરનાર પર, તેમજ ખજના પર, ધોડા, રથો, તલવારો અને જળાશયો પર સુકવણું આવે છે ત્યાં જંગલી પશુઓ, વરુઓ અને શાહમૃગો વસશે?
૪૧. સામસૂને છેલ્લે કોનું મંદિર તોડી પાડ્યું? તેમાં કેટલાં જાણ માર્યા ગયા?
૪૨. યિર્મેયાને કોણે ટાંકામાં નાખ્યો હતો? જ્યાં તે કાદવમાં કળી ગયો હતો?
૪૩. યિર્મેયાનો જીવ લેવા પ્રથમ કોના માણસોએ યોજના કરી હતી, અને તાકી રહ્યા હતા?
૪૪. યિર્મેયાના પિતાનું નામ શું હતું?
૪૫. યિર્મેયાનો પિતા કોણ હતો?
૪૬. કોનું માથું એલોન વૃક્ષમાં ભરાઈ ગયું અને તે ફસાઈ ગયો?
૪૭. એલિયા પ્રબોધક નવા કરારમાં કોના રૂપમાં આવ્યો?

૪૮. કોણી માનું નામ યદિદાહ હતું?
૪૯. યોશીયાના મરણ પછી કોણે વિલાપનું કાંવ્ય રચ્યું?
૫૦. યોઆબે કયા બે સારા અને ન્યાયી માણસોને દાવિદરી છાના મારી નાંખ્યા?
૫૧. યોઆબને ક્યાં મારી નાંખવામાં આવ્યો?
૫૨. ધુમાતી સગડી અને બળતી મશાલ ક્યારે દેખાઈ હતી?
૫૩. પહેલાં શું બંધાયું? દેવનું મંદિર કે શલોમોનનો મહેલ?
૫૪. અયૂબ ક્યાંનો વતની હતો?
૫૫. અહાસેરોશ રાજાથી બીજા દરજાનો યદૂઢી કોણ હતો?
૫૬. મોર્દખાય કેવો માણસ હતો?
૫૭. સભાશિક્ષકનું પુસ્તક કોણ લખ્યું છે?
૫૮. સૂકાં હાડકાંથી ભરપૂર ખીજ કોને કોણે દેખાડી?
૫૯. હાડકાં કેવાં હતાં? તેના વિષે શું પૂછવામાં આવ્યું?
૬૦. આ હાડકાંને શું કહેવાનું હતું?
૬૧. શું પ્રબોધ કરવાથી હાડકાં જીવતાં થયાં?
૬૨. મરેલાંને દાટનારાઓએ ઉતાવળે, લાશને કયા પ્રબોધકની કબરમાં નાંખી અને પ્રબોધકનાં હાડકાંને અડતાં, મૃત માણસ જીવતો થઈ ઊભો થયો?
૬૩. નાદ્દૂમ કયા વંશમાંનો હતો?
૬૪. ગુરુભાબેલનું પદ કયું હતું?
૬૫. જૂના કરારમાં કયા પ્રબોધકે કહ્યું કે, ન્યાયી પોતાના વિશ્વાસથી જીવશે?
૬૬. મિખાહને કોના કોના વિષે સંદર્શન થયું? વચન કોના વિષે આવ્યું હતું?

૬૭. ઓબાઘાહનું સંદર્શન પ્રભુ તરફથી કોને માટે હતું?
૬૮. કયા શહેર વિષે કોણ, કોને કહે છે કે ત્યાં ભવિષ્ય ભાખતો નહીં, કેમ કે રાજાનું પવિત્રસ્થાન છે, રાજમંદિર છે!
૬૯. કયા પ્રબોધક મારફતે પ્રભુ કહે છે કે દેશમાં દુકાળ મોકલીશ, અત્થનો દુકાળ નહીં કે પાણીનો નહીં, પણ યહોવાનું વચન સાંભળવાનો દુકાળ.
૭૦. કોના વંશજ વિષે પ્રભુ કહે છે, કે હું પૂરેપૂરો નાશ કરીશ નહીં, ને જેમ ચાળણીમાં ચણાય છે, તેમ હું તે વંશજોને સધળી પ્રજાઓમાં ચાળીશ, તોપણ તેમાંનો નાનામાં નાનો કણ પણ જમીન પર પડશે નહીં?
૭૧. કોણે કયા રાજાનાં છાડકાંનો બાળીને ચૂનો કર્યો?
૭૨. કઈ પ્રજાએ રૂપાને માટે નેકીવાનોને વેચ્યા, ખાસડાની જોડ માટે દરિદ્રીઓને વેચ્યા?
૭૩. એઝાઈમનાં વંશજોને (ઈસ્થાએલ પ્રજા) પ્રભુ કઈ રીતે એકઠાં કરશે? જખાર્યા શું કહે છે?
૭૪. જખાર્યા પ્રબોધકના પિતાનું નામ શું?
૭૫. અબ્રાહામે સારા ગુજરી ગઈ પછી ફરી સ્ત્રી કરી. તેનું નામ શું?
૭૬. અબ્રાહામને કોણે ક્યાં દાટ્યો?
૭૭. કોના પેટમાં જોડકું હતું? જે બાળકોએ પેટમાં બાળાંબાળ કરી?
૭૮. જે જોડકું જન્મ્યું, તે બે બાળકોનાં નામ શું પાડવામાં આવ્યાં?
૭૯. યાકોબ અને એસાવ વિષે તેઓના જન્મ અગાઉ પ્રભુએ શું કહ્યું હતું?
૮૦. આ જોડિયા ભાઈ યાકોબ અને એસાવ કેવા હતા?
૮૧. ભાઈબલમાં સૌ પ્રથમ કયા જોડકાંનાં જન્મનો ઉલ્લેખ મળે છે?
૮૨. પ્રથમ યરુશાલેમનું મંદિર શલોમોને શરૂ કર્યું અને બાંધીને પૂરું

- કર્યું. બીજ્ઞવાર આ મંદિર કોણે શરૂ કર્યું અને કોણે બાંધ્યું?
૮૩. નીતિવચનના લેખક તરીકે કયા બે રાજાઓનાં નામ મળે છે?
૮૪. ઈંગ્રાએલનાં કુળોમાં કયાં બે કુળો મિસરી સ્ત્રીના પેટે થયા?
૮૫. અયૂબના રાજા મિત્રોના નામ શું છે?
૮૬. બાઈબલમાં ટાલવાળા એક જ માણસનો ઉલ્લેખ કરેલો છે. તો તે કોણા?
૮૭. કયો પ્રબોધક કેશી (શરીરે વાળવાળો) હતો?
૮૮. કઈ પ્રબોધિકા બે મહાન ઈંગ્રાએલી આગેવાનોની બહેન હતી, કે જેને અહમને લીધે તથા બળવો કરવાના કારણે કોઢ ફૂટી નીકળ્યો હતો?
૮૯. જ્યારે દૂત મારફતે વૃદ્ધ સ્ત્રીએ જાણ્યું કે તેને દીકરો થશે, ત્યારે તે તેનાં તંબુમાં હસી. તે સ્ત્રી કોણા?
૯૦. કોણ ઈંગ્રાએલના રાજાને એક લાખ હલવાનનું, એક લાખ ઘેટાંનું ઊન ખંડણી પેટે આપતો હતો?
૯૧. કયા પ્રબોધકને ટાલ હોવાથી, છોકરાઓએ તેની મશકરી કરી હતી? પ્રબોધકે તેમને શો શાપ આપ્યો?
૯૨. પ્રબોધકના પુત્રોની વિધવાઓમાંની એકે વિનંતી કરતાં કયા પ્રબોધકે તેનું દેવું ભરવા સહાય કરી હતી? કઈ રીતે?
૯૩. રાજી શલોમોને મંદિરની પ્રતિજ્ઞા કરી, ત્યારે કેટલાં ગોધા, અને કેટલાં ઘેટાંનું શાંત્યાર્પણનું બલિદાન ચંદ્રાયું હતું?
૯૪. કોણે પ્રબોધક પાસે બે ખચ્ચરના બોજ જેટલી માટી માંગી?
૯૫. કોણે કહ્યું કે, યહોવા આકાશમાં બારીઓ કરે તોપણ એક માપ મેંદો, એક શેકેલ અને બે માપ જવ એક શેકેલ વેચાય તે બની શકે શું?
૯૬. સમરુનમાં દુકાળ હતો ત્યારે એલીશા પ્રબોધકે કહ્યું હતું કે મેંદો

યોસેફ (૧૧)

અને જવ કેટલા ભાવે વેચાશે? આ પર અવિશ્વાસ કરનારનું શું થયું હતું?

૮૭. અરામી સૈન્ય નાસી ગયું હતું, તંબુઓ ખાલી પડવા હતા. તે બાબતની ખબર સમરુનના રાજીને કોણે કરી? આ ખબર કરનાર કોણ હતો?
૮૮. શું પ્રબોધકના કહેવા પ્રમાણે એક માપ મેંદો એક શેકેલે, ને બે માપ જવ એક શેકેલે વેચાયા? શંકા કરનાર સરદારનું શું થયું?
૮૯. મરાણ-પથારીએ પટેલ કયા પ્રબોધકે કયા રાજીને બાળો મારવા કહું? કયાં-કયાં બાળો મારવાનાં હતાં?
૧૦૦. ઈશ્વરભક્ત એલીશા, યોઆશ પર કેમ ગુસ્સે થયો?

યોસેફ (૧૧)

૧. અરણ્યમાં શૂરના માર્ગે પહોવાના દૂતે પાણીના જરા પાસે કોને જોઈ?
૨. પહોવાના દૂતે અભ્રાહામને ક્યારે બે વાર છાંક મારી? કયા પહાડ પર?
૩. ઈશ્વાએલનું સૈન્ય મિસરમાંથી નીકળ્યું ત્યારે તેની આગળ, મેઘસંભમાં કોણ ચાલતું હતું?
૪. કયા પ્રાણીએ દેવના દૂતને રસ્તામાં જિબેલો જોયો?
૫. ગધેડીએ દેવના દૂતને, કયાં કયાં જોયો? દૂતના હાથમાં શું હતું? તેને જોઈને ગધેડીએ શું કર્યું?
૬. કોણે દૂતને હાથમાં બેધારી તલવાર લઈને જિબેલો જોયો?
૭. પહોવાનો દૂત ગિલ્ગાલથી ક્યાં આવ્યો? આવીને કોને શું શું કહું? ઈશ્વાએલ પુત્રોએ શું કર્યું? તે જગાનું નામ શું પાડ્યું?
૮. કોની સ્ત્રી વાંઝણી હતી - જેનો પતિ દાનના કુદુંબનો સોરાહનો

- રહેવાસી હતો? દૂતે તેને કહ્યું કે તેને પુત્ર થશે. જે ગર્ભસ્થાનમાંથી જ દેવને સારુ નાજારી થશે?
૮. મનોઆહે આપેલા ખાધ્ય પદાર્થનું દૂતે શું કર્યું? ખાધું? દૂતે તેનું નામ શું કહ્યું?
૯. પૂપવેદીની જમણી બાજુએ કોણે દૂતને ઊભેલો જોયો? દૂતે શું કહ્યું?
૧૦. જાખાર્યાં સાથે વાત કરનાર દૂતનું નામ શું? જાખાર્યાંએ દૂતની વાત પર વિશ્વાસ કર્યો, કે શંકા આડી? દૂતે પછી શું કહ્યું?
૧૧. દૂત જન્મ લેનાર યોધાન સંબંધી શી વાત કરી, જે અદ્ભુત હતી?
૧૨. દૂત કયા શહેરની કુમારિકા પાસે ગયો? દૂતે તેને શું કહ્યું? દૂતનું નામ શું હતું?
૧૩. દૂત કયા શહેરની ગોદમાં દૂતો કોને લઈ ગયા?
૧૪. અધ્રાહામની ગોદમાં દૂતો કોને લઈ ગયા?
૧૫. બાઈબલમાં કયા પુસ્તકમાં રાજ્ઞાના જ્ઞાનનો ભંડાર જોવા મળે છે?
૧૬. કોણ કોને કહે છે કે એક જુવાન અહીં છે, તેની પાસે જવની પાંચ રોટલી અને બે માછલી છે, પણ તે બધાંને કેમ પહોંચે?
૧૭. યહોવાનાં દૂતે કોને બીજીવાર આવીને અડકીને કહ્યું કે, ઊઠ ને ખા, તારે લાંબી મજલ કાપવાની છે?
૧૮. ઈસુએ કયાં, કઈ તરફ, કેવાં પાણીમાં જાળો નાંખવા શિષ્યોને કહ્યું?
૧૯. પ્રભુ ઈસુએ કોને લોંકડો કહ્યો?
૨૦. કયા શ્રીમંત સારા ધરના છોકરાને ભૂંડો ચરાવવા પડ્યાં અને જે શીંગો ભૂંડો ખાતાં હતાં, તે તેને ખાવી પડી?
૨૧. કોણ તેના શિષ્યબંધુઓને કહે છે કે, આપણે પણ જઈએ અને

- તેની સાથે મરી જઈએ? આ ક્યારે બને છે?
૨૨. શમુઅલે મિસ્પાહ અને શેન વચ્ચે એક પથ્થર ઉભો કર્યો. તેનું નામ તેણે શું પાડ્યું? તેનો અર્થ શો?
૨૩. મિખાહના ભવિષ્યકથન પ્રમાણે ઈજ્ઞાઅલમાં મસીહા કયા શહેરમાંથી આવનાર હતા?
૨૪. કયા બે ભૂંડા રાજાઓ બાપ અને દીકરો હતા, જેઓને ઉજ્જવાની વાડીમાં (બગીચામાં) દાટવામાં આવ્યા હતા?
૨૫. ધમીયાહ, કસીઆહ અને કેરેન-હાપ્પૂખ - આ ગણ કોની દીકરીઓ હતી? તેઓ કેવી હતી?
૨૬. કયા પર્વત પર એલિયા અને બઆલના પ્રબોધકો મળ્યા? શું એલિયાએ બઆલના પ્રબોધકોને હરાવ્યા?
૨૭. નવા કોરા લૂગડાંનું થીંગંઠું જૂનાં કપડાંને લગાડવાથી અને નવો દ્રાક્ષારસ જૂની મશકોમાં ભરવાથી શું થાય?
૨૮. ઘર બાંધવા બાબતે પ્રભુ આપણને શું શિક્ષણ આપે છે? કોણે રેતી પર ઘર બાંધ્યું અને કોણે ખડક પર ઘર બાંધ્યું?
૨૯. કઈ રાણી ખૂબ દૂરથી રાજા શલોમોન પાસે, તેનાં વૈભવ અને જ્ઞાન વિષે સાંભળીને જોવા-જ્ઞાનવા આવી હતી?
૩૦. કોણ-કોણ શલોમોન રાજાનાં જ્ઞાન અને વૈભવ જોવા આવતાં હતાં? તેને સાંભળવા આવતાં હતાં?
૩૧. પ્રભુ ઈસુને જોવા જાડ પર જે માણસ ચઢી ગયો તે કોણ હતો? કેવો હતો? કયા જાડ પર તે ચઢી ગયો હતો?
૩૨. જાખી માટે પ્રભુ ઈસુએ શું કહ્યું? તેને કોનો દીકરો ગણાવ્યો?
૩૩. કોણ ખેતરમાં મનન કરવા જતું? ક્યારે?
૩૪. શાઉલ પર રસ્તામાં પ્રકાશ ચમક્યો, પ્રભુની વાણી થઈ, તે અંધ થયો, ત્યારે કયો શિષ્ય તેની પાસે પ્રભુના મોકલવાથી

- જાય છે, જે તેને માટે પ્રાર્થના કરે છે, માથે હાથ મૂકે છે, ને શાઉલ દેખતો થાય છે?
૩૫. કયા રાજા વિષે એમ કહેલું છે કે તે મારો ઘેટાંપાળક છે. તે મારો અભિષિક્ત છે? યહોવા કયા પ્રબોધક મારફતે આ કહે છે?
૩૬. પાઉલનો મિત્ર ને સાથી જે વૈદ હતો તે કોણ?
૩૭. કયા પુસ્તકમાં પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્તને ફૂલો સાથે સરખાવેલ છે? કયાં ફૂલો?
૩૮. કોને જડ બાજરો ને ફૂલ તથા કળીઓ ખીલરો અને તેઓનાં ફળથી પૃથ્વી ભરપૂર થશે?
૩૯. આ કોને કહે છે કે, હું યહોવા, તારો દેવ, તારા જમણા હાથને પકડી રાખીને તને કહું છું કે તું બીશ મા, હું તને સહાય કરીશ?
૪૦. આ કોને કહેવામાં આવ્યું છે? તું મારો સેવક છે, મેં તને પસંદ કર્યો છે. ને તારો ત્યાગ કર્યો નથી. તું બીશ મા, કેમ કે હું તારો દેવ છું. મેં તને બળવાન કર્યો છે. વળી મેં તને સહાય કરી છે. વળી મેં મારા પોતાના ન્યાયના જમણા હાથથી તને પકડી રાખ્યો છે?
૪૧. દસ કુમારિકાઓને શાની ઉપમા આપી છે?
૪૨. કોણ બૂમ પાડે છે કે સ્વામી, સ્વામી અમારે સારુ ઉધાડ? ત્યારે તેમને જવાબ મળે છે, હું તમને ઓળખતો નથી. આ જવાબ કોણ આપે છે?
૪૩. કોણે ઈસુને માળી ધારી લીધો હતો?
૪૪. ઈટાલિયન નામે ઓળખાતી પલટણના કયા સરદારે દૂતને તેની પાસે આવતો જોયો? કયારે?
૪૫. હિન્દુ ભાષામાં નામ દઈને કોણે કહું કે, તું મને કેમ સતાવે છે? આરને લાત મારવી કઠણ છે?

૪૬. યહૂદા ઈસ્કારિયોતની જગ્યાએ અગિયાર શિષ્યો સાથે કોણ બારમા પ્રેરિત તરીકેનું સ્થાન પાખ્યો?
૪૭. માધીમારોની જીળને શાની ઉપમા આપવામાં આવી છે?
૪૮. સ્ત્રીઓએ પોતાનાં બાળકને રાંધીને ખાંધું, ક્યારે? કેમ?
૪૯. ગધેડીની મુંડી અને કલ્બૂતરની અધાર ક્યારે, ક્યા ભાવે વેચાઈ?
૫૦. કોણ કહે છે કે હિંડાની સફેદીમાં કાંઈ સ્વાદ હોય?
૫૧. ક્યા રાજીએ ઓળિયું સેવકોની ના છતાં બાળી નાંયું? પછી તેણે કોને પકડી લેવાની આજ્ઞા કરી?
૫૨. કોણે પવિત્ર આત્માથી ભરપૂર થઈને આકાશ તરફ જોયું ને ત્યાં એકી નજરે જોઈ રહીને તેણે દેવનો મહિમા તથા દેવને જમણે હાથે ઈસુને ઊભેલા જોયાં?
૫૩. સ્તેફનનો ધાત કરવાની સંમતિ કોણે આપી હતી?
૫૪. સભાશિક્ષક અને ગીતોના ગીતનો લેખક કોણા?
૫૫. પ્રભુ ઈસુએ વધસ્તંભ પરથી ક્યાં પ્રથમ વચનો ઉચ્ચાર્યો હતાં?
૫૬. પ્રભુ ઈસુનો પ્રથમ ચમત્કાર ક્યો?
૫૭. પાઉલનો રોમનોને લખેલ પત્ર કોણે લખ્યો છે?
૫૮. કોના જીમાને તેના ઘેરને ફરતી સોનાની ધૂઘરીઓ હતી?
૫૯. હાંક મારે તે પહેલાં હું ઉત્તર આપીશ અને હજી તેઓ બોલતા હશે એટલામાં હું તેઓનું સાંભળીશ - આ ક્યો પ્રબોધક કહે છે?
૬૦. પ્રભુના લોક નદીઓમાં થઈને જશે ત્યારે શું શું થશે?
૬૧. બાઈબલમાં છેલ્લે ક્યાં જાડ વિશે લખેલું મળે છે?
૬૨. ઈસુ જ્ઞિસ્તે સભાસ્થાનમાં ઊભા થઈને ક્યાં પુસ્તકમાંથી વાંચન કર્યું હતું?

૬૩. કયાં ફળનાં ઝાડને ઈસુએ શાપ આપ્યો અને તે સુકાઈ ગયું?
૬૪. કયા રાજ્ઞનો છોકરો તેની સંભાળ રાખનાર બાઈ તેને લઈને તેને બચાવવા દોડી ત્યારે હાથમાંથી પડી જવાથી જિંદગીભર તે લંગડો બની ગયો? તેનું નામ શું?
૬૫. રોદા કોણ હતી?
૬૬. હેરોદ રાજ્ઞને કઈ સ્ત્રી સાથે ખોટો સંબંધ હતો (વભિચારનો)?
૬૭. વહાણ ભાંગી ગયું ત્યારે કેટલા માણસો પાઉલ સાથે વહાણમાં હતા? તેઓએ કેટલા સમયથી ખાંધું ન હતું?
૬૮. કોણે કોને કહ્યું કે શું હું યહૂદાના ફૂતરાનું માંધું છું?
૬૯. પારે ફરતા બળદને મોઢે શું ન બાંધવું?
૭૦. બળદ સાથે કયા પ્રાણીને જોડી, જોડી કરી ખેતી ન કરવી?
૭૧. રૂથના બીજાં લગ્ન કોની સાથે થયાં?
૭૨. લિબ્નાહના યર્ભિયાની દીકરી કોણ? તેના દીકરીના પુત્રનું નામ શું? તે કોણ હતો?
૭૩. કોની સ્ત્રીને ઈસુ વિષે સ્વભા આવેલું?
૭૪. ઈજબેલ રાણીના મૃત્યુની ભવિષ્યવાણી કોણે કરી હતી?
૭૫. ફેલીકસની સ્ત્રીનું નામ શું હતું?
૭૬. રાણીની પસંદગી માટેની સૌંદર્ય સ્પર્ધામાં જે સ્ત્રી પસંદ થઈ તે કઈ જાતિની હતી?
૭૭. ‘હાદ સાહ’ આ કોનું નામ હતું?
૭૮. યુરોપમાં કઈ સ્ત્રી પ્રથમ પ્રિસ્તી થઈ?
૭૯. કઈ સ્ત્રીએ પોતાના દુઃખથી પીડાતા ધાર્મિક પતિને કહ્યું કે ઈશ્વરને શાપ દે અને મરી જા?
૮૦. કોણ પોતાના પુત્રોને તેડાવીને, તેમને પવિત્ર કરતો? વળી

પરોઢિયે ઊઠીને તેમની ગણતરી કરી, દરેકને માટે, તેમનાં પાપો માટે, વળી અજાગતા હૃદયમાં દેવના કરેલાં ઈનકાર માટે દહનિયાર્પણ કરતો?

૮૧. કઈ સ્ત્રી કે જે રાણી હતી, તેણે પોતાની જાતિના લોકો માટે તેમને બચાવવા પોતે સુરક્ષિત હોવા છતાં, પોતાનો જવ જોખમમાં મૂકીને તેની જાતિના લોકોનો બચાવ કર્યો?
૮૨. મોશેની સ્ત્રીનું નામ શું?
૮૩. કઈ સ્ત્રી જૂઠી પ્રબોધિકા હતી?
૮૪. કોણે, ક્યાં, કઈ સ્ત્રીને કહ્યું કે, તારે તો પાંચ પતિ હતા?
૮૫. સૌ પ્રથમ છેતરાઈ તે સ્ત્રી કઈ? આ સ્ત્રીને કોણે લલચાવીને છેતરી, ભૂલ કરાવી?
૮૬. કઈ વિધવા સ્ત્રી ૮૪ વર્ષની વયે પ્રબોધિકા હતી, જે મંદિરમાં રહેતી હતી? તેનું નામ શું? તે કોની દીકરી હતી?
૮૭. બાળ ઈસુને મંદિરમાં (પ્રથમવાર) લાવવામાં આવ્યા ત્યારે કઈ વૃદ્ધ સ્ત્રીએ, પ્રભુની સ્તુતિ કરી? આ સ્ત્રી લગ્ન પછી સાત વર્ષ વિધવા થઈ હતી અને પ્રાર્થના અને ઉપવાસસહિત ભક્તિ કર્યા કરતી હતી?
૮૮. ક્યાંની કઈ સ્ત્રી શોકનાં વસ્ત્રો ધારણ કરીને રાજા દાવિદ પાસે ગઈ હતી? તેને કોણે મોકલી હતી?
૮૯. કયા ભાઈએ પોતાની બહેનને પોતે માંદો હોવાનો ઢોંગ કરીને ઘેર રસોઈ બનાવવા બોલાવી તેના પર બળાત્કાર કર્યો? આ કોનાં સંતાન હતાં? તેમનાં નામ શું?
૯૦. કઈ રાણીએ તેના દુષ્પ પતિ સાથે મળીને પ્રબોધક એલિયાને મારી નાંખવાનું કાવતરું કર્યું હતું?
૯૧. કઈ માઝે પોતાના પ્રથમજનિત બાળકને દેવને અર્પણ કર્યો?

૮૨. આ કોણે માટે કહેવામાં આવ્યું કે, બાળક મોટો થતો ગયો અને યહોવાની તેમ જ માણસની કૃપા તેના પર હતી?
૮૩. કઈ રીતે કયા પ્રબોધકને માટે તેને આરામ કરવા માટે નાની ઓરડી બનાવી, અને સજ્જને તૈયાર કરી હતી?
૮૪. કોણે ક્યારે બૂમ પાડી કે ઈશ્વરભક્ત આ તપેલામાં તો મોત છે? આ તપેલામાં કોણે શું રાંધું હતું? ત્યાં કોણું ઈશ્વરભક્ત હતો?
૮૫. આ ઈન્દ્રવરણાંના શાકનું જેર એલીશાએ કઈ રીતે દૂર કર્યું?
૮૬. કોણે કોના બાંધેલા કોટ વિશે મશકરી કરતાં કહ્યું કે, એક શિયાળવું ચઢે તોપણ તે તૂટી પડે?
૮૭. કોણે માણસોં ઝાંડની જેમ ચાલતાં દેખાયાં?
૮૮. સદાચારીની જીબને ચોખ્યી ચાંદી જેવી કહી છે. દુષ્ટનું હદ્ય માલ વગરનું છે, એમ કહેલ છે. આ વાત બાઈબલમાં આપણને ક્યાં મળે છે?
૮૯. ‘જુઓ, જે માણસને દેવ શિક્ષા કરે છે તેને ધન્ય છે : માટે સર્વશક્તિમાનની શિક્ષાને તું તુચ્છ ન ગણ. કેમ કે તે દુઃખી કરે છે, અને તેજ પાટો બાંધે છે; તે ઘાયલ કરે છે, અને તેનો હાથ તેને સાજું કરે છે’ આ વાત બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૧૦૦. જેને તું પસંદ કરીને પાસે લાવે છે, જે તારાં આંગણામાં વસે છે તેને ધન્ય છે’ આ કોણ કહે છે?

બિન્યામીન (૧૨)

૧. મોશેના સસરાનું બીજું નામ શું હતું?
૨. યહોવાએ ઈઝાએલીઓને છોડવનાર તરીકે પ્રથમ ન્યાયાધીશ તરીકે કોણે ઊભો કર્યો?
૩. સીસરાને કોણે, કેવી રીતે મારી નાંખ્યો?

૪. સામસૂન કોના કુળમાં જન્મ્યો?
૫. ઈસુ ખ્રિસ્તે પુનરુત્થાન પામ્યા પછી પ્રથમ દર્શન કોને આપ્યું?
૬. ઈસુ ખ્રિસ્તે પુનરુત્થાન પછી બીજું દર્શન કોને આપ્યું?
૭. પુનરુત્થાન પછી ત્રીજી વાર કોને દેખાયા?
૮. પુનરુત્થાન પછી કોને ચોથું દર્શન થયું?
૯. પુનરુત્થાન પછી પાંચમું દર્શન પ્રભુએ કોને આપ્યું?
૧૦. પુનરુત્થાન પછી છઠી વારનું દર્શન કોને કોને થયું?
૧૧. પુનરુત્થાન પછી પ્રભુનું સાતમું દર્શન કોને, ક્યાં થયું?
૧૨. કોણે કહ્યું કે, હું જાણે અકાળે જન્મેલો હોઉં, તેમ સર્વથી છેલ્લે મને દર્શન થયું?
૧૩. કોણ કહે છે કે, હું સર્વથી નાનો છું, પ્રેરિત પણ ગણાવાને લાયક નથી, કેમ કે મેં દેવની મંડળીની ઘણી સત્તાવણી કરી છે?
૧૪. સેવકો, આગેવાનોએ કોને રાજી કરવા પ્રયત્ન કરવો, માણસોને કે દેવને? પાઉલ શું કહે છે?
૧૫. પુત્ર, અદ્ભુત મંત્રી, પરાકર્મી દેવ, સનાતન પિતા, અને શાંતિનો સરદાર - આ ક્યા પ્રબોધકે કોને માટે કહ્યું છે?
૧૬. પોતપોતાના પુત્રો વિષેની અસાધારણ બાબતો જૂના કરારમાં ક્યા પિતાએ અને નવા કરારમાં ફર્જ માએ મનમાં રાખી?
૧૭. જૂના કરારમાં જાદુગરેણ વિષે શું કહ્યું છે?
૧૮. જે પોતાનાં દીકરા-દીકરીઓને અગ્નિમાં ચલાવતો હોય, જોખ કે શુકન જોતો હોય, ધંતરમંતર કરતો હોય, જાદુગર હોય, મોહિની લગાડનાર હોય, મૂઠ મારનાર હોય, ઈલમી કે ભૂવો હોય, તેના વિષે યહોવા શું કહે છે?

૧૯. મહાકાણની રાજા શલોમોને યહોવાએ આપેલ કયા કયા નિયમોનો ભંગ કર્યો હતો?
૨૦. રાજ્યાસન પર બેસીને રાજાએ લેવીઓ પાસે શું કરાવવાનું યહોવાએ કહ્યું છે?
૨૧. અરણ્યમાં ઈંજાએલીઓ પાણી વગર કેટલાં દિવસ ચાલતા રહ્યાં?
૨૨. શલોમોન રાજાએ મંદિર બાંધવા પથ્યર ખોદનાર, ઘડનાર કેટલાં કારીગરો રોક્યા હતા?
૨૩. શલોમોને મંદિરનું અર્પણ કર્યું ત્યારે કેટલા યાજકો રણશિંગડાં વગાડતા હતા?
૨૪. અનાન્યાએ પોતાની સ્ત્રીની સંમતિથી કોને જૂં કહી છેતયો? કઈ બાબતે?
૨૫. કોણે પોતાના યોદ્ધાઓમાંથી ૩૦૦ યોદ્ધા લઈ ત્રણ ટુકડીઓ કરી તેમના હાથમાં રણશિંગડા અને ખાલી ઘડામાં દીવા આપ્યા હતા?
૨૬. સ્વમ્ભમાં જે જવની રોટલી દેખાઈ તે શાની ઉપમાનાં રૂપમાં હતી?
૨૭. કોણે યહોવા દેવને કહ્યું કે, જો તું ઈંજાએલને ઉગારવાનો હોય તો ખળીમાં મૂકેલ ઉન પર જ ઝાકળ પડે અને અન્ય જગ્યા કોરી રહે અને બીજી વાર ઉન કોરું રહે અને ખળીની જમીન પર ઝાકળ પડે?
૨૮. યહોવાના દૂતે ગિદિયોનને ક્યાં દર્શન દીધું હતું?
૨૯. નાટાફ, શહલેથ, હેલબનાહ, લોબાન - આ શું છે? આનો સંબંધ ને સંદર્ભ શું છે?
૩૦. ધૂપ માટે શું નિયમ કે આજા કહી છે?

૩૧. ક્યારે ડરના લીધે ઘણી અન્ય જાતિના લોકો યહૂદી થઈ ગયા હતા?
૩૨. કઈ તારીખ શત્રુઓ પર વેર વાળવા યહૂદીઓને આપવામાં આવી? જે તારીખના આંકડાને આજે પણ ઘણાં અપશુકનિયાળ માને છે?
૩૩. કોનાં રાજ્યના ૧૨૭ મ્રાન્તો હતા? તેમાં ભારત પણ આવી જતું હતું?
૩૪. ‘સેલા-હામ્માહલકોથ’ કોનું નામ છે?
૩૫. દાવિદના પિતા પિશાઈએ દાવિદ સાથે શાઉલ રાજી પર શું મોકલાવ્યું હતું?
૩૬. સામસૂનને કોણા, ક્યાં પ્રેરણા આપતું હતું?
૩૭. વૃક્ષોએ કયા કયા વૃક્ષોને રાજા થવા કહ્યું? છેલ્લે કોને કહ્યું?
૩૮. ઈઝાએલ લોકો કયા સમયે મિસરમાંથી બહાર નીકળ્યા હતાં?
૩૯. ઈઝાએલ લોકો કયા દિવસની રાતને જાગરણની રાત તરીકે ઉજવે છે?
૪૦. એદન વાડીની કઈ દિશામાં અગ્નિરૂપ તરવાર મૂકવામાં આવી?
૪૧. યહોવાનું ગૌરવ કયા માર્ગ થઈને મંહિરમાં પ્રવેશયું હતું?
૪૨. માગીઓ કઈ દિશાએથી બાળ ઈસુના દર્શને આવેલા? તારો કઈ દિશામાં તેઓએ જોયો હતો?
૪૩. પૂર્વના લોકોમાં સૌથી મોટો પુરુષ મનાતો હતો કે જેને સાત પુત્રો તથા ત્રણ પુત્રીઓ હતાં, તે કોણ?
૪૪. અબ્રાહામથી જુદા પડ્યા પછી લોત કઈ દિશામાં ગયો?
૪૫. કોણ કહે છે કે, મેં યહોવાનો શોધ કર્યો અને તેણે મને ઉત્તર આપ્યો, ને મારા સર્વ ભયમાંથી મને છોડાવ્યો?

૪૬. યહોવાએ કોને કહ્યું કે માણસનું મુખ કોણે બનાવ્યું છે? શું હું તે યહોવા નથી? તો હવે જા, ને હું તારા મુખ સાથે હોઈશ. તારે શું કહેવું તે હું તને શીખવીશ.
૪૭. કયા પ્રબોધકે કોને, બારીમાંથી પૂર્વમાં બાણ મારવા કહ્યું?
૪૮. કયા પ્રબોધકની કબરમાં ઉતાવળે મૃત માણસને નાંખી દેતાં તે સજીવન થઈ ઊભો થઈ ગયો હતો?
૪૯. હુલ્લાહ કોણ હતી?
૫૦. કડવાં પાણી મીઠાં કરવા યહોવાએ મોશેને શું દેખાડ્યું?
૫૧. કોણ હાથ ઊંચા રાખતું ત્યારે ઈઝાએલપુત્રોની જીત થતી? નીચા કરતાં ત્યારે હાર થતી?
૫૨. મોશેના હાથ ઊંચા રાખવા શું કરવામાં આવ્યું?
૫૩. શું પ્રભુ પાસે આપણે ખાલી હાથે જવું જોઈએ? પ્રભુ શું કહે છે?
૫૪. અજાયબ ઈશ્વર પોતાના માણસો માટે નાનાં જંતુઓનો પણ અજાયબ રીતે ઉપયોગ કરે છે, કઈ રીતે?
૫૫. આજે આપણી દાન ઉધરાવવાની પ્રથા છે, તે પ્રમાણે જૂના કરારમાં કોણે કર્યું હતું?
૫૬. પોતાને માટે તૈયાર કરેલ કબર ઈસુ પ્રિસ્ત માટે કોણે આપી?
૫૭. શલોમોન રાજાનાં નીતિવચનનો શા માટે છે?
૫૮. નીતિવચનના શિક્ષણ પ્રમાણે જ્ઞાનથી શો લાભ?
૫૯. મા-બાપ પ્રત્યે કેવી રીતે વર્તવું, અને તેમને આધીન રહેવા બાબતે નીતિવચન શું કહે છે?
૬૦. ચોરીને પીધેલ પાણી, સંતાઈને ખાધેલ રોટલી, માટે નીતિવચન શું કહે છે?
૬૧. કયો ફરોશી આગેવાન રાત્રે ઈસુ પાસે આવે છે?

૬૨. ઈશ્વરનું ભજન કઈ રીતે કરવું જોઈએ? ઈસુ શું શીખવે છે?
ભજનાર માટે ઈશ્વરપિતાની શી ઈચ્છા છે?
૬૩. પ્રેરિતો કેવા સેવકો હતા?
૬૪. કયો પ્રબોધક ગુલ્લર વૃક્ષનો સોરનાર હતો, અને ઘેટાં-બકરાં
પાછળ ફરતો હતો, જેને પ્રભુએ તેહું આપ્યું?
૬૫. કોના દેખતાં પથ્થરો લઈને કોને તે ફાડુનના મહેલના દાર પાસે
છોથી ઢાંકી દેવા કહ્યું? તેનું ત્યાં શું કરવાનું હતું?
૬૬. કોણો કોને કહ્યું કે, શું તું દેવને ઠેકાણો છે?
૬૭. કયા પક્ષીના બચ્ચાં નાનાં હોય ત્યારથી લોહી ચૂસે છે?
૬૮. કોણો બકરીનાં ટોળાં પાસે તેઓ પાણી પીવા આવે તે સમયે
લાકડીને પટા પાડીને મૂકી, જેથી લાકડી પાસે પાણી પીનાર
બકરીનાં બચ્ચાં પટાદાર, છાંટવાળા તથા ટપકાંવાળા જન્મતાં?
૬૯. બકરાં પટાદાર છાંટવાળા તથા ટપકાંવાળા જન્મે માટે યાકોબે
કયા જાડની ડાળીઓ છોલીને મૂકી હતી?
૭૦. યહોવાનો ભય રાખવાથી શું થાય છે?
૭૧. બેબિલોનનું બીજું નામ શું હતું? જે અબ્રાહામનું વતન હતું?
૭૨. દાવિદ હેબ્રોનથી તેની રાજ્યાની ક્યાં લઈ ગયો?
૭૩. મોશે મિસરમાંથી નાસી જઈને ક્યાં ગયો? કઈ ટોળીના
આગેવાનને ત્યાં આશ્રય પામ્યો?
૭૪. મિધાનીઓ કોના વંશજ છે?
૭૫. કોને સારુ જૂના કરારમાં મંદિરના આંગણામાં ઓરડી બાંધવામાં
આવી, જે ગેરકાયદે હતી?
૭૬. નહેયાના સમયગાળામાં નહેયાની ગેરહાજરીમાં મંદિરની
દુર્દીશાનું કારણ શું હતું?

૭૭. નહેયાએ મંદિરની દુર્દીશા જોઈ શું કર્યું, જેથી લોકો મંદિર તરફ વણ્ણા? અને તેમની ઉપજનો સર્વ દશાંશ લાવ્યા, જેથી ભંડારો ભરપૂર થયા?
૭૮. ઈજાએલ પ્રજાના બાળકોને યદ્દૂઢી ભાષા આવડતી નહોતી, તેઓ આશેદી અને જુદી જુદી મિશ્ર ભાષા બોલતાં હતાં, તેનું કારણ શું હતું?
૭૯. કોણો બળદ હાંકવાની નાની લાકડી (પરોણી)થી ૬૦૦ પદિસ્તીઓને મારી નાંખ્યા હતા?
૮૦. બંદીવાસમાંથી પાછા આવ્યા ત્યારે તેમણે કેટલાં દહનાર્પણો ચઢાવ્યાં?
૮૧. શા માટે એજરાએ ઝલ્ભો અને વસ્ત્રો ફાડ્યાં? માથાનાં અને દાઢીના વાળ ફાંસી નાંખ્યા, સત્ય થઈને સાંજ સુધી ઉપવાસ સાથે બેસી રહ્યો?
૮૨. નક્ષત્રોના નામ બાઈબલમાં ક્યાં મળે છે?
૮૩. પાઉલ કયા શહેરનો વતની હતો?
૮૪. કયા શહેરને રૂમી રાજ્યના નામ પરથી નામ આપવામાં આવેલ છે, જે ગાલીલના સમુદ્રકંઠે આવેલ છે?
૮૫. બલઆમ પ્રબોધક કે જેની ગધેડીએ તેની સાથે વાત કરી હતી તે ક્યાંનો વતની હતો?
૮૬. કઈ ગુજરામાં અગ્રાહામ, સારા, ઈસહાક, રિબકા અને યાકોબને દાટવામાં આવેલ છે?
૮૭. મિસર (ઇજિમ) તેનું બીજું નામ શું છે?
૮૮. ધાન્યિલ્યાનો દીકરો કોણ જે રાજ્ય હતો?
૮૯. બાઈબલમાં એક જ વાર નાણું (સિક્કો) બતાવવામાં આવે છે. ક્યાં, ક્યારે?

૮૦. ક્યા રાજાએ, રાજા શલોમોનને તેની દીકરી પરણાવી ત્યારે શહેર પલ્લામાં આપ્યું? ક્યું શહેર?
૮૧. એલિયા પ્રબોધક ક્યા શહેરનો વતની હતો?
૮૨. અરામી રાજ તેના શયનગૃહમાં વાતચીત કરતો, બોલતો, વળી ઈઝાએલ પર ચઢાઈ કરવાની યોજના ઘડતો, તે સર્વ ઈઝાએલના રાજને ખબર પડી જતી, કઈ રીતે?
૮૩. ઈશ્વરભક્ત એલિયા પ્રબોધકને પકડવા અરામી રાજાએ મોટું સૈન્ય મોકલ્યું. તે જોઈને એલીશાના ચાકરે એલીશાને શું કહ્યું? એલીશાએ પછી શું કર્યું?
૮૪. એલીશાને પકડવા આવેલ સૈન્યનું શું થયું?
૮૫. ઈઝાએલના ક્યા રાજાએ આશશૂરના રાજાને મંદિરમાંથી લઈને સોનું-ચાંદી મોટા પ્રમાણમાં આપ્યું?
૮૬. કોની પાસે જૂના કરારમાં ચાળીસ હજાર ધેટાં અને અન્ય સંપત્તિ પુષ્કળ હતાં?
૮૭. બાઈબલમાં સૌ પ્રથમ ક્યા સંપત્તિવાન માણસનો ઉલ્લેખ છે. જેની પાસે સોનું-ચાંદી, ઢોરઢાંક, પુષ્કળ હતાં?
૮૮. સોના-રૂપા કરતાં શું વધારે કિંમતી છે? જૂના કરારમાં આ ક્યાં મળે છે?
૮૯. આજની જેમ કોણો ગરીબો માટે ઉધરાણું પ્રેરિતોના સમયમાં કર્યું હતું?
૧૦૦. આ ક્યો પ્રબોધક યહોવાની વાત કહે છે કે - જે કોઈ અભિમાન કરે તે આ વિષે અભિમાન કરે કે, તે સમજીને મને ઓળખે છે કે, હું પૃથ્વી પર દયા, ન્યાય તથા નીતિ કરનાર યહોવા છું; કેમ એઓમાં મારો આનંદ છે.

ધી ચર્ચ ઓફ નોર્થ ઇન્ડિયા

(ગુજરાત ડાયોસિસ)

પ્રસ્તાવના

તા. ૨૨-૬-૮૬

બાઈબલ પ્રભુનું લેખિત વચન છે. આ વચન દ્વારા પ્રભુ માનવજીત સાથે વાત કરે છે. તેમની ઈચ્છા પ્રગટ કરે છે. સાથે સાથે હેઠ્લી. ૪:૧૨ પ્રમાણે 'દેવનો શબ્દ જીવંત, સમર્થ તથા બેધારી તરવાર કરતાં પણ વિશેષ તીક્ષ્ણ છે. તે જીવ તથા આત્માને તથા સાંધા તથા મજજાને જુદાં પડે એટલે સુધી વીધિનારો છે અને હૃદયના વિચારોને તથા ભાવનાઓને પારખનાર છે.' પ્રભુ ઈસ્ટની ઈચ્છા એ છે કે તેમનાં બાળકો નિત્ય તેમની વાણી તેમનાં વચનો દ્વારા સાંભળે. બાળ શમુઅલનો પ્રત્યુત્તર હતો : 'બોલ, હે યહોવા, કેમ કે તારો સેવક સાંભળે છે.' દાવિદ ભક્તનો પ્રત્યુત્તર પણ આવો જ છે. યહોવા દેવ જે બોલે તે હું સાંભળીશ, કેમ કે તે પોતાના લોકો તથા પોતાના ભક્તોની સાથે શાંતિથી વાત કરશે' બાળકો, જુવાનો અને મોટેરાંઓ પ્રભુનાં પવિત્ર વચનોના અભ્યાસ દ્વારા પ્રભુની વાણી સાંભળે અને શમુઅલ તથા દાવિદ જેવા અનેક ભક્તોની જેમ પ્રભુની વાણીનો પ્રત્યુત્તર આપે એ દ્રષ્ટિથી 'બાઈબલ કવીજ'ના શીર્ષક હેઠળ શ્રી જશવંતભાઈએ અદ્ભુત પુસ્તક ગુજરાતનાં પ્રિસ્ટી વાચકોના

હાથમાં મૂક્યું છે. ઘડ્યાં વર્ષોથી આવા મૂલ્યવાન પુસ્તકની ખોટ ગુજરાતની મંડળીને હતી જે આ પુસ્તક દ્વારા પૂર્ણ થશે તેવી મારી આશા અને પ્રાર્થના છે. આ પુસ્તક અનેક વાચકોના હૃદયને શાસ્ત્રમાં ઉંડો અભ્યાસ કરવાની પ્રેરણા આપશે.

ધીરજ, વિશ્વાસ અને પ્રાર્થના સાથે પુસ્તક તૈયાર કરવામાં શ્રી જશવંતભાઈએ જે પરિશ્રમ કર્યો છે તે માટે તેમને અને તેમના પરિવારને અભિનંદન પાઠવું છું.

† રાઈટ રેવ. વી. એમ. માલવિયા
બિશપ ઓફ ગુજરાત

ડૉ. રેવ. આર. એમ. રાઠોડના
બે બોલ.....

તા. ૧૪-૭-૫૬

અભિનંદન

ધ્રણાં વર્ષો પહેલાં પ્રશ્નોત્તરાવળી નામની પુસ્તિકા બહાર
પાડવામાં આવતી, જેમાં બાઈબલને લગતા પ્રશ્નો અને ઉત્તરો
આપવામાં આવતાં.

ગામડાની સંન્દર્ભીની સ્થૂલમાં આનો બહુ જ ઉપયોગ કરવામાં
આવતો.

એ જ રીતે શ્રી જશવંતભાઈ જે. કિસ્ટીએ ‘તમારું બાઈબલ
ખોલો’ એ શીર્ષક નીચે બાળકો, જુવાનો, વડીલોને બાઈબલનો
અભ્યાસ કરવા પ્રેરણા આપી. ‘પ્રિસ્ટીબંધુ’માં તેમનાં સંયંગ
લેખો આવતાં, જે હવે ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાયટી
પુસ્તકના રૂપમાં બહાર પાડે છે તે જ્ઞાણી આનંદ થયો. શ્રી
જશવંતભાઈને મારાં હાર્દિક અભિનંદન. આ પુસ્તકથી ધ્રણાંને
આશીર્વાદ મળે એ જ મ્રાર્થના અને શુભેચ્છા સાથે,

પ્રિસ્ટીબંધુ,
ડૉ. રેવ. આર. એમ. રાઠોડ

બાઈબલ કવીજના પુસ્તક માટે બે બોલ

ખ્રિસ્તીબંધુમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવતા બાઈબલ કવીજના લેખકનું બાઈબલ કવીજનું એક અમૂલ્ય પુસ્તક પ્રગટ થઈ રહ્યું છે તે ખરેખર ખૂબ આનંદની બાબત છે. અને તે બદલ ત્રિએક ઈશ્વરપિતાના ગૌરવી નામને ધન્યવાદ આપું છું.

સન્ડેસ્ક્લાર, વી. બી. એસ., યુથ ફેલોશીપ અને પ્રલુભંદિરના લાભથી વંચિત રહેનાર ખ્રિસ્તી સમૂહમાં કમશઃ વધારો થઈ રહ્યો છે. કદાચ પ્રવૃત્તિઓ વધી છે પણ ઉંડાણ દેખાતું નથી. સાથે સાથે એવાં કુટુંબો પણ અસ્તિત્વમાં આવે છે કે જેઓને પ્રલુનાં વચ્ચનોના શિક્ષણનો લાભ પ્રાપ્ત થયો નથી. એ સંજોગોમાં આપણે આવતીકાલની પેઢીને કયા પાયા પર બાંધવા માંગીએ છીએ તે બાબત વિશે ગંભીરતાથી વિચારવાનો સમય પાકી ચુક્યો છે:

આ બાઈબલ કવીજની પુસ્તિકાનું પ્રકાશન વ્યવહારું ખ્રિસ્તી જીવન માટે ઉપયોગી એવું એક સાર્થી દિશાનું કદમ છે. મારી આશા અને પ્રાર્થના છે કે આ પુસ્તક આ પ્રકારની શ્રેષ્ઠીમાં પહેલું અને છેલ્લું પુસ્તક બની રહેશે નહિ.

મારી સૌને ના અપીલ છે કે, આ પુસ્તકનો ખૂબ વ્યાપક ઉપયોગ જતમાં સ્તરે કરવામાં આવે. સ્થાનિક કક્ષાએ, વિભાગીય ધોરણે અને રાજ્ય કક્ષાએ બાઈબલ જ્ઞાન કસોટી માટે આ પુસ્તકનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો આ પુસ્તક પ્રકાશનનો હેતું સફળ થયો તેમ આપણે માનીશું.

આ પ્રકાશનના રચનાર શ્રી જશવંતભાઈ કિર્સ્ટી જેઓ મારા
મિત્ર અને સહકાર્યકર છે તેમને મારાં અભિનંદન અને આ
દિશામાં તેમની આગેકૂચ ચાલુ રહે તેવી મારી શુભેચ્છાઓ
અને આશિષ છે. પુસ્તક માટે ઉદ્ઘાર ધોળ્ય દાન આપનાર
આપણાં મુરજ્બી દાસ સાહેબનો પણ આભાર આ સમયે ખાસ
માનું છું.

‘તારું અત્ર પાણી પર નાખ,
કુમ કે ધણા દિવસો પછી તે તને પાછું મળશે.’

સભાશિક્ષક ૧૧:૧

બાઈબલ હાઉસ
એલિસબ્રીજ,
અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૬

આપનો સહદ્યી,
રેન્ડ. નિકોલસ જી. પરમાર
ગુજરાત ઓફિઝિલિયરી. સેકેટરી
તા. ૧૮-૮-૮૬

વિભાગ : ૨
જવાબો

અનુક્રમણિકા

૧. રૂખેન
૨. શિમયોન
૩. લેવી
૪. યદૂદા
૫. જબુલોન
૬. ઈસાખાર
૭. દાન
૮. ગાઢ
૯. આશોર
૧૦. નાફતાલી
૧૧. યોસેફ
૧૨. બિન્યામિન અને બાઈબલ વિષે
જાણવા જેવું

જવાબ - વિભાગ

રુદ્ધેન (૧)

૧. એસાવે પોતાનું જ્યેષ્ઠપણું લાલ શાકના બદલામાં યાકોબને આપ્યું. ઉત્પ. ૨૫:૨૮-૩૪.
૨. અદોમ. ઉત્પ. ૨૫:૩૦.
૩. યાકોબે. ઉત્પ. ૨૭:૩૬.
૪. યોઅલ પ્રબોધકે..... યોઅલ ૨:૨૮.
૫. હજકીઅલને.... હજકીઅલ ૫:૧.
૬. પ્રબોધક તે એલી, સત્રી હાત્રા, શમુઅલની મા. ૧ શમુઅલ ૧:૮-૧૪.
૭. તેનું નામ શિમઈ હતું. ૨ શમુઅલ ૧૬:૫-૮, ૨ શમુઅલ ૧૮:૧૬-૨૦.
૮. શિક્ષા અને પુઆહ.... નિર્ગમન ૧:૧૫-૧૭.
૯. કૂવાનાં નામો છે.... ઉત્પ. ૨૬:૨૦-૨૨.
૧૦. એસાવ અને યાકોબના બાપ ઈસહાકે જ્યેષ્ઠ પુત્ર એસાવને કહ્યું. ઉત્પ. ૨૭:૧-૪.
૧૧. ઈસહાકની પત્ની રિબકા અને નાના દીકરા યાકોબે. ઉત્પ. ૨૭:૬-૧૭.
૧૨. બે લવારાં કાપીને રાંધ્યાં. એસાવ જેવા કેશી દેખાવા શરીરે બકરાના વાળવાળાં ચામડાં બાંધ્યા. વળી એસાવના શરીરની વાસ આવે માટે એસાવનાં કપડાં પહેર્યા. ઉત્પ. ૨૭:૧૫-૨૭.
૧૩. બે વાર, પહેલાં જ્યેષ્ઠપણું લીધું, પછી આશીર્વાદ. ઉત્પત્તિ ૨૭:૩૬.

૧૪. હારાનમાં તેના મામા જાબાનની પાસે ઉત્પ. ૨૭:૪૩-૪૪.
૧૫. તેના મામાની દીકરી રાહેલને, મામાની દીકરીને જોઈ મળવાનો આનંદ થયો હતો. ઉત્પ. ૨૮:૧૧.
૧૬. લેઆહની આંખો નર્બળી હતી, રાહેલ સુંદર અને રૂપાળી હતી. ઉત્પ. ૨૮:૧૭.
૧૭. કુલેન... ઉત્પ. ૨૮:૩૨.
૧૮. દિનાહ... ઉત્પ. ૩૦:૨૧.
૧૯. ઈસ્સાખાર... ઉત્પ. ૩૦:૧૮.
૨૦. યોસેફ. ઉત્પ. ૩૦:૨૨-૨૩.
૨૧. રાહેલ. ઉત્પ. ૩૧:૧૯.
૨૨. લાબાન અને યાકોબે તેમના બેઠુંની વચમાં સાક્ષી તરીકે પથ્થરનો ઢગલો કર્યો. તે ઢગલાને આ ત્રણ નામ આપ્યા. ઉત્પ. ૩૧:૪૭-૪૮.
૨૩. યાકોબને જતાં રસ્તામાં દૂંતો મળ્યા. તે જગ્યાનું નામ તેણે માહનાઈમ પાડ્યું. ઉત્પ. ૩૨:૧-૨.
૨૪. તેના ભાઈ એસાવને રાજી કરવા ભેટ આપવા માટે. ઉત્પ. ૩૨:૧૩-૧૮.
૨૫. એક પુરુષ સાથે મહ્લયુદ્ધમાં યાકોબની જાંઘનો સાંધો મોચાઈ ગયો. ઉત્પ. ૩૨:૨૪-૨૫.
૨૬. મહ્લયુદ્ધ કરનારને યાકોબે કહ્યું, મને આશીર્વાદ હે. અને તેણે યાકોબનું નામ ઈઝાઅલ પાડ્યું... ઉત્પ. ૩૨:૨૬-૨૮.
૨૭. દેવ સાથે... ઉત્પ. ૩૨:૨૮.
૨૮. 'પનીઅલ' જેનો અર્થ થાય છે : દેવને મોઢામોઢ દીકો છે. ઉત્પ. ૩૨:૩૦.

૨૯. યાકોબે મહિલયુદ્ધ કર્યું ત્યારે દેવદૂત ત્યાં અડક્યો હતો, તે કારણે
યાકોબ લંગડાતો હતો... ઉત્પ. ૩૨:૩૧-૩૨.
૩૦. હા... ઉત્પ. ૩૩:૮-૧૧.
૩૧. હમોરે, હિન્દુ સરદારના દીકરા શખેમે. ઉત્પ. ૩૪:૧-૨.
૩૨. સિમોન અને લેવીએ યાકોબને કહ્યું. ઉત્પ. ૩૪:૩૦-૩૧.
૩૩. અનાહને ગધેડાં ચરાવતાં મળ્યાં હતાં. ઉત્પ. ૩૬:૨૪.
૩૪. મોટાભાઈ રુબેને... ઉત્પ. ૩૭:૨૦-૨૨.
૩૫. રૂ. ૨૦/- માં... ઉત્પ. ૩૭:૨૮.
૩૬. તામારના પેટમાં... ઉત્પ. ૩૮:૨૭-૩૦.
૩૭. મિસરમાં પોટીફારને, જે રાજી ફારુનનો અમલદાર હતો...
ઉત્પ. ૩૮:૧.
૩૮. તે સુંદર અને દેખાવડો હતો... ઉત્પ. ૩૮:૬.
૩૯. તેના શેઠની સ્ત્રીની ખોટી ઈચ્છાને તાબે થયો ન હતો, માટે
ખોટો આરોપ મૂક્યો હતો... ઉત્પ. ૩૮:૭-૨૦.
૪૦. યંહોવાએ... ઉત્પ. ૩૮:૨૧.
૪૧. યોસેફ કહે છે... ઉત્પ. ૪૦:૧૫.
૪૨. રાજાનો પાત્રવાહક અને ભઠીયારો... ઉત્પ. ૪૦:૧-૪.
૪૩. પાત્રવાહકને યોસેફ તેનાં સ્વભનનો અર્થ કહેલો તે ખરો પડ્યો,
પણ તે યાસેફને વિસરી ગયો હતો, તે અપરાધ યાદ કરતાં,
રાજાના સ્વભનોના અર્થ માટે રાજાને ભલામણ કરી. ઉત્પ.
૪૧:૮-૧૩.
૪૪. ‘સાફ નાથ’ ‘પાનેઆહ’ ઉત્પ. ૪૧:૪૫.
૪૫. ફારુન રાજી પછીનો હોહો અને આખા મિસર દેશનો ઉપરી.
ફારુને હાથમાંથી પોતાની વીટી-મુદ્રિકા કાઢીને યોસેફને

- પહેરાવી. બીજા દરજાના રથમાં બેસાડ્યો. વળી, સર્વ તેની
આગળ ધૂટણ ટેકવો, તેવી છી પોકારાવી...
- (ઉત્પ. ૪૧:૩૮-૪૫.
૪૬. યાજક પોટીફેરાની પુત્રી આસનાથ સાથે... ઉત્પ. ૪૧:૪૫.
૪૭. મનાશા અને એકાઈમ... ઉત્પ. ૪૧:૫૦-૫૨.
૪૮. એજરાએ ઊંચા આસનેથી પુસ્તક ઉધાડીને વાંચ્યું... નહેયા
૮:૩-૬.
૪૯. એજરા યાજક હતો... એજરા ૭:૧૨, ૨૧.
૫૦. યબૂસ,... ન્યાયા. ૧૮:૧૦.
૫૧. ગબ્બથા, ફરસબંદીની જગ્યા. ત્યાં પિલાત ઈસુનો ન્યાય કરતા
ન્યાયસન ૫૨ બેઠો હતો. ગુલગુઢ્યા, જ્યાં ઈસુને વધસ્તંભે
જડવા સારુ લઈ ગયા. યોહાન ૧૮:૧૩-૧૭.
૫૨. યાજકો, મુખ્ય યાજક કાયાફાસ તેનો સસરો તે આમાસ...
યોહાન ૧૮:૧૩.
૫૩. ગાયસને... ઉ યોહાન ૧:૧.
૫૪. કિસ્યસ અને ગાયસને... ૧ કરિંધી ૧:૧૪.
૫૫. કર્નેલ્યસ... પ્રે. કૃત્યો ૧૦.
૫૬. ઈટાલિયનને નામે ઓળખાતી પલટણનો સુબેદાર.
પ્રે.કૃત્યો ૧૦:૧.
૫૭. લાજરસને... યોહાન ૧૧:૪૩-૪૪.
૫૮. ગ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્તનો સેવક, યાકોબનો ભાઈ યદ્રૂદા. યદ્રૂદા ૧:૧.
૫૯. લૂક ૧:૩. પ્રે.કૃ. ૧:૧.
૬૦. અનાન્યા અને સાફિરા... પ્રે.કૃ. ૫:૧-૧૨.
૬૧. યદ્રૂદા ઈસ્કારિયોત... માથી ૨૭:૫.

૬૨. યરદન નદીમાં યોહાન બામિસ્મીએ કર્યું હતું.
માથી ૩:૧૩-૧૬.
૬૩. અરણ્યમાં... માથી ૪:૧.
૬૪. યોસેફને, માથી ૧:૨૦-૨૧, મરિયમને લૂક ૧:૩૦-૩૧.
૬૫. એલીસાબેતને, તેના પતિ જખાર્યાને... લૂક ૧:૧૩.
૬૬. જખાર્યા યાજક હતો, મંદિરમાં ધૂપ ચઢાવતો હતો.
લૂક ૧:૮-૧૩.
૬૭. દીકરાનું નામ યોહાન પાડવા દૂતે કર્યું હતું. લૂક ૧:૮-૧૩.
૬૮. ભરવાડોને... લૂક ૨:૮-૧૪.
૬૯. પૂર્વમાં તારો દેખાયો અને માગી લોકો તેની શોધમાં નીકળ્યા
હતા. માથી ૨:૧-૨.
૭૦. તેનું ભજન કરીને, સોનું, બોળ, લોબાનની ભેટ ધરી.
માથી ૨:૧૧.
૭૧. માગીઓ... માથી ૨:૧૧.
૭૨. ગાલીલમાં... માથી ૩:૧૩.
૭૩. માલ્ટામાં... પ્રે.કૃત્યો ૨૮:૧.
૭૪. હર્મેસ (એક દેવ). પ્રે.કૃત્યો ૧૪:૧૨.
૭૫. આકુલાસ અને પ્રિસ્કિલા... પ્રે.કૃત્યો ૧૮:૨-૩.
૭૬. રાજા શલોમોન... ૧ રાજા. ૩:૭.
૭૭. નહેમ્યાને આતોહશાસ્ત્રા રાજાએ... નહેમ્યા ૨:૭-૧૦.
૭૮. ગલગથા... યોહાન ૧૮:૧૭.
૭૯. યધૂદા ઈસ્કારીઓતે, ઈસુને વેચી જે નાણાં લીધાં હતાં તે તેણે
યાજકોને પાછાં આપ્યાં. તે નાણાંથી ખેતર વેચાતું લીધું હતું.
માટે. પ્રે.કૃ. ૧:૧૮-૧૯.

૮૦. પિતરને... માથી ૧૬:૧૮.
૮૧. કર્ણલ્યસને... પ્રે.કૃત્યો ૧૦:૧-૪.
૮૨. પિતરે... પ્રે.કૃત્યો ૧૦:૧૧-૧૨.
૮૩. શાઉલ રાજા... ૧ શમુઅલ ૩૧:૪.
૮૪. ઈશ-બોશેથ (શાઉલ રાજાનો દીકરો). ૨ શમુ. ૨:૮-૧૦.
૮૫. યોશીયા રાજા... ૨ કાળવૃ. ૩૫:૨૦-૨૩.
૮૬. જખાર્યાંએ... જખાર્યા ૧.
૮૭. સમરુન અને યરુશાલેમ વિષે... મિખાઈ ૧:૧.
૮૮. યહોશુઆને, યહોવાએ, જખાર્યાંનાં સંદર્શનમાં.
જખાર્યા ૩:૧-૫.
૮૯. મુગટો... જખાર્યા ૬:૧૪.
૯૦. પ્રમુખ યાજક યહોસાદાક... જખાર્યા ૬:૧૧.
૯૧. યહોવા શામ્માઈ, એટલે યહોવા ત્યાં છે... હજ, ૪૮:૩૫.
૯૨. અબ્રાહામે... ઉત્પ. ૨૦:૧૭.
૯૩. સામસૂનને પ્રાર્થનાનો હા જવાબ મળ્યો હતો. ન્યાયા. ૧૬:૨૮.
૯૪. શલોમોન રાજાએ... ૧ રાજા. ૮.
૯૫. એલીશા પ્રબોધકે... ૨ રાજા. ૬:૧૮.
૯૬. એલિયાએ... યાકૂબ ૫:૧૭.
૯૭. બપોર પછી નજી વાગ્યાનો... પ્રે.કૃત્યો ૩:૧.
૯૮. સ્તેફને... પ્રે.કૃત્યો ૭:૫૮.
૯૯. પ્રબોધિકા, હાન્ના તે ૮૪ વર્ષની વૃદ્ધા હતી. લૂક ૨૧:૩૬-૩૭.
૧૦૦. સ્ત્રી તે માથે ઓડે, પુરુષ માથું ઉધારું રાખે...
૧ કરિંથી ૧૧:૪-૭.

શિમાન (૨)

૧. આદમની ઉંમર ૧૩૦ વર્ષની હતી... ઉત્પ. ૫:૩.
૨. શેથની ઉંમર ૧૦૫ વર્ષની હતી... ઉત્પ. ૫:૬.
૩. દસ માણસો... ઉત્પ. ૧૮-૩૨.
૪. ૮૮ વર્ષ... ઉત્પ. ૧૭:૨૪.
૫. બે પાટીઓ પર... પુનર્નિયમ ૫:૨૨.
૬. ૮૩૦ વર્ષ... ઉત્પ. ૫:૫.
૭. અષ્ટ જણ હતાં... ઉત્પ. ૭:૧૩.
૮. જળપ્રલય થયો ત્યારે નૂહ ૬૦૦ વર્ષનો હતો... ઉત્પ. ૭:૬.
૯. સાત દિવસ પછી વરસાદ શરૂ થયો... ઉત્પ. ૭:૧૦.
૧૦. દસ આજ્ઞાઓ આપી... નિર્ગમન ૨૦, પુનર્નિયમ ૫.
૧૧. ૧૧૦ વર્ષ... ઉત્પ. ૫૦:૨૬.
૧૨. ૧૨૦૦ જણાં... યહોશુઆ ૮:૨૫.
૧૩. સાત દિવસ સુધી... લેવીય ૧૨:૨.
૧૪. ૩૩ દિવસ સુધી... લેવીય ૧૨:૪.
૧૫. બે અઠવાદિયાં... લેવીય ૧૨:૫.
૧૬. મિસરના રાજુનું નામ... ૨ રાજ્ઞ. ૧૭:૧-૪.
૧૭. ૧૧૦ વર્ષનો... યહોશુઆ ૨૪:૨૮.
૧૮. સાત વર્ષ... ૧ રાજ્ઞ. ૬:૩૮.
૧૯. ૩૦૦... ન્યાયા. ૧૫:૪.
૨૦. આઠમા દિવસે... લેવી. ૧૨:૩.
૨૧. ૪૦ દિવસો... ઉત્પ. ૫૦:૧-૩.
૨૨. ૭૦ દિવસો... ઉત્પ. ૫૦:૩.

શિમાંન (૨)

૨૩. ત્રણ માસ... નિર્ગમન ૨:૨.
૨૪. ૭૭૭ વર્ષ... ઉત્પ. ૫:૩૧.
૨૫. મથુરેલાહનું ૮૯૯ વર્ષનું... ઉત્પ. ૫:૨૭.
૨૬. ૧૨ પુત્રો... ઉત્પ. ૩૫:૨૩-૨૬.
૨૭. ૪૦ વર્ષની... યહોશુઆ ૧૪:૭.
૨૮. ૧૩૦ વર્ષ... ઉત્પ. ૪૭:૮-૯.
૨૯. ૬૬ જ્યાં... ઉત્પ. ૪૬:૨૬.
૩૦. ભિસરમાં ચાર. યોસેફ, તેની પત્ની અને તેના બે પુત્રો તેમની સાથે કુલ બધાં ૭૦ જ્યાં થયાં... ઉત્પ. ૪૬:૨૬-૨૭.
૩૧. છ લાખ પાયદળ... નિર્ગમન ૧૨:૩૭.
૩૨. ૧૨૦ વર્ષની... પુનર્નિયમ ૩૪:૭.
૩૩. ૩૦ વર્ષની... ઉત્પ. ૪૧:૪૬.
૩૪. ૬૦૩, ૫૫૦... ગણના ૧:૪૪-૪૬.
૩૫. ૬૦૧, ૭૩૦... ગણના ૨૬:૫૧.
૩૬. વીસ વર્ષથી ઉપરનાંઓની... ગણના ૧:૪૦.
૩૭. ૬૦૦ રથો સાથે... નિર્ગમન ૧૪:૭, ૧૪:૨૮.
૩૮. ૬૦૦ જ્યાં સંપૂર્ણ નાશ પાખ્યાં, કોઈ બચ્યું નહિં... નિર્ગમન ૧૪:૭, ૧૪:૨૮.
૩૯. હનોખ... યહૂદાનો પત્ર ૧:૧૪.
૪૦. ૪૦ વર્ષ... ૧ શમુઅલ ૪:૧૮.
૪૧. ચાર વાર... ૧ શમુઅલ ૩:૨-૧૦.
૪૨. સાત મહિના... ૧ શમુઅલ ૬:૧.
૪૩. સોનાની પાંચ ગાંઠો, સોનાના પાંચ ઉદરો...
૧ શમુ. ૬:૩-૪.

૪૪. સાત ચમતકારો... ૧ રાજી અને રજો રાજી વાંચો.
૪૫. પા શેકેલ રૂપું... ૧ શમુઅલ ૮:૭-૮.
૪૬. ૧૨૦૦૦ને... ગણના ૩૧:૫.
૪૭. ૨૮ પુત્રો, ૬૦ પુત્રીઓ... ૨ કાળવૃ. ૧૧:૨૧.
૪૮. ૧૮ પત્નીઓ, ૬૦ ઉપપત્નીઓ હતી... ૨ કાળ. ૧૧:૨૧.
૪૯. ૨૫ વર્ષ... ૨ કાળ. ૨૮:૧.
૫૦. ૨૧ વર્ષ... ધર્મિયા ૫૨:૧.
૫૧. આઠ વર્ષ... ૨ કાળ. ૩૪:૧.
૫૨. ૩૧ વર્ષ... ૨ કાળવૃ. ૩૪:૧.
૫૩. ૧૪ પેઢી... માથી ૧:૧૭.
૫૪. ૨૮ પેઢી... માથી ૧:૧૭.
૫૫. ૧,૨૦,૦૦૦... ધૂના ૪:૧૧.
૫૬. ૪૫૦... ૧ રાજી ૧૮:૨૨-૪૦.
૫૭. છ મહિના... ૨ રાજી ૧૫:૮.
૫૮. ૧૦૦૫... ૧ રાજી ૪:૩૨.
૫૯. ૨૨ વર્ષનો... ૨ રાજી ૮:૨૧
૬૦. ૧૨ વર્ષનો... ૨ રાજી ૨૧:૧.
૬૧. એક વર્ષનો... ૨ રાજી. ૮:૨૬.
૬૨. ઈસુ સંઘમાં પાછળ રહી, મંદિરમાં રોકાયા ત્યારે તે ૧૨ વર્ષના હતા... લૂક ૨:૪૨,
૬૩. યાકોબ અને અસાવ. પેરેસ અને ઝેરાઇ...
- ઉત્પ. ૨૫:૨૪-૨૬ અને ઉત્પ. ૩૮:૨૭-૩૦.
૬૪. ૪૦ વર્ષ... ૧ શમુ. ૪૫:૧૮.
૬૫. ૨૮ વર્ષ... ૨ રાજી. ૧૦:૩૬.

શિમાન (૨)

૬૬. ૧૬ વર્ષનો... ૨ કાળ. ૨૬:૧.
૬૭. મિસરમાંથી નીકળ્યાની ૪૮૦ની સાલમાં રાજા શલોમોને.
૧ રાજા. ૬:૧.
૬૮. ૧૩ વર્ષ... ૧ રાજા ૭:૧.
૬૯. સાત વાર... ૨ રાજા. ૫:૧૦.
૭૦. ૭૦ પુત્રોનાં માથાં ટોપલીમાં મૂકીને લાવ્યા...
૨ રાજા ૧૦:૧-૭.
૭૧. ૪૨ ભાઈઓને, ભરવાડોના કાતરણીના ટાંકા પાસે...
૨ રાજા. ૧૦:૧૨-૧૪.
૭૨. ૧૬ વર્ષનો હતો, અમાસ્યાનો દીકરો... ૨ રાજા. ૧૫:૧-૨.
૭૩. યાબેશના દીકરા શાલ્ખૂમે... ૨ રાજા. ૧૫:૧૩.
૭૪. ૪૬૦૦ને... ધર્મિયા ૫૨:૨૮-૩૦.
૭૫. ૮૮ બાળકો હતાં... ૨ કાળવૃ. ૧૧:૨૧.
૭૬. જણ વર્ષ... ધશાયા ૩૮:૮.
૭૭. ૧,૮૫,૦૦૦... ધશાયા ૩૭:૩૬.
૭૮. ૧૫ વર્ષ... ધશાયા ૩૮:૧-૪.
૭૯. ૭૦૦... ન્યાયા. ૨૦:૧૬.
૮૦. (૬ ૧/૨ શેર) રાજના તોલ ગ્રમાણે બસો શેકેલ...
૨ શમુઅલ ૧૪:૨૫-૨૬.
૮૧. ૬ ફૂટ, ૬ ઢાથ, ૧ વેંત... ૧ શમુઅલ ૧૭:૪.
૮૨. ગોલ્યાથના બજ્જરનું વજન પિતળનાં ૫૦૦૦ શેકેલ...
૧ શમુ. ૧૭:૫.
૮૩. ૬૦૦ શેકેલ... ૧ શમુ. ૧૭:૭.
૮૪. ૭૧... ન્યાયા. ૮:૩૦-૩૧.

૮૫. પાંચ દીકરીઓ... ગણના ૨૭:૧.
૮૬. સાત ભાઈઓ... ૧ શમુઅલ ૧૬:૬-૧૧.
૮૭. પાંચ સુંવાળા પથ્યર... ૧ શમુ. ૧૭:૪૦.
૮૮. છ માપ જવ... રૂથ તૃ:૧૫.
૮૯. ૧૪૦ વર્ષ... યોબ ૪૨:૧૬.
૯૦. હાથનાં છ-છ અને પગનાં છ-છ. ૨ શમુ. એ૧:૨૦.
૯૧. ૫૦ હાથ ઊંચી... એસ્ટેર પ:૧૩-૧૪.
૯૨. ૭૦૦ પત્ની, ૩૦૦ ઉપપત્નીઓ હતી... ૧ રાજી. ૧૧:૩.
૯૩. ૩૦૦૦... ૧ રાજી. ૪:૩૨.
૯૪. ૩૦ માપ મેંદો, ૬૦ માપ લોટ, ૧૦ માતેલા ગોધા, બીડમાં ચરતા ૨૦ ગોધા, ૧૦૦ બૈટાં, ઉપરાંત, સાબર, હરણ, કાળિયાર અને પક્ષીઓ... ૧ રાજી. ૪:૨૨-૨૩.
૯૫. ૫૦ શેકેલ રૂપું આપીને. ૨ શમુઅલ ૨૪:૧૮-૨૪.
૯૬. ત્રણ રાજીઓના સમયમાં... યર્મિયા ૧:૨-૩.
૯૭. ૩૦ દીકરા, ૩૦ દીકરીઓ... ન્યાયા. ૧૨:૮-૯.
૯૮. ચાર રાજીઓના સમયમાં... યશાયા. ૧:૧.
૯૯. ૪૦ દીકરા, ૩૦ દીકરાઓના દીકરા. કુલ ૭૦...
ન્યાયા. ૧૨:૧૩-૧૪.
૧૦૦. ૭૦ ગઢેડાના વછેરા ઉપર... ન્યાયા. ૧૨:૧૩-૧૪.

લેવી (૩)

૧. ઈશ્માઅલીઓ... ન્યાયા. ૮:૨૪.
૨. ગિદિયોન સુક્કોથના સરદારોને કહું... ન્યાયા. ૮:૪-૭.
૩. ગિદિયોને પોતાના દીકરા યેથેરને ઝેબાહ તથા સાલ્મુનાને મારી

- નાખવા કહું... ન્યાયા. ૮:૨૦.
૪. ૭૦... ન્યાયા. ૮:૩૦.
૫. રિબકાને તેના ભાઈઓએ... ઉત્પ. ૨૪:૬૦.
૬. અશ્રાહમના હાગારથી થયેલા દીકરા ઈશમાઈલ વિષે,
ઉત્પ. ૧૬:૧૧-૧૨.
૭. ૪૨ છાવણી કરી, તેની નોંધ... ગજના ૨૩.
૮. યહોવાએ જે પ્રથમજનિતને માર્યા હતા, તેમને દાટતા હતા...
ગજના ૩૩:૩-૪.
૯. તે મફીબોશેથ બસે પગે લંગડો હતો. ૨ શભુ. ૧૮:૨૪.
૧૦. તિમોથી વિષે... ૨ તિમોથી ૩:૧૫.
૧૧. યાઈરની દીકરી... લૂક ૮:૫૫.
૧૨. મિસરમાં... માથી ૨:૧૩.
૧૩. પહેલો કરિંથી ૧૩ મો અધ્યાય.
૧૪. લિબ્રૂઓના પત્રનો ૧૧ મો અધ્યાય.
૧૫. હેરોદ રાજી... પ્રે.કૃ. ૧૨:૨૧-૨૩.
૧૬. સિદ્ધોનીઓ હેર્મોનને સીર્યોન કહેતા, અમોરીઓ સનીર
કહેતા... પુન. ૩:૮..
૧૭. પાશદૂર યાજકનું નામ યહોવાના કહેવાથી યર્મિયાએ પાડેલું...
યર્મિયા ૨૦:૧-૩.
૧૮. રાજી શલોમોનની... ૧ સંજી-ઘઃ૧૧.
૧૯. રાજી શલોમોનનું!... ૨ સંસ્કૃત-ઘઃ૧૨:૨૪-૨૫.
૨૦. લોતથી તેની જ નાની દીકરીથી થયેલ દીકરો તે જ આ
આમોનપુત્રોનો આદિપિતા... ઉત્પ. ૧૮:૩૭-૩૮.
૨૧. ઝરાનું નામ... ઉત્પ. ૧૬:૧૪.

૨૨. મનાશશાના પુત્ર યાઈરે, બાશાનનું પાડેલું નામ... પુન. ૩:૧૪.
૨૩. શાઉલ રાજી અને તેના દીકરાઓની લાશો...
- ૧ શમુ. ૩૧:૪-૧૨.
૨૪. રાજી નબૂખાદનેસ્સાર, ખુલાસો કરી આપનાર તે દાનિયેલ...
- દાનિયેલ ૨:૧-૫, ૧૪:૪૮.
૨૫. કોરેશ... એગરા ૧:૧.
૨૬. હેશબોન... ગણના ૨૧:૨૬.
૨૭. ૧૬ વર્ષ... ૨ કાળ. ૨૬:૧.
૨૮. અમાસ્યા... તે ૧૫ વર્ષ જીવ્યો. ૨ કાળ. ૨૫:૨૫.
૨૯. ૨૮ વર્ષ... ૨ રાજી ૧૦:૩૬.
૩૦. શાઉલને... ૧ શમુઅલ ૧૫:૧.
૩૧. આહાબ રાજીની... ૧ રાજી. ૨૨:૨૦-૩૦.
૩૨. આહાબ રાજીએ... ૧ રાજી. ૨૨:૩૮-૪૦.
૩૩. સીદોનીઓએ. તેઓ ચતુર લાકડાં કાપનારા હતા... ૧ રાજી.
૫:૧-૬.
૩૪. યોશીયા રાજી હતો... પર્મિયા ૧:૨.
૩૫. દાર્યાવેશ રાજી હતો... હાંગાય ૧:૧.
૩૬. ઉગ્રાંયા રાજીને... ૨ કાળ. ૨૬:૧૮.
૩૭. યહૂદી મોર્દ્દ્યાય... એસ્ટેર ૧૦:૩.
૩૮. બે વર્ષ અને તેથી ઉપરનાં... માથી ૨:૧૬.
૩૯. હેશબોન... ગણના ૨૧:૨૬.
૪૦. રાજી હેરોદ... પ્રે.કૃ. ૧૨:૨.
૪૧. અમોરીઓનો રાજી... ગણના ૨૧:૨૧.
૪૨. યહોઆગ... ૨ રાજી ૧૩.

૪૩. હાબેલ... ઉત્પ. ૪.
૪૪. અભીબ માસ... નિર્ગમન ૧૩:૪, ૨૩:૧૫.
૪૫. અદોમીઓ... ઉત્પ. ૩૬.
૪૬. કષૂતરના રૂપમાં... યોહાન ૧:૩૨.
૪૭. યોઅલ... પ્રબોધક પાસે યોઅલ ૧:૧-૪.
૪૮. યોઅલ... યોઅલ ૩:૨૧.
૪૯. કીકાયોન, એક જીતનો વેલો. યુના પ્રબોધક સાથે સંકળાયેલ
છે... યુના ૪:૬.
૫૦. મરિયમે ઈસુના પગે અત્તર ચોળીને પગ માથાના વાળના
ચોટલાથી લૂછ્યા... યોહાન ૧૨:૩.
૫૧. પાઉલ પ્રેરિત, પ્રિસ્કા તથા આઙુલા માટે કહે છે.
રૂમી ૧૬:૩-૪.
૫૨. પ્રીતિ શ્રેષ્ઠ છે... ૧ કરિંથી ૧૩:૧૩.
૫૩. પાઉલ પ્રેરિતના મત પ્રમાણે... ૧ કરિંથી ૧૪:૩૪-૩૫.
૫૪. તે પાઉલની સાથે હતો, પણ પાછળથી છોડીને જતો રહ્યો હતો.
અને સુવાર્તાના કામને નુકસાન કર્યું હતું..
૨ તિભોથી ૪:૧૪-૧૫.
૫૫. ઓનેસીમસ પાઉલનો ધર્મપુત્ર થયો હતો. બંદીવાસના
સમયમાં... ફિલેમોન ૧:૧૦.
૫૬. છસો છાંસઠ તાલંત... ૧ રાજા. ૧૦:૧૪.
૫૭. શલોમોન માટે મિસરમાંથી ખરીદીને લાવતા હતા. રથ છસો
શેકેલ, એક ઘોડો એકસો પચાસ શેકેલ, રૂપું આપીને લાવતા...
૧ રાજા. ૧૦:૨૮.
૫૮. શલોમોન રાજાએ હાથીદાંતનું સિંહાસન બનાવ્યું હતું...
૧ રાજા. ૧૦:૧૮.

૫૮. મોઆબી, આમ્રોની, અદ્ભોમી, સિદોની તથા હિતી જાતિઓમાંથી સ્ત્રીઓનું કરી. ૧. ચાજી. ૧૧:૧-૨.
૬૦. ના, પરદેશી સ્ત્રીઓએ દ્રેષું મન ફેરવી નાંખું હતું. ૧ રાજી. ૧૧:૩-૪.
૬૧. બે વાર... ૧ રાજી. ૧૧:૮
૬૨. તે હાથીદાંતનું સોનાથી મફેલું હતું. છ પગથિયાં હતાં, ઉપલો ભાગ પાછળથી ગોળ હતો. બેઠક પાસે બસે હાથો હતા અને બંને તરફના હાથ્ય પાસે સિંહો ઊભેલા હતા. આવું સિંહાસન ક્યારેય કોઈ રાજ્યમાં બનાવવામાં આવેલ ન હતું... ૧. રાજી. ૧૦:૧૯-૨૦.
૬૩. અયુભ... ૩૮:૩૬માં.
૬૪. અન્નાહને, તેના બાપનાં ગમેડાં ચરાવતાં રાનમાં જડ્યા હતા...
ઉત્પ. ૩૬:૨૪.
૬૫. યાકોબે દેવ સાથે યુદ્ધ કર્યું હતું, તે જગ્યાનું નામપ્રનીએલ પાડ્યું.
ઉત્પ. ૩૨:૨૨-૩૦.
૬૬. યાકોબે એસાવને મળ્યા પછી જે જગ્યાએ ઘર બાંધ્યું તે જગ્યાનું નામ તેણે સુક્કોથ પાડ્યું. ઉત્પ. ઊંડું:૧૬-૧૭.
૬૭. અરણ્યમાં ઈઝાએલપુત્રોને યહોવા દેવે તેડી લીધા હતા...
પુન. ૧:૩૧.
૬૮. સભાશિક્ષક... ૬:૨
૬૯. મશાયા... ૬૬:૧૭.
૭૦. યહૂદીઓએ... મોહાન ૮:૨૨.
૭૧. શેમેખમાં, જ્યાં યાકોબે શેમેમના બાપ હમોરના દીકરાઓ પાસેથી જમીનનો ટુકડો વેચાસ્તો. લીધો. હતો ત્યાં... યહોશુઆ
૨૪:૩૨.

૭૨. શાઉલ રાજ્ઞને... ૧ શમુઅલ ૮:૧૩.
૭૩. શમુઅલ પ્રબોધકે યહોવાનું વચન કર્યું... ૧ શમુ. ૮:૧૩.
૭૪. શમુઅલે ઈઝાઅલ લોકને પ્રભુનું વચન કર્યું...
૧ શમુ. ૮:૧૧.
૭૫. સૈનિકોએ કુરેનીના સીમોન પાસે ઊંચકાવ્યો...
માથી ૨૭:૩૨.
૭૬. પાઉલ રૂમીઓના પત્રમાં કહે છે... રૂમી ૧૫:૨૦.
૭૭. મારા દેવ, મારા દેવ, તે મને કેમ મૂડી દીધો છે? ચોથી વાણી.
માથી ૨૭:૪૬ અને માર્ક ૧૫:૩૪ (ગીતશાસ્ત્ર ૨૨:૧).
૭૮. ગર્વિષ આંખો, જૂઠાબોલી જીબ, નિર્દોષ લોહી વહેવડાવનાર
હાથ, દુષ્ટ તરંગ કરનાર હૃદય, નુકસાન કરવા દોડી જનાર
જલદ પગ, અસત્ય ઉચ્ચારનાર જૂઠો સાક્ષી અને ભાઈઓમાં
કુસંપના બીજ વાવનાર... નીતિ. ૬:૧૬-૧૮.
૭૯. રાજા તે નબૂખાદનેસ્સાર, પ્રબોધક સેવક તે દાનિયેલ...
દાનિયેલ ૨:૪૬.
૮૦. મિસરની નદીના છેડા પરથી અને આશ્શૂર દેશમાંથી
મધ્યમાખીઓને યહોવા સીટી વગાડીને બોલાવશે... યશાયા
૭:૧૮.
૮૧. વીણા... પ્રકરી. ૧૪:૧-૨.
૮૨. સામી વ્યક્તિની જાંધ નીચે... ઉત્પ. ૨૪:૨, ૪૭:૨૮.
૮૩. તેમનામાં પવિત્ર આત્મા આવ્યો, તેઓ અન્ય ભાષાઓ બોલવા
લાગ્યા અને સુવાર્તા પ્રગટ કરવા લાગ્યા...
પ્રે.કૃત્યો ૧૮:૨-૬.
૮૪. તે એક જુવાન હતો. પાઉલનું ભાષણ સાંભળતો ત્રીજે માળે
બારીમાં બેઠો હતો ત્યાંથી જોકું આવતો તે પડી ગયો, મૃત્યુ

- પાખ્યો, પણ પાઉલે તેને જીવતો કર્યો. પ્રે.કૃત્યો ૨૦:૮-૧૦.
૮૫. સ્કેવા યષ્ટુદી મુખ્ય યાજક હતો. તેના સાત દીકરાઓ ભૂવાનું
કામ કરતા હતા. પ્રે.કૃત્યો ૧૯:૧૩-૧૪.
૮૬. પાઉલે. પ્રે.કૃત્યો ૧૮:૫-૬.
૮૭. પાઉલે એથેન્સમાં વેદી જોઈ. પ્રે.કૃત્યો ૧૭:૨૨-૨૩.
૮૮. પાઉલના... પ્રે.કૃત્યો ૧૯:૧૧-૧૨.
૮૯. ફેલીક્સ હાકેમ... પ્રે.કૃત્યો ૨૪:૨૪-૨૬.
૯૦. પ્રબોધક તે યર્મિયા, હબસી ઓજો એબેદ-મેલેખ... યર્મિયા
૨૮:૬-૧૩.
૯૧. જખાયને મારી નાંખ્યો હતો... ૨ કાળ. ૨૪:૨૦-૨૧.
૯૨. યહોવાને કોશ આવતો હોય છે ત્યારે બળદો ઠોકર ખાય છે.
તેથી ઉગ્રુગા હાથ લાંબો કરી કોશ પકડે છે. ત્યારે તેને દેવના
કોપનો ભોગ બનવું પડે છે. તે મૃત્યુ પામે છે. ત્યારે દાઉદ
નાખોના ખળાની જગ્યાને પરેસે-ઉગ્રુગા એ નામ આપે છે...
૨ શમુઅલ ૬:૬-૮.
૯૩. રાજા દાવિદ, મરનાર મહાન પુરુષ તે આખ્નેર, જેનું દગાથી
ખૂન કરવામાં આવેલું. ૨ શમુઅલ ૩:૩૭-૩૮.
૯૪. સિયોન પર્વત... યશા. ૧૮:૭.
૯૫. પ્રબોધક તે એલિયા, અને યરદન નદીના બે ભાગ થયા હતા...
૨ રાજા ૨:૭-૮.
૯૬. કોરાહ અને તેની ટોળીમાં લોકોએ જે ધૂપ ચઢાવ્યો હતો તે અઢીસો
માણસોનાં અઢીસો ધૂપપાત્રોનાં પતરાં બનાવવા કર્યું... ગણના
૧૬:૩૪-૩૮.
૯૭. હારુનની લાકડીને... ગણના ૧૭:૧-૮.

૮૮. અદોની-બ્રિલેક હાથના અને પગના અંગૂઠા કાપી નાંખતો હતો.
તેથી મેજ નીચેથી આ જો રાજાઓ રોટલીના ટુકડા વીણી ખાતા
હતા... ન્યાયા. ૧:૫-૭.
૮૯. યદ્વારાએ અને શિમયોને... ન્યાયા. ૧:૬-૭.
૧૦૦. એફાઈમીઓ શિષ્યોલેથ નહોતા બોલી શકતા, પણ
'સિષ્યોલેથ' એમ ઉચ્ચારતા યાફતના સૈનિકોએ તેઓના ૪૨
હજારને મારી નાંખ્યા, કેમ કે ઉચ્ચાર પરથી ખબર પડતી કે
તેઓ એફાઈમીઓ છે. ન્યાયા. ૧૨:૪-૬.

યદ્વારા (૪)

૧. યરોબઆમ રાજાનો... ૧ રાજા. ૧૩:૧-૪.
૨. રાજા દાવિદના માણસો, હાનુનને દિલાસો દેવા ગયા, ત્યારે
હાનુને એ પ્રમાણે કર્યું... ૨ શમુઅલ ૧૦:૧-૪.
૩. તારનાં અને પંવનનાં વાજાં (હાર્પ):... ઉત્પ. ૪:૨૧.
૪. ટીડ અને રાની મધ... માથી ૩:૪.
૫. તે ભૂખ્યો-તરસ્યો હોય તો તેને ખવડાવવા-પિવડાવવાથી...
રૂમી ૧૨:૨૦.
૬. હજાઅલને અરામનો રાજા, યેદ્વાને ઈમાઅલનો રાજા અને
અલીશાને પ્રબોધક તરીકે અભિષિક્ત કરવા કહું... ૧ રાજા.
૧૯:૧૫-૧૬.
૭. સાદુકીઓ, ફરોશીઓ, ... પ્રેરિતોનાં કૃત્યો ૨૩:૮.
૮. પાઉલ તિમોથીના વિષે કહે છે... ૧ કરિંથી ૪:૧૭.
૯. પાઉલ... ૧ કરિંથી ૪:૨૧.
૧૦. ફિલિપ... યોહાન ૧૪:૮.
૧૧. ઈમાઅલ દેશ વિષે હતી, હજકીઅલ ૧૮:૨.

૧૨. સદોમનો અને તેની દીકરીઓનો... હજકીએલ ૧૬:૪૮.
૧૩. રક્ષક-તુકડીનો સરદાર નભૂગારઅદાને...
યર્મિયા પર:૧૨-૧૩.
૧૪. યહૂદિયા... યર્મિયા ૩:૬-૮.
૧૫. સમરુન... હજકીએલ ૧૬:૪૬-૪૮.
૧૬. યરુશાલેમ વિષે, યરુશાલેમ શહેર... માથી ૨૩:૩૭.
૧૭. ઝરુબ્બાબેલના હાથમાં ઓળંબો જોઈને યહોવાની સાત આંખો
હરખાશે... ઝખાર્યા ૪:૧૦.
૧૮. ઈસુ પ્રિસ્ત... હેબ્રીઓને પત્ર ૩:૧.
૧૯. ઈસુ પ્રિસ્ત... હેબ્રીઓને પત્ર ૫:૫-૧૦.
૨૦. નૂહ... ૨ પિતર ૨:૫.
૨૧. ધૂપદાની... પ્રક્ટીકરણ ૫:૮.
૨૨. હારુને હાથ ઉંચા કરીને આશીર્વાદ આપ્યો. લેવીય ૮:૨૩.
૨૩. મિદ્યાનીઓના રાજાઓ... ગાણના ૩૧:૮.
૨૪. યહોશુઆને તિભાથ-સેરાહમાં ગાઆશ કુંગરની ઉત્તરમાં
દાટવામાં આવ્યો હતો. યહોશુઆ ૨૪:૨૮-૩૦.
૨૫. પર્વત પર અબીનાદાબના ધેર... ૧ શમુ. ૭:૧-૨.
૨૬. શાઉલ રાજના કહેવાથી દોએગ અદોમીએ માર્યા... ૧ શમુ.
૨૨:૧૫-૧૮.
૨૭. શમુએલ પ્રબોધકને... ૧ શમુ. ૨૫:૧.
૨૮. સ્ત્રીનું નામ અબીગાઈલ અને તેના પતિનું નામ નાબાલ... ૧
શમુ. ૨૫:૩.
૨૯. એક શાણી સ્ત્રીએ દાવિદ સામે બંડ કરનાર શેબાનું માથું કાપીને
કોટ પરથી ફેંકીને નગરને બચાવ્યું. ૨ શમુ. ૨૦:૧૬-૨૨.

૩૦. ચિમ્બાનો દીકરો ભિખાયા... ૧ રાજી. ૨૨:૮.
તમાચો મારનાર સિદ્ધિયા... ૨ કાળ. ૧૮:૭.
૩૧. આદમે... ૭ત્ય. ૩:૧૨.
૩૨. નૂહના નામનો અર્થ... ૭ત્ય. ૫:૨૮.
૩૩. તામારના જોડિયાં બાળકોના જન્મ વખતે એક બાળકને લાલ
સૂતર... ૭ત્ય. ૩૮:૨૭-૩૦. કિરમજી રંગની દોરી.
યહોશુઆ ૨:૧૮.
૩૪. માથી ૨૮:૧૮માં.
૩૫. યશાયા ૬:૩માં (પ્રકટી. ૪:૮).
૩૬. પ્રકટીકરણ ... ૧૮:૧, ૩,૪,૬ કલમો.
૩૭. ઈસુ પ્રિસ્ત બોલે છે... યોહાન ૧૧:૨૫માં.
૩૮. પ્રભુ ઈસુના જન્મ સમયે દૂતો ગાય છે... લૂક ૨૮:૧૪.
૩૯. નવા કરારમાં રૂમી ૧૬:૧૬, ૧ કરિંથી ૧૬:૨૦, ૨ કરિંથી.
૧૩:૧૨, ૧ થેસ્સા. ૫:૨૬, ૧ પિતર ૫:૧૪ શરૂઆતની
મંડળીમાં આ ઘણું પ્રચલિત હતું.
૪૦. ૧ પિતર ૫:૧૪માં.
૪૧. એલિયા અને એલીશાએ ... ૨ રાજી ૨:૧૧.
૪૨. તે દાણ ઉધરાવનાર દાણી હતો. માથી ૮:૮.
૪૩. યોહાન બામિસ્મી... માથી ૩:૧.
૪૪. માથી ૧:૧-૧૭, લૂક ૩:૨૩-૨૮.
૪૫. યાત્રેસ અને યાંબ્રેસ... ૨ તિમોથી ૩:૮.
૪૬. યોનાથાન અને અહીમાઆસ... ૨ શમુઅલ ૧૭:૧૭-૨૧.
૪૭. જેનાં આંગણામાં કૂવો હતો તે ઘરની સ્ત્રીએ કૂવા પર ઢાંકણ
ઢાંકી તે પર ખાડેલું અનાજ પાથરી દીધું હતું...

- ૨ શમુ. ૧૭:૧૮-૧૯.
૪૮. તેનું નામ હોશિયા હતું, મોશેએ યહોશુઆ પાડ્યું... ગણના
૧૩:૧૬.
૪૯. મોશે... પુન. ૩૪:૭.
૫૦. યહોશુઆએ ... યહોશુઆ ૬:૨૬-૨૭.
૫૧. બેથેલી હીએલે યરીખો બાંધ્યું. તેના જ્યેષ પુત્ર અબીરામના
ભોગે અને નાના દીકરા સગૂબના ભોગે દરવાજા (ભાગળો)
ઉભા કય્યા.... ૧ રાજા. ૧૬:૩૪.
૫૨. જીવનનું વૃક્ષ અને ભલું-ભૂંજી જીણવાનું વૃક્ષ... ઉત્પ. ૨:૮.
૫૩. લોતની સ્ત્રી... ઉત્પ. ૧૮:૨૬.
૫૪. હિલ્જિક્યા રાજાએ... યશાયા ૩૮:૭-૮.
૫૫. પ્રેરિત પાઉલે... પ્રે.કૃ. ૨૬:૧૩.
૫૬. દાનિયેલને... દાનિયેલ ૬:૧૬.
૫૭. થોમા... યોહાન ૨૦:૨૪.
૫૮. ફિલિપ... યોહાન ૧:૪૩-૪૬.
૫૯. પિતરે દરકાસને સજીવન કરી હતી. પ્રે.કૃ. ૬:૩૬-૪૧.
૬૦. શામસૂને... ન્યાયા. ૧૪:૫-૬.
૬૧. આગાબાસે... પ્રે.કૃત્યો ૧૧:૨૮.
૬૨. પ્રબોધક હોશિયા અને તેની પત્ની ગોમેર... હોશિયા.૧
૬૩. ‘અહીએઝેરા’... ૧ કાળ. ૧૨:૨-૩.
૬૪. એદન બાગ યહોવા દેવે બનાવ્યો... ઉત્પ. ૨:૮.
૬૫. ગમાલીએલ... પ્રે.કૃ. ૨૨:૩.
૬૬. એલિયા પ્રબોધક... ૧ રાજા. ૧૮:૮-૧૩.
૬૭. એલિયાને દૂતે બે વાર ખવડાવ્યું... ૧ રાજા. ૧૮:૪-૮.

યજૂદા (૪)

૬૮. આહાબ રાજા, વાડી યિગુઅલી નાભોથની હતી... ૧ રાજા.
૨૧:૧-૬.
૬૯. બકરો (અજાઅલ) ... લેવીય ૧૬:૬-૧૦, ૨૦:૨૨.
૭૦. નાહાશના પુત્ર રાજા હાનુને... ૧ કાળ. ૧૬:૧-૪.
૭૧. દાવિદ રાજાએ... ૧ કાળ. ૨૧:૨૪-૨૫..
- ૭૨. ઓનાન યબૂસીની ખળી પાસે... ૧ કાળ. ૨૧:૧૫-૧૬.
 - ૭૩. રાજા દાવિદ કહ્યું... ૧ કાળવૃ. ૨૧:૮-૧૨.
 - ૭૪. મોરિયા પર્વત પર, યબૂસી ઓનાનની ખળી, જે દાવિદ ખરીદી હતી, ત્યાં મંદિર બાંધ્યું... ૨ કાળ. ૩:૧.
 - ૭૫. મંદિર આગળ બે સંભો બનાવ્યા. દરેકની ટોચે કળશ હતા, જે પાંચ હાથ ઊંચા હતા. સો દાડમો બનાવ્યાં જે સાંકળોથી લટકાવ્યા હતાં... ૨ કાળ. ૩:૧૫-૧૬.
 - ૭૬. મંદિર આગળ જે બે સંભો બનાવ્યા હતા, તેના ૨ કાળ. ૩:૧૭.
 - ૭૭. ચીકણી માટીના બીબામાં ઢાળીને. ૨ કાળ. ૪:૧૧-૧૭.
 - ૭૮. તિમોથી... ૨ તિમોથી ૧:૧-૬.
 - ૭૯. યોહાન બામિસ્મી વિષે... લૂક ૭:૨૭-૨૮.
 - ૮૦. બેથલેહેમ... ૧ શમુ. ૧૭:૧૨, માથી ૨:૧.
 - ૮૧. હારુન યાજક... ગણના ૩૩:૩૮.
 - ૮૨. રાજા હેરોદ, કેમ કે તેણે તેના ભાઈની પત્નીને રાખી હતી.
તેની દીકરીએ તેનું માથું માથું હતું. માર્ક ૬:૧૪-૨૮.
 - ૮૩. આપણી આંખ... માર્ક ૮:૪૭.
 - ૮૪. તે બરફ જેવો સફેદ કોઢિયો થઈ ગયો હતો અને પછી પાછો
સાજો જેવો હતો તેવો જ થઈ ગયો હતો... નિર્ગ. ૪:૭.
 - ૮૫. વ્યભિચારનું પાપ... માથી ૫:૨૮.

૮૬. યાકોબ અને તેનો પુત્ર તે યોસેફ... ઉત્પ. ૪૫:૨૬-૨૭.
૮૭. મરિયમ અને ઈસુ... લૂક ૨:૨૨-૫૨.
૮૮. મૂર્ખ... ગીતશાસ્ત્ર ૧૪:૧.
૮૯. યશાયા પ્રબોધક... યશાયા ૫૦:૪.
૯૦. ગિટિયોને... ન્યાયા. ૭:૫.
૯૧. બાબેલમાં, તે પહેલાં સર્વની એક જ ભાષા હતી... ઉત્પ. ૧૧:૮.
૯૨. દાવિદ રાજા... ગીતશાસ્ત્ર ૫૨:૨.
૯૩. યાકોબ ૩:૪-૫.
૯૪. પાઉલ, ફિલિપીઓને લખે છે... ફિલિપી ૩:૨.
૯૫. અદોનીસેટેક... યહોશુઆ ૧૦:૧.
૯૬. યહોશુઆના કહેવાથી સૂર્ય ગિબયોન પર સ્થિર રહ્યો અને ચંદ્ર આયાલોનની ખીણ પર સ્થિર રહ્યો. યહોશુઆ ૧૦:૧૨-૧૩.
૯૭. તેણે બળદ હંકવાની પરોજીથી ૬૦૦ પલિસ્તીઓને મારી નાંખ્યા હતા... ન્યાયા. ૩:૩૧.
૯૮. એન-દોરમાં રહેતી મેલી વિદ્યા જાગ્ઞનારી સ્ત્રી હતી. શાઉલ રાજા તેની પાસે વેશ બદલીને ભવિષ્ય જાગ્ઞવા માટે જાય છે.
૧ શમુ. ૨૮:૭-૮.
૯૯. શાઉલ રાજા મેલી વિદ્યા જાગ્ઞનાર સ્ત્રી પાસે જાય છે. તે સ્ત્રી મૃત શમુઅલને (આત્મા) બોલાવે છે. ત્યારે શમુઅલ શાઉલને કહે છે... ૧ શમુ. ૨૮:૧૧-૧૮.
૧૦૦. યરોબામની સ્ત્રી વેષ બદલીને અહિયા પ્રબોધકની પાસે પોતાના દીકરા અભિયા વિષે જાગ્ઞવા જાય છે.
૧ રાજા. ૧૪:૧-૧૭.

અભુલોન (૫)

૧. બેલ્શાસ્સાર રાજાને... દાનિયેલ પ:૧-૫.
૨. દાનિયેલ (બેલ્શાસ્સાર)ને દાનિયેલ પ:૧૩-૧૬.
૩. ના. ... દાનિયેલ પ:૧૭.
૪. રાજાની, ન કરે તો સિંહોના બિલમાં નંખાય.
દાનિયેલ દ:૭-૮.
૫. દેવે સિંહોનાં મોં બંધ કર્યા હતા... દાનિયેલ દ:૨૧-૨૨.
૬. નબૂખાદનેસ્સાર રાજાએ... દાનિયેલ ૪:૩૨-૩૩.
૭. યાજકોની વિધવાઓ સાથે... હજકીએલ ૪૪:૨૨.
૮. હા... ગીતશાસ્ત્ર ૭૮:૬૩.
૯. નાના ના માથે જમણો હાથ, મોટાના માથે ડાબો હાથ મૂકીને
નાનાને પ્રથમ ગણ્યો, મોટાને બીજો ગણ્યો...
ઉત્પ. ૪૮:૮-૨૦.
૧૦. ફળદુપ ડાળી, ઝરા પાસેની ફળવંત ડાળ... ઉત્પ. ૪૮:૨૨.
૧૧. ફડી ખાનાર વરુ... ઉત્પ. ૪૮:૨૭.
૧૨. યાજક કડવું શાપકારક પાળી સ્ત્રીને પિવડાવતા. ગણના
પ:૧૨-૩૦.
૧૩. વેદીનું નામ એદ, બાંધનાર રુબેનપુત્રો, ગાદપુત્રો હતા.
યહોશુઆ ૨૨:૨૧-૩૪.
૧૪. ભાથમાં જૂની ગુણપાટો, દ્રાક્ષારસની જૂની ફાટેલી થીંગડાવાળી
મશકો લઈને, જૂનાં ફાટેલાં ખાસડા પહેરીને, જૂનાં વસ્ત્રો
પહેરીને, વળી સુકાઈને કુગાઈ ગયેલી રોટલીઓ લઈને
યહોશુઆને છેતર્યો હતો... યહોશુઆ ૮:૧-૧૬.
૧૫. ઈસ્ત્રાએલી જમાત જ્યાં જ્યાં જ્યાં ત્યાં લાકડા કાપનાર તથા

- પાણી ભરનાર ઠરાવ્યા. (ચાકરો બનાવ્યા).
- યહોશુઆ ૮:૧૬-૨૭.
૧૬. હિન્દુક્યા રાજા... ૨ રાજા. ૨૦:૨૦-૨૧.
૧૭. અંજીરનું એક ચકતું લઈને, ગૂમડાં પર લગાડવા કહ્યું. ૨ રાજા.
૨૦:૭.
૧૮. મનાશશાએ અશેરાહની મૂર્તિ બેસાડી. ૨ રાજા. ૨૧:૭.
૧૯. રાજા મનાશશાએ... ૨ રાજા. ૨૧:૩-૭.
૨૦. યોશીઆ રાજાએ... ૨ રાજા. ૨૩:૧-૧૪.
૨૧. ગષેડીએ બલઆમ સાથે વાત કરી. ગણના ૨૨:૨૮-૩૦.
૨૨. તકરારનાં પાણી જ્યાં મોશેએ અને હારુને ખડકમાંથી પાણી
કાંદ્બું હતું તે જગ્યા... ગણના ૨૦:૧-૩.
૨૩. હોર પર્વત પર... ગણના ૨૦:૨૭-૨૮.
૨૪. મોશેએ હારુનનાં વસ્ત્રો, હારુનના દીકરા એલાજરને
પહેરાવ્યાં... ગણના ૨૦:૨૩-૨૮.
૨૫. મોશેએ બનાવ્યો. ઈઝાએલ લોકની કચકચને લીધે યહોવાએ
આગિયા સર્પ મોકલ્યા હતા. જેને તે કરડતા તે મૃત્યુ પામતા.
જેઓ આગિયા પિતળના સર્પ સામે જોતાં તે બચી જતાં...
ગણના ૨૧:૫-૮.
૨૬. હિન્દુક્યા... ૨ રાજા. ૧૮:૪.
૨૭. મિસરને... ૨ રાજા. ૧૮:૨૧.
૨૮. તેનાં ધરનાં ધાબા ઉપર શાળાની સરાંઠીઓમાં. યહોશુઆ ૨:૬.
૨૯. ચાળીસ હજાર માણસોનું... યહોશુઆ ૪:૧૨-૧૩.
૩૦. પાણી અરાબાહના સમુદ્ર તરફ વહેતું હતું. લેવીઓ કરારકોશ
ઉંચકીને યરદનમાં ઊભા રહ્યાં એટલે નદીના બે ભાગ થઈ

- ગયા અને રસ્તો થયો. યહોશુઆ ૩:૧૫-૧૭.
૩૧. એલાહની ખીણમાં. ૧ શમુએલ ૨૧:૮.
૩૨. રૂથ તે પુત્રવધૂ. સાસુ તે નાઓમી... રૂથ ૪:૧૩-૧૫.
૩૩. ઓબેદ નામ પાડ્યું તે દાવિદ રાજાના પિતાનો પિતા અને ઈસુ પ્રિસ્તનો પૂર્વજ... રૂથ ૪:૧૭-૨૨, માથી ૧:૫-૬.
૩૪. ઈતિહાસકાર હતો... ૨ રાજા. ૧૮:૧૮.
૩૫. હમૂટાલ તે યહોઆજ રાજાની મા હતી... ૨ રાજા. ૨૩:૩૧.
૩૬. ઓબાધા પ્રબોધકે, રાણી ઈઝેબેલથી સંતાડી રાખીને, પ્રબોધકોને બચાવ્યા હતા. તેઓને ગુફામાં સંતાડ્યા હતા.
૧ રાજા. ૧૮:૨-૪.
૩૭. અબીમેલેખે સાલ્યોન પર્વત પર ચઢી કુહાડી લઈ જાડની ડાળી કાપી, ખબે મૂકી. તેના સાથી ઓને પણ એમ કરવા કહ્યું. ન્યાયા. ૯:૪૮.
૩૮. અબીમેલેખ અને તેના માણસોએ, ભૌંયરાંને આગ લગાડીને હજારેક સ્ત્રી-પુરુષોને મારી નાંખ્યા હતા. ન્યાયા. ૯:૪૯-૫૮.
૩૯. એક સ્ત્રીએ ઘંટીનું પડ નાંખી અબીમેલેખને મારી નાંખ્યો હતો. ન્યાયા. ૯:૫૨-૫૩.
૪૦. યાકોબ, તેના દીકરાઓને, મિસરના અધિપતિ (ધોસેફ) માટે લઈ જવા કહે છે. ઉત્પ. ૪૩:૧૧-૧૪.
૪૧. જરો... ઉત્પ. ૧૬:૧૪.
૪૨. સમનો કૂવો... ઉત્પ. ૨૧:૩૧.
૪૩. યહોવાએ ઈસહાકને બદલે ઘેટો પૂરો પાડ્યો અને અબ્રાહામને તે ઘેટાંનું અર્પણ કર્યું. તે જગ્યાનું નામ અબ્રાહામે પાડ્યું. ઉત્પ. ૨૨:૧૧-૧૪.
૪૪. યહોશાફાટ રાજાની માનું નામ... ૧ રાજા. ૨૨:૪૨.

૪૫. યોશીયા રાજાની માનું નામ... ૨ રાજા. ૨૨:૧.
૪૬. આમોન રાજાની માનું નામ... ૨ રાજા. ૨૧:૧૮.
૪૭. દાવિદ રાજાની પત્નીઓનાં નામ છે... ૨ શમુ. ૩:૨-૫.
૪૮. વેદીનું નામ, વેદી બાંધનાર ગિદિયોન. ન્યાયા. ૬:૨૨-૨૪.
૪૯. યાકોબે દેવદૂત સાથે લડાઈ કરી. તે જગ્યાનું નામ યાકોબે પાઝું... ઉત્પ. ૩૨:૨૮.
૫૦. એસાવની સ્ગીઓ... ઉત્પ. ૨૬:૩૪.
૫૧. ઈસહાકનાં દાસોએ ખોટેલ કૂવાઓ. ઉત્પ. ૨૬:૧૮-૨૧.
૫૨. અખ્રાણમના દીકરા ઈશમાએલના દીકરાઓનાં નામ. ઉત્પ. ૨૫:૧૩-૧૫.
૫૩. લોતનો દીકરો... ઉત્પ. ૧૮:૩૮.
૫૪. નબો પર્વતનું શિખર... પુન. ૩૪:૧.
૫૫. કાલેબનું વતન હતું. તેનું બીજું નામ હેબ્રોન હતું. યહોશુઆ ૧૪:૧૪-૧૫.
૫૬. યાકોબને દેવદૂતો સામા મળ્યા હતા, તે જગ્યાનું નામ યાકોબે પાઝું તે... ઉત્પ. ૩૨:૧-૨.
૫૭. પાશદૂરનું આ નામ યહોવાએ પાઝું, જેનો અર્થ દરેક બાજુએથી ભય એવો થાય છે. યર્મિયા ૨૦:૩.
૫૮. વહાણ દંકારવા માટેની નિશાની... પ્રે.કૃ. ૨૮:૧૧.
૫૯. રાજા-રાણી.... પ્રે.કૃ. ૨૫:૧૩.
૬૦. કયેરી, જ્યાં ઈસુ ખ્રિસ્તને લઈ જઈ, જાંબુડિયા રંગનો ઝન્ભો પહેરાવ્યો, માથે કાંટાનો તાજ પહેરાવ્યો...
- માર્ક ૧૫:૧૬-૧૭.
૬૧. સમરુન અને યરુશાલેમનાં નામ... હજકિએલ ૨૩:૪.

૬૨. બાબેલનો રાજા... યર્મિયા ૫૨:૩૧.
૬૩. તિમોથીની દાદી અને મા... ૨ તિમોથી ૧:૫.
૬૪. પ્રેરિતોના સમયની ડિલિપીની સેવિકાઓ... ડિલિપી ૪:૨.
૬૫. બાઈબલમાં આપણને કોણ એવી વ્યક્તિ મળે છે જે,
યરુશાલેમનો કોટ અને મંદિર ફરી બાંધવા, ખરા મન અને
ભાવ સાથે કામ કરતો હતો. નહેયાનું પુસ્તક વાંચો.
૬૬. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોનું પુસ્તક.
૬૭. પ્રકટીકરણ.
૬૮. નવા કરારમાં પછાડ પરનું ભાષ્ણમાં માથી ૫ થી ૭
અધ્યાયોમાં.
૬૯. મોશે અને હારુનનો પિતા આખ્રામ, તેની ફોઈ યોખેબેદને પરણ્યો
હતો. નિર્ગ. ૬:૨૦.
૭૦. હોરેબ પર્વત પાસે પાણી માટે ઈઝાએલીઓએ તકરાર કરી હતી.
ઇઝાએલ લોકોએ તે જગ્યાનું નામ માસ્સાણ તથા મરીબાણ
પાડ્યું... નિર્ગમન ૧૭:૧-૭.
૭૧. એજરા અને નહેયા.
૭૨. ચિઝૂએલ... હોશિયા ૧:૪.
૭૩. પાઉલને, તે જીવતો હતો... પ્રે.કૃત્યો ૧૪:૧૮-૨૦.
૭૪. દંભી પ્રબોધક, યદૂદી જાદુગર... પ્રે.કૃ. ૧૩-૬.
૭૫. અલિમાસ જાદુગર હતો... પ્રે.કૃ. ૧૩:૮.
૭૬. જાદુગર હતો, મહાન માણસ હોવાનો ડોળ કરતો, એમ લોકોને
ઇક કરી દેતો. પ્રે.કૃ. ૮:૮-૧૩.
૭૭. અલિમાસ જાદુગરને, પાઉલે આત્માથી ભરપૂર થઈને આ કહું,
કેમ કે તે પાઉલની સામે થયો હતો. પ્રે.કૃ. ૧૩:૭-૧૧.

૭૮. બાશાનનું નામ મનાશાહના પુત્ર યાઈરે પાડેલું. પુન. ૩:૧૪.
૭૯. ત્રણ, બેસર, રામોથ, ગોલાન. પુન. ૪:૪૧-૪૩.
૮૦. જ્યાં સુધી તેમાં વસતાં સર્વનો સંહાર થઈ ગયો ત્યાં સુધી.
યહોશુઆ ૮:૨૬.
૮૧. અરારાટ પહાડ... ઉત્પ. ૮:૪.
૮૨. એશિયાની સાત મંડળીઓને... પ્રકરી. ૧:૧૧.
૮૩. થિયોઝીલસને... પ્રે.કૃ. ૧:૧.
૮૪. તેણે જીવતા દેવ યહોવાની પ્રાર્થના કરી અને દાયવેશ રાજાની
મૂર્તિની પૂજા કરી નહીં, માટે... દાનિયેલ ૬:૭.
૮૫. માર્થા, મરિયમ અને લાજરસનું કુદુંબ... યોહાન ૧૧:૧-૩.
૮૬. બાબેલના રાજુ એવીલ મોર્દકાયે બંદીવાન યદ્વારિયાના રાજા
યહોયાકીનને આ પ્રમાણે કર્યું... યર્મિયા ૫૨:૨૮-૩૪.
૮૭. પહેલવહેલો દુકાળ પડવો કનાનમાં... ઉત્પ. ૧૨:૧૦.
પછી છેલ્લે દુકાળની વાત મળે છે. રોમન રાજ્યમાં દુકાળ પડવા
વિષે, આગાબાસ આત્માથી પ્રેરાઈને કહે છે તે... પ્રે.કૃ.
૧૧:૨૭-૨૮.
૮૮. આમોસ પ્રબોધક કહે છે... આમોસ ૮:૧૧.
૮૯. બેથેલ વિષે... આમોસ ૭:૧૩.
૯૦. અબ્રાહામે સારાને બહેન કહી... ઉત્પ. ૨૦:૧-૧૦.
ઇસહાકે રિબકાને બહેન કહી... ઉત્પ. ૨૬:૬-૧૧.
૯૧. નૂહના દીકરા શેમનાં વંશમાં... ઉત્પ. ૧૧:૧૦-૨૬.
૯૨. યહોવા દેવે કોને કહ્યું કે તારો વંશ પરદેશમાં ભટકશે, અને
ત્યાંના લોકોની ૪૦૦ વરસ સેવા કરશે. ઉત્પ. ૧૫:૧૨-૧૩.
૯૩. ના, તેમને કોઈ સંતાન ન હતાં.... ઉત્પ. ૧૫:૧-૪.

ઈસ્સાખાર (૬)

૮૪. અશ્રાહમનો ચાકર એલીઆજર દમસ્કનો રહેવાસી હતો. ઉત્પ. ૧૫:૨.
૮૫. સ્તોર્ઝન... પ્રે.કૃત્યો હ:૫.
૮૬. અબીમેલેખને... ઉત્પ. ૨૦:૩.
૮૭. નૂહ... ઉત્પ. હ:૮.
૮૮. યોસફ મિસરમાંથી તેના ભાઈઓ સાથે બાપ યાકોબ માટે મોકલ્યું... ઉત્પ. ૪૫:૨૩.
૮૯. યહોવા મોશેને ફારુનને આ પ્રમાણે કહેવા માટે કહે છે... નિર્ગમન ૪:૨૨.
૧૦૦. દીવો નિરંતર સળગતો રહેવો જોઈએ, અને તેમાં જૈતુનનું ચોખ્યું તેલ વાપરવાનું હતું... નિર્ગમન ૨૭:૨૦, લેવીય હ:૧૩.

ઈસ્સાખાર (૬)

૧. યૂનાએ... યૂના ૨:૧.
૨. કિકાયોનનો વેલો... યૂના ૪:૬.
૩. અમિતાય... યૂના ૧:૧.
૪. તાર્શીશ... યૂના ૧:૨-૩.
૫. યૂના વહાણના સૌથી અંદરના ભાગમાં જઈને સૂઈ ગયો. યૂના ૧:૫.
૬. યૂના ગ્રાણ દિવસ અને ગ્રાણ રાત માછલીના પેટમાં રહ્યો. યૂના ૧:૧૭.
૭. માણસ તેમજ ઠોર-ઢાંક તથા ઘેરાં-બકરાં, પણ કોઈ ચાખે નહીં, કોઈ કાંઈ ખાય નહીં કે પાણી પીએ નહીં... યૂના ૩:૭.
૮. તું કૃપાળું તથા કરુણા રાખનાર દેવ છે, તું કોષ કરવામાં ધીમો

- ને ધણો દ્યાળુ, એવો દેવ છે... યૂના ૪:૨.
૮. નિનવેહ મોટું શહેર હતું. તેનો ધેરાવો ગ્રાણ દિવસની મજલ
જેટલો હતો... યૂના ૩:૩.
૧૦. અખ્રાહામને તેના દીકરા ઈસહાકનું બલિદાન આપવાનું
કહીને... ઉત્પ. ૨૨:૮.
૧૧. ફક્ત તેના જભાની કોર કાપી લીધી, તેનો જીવ લીધો નહીં...
૧ શમુ. ૨૪:૪.
૧૨. તું ધણી દેશ-જાતિઓનો પૂર્વજ થશે... ઉત્પ. ૧૭:૫.
૧૩. બાવળના લાકડામાંથી... નિર્ગમન ૩૭:૧.
૧૪. બજાએલે બનાવ્યો હતો, તેની લંબાઈ અઢી હાથ, પછોળાઈ
દોઢ હાથ, ઊંચાઈ પણ દોઢ હાથ હતી...
નિર્ગમન ૩૭:૧-૨.
૧૫. બહેનની... ઉત્પ. ૨૦:૧-૨.
૧૬. ગેરારના રાજા અભીમેલેખે... ઉત્પ. ૨૦:૨.
૧૭. તે પ્રબોધક છે એમ કહીને... ઉત્પ. ૨૦:૭.
૧૮. અખ્રાહામની બહેન થતી હતી. બાપ એક, પણ મા જુદી. ઉત્પ.
૨૦:૧૨.
૧૯. શેમના વંશમાં... ઉત્પ. ૧૧:૧૦-૨૬.
૨૦. તે સુંદર હતી માટે. (૧) મિસરના રાજા ફારુને. ઉત્પ. ૧૨:૧૧-
૧૫, (૨) ગેરારના રાજા અભીમેલેખે. ઉત્પ. ૨૦:૨.
૨૧. અખ્રાહામથી મોટી કોમ ઉત્પન્ન કરવાનો, તેનું નામ મોટું
કરવાનો, આશીર્વાદિત થવાનો, જેને અખ્રાહામ આશીર્વાદ દે,
તે યહોવાથી આશીર્વાદિત થાય, જેને શાપ દે તે શાપિત થાય
એવો આશીર્વાદ મળવાનો હતો... ઉત્પ. ૧૨:૧-૩.

૨૨. ઉપ વર્ષની... ઉત્પ. ૧૨:૪.
૨૩. અભ્રાહામે લોતને કહું... ઉત્પ. ૧૩:૮.
૨૪. અભ્રાહામે લોતને કહું... ઉત્પ. ૧૩:૯.
૨૫. લોતે પોતાને સારુ આખો યરદન પ્રદેશ પસંદ કર્યો - તે યહોવાની વાડી જેવો, મિસર દેશ જેવો હતો. ઉત્પ. ૧૩:૧૦-૧૧.
૨૬. હું તારો વંશ પૃથ્વીની રજના જેટલો કરીશ; એવો કે જો કોઈ પૃથ્વીની રજ ગણી શકે તો તારો વંશ પણ ગણાય...
ઉત્પ. ૧૩:૧૬.
૨૭. મામરેના એલોન વૃક્ષ છે તાં તંબુ માર્યો અને વેદી બાંધી, હેબ્રોનમાં... ઉત્પ. ૧૩:૮.
૨૮. પથુએલ... યોએલ ૧:૧.
૨૯. યોએલ પ્રબોધકે... યોએલ ૨:૧૩.
૩૦. રૂથનું પુસ્તક.
૩૧. બેથલેહેમ-યહૂદિયાથી મોઆબ દેશમાં ગયા, બેથલેહેમ-યહૂદિયામાં દુકાળ પડ્યો હતો... રૂથ ૧:૨.
૩૨. માહલોન અને ડિલ્યોન હતાં... રૂથ ૧:૨.
૩૩. ઓર્પાહ અને રૂથ બંને મોઆબેણ હતી... રૂથ ૧:૪.
૩૪. એબીમેલેખ અને તેનાં બંને પુત્રો. . રૂથ ૧:૩-૫.
૩૫. રૂથ... રૂથ ૧:૧૫-૧૮.
૩૬. નાઓમી... રૂથ ૧:૨૦.
૩૭. જવની કાપણી... રૂથ ૨:૧-૩.
૩૮. બોઆજના... રૂથ ૨:૧-૩.
૩૯. રૂથને બોઆજે કહું... રૂથ ૩:૩.
૪૦. પોંક... રૂથ ૨:૧૮.

૪૧. નાઓમીએ રૂથને કહું... રૂથ ૩:૩.
૪૨. પોતાનું ખાસકું કાઢીને પડોસીને આપવાની... રૂથ ૪:૭-૮,
પુન. ૨૫:૫-૮.
૪૩. લેવીઓ ૫૦ વર્ષની ઉમરે કામથી ધૂટા થતા...
ગણના ૮:૨૪-૨૫.
૪૪. યાજકની દીકરી વેશ્યાનો ધંધો કરે ત્યારે... લેવીય ૨૧:૮.
૪૫. અબ્રાહામને (ઇબ્રાહિમ)... ઉત્પ. ૧૫:૧૩-૧૪.
૪૬. એક જણે દોડી જઈને ખબર કરી હતી... ઉત્પ. ૧૪:૧૨.
૪૭. ૩૧૮ જણાને લઈને... ઉત્પ. ૧૪:૧૪.
૪૮. શાલેમનો રાજા મલ્ખીસેટેક, રોટલી તથા દ્રાક્ષારસ લાખ્યો હતો.
ઉત્પ. ૧૪:૧૮.
૪૯. તે પરાત્પર દેવનો યાજક હતો... ઉત્પ. ૧૪:૧૮.
૫૦. અબ્રાહામે જે સર્વ તે જીતી લાખ્યો હતો તેનો દસમો ભાગ
આપ્યો... ઉત્પ. ૧૪:૨૦.
૫૧. ધુમાતી સગડી વેદી પરનાં અર્પજના કકડા વચ્ચેથી અંધારું થતા
પસાર થઈ અને અબ્રાહામે તે જોઈ... ઉત્પ. ૧૫:૮-૧૭.
૫૨. સારાની દાસી હાગારને આપી... ઉત્પ. ૧૬:૧-૩.
૫૩. તેને દીકરો થશે, તેનું નામ તું ઈશ્માઅલ પાડશે... ઉત્પ.
૧૬:૧૧.
૫૪. માણસો મધ્યે રાની ગંધેડા જેવો થશે; તેનો હાથ દરેકને ઊલટો
ને દરેકનો હાથ તેને ઊલટો થશે; અને પોતાના સર્વ ભાઈઓની
સામે તે વાસો કરશે. ઉત્પ. ૧૬:૧૧-૧૨.
૫૫. અબ્રાહામ ૮૮ વર્ષનો થયો ત્યારે... ઉત્પ. ૧૭.
૫૬. નરબાળક આઠ દિવસનું થાય ત્યારે તેની સુન્તત કરવી. ઉત્પ.
૧૭:૧૨.

૫૭. જ્યારે દેવે તેને સારાથી દીકરો થશે તેમ કહું ત્યારે... ઉત્પ. ૧૭:૧૫-૧૭.
૫૮. ઈસહાક... ઉત્પ. ૧૭:૧૮.
૫૯. હબાક્કુકને... હબાક્કુક ૨:૨.
૬૦. હબાક્કુક... હબાક્કુક ૨:૮.
૬૧. એલોશી... નાહૂમ ૧:૧૮.
૬૨. નાહૂમ.. નાહૂમ ૨:૩-૪.
૬૩. અયૂબમાં અને પ્રક્રિકરણમાં... અયૂબ ૩૮:૩૫-૩૬,
પ્રક્રિકરણ ૧૧:૮.
૬૪. રાજા શલોમોન... ૧ રાજા ૬:૧.
૬૫. ચોથા વર્ષના જીવ માસમાં... ૧ રાજા. ૬:૩૭.
૬૬. સાત વર્ષ લાગ્યા હતાં... ૧ રાજા. ૬:૩૮.
૬૭. અબ્રાહામના સમયમાં કનાનમાં... ઉત્પ. ૧૨:૧૦.
૬૮. ઈસહાકના સમયમાં, બીજો દુકાળ પડ્યો... ઉત્પ. ૨૬:૧.
૬૯. ચોસેફના સમયમાં મિસરમાં અને આખા દેશમાં...
ઉત્પ. ૪૧:૫૨-૫૬.
૭૦. રૂથની (નાઓમીની)... રૂથ ૧:૧.
૭૧. અભીમેલેખ તેની સ્ત્રી નાઓમી, પુત્રો-માહલોન અને કિલ્યોન
બેથલેહેમ યહૂદિયાથી મોઆબ ગયાં... રૂથ ૧:૧-૩.
૭૨. દાવિદ રાજના સમયમાં... ૧ શમુઅલ ૨૧:૧.
૭૩. આહાબ રાજના સમયમાં, એલિયા પ્રબોધકના સમયમાં...
૧ રાજા ૧૭:૧-૬.
૭૪. તિશ્બી એલિયા પ્રબોધકના કહેવાથી... ૧ રાજા. ૧૭:૧-૬.
૭૫. અરામનો રાજા બેન-હદાદ સમરુન પર ચઢી આવ્યો હતો.
૨ રાજા. ૬:૨૪-૨૬.

૭૬. ત્યાંના લોકો દુષ્ટ હતાં, પ્રભુ પાસે તેમજાં કામોનો મોટો બુમાટો
પહોંચ્યો હતો... ઉત્પ. ૧૬:૫-૧૩.
૭૭. લોત અને તેની પત્ની અને બે પુત્રીઓ... ઉત્પ. ૧૮:૧૫.
૭૮. હાથ પકડીને નગર બહાર પહોંચાડવા... ઉત્પ. ૧૮:૧૬.
૭૯. લોત કુઠંબ સાથે સોઆર નગરમાં ગયો... ઉત્પ. ૧૮:૨૨-
૨૩.
૮૦. ગંધક અને આગ આકાશથી વરસાવીને... ઉત્પ. ૧૮:૨૪.
૮૧. ના, લોતની સ્ત્રીએ પાછળ ફરીને જોયું અને ખારનો થાંબલો
થઈ ગઈ... ઉત્પ. ૧૮:૨૬.
૮૨. મોટી પુત્રીથી મોઆબી, નાની પુત્રીથી આમોનસ્યુનો થયા...
ઉત્પ. ૧૯:૩૭-૩૮.
૮૩. સારાને લીધે અભીમેલેખનાં ધરનાં સર્વનાં ગર્ભસ્થાનો યહોવાએ
બંધ કર્યા હતાં... ઉત્પ. ૨૦:૧૮.
૮૪. ઈસહાક... ઉત્પ. ૨૧:૩.
૮૫. રોટલી તથા એક છાગળ પાણી... ઉત્પ. ૨૧:૧૪.
૮૬. બેર-શેબાના અરણ્યમાં... ઉત્પ. ૨૧:૧૪.
૮૭. દૂતે તેને કહ્યું, ઉઠ, તેની આંખ ઉધડી, તેણે પાણીનો કૂવો
જોયો... ઉત્પ. ૨૧:૧૬-૧૮.
૮૮. ઈશ્માએલ તીરંદાજ (બાણાવળી) થયો... ઉત્પ. ૨૧:૨૦.
૮૯. અબ્રાહામનો કૂવો અભીમેલેખના દાસોએ બળાત્કારે લઈ લીધો
હતો... ઉત્પ. ૨૧:૨૫.
૯૦. બેર-શેબા... ઉત્પ. ૨૧:૨૭-૩૧.
૯૧. એક એશોલ વૃક્ષ રોયું અને સનાતન દેવને નામે પ્રાર્થના કરી.
... ઉત્પ. ૨૧:૩૩.

૮૨. આંનેરને યોઆબે મારી નાખ્યો... ૨ શમુઅલ ૩:૨૭.
૮૩. રેખાબ અને બાઅનાહે ઈશબોશેથને માર્યો હતો. ... ૨ શમુ. ૪:૪-૭.
૮૪. ઈશબોશેય તે શાઉલનો દીકરો હતો. ... ૨ શમુ. ૪:૧.
૮૫. શાઉલ અને યોનાથાનના મૃત્યુની ખબર જાણી ત્યારે મહીબોશેથને સંભાળનાર બાઈ તેને લઈને દોડી, ઉતાવળે નાસતાં તે પડી ગયો અને લંગડો થયો હતો... ૨ શમુ. ૪:૪.
૮૬. આખી રાત ચાલીને ઈશબોશેથનું માથું હેણોનમાં દાવિદ પાસે લાવ્યો... ૨ શમુ. ૪:૬-૮.
૮૭. ન્યાયી માણસ. ... ૨ શમુ. ૪:૧૧.
૮૮. ના, તેઓને મારી નંખાવ્યા. હાથ-પગ કાપીને હેણોનના તળાવની પાળે ઊંચે લટકાવ્યા. ... ૨ શમુ. ૪:૧૨.
૮૯. ઈશબોશેથનું માથું લઈને હેણોનમાં આંનેરની કબરમાં દાટ્યું. ૨ શમુ. ૪:૧૨.
૧૦૦. આખ્ષાલેમ, તેની માનું નામ માઅખાહ હતું. ૨ શમુ. ૩:૩.

દાન (૭)

૧. સૌ પ્રથમ દેવે આકાશ તથા પૃથ્વી ઉત્પત્ત કર્યા. ઉત્પ. ૧:૧.
૨. આકાશ અને પૃથ્વી પછી દેવે અજવાણું ઉત્પત્ત કર્યું. ઉત્પ. ૧:૩.
૩. સદોમ અને ગમોરાહનો. ... ઉત્પ. ૧૮.
૪. યેહુ રાજ માટે. ... ૨ રાજ. ૮:૧૩.
૫. યદ્દૂદા... ઉત્પ. ૨૮:૩૫.
૬. રુબેન... ઉત્પત્તિ ૪૬:૮.
૭. દેવે કોરી ભૂમિને પૃથ્વી અને એકઠાં થયેલા પાણીને સમુદ્રો કષાં. ... ઉત્પ. ૧:૧૦.

૮. ચોથા દિવસે સૂર્ય, ચંદ્ર અને તારાઓ બનાવ્યા.
ઉત્પત્તિ ૧:૧૫-૧૬.
૯. મોશેની બહેન મરિયમને... ગણના ૧૨:૧૦.
૧૦. યહોશુઆ યહોશુઆ ૧:૬.
૧૧. સારા. ... ઉત્પ. ૧૧:૩૦.
૧૨. આષ્ટાલોમ. ... ૨ શમુ. ૩:૩.
૧૩. ઘૂમરથી માટી ભીજવીને માટીમાંથી બનાવ્યો. ઉત્પ. ૨:૬-૭.
૧૪. તેનાં નસકોરામાં જીવનનો શાસ ફૂકીને. ઉત્પ. ૨:૬-૭.
૧૫. એદન વાડીની નદીને ચાર ફાંટા થયા. તેનાં નામ પીશોન,
ગીહોન, હીદેકેલ અને ફાત છે. ઉત્પ. ૨:૧૦-૧૪.
૧૬. યર્મિયાએ સરાયાને કહ્યું, ફાત નદીમાં નાંખવા કહ્યું. ...
યર્મિયા ૫૧:૬૧-૬૩.
૧૭. પિતાઓએ ખાટી દ્રાક્ષો ખાધી છે, ને પુત્રોના દાંત ખટાઈ ગયા
છે... હજ. ૧૮:૨.
૧૮. ઈશ્માએલ ને યર્મિયા ... ૫૦:૧૭.
૧૯. ખેતરનાં હરેક જાનવર, પક્ષીઓને ભૂમિમાંથી ઉત્પન્ન કર્યા.
... ઉત્પ. ૨:૧૮.
૨૦. માણસ આદમે નામ પાડ્યાં... ઉત્પ. ૨:૨૦.
૨૧. ઈશ્માએલ ... ઉત્પ. ૧૬:૧૧.
૨૨. હજાએલ સામે. ... ૨ રાજી ૮:૧૦-૧૨.
૨૩. આદમ અને હવાએ. ... ઉત્પ. ૩:૭.
૨૪. આદમ અને હવા માટે ... ઉત્પ. ૩:૨૧.
૨૫. તે સુંદર હતો, વળી તેના ખભાની ઉપરનો ભાગ સર્વથી ઊંચો
હતો. ... ૧ શમુ. ૮:૨.

૨૬. શાઉલના પિતાનું નામ કીશ હતું. તેઓનાં ગધેડાં ખોવાયાં હતાં.
... ૧ શમુ. ૮:૩.
૨૭. અયૂબે ... અયૂબ ૧:૨૧.
૨૮. યહૂદાના ઘરની દુષ્ટતા અને પાપ માટે. ... હજ. ૪:૬.
૨૯. સર્પે. ... ઉત્પ. ૩:૪-૬.
૩૦. હારુનની લાકડીને. ... ગણના ૧૭:૮.
૩૧. એલિયાને. ... ૨ રાજા ૨:૧૧-૧૨.
૩૨. ઈઝાઅલ કોમની દુષ્ટતા માટે. ... હજ. ૪:૪.
૩૩. ઈઝાઅલના ટેવે બાબેલની દીકરીને કહી છે. ઈર્મિયા ૫૧:૩૩.
૩૪. એઝાઈમને. ... હોશિયા ૧૦:૧૧.
૩૫. એલિયાને. ... ૧ રાજા ૧૭:૬.
૩૬. મરિયમ ... ગણના ૧૨:૫-૧૦, ગેહજી ... ૨ રાજા ૫:૨૬-
૨૭. ઉગ્રીયા રાજાને...
૨ કાળ. ૨૬:૧૬-૨૧, (૨ રાજા ૧૫:૧-૫).
૩૭. મરિયમનો. ... ગણના ૧૨:૧૩-૧૫.
૩૮. આદમને હવાને જોઈને. ... ઉત્પ. ૨:૨૩.
૩૯. હાબેલ ઘેટાંપાળક હતો. તેણે ઘેટાંબકરામાંથી પ્રથમ જન્મેલાનું
અર્પણ કર્યું. ... ઉત્પ. ૪:૨-૪.
૪૦. કાઈન ખેડૂત હતો. તેણે ભૂમિની ઉપજમાંથી લાવીને અર્પણ
કર્યું. ... ઉત્પ. ૪:૨-૪.
૪૧. એઝાઈમ ફેરવ્યા વગરની પોળી જેવો છે. ... હોશિયા ૭:૮.
૪૨. મિખાયેલ પ્રમુખ દૂતે શેતાનની સાથે. ... યહૂદાનો પત્ર ૧:૮.
૪૩. મોશે મોઆબમાં મૃત્યુ પામ્યો હતો. ... પુન. ૩૪:૫.
૪૪. સાદોક યાજકને, નાથાન પ્રબોધકને યહોયાદાના દીકરા

- બનાયાને. ... ૧ રાજા. ૧:૩૨-૩૪.
૪૫. દાવિદના ખચ્ચર પર બેસાડી, ગીહોન લઈ જઈને, ત્યાં સાદોક
યાજક તથા નાથાન પ્રબોધક, ઈઝાઅલ પર તેનો રાજા તરીકે
અભિષેક કરે. ... ૧ રાજા ૧:૩૩-૩૪.
૪૬. કાઈન અને હાબેલમાંથી હાબેલનું અર્પણ માન્ય થયું, કાઈનનું
માન્ય થયું નહિ. ... ઉત્ત્ય. ૪:૪-૫.
૪૭. અર્પણ સાથે હાબેલ માન્ય થયો, કાઈન અને તેનું અર્પણ અમાન્ય
થયા. ... ઉત્ત્ય. ૪:૪-૫.
૪૮. મોશેએ હોરેબ પર્વત પર બળતું ઝડવું જોયું હતું. ...
નિર્ગ. ૩:૧-૨.
૪૯. યહોવા એ પ્રમાણે મોશે સાથે વાત કરતો હતો. નિર્ગ. ૩૩:૧૧.
૫૦. કાઈને યહોવાને કહ્યું. ... ઉત્ત્ય. ૪:૮-૧૦.
૫૧. યહોવા કાઈનને કહે છે. ... ઉત્ત્ય. ૪:૮-૧૧.
૫૨. મોશેના ભાઈનું નામ છારુન. ... નિર્ગ. ૪:૧૪.
૫૩. મિસરીને મારી નાંખીને, મોશે મિધાન નાસી ગયો હતો. ...
નિર્ગ. ૨:૧૧-૧૫.
૫૪. કાઈને તેના ભાઈ હાબેલનું. ... ઉત્ત્ય. ૪:૮.
૫૫. લામેઝે એક જુવાનનું. ... ઉત્ત્ય. ૪:૨૩.
૫૬. તે તાંબાના, લોઢાના હથિયાર ઘડનારાઓને શીખવનાર હતો.
... ઉત્ત્ય. ૪:૨૨.
૫૭. એદનની પૂર્વ ગંમ નોંદ દેશમાં રહ્યો. ... ઉત્ત્ય. ૪:૧૬.
૫૮. હોરેબ પહાડ પર. ... નિર્ગ. ૩:૧-૫.
૫૯. યહોશુઆને. ... યહોશુઆ ૫:૧૫.
૬૦. યહોશુઆએ. ... યહોશુઆ ૨૪:૧૫.

દાન (૭)

૬૧. કાઈનને મારી નાંખનારને સાતગણી શિક્ષા થાય. ઉત્પ. ૪:૧૫.
૬૨. યહોવા દેવે કહું કે તે આપજાંમાંના એકના સરખો. ભલું-ભૂંકું
જીજાનાર થયો છે. ... ઉત્પ. ૩:૨૨.
૬૩. એદન-વાડીની વચમાં. ... ઉત્પ. ૨-૮.
૬૪. ઈજબેલ અને આહાબે. ... ૧ રાજી ૨૧:૧૩-૧૬.
૬૫. છ દિવસમાં. ... ઉત્પ. ૧:૩૧, ૨:૧-૨.
૬૬. સાતમા દિવસને. ... ઉત્પ. ૨:૨-૩.
૬૭. પીશોનમાંથી સોનું, બદોલાખ, અકીક પાખાડા. ...
ઉત્પ. ૨:૧૦-૧૨.
૬૮. હેણોનમાંથી દાવિદે સાત વર્ષ રાજ્ય કર્યું. ... ૧ કાળ. ૨૮:૨૭.
૬૯. યરુશાલેમમાંથી ઉત્ત વર્ષ રાજ્ય કર્યું. (હેણોનમાં સાત વર્ષ રાજ્ય
કર્યું) એમ કુલ ૪૦ વર્ષ દાવિદે રાજ્ય કર્યું. ...
૧ કાળ. ૨૮:૨૬-૨૭.
૭૦. મજીબોશેથ. ... ૨ શમુ. ૪:૪.
૭૧. દાવિદની વૃદ્ધાવસ્થા સમયે અદોનીયાહ રાજી બની બેઠો હતો.
૧ રાજી. ૧:૫-૮.
૭૨. શલોમોનને. ... ૧ રાજી. ૧:૧૧-૨૧.
૭૩. નાથાન. ... ૧ રાજી ૧:૮.
૭૪. શેથના પુત્રનાં વંશો હનોખને ઉદ્ઘ વર્ષની ઉમરે.
ઉત્પ. ૫:૬-૨૪.
૭૫. હનોખ વિષે. ... ઉત્પ. ૫:૨૨.
૭૬. હારુન મુખ્ય યાજકના વંશમાં. ... એજરા ૭:૧-૫.
૭૭. યૂનાએ જોખાથી વહાડા પકડજું હતું... યૂના ૧:૩.
૭૮. એલી અને તેના બંને પુત્રો હોફની અને ઝીનહાસ.
૧ શમુ. ૪:૧૭.

૭૮. તેણે જાણ્યું કે તેના બંને દીકરા મૃત્યુ પામ્યા છે. દેવનો કોશ શત્રુઓના હાથમાં ગયો છે, ત્યારે ચતોપાટ પડીને ગરદન ભાંગી જવાથી. ... ૧ શમુ. ૪:૧૭-૧૮.
૮૦. લાભેખ. ... ઉત્પ. ૫:૨૮-૨૯.
૮૧. શેમ, હામ અને યાઙ્કેથ. ... ઉત્પ. ૫:૩૨.
૮૨. પશ્વાતાપ થયો, હૃદયમાં ઘેદિત થયો. ઉત્પ. ૬-૫-૬.
૮૩. નૂહ યહોવાની દ્રષ્ટિમાં કૃપા પામ્યો. ... ઉત્પ. ૬:૮.
૮૪. નૂહ ન્યાયી અને સીધો માણસ હતો. ... ઉત્પ. ૬:૮.
૮૫. દેવે નૂહને વહાણ બનાવવા કહ્યું. ... ઉત્પ. ૬:૧૪.
૮૬. દેવે નૂહને દેવદારના લાકડામાંથી વહાણ બનાવવા કહ્યું. ... ઉત્પ. ૬:૧૪.
૮૭. દેવે નૂહને વહાણનું માપ અને બનાવવાની રીત આપી. ... ઉત્પ. ૬:૧૪-૧૬.
૮૮. ધરદન નદીમાં. ... ૨ રાજ્ઞિ ૬:૬.
૮૯. સીનના અરણ્યમાં. ... ગણાના ૨૦:૧.
૯૦. મફીબોશેથ. ... ૨ શમુ. ૪:૪.
૯૧. એલીના બે દીકરા હોકની અને ફીનહાસ. ... ૧ શમુ. ૨:૩૪.
૯૨. ઈસધાકના બે દીકરાઓનાં નામ : યાકોબ અને એસાવ. ... ઉત્પ. ૨૫:૨૫-૨૬.
૯૩. હનોખ. ... ઉત્પ. ૫:૨૪.
૯૪. નૂહ, તેની પત્ની, ગણ દીકરા અને ત્રણ દીકરાઓની પત્નીઓ - એમ કુલ આઠ જણાં. ... ઉત્પ. ૬:૧૮.
૯૫. દરેક જ્ઞાનવરમાંથી બબ્બે નરનારી, એમ જ પક્ષીઓ, પેટે

- ચાલનારાં, અને સર્વ જાતનો ખોરાક... ઉત્પ. ૬:૧૮-૨૧.
૮૭. શુદ્ધ પશુઓમાંથી સાત-સાત નર નારી, અશુદ્ધમાંથી બળે નર-નારી, આકાશનાં પક્ષીઓમાંથી સાત-સાત નર-નારી. ...
ઉત્પ. ૭:૨-૩.
૮૮. ૬૦૦ વર્ષનો... ઉત્પ. ૭:૬.
૮૯. ૬૦૦માં વર્ષના બીજી મહિનાના ૧૭માં દિવસે: ...
ઉત્પ. ૭:૧૧.
૧૦૦. ૪૦ દિવસ, ૪૦ રાત. ... ઉત્પ. ૭:૧૨.

ગાંડ (૮)

૧. ૩૧ રાજાઓને. ... યહોશુઆ ૧૨.
૨. સાત વર્ષ ... ૧ કાળ. ૨૮:૨૭.
૩. ૪૦ વર્ષ ... ૧ કાળ. ૨૮:૨૭.
૪. એક હજારને ... ન્યાયા. ૧૫:૧૫.
૫. દરેક આગેવાન રૂ. ૧૧૦૦/- આપવાના હતા.
ન્યાયા. ૧૬:૫.
૬. સાત લટો ... ન્યાયા. ૧૬:૧૮.
૭. વીસુ વર્ષ ... ન્યાયા. ૧૬:૩૧.
૮. ૩૦૦૦ ... ન્યાયા. ૧૬:૨૩-૩૦.
૯. પાંચ રાજાઓને. ... ગણના ૩૧:૮.
૧૦. છ મહિના ... લૂક ૧:૬.
૧૧. એક વાળી, બે બંગડીઓ ... ઉત્પ. ૨૪:૨૨.
૧૨. સાત વાર. ... યહોશુઆ ૬:૩-૪.
૧૩. સાત ડીકનો પસંદ કરવામાં આવ્યા. પ્રે.કૃ. ૬:૫.

૧૪. પાંચ રોટલી, બે માછલીથી... માથ્યી ૧૪:૧૭-૨૦.
૧૫. સાત રોટલી, થોડી માછલીઓ... માથ્યી ૧૫:૩૪.
૧૬. ૧૨ ... માથ્યી ૧૦:૨-૩, માર્ક ૩:૧૬-૧૮.
૧૭. પાંચ પરસાળો હતી ... યોહાન ૫:૨.
૧૮. ૪૦ દિવસ પછી ... યુના ૩:૪.
૧૯. દસ અધેતીઓ ... લૂક ૧૫:૮.
૨૦. સાત સારાં કણસલાં, સાત નબળાં કણસલાં, સાત પુષ્ટ ગાયો,
સાત નબળી ગાયો. ... ઉત્પ. ૪૧:૧-૭,
૨૧. બાર ટોપલીઓ ભરીને. ... માથ્યી ૧૪:૨૦.
૨૨. સાત ટોપલીઓ ભરીને. ... માથ્યી ૧૫:૩૭.
૨૩. ૪૦ દિવસ, ૪૦ રાત ... માથ્યી ૪:૨.
૨૪. બે વર્ષ ... પ્રે.કૃ. ૨૮:૩૦.
૨૫. મોશે અને એલિયા દેખાયા. શિષ્યો પિતર, યોહાન, યાકોબ
અને ઈસુ પ્રિસ્ત પોતે કુલ છ જગ ... માથ્યી ૧૭:૧-૩.
૨૬. ચાર જુવાનો બેલ્ટશાસ્સાર, શાદ્રાખ, મેશાખ અને અબેદ-નગો.
... દાનિયેલ ૧:૭-૧૬.
૨૭. ૧૨ ... ૧ રાજી. ૪:૭.
૨૮. ૪૦ દિવસ, ૪૦ રાત ... ઉત્પ. ૭:૪.
૨૯. પાઉલે ઓગણચાળીસ, ઓગણચાલીસ ફટકા પાંચ વાર ખાધા
... ૨ કરિંથી ૧૧:૨૪.
૩૦. દાવિદ અને તેની સાથેના લોક ... ૨ શમુ. ૧૫:૩૦.
૩૧. ૪૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. ... ૨ કાળ. ૮:૩૦.
૩૨. ઈસહાકે ૪૦ વર્ષની ઉમરે રિબકા સાથે લગ્ન કર્યું હતું. ...
ઉત્પ. ૨૫:૨૦.

૩૩. ૪૦ દિવસ પછી ... ઉત્પ. ૮:૬-૭.
૩૪. ૪૦ વર્ષ ... હેઠ્લી ૩:૧૭.
૩૫. ૪૦ જાણાંએ ... પ્રે.કૃત્યો ૨૩:૨૧.
૩૬. ૪૦ દિવસ ... લૂક ૪:૨.
૩૭. ૪૦ વર્ષ સુધી ... આમોસ ૫:૨૫.
૩૮. દસ જાણાં ... ઉત્પ. ૧૮:૨૨-૩૩.
૩૯. મંદિર ૪૦ હાથ લાંબું હતું. ... હજ. ૪૧:૨.
૪૦. યહૂદાના રાજા યોઆશે સાત વર્ષે શરૂ કર્યું અને ૪૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. ... ૨ કાળ. ૨૪:૧.
૪૧. ૪૦ વર્ષનો ... યહોશુઆ ૧૪:૭.
૪૨. ૪૦ વર્ષની વયે પરણ્યો હતો. ... ઉત્પ. ૨૬:૩૪.
૪૩. મોશે ચાલીસ દિવસ અને ચાલીસ રાત ... પુન. ૮:૮.
૪૪. દર વર્ષને એક દિવસ ગણીને ૪૦ દિવસ સુધી. હજ. ૪:૬-૭.
૪૫. ૩૮૦ દિવસ સુધી. ... હજ. ૪:૪-૬.
૪૬. ૧૦૦ વર્ષની વયે પિતા બન્યો. ... ઉત્પ. ૨૧:૬.
૪૭. સાત વર્ષ સુધી. ... હજ. ૩૮:૮.
૪૮. ૮૫ વર્ષની વયે. ... યહોશુઆ ૧૪:૧૦-૧૩.
૪૯. યાફતાની કુંવારી દીકરીને બે મહિના કુંવારાપણાનો શોક કરવાનો હતો. ... ન્યાયા. ૧૧:૩૪-૩૭.
૫૦. શલોમોન રાજા... ૧ રાજ ૪:૩૩.
૫૧. પાંચ પુસ્તકો - અયૂબ, ગીતશાસ્ત્ર, નીતિવચન, સભાશિક્ષક અને ગીતોનું ગીત.
૫૨. ૧૨ વર્ષની ... લૂક ૮:૪૨.
૫૩. ૪૦ દિવસ સુધી ... ૧ શમુ. ૧૭:૧૬.

૫૪. ૪૦ વર્ષની ... ૨ શમુ. ૨:૧૦.
૫૫. દમસ્કની સારી સારી વસ્તુઓની ૪૦ ઉંટ ભરીને ભેટો લઈને
ગયો ... ૨ રાજી ૮:૮.
૫૬. ૪૦ દિવસ, ૪૦ રાત ... માથ્યી ૪:૨.
૫૭. ૪૦,૦૦૦ માણસો ... યહોશુઆ ૪:૧૨-૧૪.
૫૮. ૫૭ હજાર રથના યોદ્ધાઓ, ૪૦ હજાર પાયદળના યોદ્ધાઓ,
તેના સેનાપતિનું નામ શોફાક ... ૧ કાળ. ૧૯:૧૭-૧૮.
૫૯. ૪૦ વર્ષ ... ન્યાયા. ૧૩:૧.
૬૦. ૪૦ દિવસ સુધી ... પ્રે.કૃત્યો ૧:૧-૩.
૬૧. જન્મથી લંગડો હતો. તે ૪૦ વર્ષનો હતો, પિતર અને યોહાને
તેને સાજો કર્યો. ... પ્રે.કૃત્યો ૩:૧-૮, ૪:૨૨.
૬૨. ૪૦ વર્ષ ... નિર્ગમન ૧૬:૩૫.
૬૩. ભિસરમાંથી નીકળ્યા પછી ૪૦મા વર્ષના પાંચમાં માસને પહેલે
દિવસે હોર પર્વત પર મૃત્યુ પામ્યો હતો...
ગણના ૩૩:૩૮-૩૯.
૬૪. હારુન મરણ પામ્યો ત્યારે તે ૧૩૩ વર્ષનો હતો... ગણના
૩૩:૩૯.
૬૫. ૪૦ વર્ષ શાંતિ રહી. ... ન્યાયા. ૫:૫-૩૧.
૬૬. ૧૨ વર્ષ ... નહેયા ૫:૧૪.
૬૭. અત્ર, દ્રાક્ષારસ અને રોજના ૪૦ શેકેલ રૂપું. ... નહેયા
૫:૧૪-૧૫.
૬૮. ૪૦ વર્ષ ... ૧ શમુ. ૪:૧૮.
૬૯. ૪૦ વર્ષ ... ન્યાયા. ૩:૭-૧૧.
૭૦. ૪૦ દિવસ, ૪૦ રાત મૂસા પહાડ પર રહ્યો, પ્રભુએ તેને દસ
આજાઓ આપી. ... નિર્ગમન ૩૪:૨૮.

૭૧. ૧૨ જણાને મોકલ્યા હતા, ૪૦ દિવસ સુધી જસૂસી કરી હતી.
... ગોળના ૧૩:૧-૨૫.
૭૨. ૪૦ ફટકાનો ... પુનર્નિયમ ૨૫:૧-૩.
૭૩. ૩. ૩૦ તોળી આખ્યા ... માથ્યી ૧૬:૧૫-૧૬.
૭૪. બે તાલંત રૂપું, બે જોડ વંશ ... ૨ રાજા. ૫:૨૨-૨૩.
૭૫. ૧૧૦૦ રૂપીયા ચોર્યા હતા ... ન્યાયા. ૧૭:૧-૩.
૭૬. ૧૨ ટુકડા કર્યા અને ઈજ્ઞાએલીઓની સર્વ સીમમાં મોકલ્યા.
... ન્યાયા. ૧૮:૨૮.
૭૭. ચાર શિંગ ... જખાર્યા ૧:૧૮.
૭૮. ત્રણ ભાઈ, બે બહેન ... ૧ શમુ. ૨:૨૧.
૭૯. આઈ વર્ષ ... લૂક ૨:૨૧.
૮૦. ૪૦૦ વર્ષ ... ઉત્પ. ૧૫:૧૨-૧૩.
૮૧. ૧૪ વર્ષ ... ઉત્પ. ૨૮:૧૬-૩૦.
૮૨. સાત વર્ષ ... ૨ રાજા. ૮:૧.
૮૩. દસ અનર્થો ... નિર્ગમન ૭ થી ૧૧ અધ્યાયો.
૮૪. ત્રણ દિવસ, ત્રણ રાત ... યૂના ૧:૧૭.
૮૫. તેનો લોઢાનો પલંગ નવ હાથ લાંબો, ચાર હાથ પહોળો હતો.
... પુન. ૩:૧૧.
૮૬. ૭૦ વડીલોને ... નિર્ગમન ૨૪:૧.
૮૭. ૧૨ ... નિર્ગમન ૧:૧-૬.
૮૮. પાણીઓ (રલો) ૧૨ માણેક, પોખરાજ, લાલ, લીલમ,
નીલમ, હીરો, શાનિ, અકીક, યાકુત, પીરોજ, ગોમેજ,
યાસપીસ ... નિર્ગમન ૨૮:૧૭-૨૧.
૮૯. પાણીના ૧૨ ઝરા, ૭૦ ખજૂરીઓ હતી. નિર્ગ. ૧૫:૨૭.

૬૦. બે-બે ને મોકલ્યા. ... માર્ક ૬:૭.
૬૧. બે માણસો ... યહોશુઆ ૨:૧.
૬૨. બે આંધળા ... માથી ૮:૨૭.
૬૩. બે મિત્રો પર ... અયૂબ ૪૨:૭.
૬૪. બજ્જે નર-નારી ... ઉત્પ. ૭:૧-૨.
૬૫. બે શિલા-પાટીઓ ... ઉત્પ. ૩૨
૬૬. તારા પેટમાં બે કુળ છે ... ઉત્પ. ૨૫:૨૨-૨૩.
૬૭. બે કુળ હતાં - મનાશા અને એફાઈમ. યહોશુઆ ૧૪:૪.
૬૮. એક માણસને બે દીકરા હતા ... લૂક ૧૫:૧૧.
૬૯. તમારામાંના બે એકચિત્તના થઈ માંગશો. માથી ૧૮:૧૯.
૧૦૦. શેરેર પાસેથી બે તાલંત રૂપું આપીને ...
૧ રાજી. ૧૬:૨૩-૨૪.

આશેર (૯)

૧. સૌ પ્રથમ જળપ્રલય વખતે જ પૃથ્વી પર વરસાદ પડ્યો ...
ઉત્પ. ૭:૧૨.
૨. અરામના સેનાપતિ નામાનને ... ૨ રાજી ૫:૧.
૩. નામાનને ત્યાં કામ કરતી નાની ઈઝાઅલી (ગુલામ) છોકરીએ
... ૨ રાજી. ૫:૨-૫.
૪. યોખેબેદ જેના દીકરાનું નામ મોશે હતું. નિર્ગ. ૨:૮, ૬:૨૦.
૫. સર્વના મોં બંધ કર્યા હતા ... ઉત્પ. ૭:૧૬.
૬. પાણી પર્વત પર પંદર હાથ સુધી ચઢ્યું હતું, સર્વ પર્વતો ઢંકાઈ
ગયા હતા. ... ઉત્પ. ૭:૨૦.
૭. વહાણની બહારના, જેનાં નસકોરામાં જીવનનો શાસ હતો તે
સર્વ મરી ગયા ... ઉત્પ. ૭:૨૨.

૮. પૃથ્વીના સર્વ જીવો, માણસ તથા પશુઓ, પંખીઓ પેટે ચાલનારાં સર્વ નાના થયા. ... ઉત્પ. ૭:૨૩.
૯. દોઢસો દિવસ લગી પૃથ્વી પર પાણીનું જોર ચાલ્યું. ઉત્પ. ૭:૨૪.
૧૦. વહાણ અરારાટ પહાડ પર થાંભ્યું. ... ઉત્પ. ૮:૪.
૧૧. દસમા મહિનાના પહેલા દહાડે ... ઉત્પ. ૮:૫.
૧૨. ચાળીસ દિવસ પછી નૂહે બારી ઓલીને સૌ ગ્રથમ કાગડાને બહાર મોકલ્યો ... ઉત્પ. ૮:૬-૭.
૧૩. પછી કબૂતરને બહાર મોકલ્યું, પણ તેને પગ મૂકવાની જગા મળી નહીં, તેથી તે પાછું ફર્યુ ... ઉત્પ. ૮:૮-૯.
૧૪. છસો ને પહેલાં વર્ષના પહેલા મહિનાને પહેલે દહાડે પાણી સુકાઈ ગયાં અને પૃથ્વીની સપાટી સૂકી થઈ. ઉત્પ. ૮:૧૩.
૧૫. નૂહે વેદી બાંધી અને ધહોવાને શુદ્ધ પશુઓને વેદી પર હોમ કર્યો. ... ઉત્પ. ૮:૨૦.
૧૬. માણસને લીધેહું ફરીથી પૃથ્વીને શાપ દર્શન નહીં. ઉત્પ. ૮:૨૧.
૧૭. બે વાર ... એસ્ટેર ૧:૧, ૮:૮.
૧૮. હારુનના બે પુત્રો, નાદાબ અને અબીહુ. લેવીય ૧૦:૧-૨.
૧૯. મેધધનુષ્ણનું ચિક્ક ... ઉત્પ. ૮:૧૧-૧૭.
૨૦. મરીબાહ ... ગણના ૨૦:૧૩.
૨૧. દાવિદ ... ૧ શમુઅલ ૨૧:૧૨-૧૩.
૨૨. ધહોશુઆ મારફતે અબાલ પર્વત પર ...
ધહોશુઆ ૮:૩૦-૩૫.
૨૩. ધહોશુઆએ અબાલ પર્વત પર લખી ... ધહોશુઆ ૮:૩૨.
૨૪. મોશેએ ઈઝાઅલપુત્રોને આજ્ઞા આપી હતી તે પ્રમાણે અખંડિત

- પથ્થરની કે જેના પર કદી માણસોએ લોઢાનો પ્રધાર કર્યો ન
હતો. ... યહોશુઆ ૮:૩૦-૩૧.
૨૫. યરુષ્બાલ ... ન્યાયા. ૬:૩૦-૩૨.
૨૬. રાજી આહાબે હાથીદાંતનું ઘર બાંધ્યું હતું ... ૧ રાજી. ૨૨:૨૮.
૨૭. શૂનામ્ભી અબીશાગે ... ૧ રાજી. ૧:૨-૩.
૨૮. દૂતે યરુશાલેમનો નાશ કરવા પોતાનો હાથ લંબાવ્યો ત્યારે તે
અન્યાયને લીધે ... ૨ શમુ. ૨૪:૧૬.
૨૯. યહોવાનો દૂત અરાબ્નાહ યબૂસીની ખળી પાસે ઊભો હતો.
૨ શમુ ૨૪:૧૬.
૩૦. રાજી દાવિદને ગાદ પ્રબોધકે અરાબ્નાહ યબૂસીની ખળીમાં વેદી
બાંધવાનું કહ્યું. ... ૨ શમુ. ૨૪:૧૮.
૩૧. ૫૦ શેડેલ રૂપું આપીને ખરીદ કર્યો. ... ૨ શમુ. ૨૪:૨૪.
૩૨. આઠ દિવસની ઉમરે ... લેવીય ૧૨:૩.
૩૩. સોરાહમાં ... ન્યાયા. ૧૩:૨.
૩૪. તને પુત્ર થશે. દ્રાક્ષારસ કે મધ પીવાનું નથી. અશુદ્ધ વસ્તુ
ખાવાની નહીં. ... ન્યાયા. ૧૩:૩-૪.
૩૫. તેના માથા પર અસ્ત્રો ફરશે નહીં, તે ગર્ભધાનથી દેવને સારુ
નાજારી થશે, પલિસ્તીઓના હાથમાંથી, ઈઝાએલ પ્રજને
છોડાવશે ... ન્યાયા. ૧૩:૫-૭.
૩૬. ૩૦ દીકરા અને ૩૦ દીકરીઓ ... ન્યાયા. ૧૨:૮.
૩૭. હિલ્લેલ પિરાથોનીના દીકરા આઘોને ...
ન્યાયા. ૧૨:૧૩-૧૪.
૩૮. આઘોનના દીકરા અને દીકરાના દીકરાઓ ...
ન્યાયા. ૧૨:૧૪.
૩૯. સામસૂને ... ન્યાયા. ૧૪:૫-૬.

૪૦. સિંહની લાશમાં મધમાખીઓએ મધ મૂક્યું હોય છે.
ન્યાયા. ૧૪:૮.
૪૧. ખાનારમાંથી ખોરાક નીકળ્યો અને બળવાનમાંથી મીઠાશ
નીકળી ... ન્યાયા. ૧૪:૧૪.
૪૨. દ્રાક્ષારસ તથા દારુથી દૂર રહેવાનું વ્રત, મૂઅલા પ્રાણી પાસે ન
જવાનું વ્રત, માથાનાં વાળ મુંડાવવા નહીં, તે.
ગણના દ:૨-૬, ન્યાયા. ૧૪:૮-૯, ન્યાયા. ૧૫:૧૮.
૪૩. અમારામાંનો દરેક જણ રૂ. ૧૧૦૦/- આપશે.
ન્યાયા. ૧૪:૮-૯.
૪૪. પલિસ્તીઓએ તેની આંખો ફોડી નાંખી હતી, તે બંદીખાનામાં
દળતો હતો. ... ન્યાયા. ૧૬:૨૧.
૪૫. રામાથ-લેહી ... ન્યાયા. ૧૫:૧૬-૧૭.
૪૬. ઘરના આધારરૂપ બે થાંભલા વચ્ચે ઉભા રહી, યહોવા દેવને
પ્રાર્થના કરી, ડાબા અને જમણા હાથથી બળ કરી, વાંકો વળ્યો
અને થાંભલા સાથે ઘર તૂટી પડ્યું. ન્યાયા. ૧૬:૨૫-૩૦.
૪૭. જળપ્રલય પછી દેવે નૂહને તથા તેના દીકરાઓને કહ્યું. ઉત્પ.
૮:૧-૩.
૪૮. માંસ રક્ત સાથે ન ખાવું, કેમ કે રક્તમાં જીવ છે. ઉત્પ. ૮:૪.
૪૯. નૂહના દીકરા શેમ, હામ અને યાઙ્ગથી ... ઉત્પ. ૧૦.
૫૦. શિનાર દેશના મેદાનમાં ઈટો પકવીને ડામરથી. ઉત્પ.
૧૧:૧-૪.
૫૧. યહોવાએ તેઓની ભાષા બદલી નાંખી, અને તેઓને આખી
પૃથ્વી પર વિખેરી નાંખ્યા. ... ઉત્પ. ૧૧:૫-૮.
૫૨. એ બુરજ અને એ નગરનું નામ બાબેલ, એટલે ગુંચવણ પડ્યું.
... ઉત્પ. ૧૧:૮-૯.

૫૩. તેરાહ ... ઉત્પ. ૧૧:૨૬-૨૭.
૫૪. હારાન ... ઉત્પ. ૧૧:૨૭.
૫૫. યાકોબે ... ઉત્પ. ૨૮:૧૨.
૫૬. દેવના દૂતો ચઢતા-ઉત્તરતા હતા. ઉપર યહોવા દેવ ઉભા હતા.
... ઉત્પ. ૨૮:૧૨-૧૩.
૫૭. દેવનું ઘર, આકાશનું દ્વાર ... ઉત્પ. ૨૮:૧૭.
૫૮. બેથેલ પાડ્યું તે પહેલાં તેનું નામ લૂઝ હતું. ઉત્પ. ૨૮:૧૯.
૫૯. માથા નીચે પથ્થર મૂકી સૂઈ ગયો હતો, પથ્થરનું ઓશીકું કર્યું
હતું. ... ઉત્પ. ૨૮:૧૧.
૬૦. જાગી ઉઠ્યા પછી તેણો તે પથ્થરનો સંભ ઉભો કર્યો. ઉત્પ.
૨૮:૧૮.
૬૧. શાંતિએ બાપને ઘેર પાછો આવીશ, તો યહોવા મારો દેવ થશે
ને આ પથ્થર જે સંભ તરીકે ઉભો કરેલ છે તે દેવનું ઘર થશે,
જે પ્રભુ મને આપશે તેનો દશાંશ હું આપીશ.
ઉત્પ. ૨૮:૧૨-૨૨.
૬૨. યાકોબે ... ઉત્પ. ૨૮:૨૨.
૬૩. દેખાવમાં સુંદર સ્ત્રી હતી ... ઉત્પ. ૧૨:૧૧.
૬૪. બહેનની ... ઉત્પ. ૧૨:૧૨-૧૩.
૬૫. યહોવા દેવે ... ઉત્પ. ૧૭:૧૫.
૬૬. અબ્રાહામ ... ઉત્પ. ૧૧:૨૬.
૬૭. અબ્રામનું અબ્રાહામ યહોવા દેવે કર્યું. ... ઉત્પ. ૧૭:૧-૫.
૬૮. સફાન્યા ... સફાન્યા ૧:૧.
૬૯. યહૂદિયાનો સૂભો (ગવર્નર) ... સફાન્યા ૧:૧.
૭૦. યોઆશ ... ૨ રાજા ૧૩:૧૪-૨૦.

૭૧. યહોવાએ હાગગાયને, ઝરુઝ્બાબેલને કહેવા કહ્યું.
હાગગાય ૨:૨૦-૨૧.
૭૨. શાઆલ્તીઅલના દીકરા ઝરુઝ્બાબેલને ... હાગગાય ૨:૨૩.
૭૩. યહોશુચા ... હાગગાય ૧:૧.
૭૪. હાગગાય પ્રબોધકની મારફતે ... હાગગાય ૧:૧.
૭૫. યહોવા ... હાગગાય ૧:૭-૮.
૭૬. ઉજ્જિઝ્યા ... આમોસ ૧:૧
૭૭. હામાને ... એસ્ટેર ૭:૮-૧૦.
૭૮. ૫૦ હાથ ઊંચી ... એસ્ટેર ૫:૧૪.
૭૯. ભરવાડ ... ઉત્પ. ૪૬:૩૧-૩૨.
૮૦. યાકોબને કહ્યું હતું ... ઉત્પ. ૪૬:૩-૪.
૮૧. યહોવાને મોશેને કહ્યું ... પુન. ૩૨:૪૮-૫૨.
૮૨. વેશ્યાની, કે ફૂતરાની ... પુન. ૨૩:૧૮.
૮૩. ઊન તથા શાણમિશ્રિત ... પુન. ૨૨:૧૧.
૮૪. પુરુષે સ્ત્રીનાં કપડાં અને સ્ત્રીએ પુરુષનાં કપડાં ન પહેરવાં ...
પુન. ૨૨:૫.
૮૫. એલીશાએ એલિયા પાસે તેના આત્માનો બમણો હિસ્સો માંગયો
... ૨ રાજા ૨:૮.
૮૬. તેના પુત્ર ગિદિયોનને ... ન્યાયા. ૮:૩૨.
૮૭. હોશિયા પ્રબોધકની ... હોશિયા ૧:૧.
૮૮. ગિદિયોનને અબીઅેરેરીઓના ઓફાહમાં દાટવામાં આવ્યો
... ન્યાયા. ૮:૩૨.
૮૯. જૂઠા પ્રબોધકો ... ૧ રાજા. ૨૨, ૧ કાળ. ૧૮.
૯૦. યહોવા તેના લોકને કહે છે ... હજકીઅલ ૩૬:૨૩-૨૫.

૮૧. પ્રબોધક હતો, તેનું નામ મિખાયા હતું. ... ૧ રાજા. ૨૨:૭-૮, ૨ કાળવૃ. ૧૮:૭
૮૨. હોશિયા પ્રબોધક ... હોશિયા ૩:૨.
૮૩. મનુષ્યપુત્ર ... હજકીએલ ૨:૧.
૮૪. યાકોબે ... ઉત્પ. ૩૨:૨૪-૩૨.
૮૫. નિનવેહ વિષે ... નાહૂમ ૧:૧.
૮૬. ઘેટાં-બકરાંનો ચારનાર ગોવાળ હતો ... આમોસ ૧:૧.
૮૭. અદોમ વિષે ... ઓબાદ્યા ૧:૧.
૮૮. ફક્ત લેવીઓને જ ... ગણના ૧:૫૨-૫૩.
૮૯. નિનવેહ જઈને તેની વિરુદ્ધ પોકાર કરવાનું ... યૂના ૧:૨.
૧૦૦. યૂના ... યૂના ૧:૮.

નાફતાલી (૧૦)

૧. શૂનાભીને, જેના દીકરાને જીવતો કર્યો હતો, તે સ્ત્રીને. ... ૨ રાજા. ૮:૧.
૨. દાવિદ યોઆબના કુટુંબને ... ૨ શમુ. ૩:૨૮.
૩. યાકોબે યોસેફને કિંદું હતું ... ઉત્પ. ૪૭:૨૮-૩૦.
૪. હારુનના બે પુત્રો નદાબ અને અબીહુ ... લેવીય ૧૦:૧-૨.
૫. ઉજ્જ્વાહે હાથ લંબાવ્યો અને દેવનો કોંપ સળગી ઊઠ્યો, તે માર્યો ગયો ... ૨ શમુ. ૬:૬-૮.
૬. યહોયાદા યાજકે ... ૨ રાજા. ૧૨:૮.
૭. આસા રાજા, તેની માનું નામ માઅખા ... ૨ કાળ. ૧૫:૧૬.
૮. તેનું નામ માતાન્યા હતું. બાબેલના રાજાએ નામ બદલ્યું. ... ૨ રાજા. ૨૪:૧૭.
૯. મોરિયા દેશમાં ... ઉત્પ. ૨૨:૨.

૧૦. હા. ... ઉત્પ. ૨૨:૩.
૧૧. બે જુવાનો, લાકડાં, અગ્નિ અને છરો. ઉત્પ. ૨૨:૩-૬.
૧૨. ઈસહાકે, અભ્રાહામને કહ્યું ... ઉત્પ. ૨૨:૭.
૧૩. અભ્રાહામે કહ્યું, મારા દીકરા, દેવ પોતાને સારુ ઘેટો મેળવશે.
ઉત્પ. ૨૨:૮.
૧૪. અભ્રાહામે વેદી પર ઈસહાકને બાંધીને સુવાડ્યો અને છરો લઈ
મારવા જાય છે. ત્યાં દૂતે આકાશમાંથી બૂમ પાડીને કહ્યું, તારા
છોકરા પર હાથ ન નાંખ. ... ઉત્પ. ૨૨:૮-૧૧.
૧૫. અભ્રાહામે નજર કરીને જોયું તો પાછળ ઘેટો જાડીમાં ભરાયેલો
હતો ... ઉત્પ. ૨૨:૧૩.
૧૬. યહોવા-ચિરેછ પાડ્યું ... ઉત્પ. ૨૨:૧૪.
૧૭. કિર્યાથ-આર્બિ (હેબ્રોન)માં મૃત્યુ પામી. તેના વર્ષો ૧૨૭ હતાં.
... ઉત્પ. ૨૩:૧-૨.
૧૮. એઝોન પાસેથી માખ્યેલાહની ગુફા સારાને દાટવા લીધી...
ઉત્પ. ૨૩:૧૭-૧૮.
૧૯. ગુફા, ખેતર ચારેગમના જાડ, તે સમયના ચલણ પ્રમાણે ૪૦૦
શેકેલ રૂપું આપીને અભ્રાહામે ખરીદ કર્યું.
ઉત્પ. ૨૩:૧૭-૧૮.
૨૦. અભ્રાહામે તેના ધરના જૂના ચાકરને મોકલ્યો.
ઉત્પ. ૨૪:૧-૪.
૨૧. ચાકર દસ ઊંટો લઈને નીકળ્યો હતો. ... ઉત્પ. ૨૪:૧૦.
૨૨. અરામ-નાહરાઈમના નાહોર શહેરમાં ગયો. ઉત્પ. ૨૪:૧૦.
૨૩. સાંજે સ્ત્રીઓ પાણી ભરવા જાય છે તે ફૂવાને ઠેકાણે તે થોંબ્યો
... ઉત્પ. ૨૪:૧૧.
૨૪. પોતાનું કાર્ય સફળ કરવા માટે અભ્રાહામના દેવ યહોવાને

- વિનંતી કરી ... ઉત્પ. ૨૪:૧૨.
૨૫. જે કન્યાને હું કહું, કે કૃપા કરીને તારી ગાગર ઉતાર કે હું પીઠિ
અને તે કહે કે પીઓ અને તારાં ઊંટોને પણ હું પાઈશ, તે જ
ઈસહાકને માટે ઠરાવેલી કન્યા હોય. ઉત્પ. ૨૪:૧૪.
૨૬. હા, અભ્રાહામના ભાઈ નાહોરની અને મિલકાની દીકરી રિબકા
આવી અને તેણે તેજ પ્રમાણે ફરી પાણી પાયું.
ઉત્પ. ૨૪:૧૭-૧૮.
૨૭. તે તરુણી સુંદર કાંતિની કુમારિકા હતી. ઉત્પ. ૨૪:૧૬.
૨૮. અડધા તોલા સોનાની એક વાળી, દસ તોલા સોનાની બે બંગડી
આપી ... ઉત્પ. ૨૪:૨૨.
૨૯. તેણે માથું નમાવી યહોવાનું ભજન કર્યું, આભાર માન્યો.
ઉત્પ. ૨૪:૨૬, ૨૭:૪૭-૪૮.
૩૦. યહોવા પર આશા અને વિશ્વાસ રાખીને અભ્રાહામે ચાકરને
મોકલ્યો હતો ... ઉત્પ. ૨૪:૩૮-૪૦.
૩૧. દાસ એલીયાજરે રૂપાના, સોનાના દાગીના, અને લૂગડા
રિબકાને આઘ્યાં, વળી તેના ભાઈને તથા માને કીમતી જણસો
આપી ... ઉત્પ. ૨૪:૪૩.
૩૨. હા, તેણે કહ્યું, હું જઈશ. ... ઉત્પ. ૨૪:૪૮.
૩૩. ઈસહાક બેલ-લહાય રોઈને માર્ગ સામે આવ્યો ...
ઉત્પ. ૨૪:૬૨.
૩૪. તે ઊંટ પરથી ઊતરી અને પોતાનો બુરખો ઓઢ્યો, પતિને માન
આઘ્યું. ... ઉત્પ. ૨૪:૬૪-૬૫.
૩૫. રૂથ ... રૂથ ૪:૨૧.
૩૬. જૂના કરારમાં માલાખીમાં એલિયાનું નામ છેલ્લે મળે છે.
માલાખી ૪:૫.

૩૭. યહોવાનો મહાન ભયંકર દિવસ આવે તે પહેલાં... માલાખી ૪:૫.
૩૮. યાકેહના પુત્ર આગુરે ... નીતિવચન ૩૦:૧.
૩૯. ગદાલ્યાના માણસોએ ઈશમાએલીઓને તે બતાડ્યા. ... યર્મિયા ૪૧:૪-૮.
૪૦. બાબેલના રહેવાસીઓ અને ખાલદીઓ પર. યર્મિયા ૫૦:૩૮.
૪૧. દાગોનનું મંદિર અને ત્રણ હજાર માણસોને માર્યા. ન્યાયા. ૧૬:૨૩-૩૦.
૪૨. યર્મિયાને સિદ્ધિયા રાજાના સરદારોએ ટાંકામાં નાંખ્યો હતો. યર્મિ. ૩૮:૪-૬.
૪૩. અનાથોથના માણસો ... યર્મિ. ૧૧:૨૧.
૪૪. ઈર્મિયાના પિતાનું નામ છિલ્કિયા હતું. ... યર્મિ. ૧:૧.
૪૫. બિન્યામિન દેશના અનાથોથના યાજકોમાંનો એક હતો. ... યર્મિ. ૧:૧.
૪૬. દાવિદના દીકરા આભ્યાલોમનું. ૨ શામુ. ૧૮:૮-૧૦.
૪૭. યોહાન બામિસ્માના રૂપમાં ... માથ્યી ૧૭:૧૧-૧૩.
૪૮. યોશિયાની ... ૨ રાજા. ૨૨:૧.
૪૯. યર્મિયાએ ... ૨ કાળ. ૩૫:૨૪.
૫૦. નેરના દીકરા આભ્યેર તથા એથેરના દીકરા અમાસાને. ... ૧ રાજા. ૨:૩૨.
૫૧. યહોવાના મંડપમાં તે નાસી ગયો હતો અને વેદીના શિંગ પકડ્યા હતા, ત્યાં જ બનાયાએ તેને મારી નાંખ્યો. ... ૧ રાજા. ૨:૨૮-૩૧.
૫૨. સૂર્ય આથમતાં અંધારું થતાં ... ઉત્પ. ૧૫:૧૭.
૫૩. દેવનું મંદિર ... ૧ રાજા. ૬:૭.

૫૪. ઉસ દેશનો ... અયૂબ ૧:૧.
૫૫. યહૂદી મોર્દ્ભાય ... એસ્ટેર ૧૦:૩.
૫૬. મોર્દ્ભાય યહૂદીઓમાં મહાન પુરુષ હતો, માનીતો હતો,
પોતાના લોકનું હિત શોધનાર હતો ... એસ્ટેર ૧૦:૩.
૫૭. શલોમોને ... સભાશિક્ષક ૧:૧.
૫૮. હજીએલને યહોવાએ દેખાડી ... હજ. ૩૭:૧.
૫૯. હાડકાં સૂકાં હતાં. શું હાડકાં જીવતાં થઈ શકે?
- હજ. ૩૭:૨-૩.
૬૦. પ્રબોધ કરવા કહ્યું ... હજ. ૩૭:૪-૬.
૬૧. હા, હાડકાં સજીવન થયાં, બહું મોટું સૈન્ય થઈને પોતાના પગ
ઉપર ઊભાં થયાં ... હજ. ૩૭:૭-૧૦.
૬૨. એલીશા પ્રબોધકની કબરમાં નાંખ્યો, એલીશાનાં હાડકાંને તે
અડતાં જ જીવત થયો ... ૨ રાજા. ૧૩:૨૦-૨૧.
૬૩. એલ્કોશીનાં વંશનો ... નાહૂમ ૧:૧.
૬૪. તે યહૂદીઓનો સૂબો (ગવર્નર) હતો ... હાગાય ૧:૧.
૬૫. હબાક્કુક ... હબાક્કુક ૨:૪.
૬૬. સમરુન અને યરુશાલેમ વિશે ... મીખાહ ૧:૧.
૬૭. અદોમ વિશે ... ઓબાધા ૧:૧.
૬૮. 'બેથેલ'માં અમાસ્યા આમોસને કહે છે. આમોસ. ૭:૧૩.
૬૯. આમોસ પ્રબોધક મારફતે ... આમોસ ૮:૧૧.
૭૦. યાકોબના વંશ ઈઝાએલને ... આમોસ. ૮:૮-૯.
૭૧. મોઆબે અદોમના રાજાનાં હાડકાં બાળીને ચૂનો કર્યો ...
આમોસ ૨:૧.
૭૨. ઈઝાએલે ... આમોસ ૨:૬.

નાફતાવી (૧૦)

૭૩. સીટી વગાડીને એકઠાં કરશે ... જખાર્ય ૧૦:૮.
૭૪. ઈદ્રોના દીકરા બેરેખ્યા ... જખાર્ય ૧:૧.
૭૫. કટુરાહ ... ઉત્પ. ૨૫:૧.
૭૬. તેના દીકરાઓ ઈસહાક અને ઈશમાઈલે સારાને દાટી હતી. ત્યાં એફોનના ખેતરમાં દાટ્યો. ઉત્પ. ૨૫:૮-૧૦.
૭૭. રિબકાના પેટમાં જોડ હતી, તેમણે ... ઉત્પ. ૨૫:૨૨-૨૩.
૭૮. એસાવના અને યાકોબ, એસાવ લાલ અને રુંવાટીવાળો હતો ... ઉત્પ. ૨૫:૨૪-૨૫.
૭૯. બે પ્રજ્ઞાઓ તેઓથી થશે અને વડો નાનાનો દાસ થશે. ઉત્પ. ૨૫:૨૩.
૮૦. એસાવ શિકારી, જંગલમાં ફરનાર, યાકોબ સુંવાળો, માંડવામાં રહેનાર હતો ... ઉત્પ. ૨૫:૨૭.
૮૧. યાકોબ અને એસાવ ... ઉત્પ. ૨૫:૨૩-૨૬.
૮૨. ઝરુબ્બાબેલ અને યહોશુઆએ ... એગ્રા ૩.
૮૩. શલોમોન અને લેખ્યુઅલ ... નીતિવચ્ચન ૧:૧, ૩૧:૧.
૮૪. મનાશશા અને એફાઈમનાં કુણો, યોસેફની પત્ની આસનાથથી થયા, જે ભિસરી સ્ત્રી હતી. ઉત્પ. ૪૧:૫૦-૫૨.
૮૫. અલીફાજ તેમાની, બિલ્દાહ શૂહી સોફાર નાઅમાથી. અયૂબ ૨:૧૧.
૮૬. એલીશા પ્રબોધક ... ૨ રાજા. ૨:૨૩.
૮૭. એલિયા ... ૨ રાજા. ૧:૮.
૮૮. મોશે અને હારુનની બહેન મરિયમ... નિર્ગમન ૧૫:૨૦, ગણના ૧૨:૧૦.
૮૯. સારા, અભ્રાહામની સ્ત્રી ... ઉત્પ. ૧૮:૧૦-૧૧.
૯૦. મોઅબનો રાજી મેશા ... ૨ રાજા. ૩:૪.

૮૧. એલીશાની, તેણે શાપ આપ્યો, જેથી બે રીછડીઓએ આવીને
૪૨ છોકરાંઓને ફાડી ખાધાં ... ૨ રાજા ૨:૨૩-૨૪.
૮૨. એલીશાએ, એક તાબંડી તેલમાંથી ઘરના અને પડોશમાંથી
માંગી લાવેલ વાસણને તેલથી ભરપૂર કરી આપ્યા. તે વેચીને
દેવું વાળવા કહ્યું ... ૨ રાજા. ૪:૧-૭.
૮૩. વીસ હજાર ગોધા, એક લાખ વીસ હજાર ધેટાં ... ૧ રાજા.
૮:૬૨-૬૩.
૮૪. નામાને એલીશા પ્રબોધક પાસે માંગી ... ૨ રાજા. ૫:૧૭.
૮૫. રાજા જે સરદારના હાથ પર ટેકતો હતો, તે સરદારે કહ્યું. ...
૨ રાજા. ૭:૧-૨.
૮૬. એલીશા પ્રબોધકે, સમુનમાં દુકાળ હતો. એક માપ મેંદો,
એક શેકેલ, બે માપ જવ, એક શેકેલે વેચાશે એમ યહોવા કહે
છે ... ૨ રાજા. ૭:૧-૨.
૮૭. ચાર કોઢિયા નગર બહાર રહેતા હતા, તેમણે ખબર કરી હતી.
... ૨ રાજા. ૭:૩-૧૧.
૮૮. હા, સરદાર લોકોના પગ તળે છુંદાઈને મર્યા... ૨ રાજા.
૭:૧૬-૨૦.
૮૯. એલીશા પ્રબોધકે ઈજ્ઞાએલના રાજા યોઆશને બારી બહાર અને
પછી જમીન પર ... ૨ રાજા. ૧૩:૧૪-૧૮.
૧૦૦. નણ વાર જમીનમાં બાણ મારી અટકી ગયો માટે.
૨ રાજા ૧૩:૧૮-૧૯.

યોસેફ (૧૧)

૧. સારાની દાસી હાગારને ... ઉત્પ. ૧૬:૭.
૨. દીકરા ઈસહાકનું બલિદાન આપવાનાં પ્રસંગે મોરિયા પહાડ

- પર. ... ઉત્પ. ૨૨:૧-૧૬.
૩. દેવનો દૂત ... નિર્ગમન ૧૪:૧૮.
 ૪. ગધેડીએ ... ગણના ૨૨:૨૩-૨૭.
 ૫. રસ્તામાં દ્રાક્ષાવાડીના રસ્તે સાંકળી નેળના રસ્તે દૂતને હથમાં બેધારી તલવાર જોઈને બેસી ગઈ ... ગણના ૨૨:૨૩-૨૭.
 ૬. બલઆમે ... ગણના ૨૨:૩૧.
 ૭. જિલ્લાલથી બોખીમ આવ્યો. ઈઝાઅલપુત્રો રજ્વા, કેમ કે દૂતે કહ્યું, કે હું મિસરમાંથી તમને કાઢી લાવ્યો, આ દેશના રહેવાસીઓ સાથે કાંઈ કરાર ન કરો, વેદીઓ તોડી નાંખો. પછી ઈઝાઅલપુત્રોએ તે જગ્યાનું નામ બોખીમ પાડ્યું. ... ન્યાયા. ૨:૧-૫.
 ૮. તે માણસનું નામ મનોઆહ હતું. સામસૂનના જન્મ વિષે દૂતે મનોઆહની પત્નીને કહ્યું ... ન્યાયા. ૧૩:૧-૫.
 ૯. દૂતે દહનીયાર્પણ યહોવાને ચઢાવવા કહ્યું. મનોઆહે તે ખડક પર મૂક્યું, અને યહોવાને ચઢાવ્યું. દૂતે અદ્ભુત કાર્ય કર્યું. ખડક પરથી વેદી પર જવાળાએ ઊઠીને અર્પણ ભર્સું કર્યું. દૂત જવાળામાં થઈને ઉપર ચઢી ગયો. ... તેના નામને અદ્ભુત કહ્યું. ન્યાયા. ૧૩:૧૫-૨૦.
 ૧૦. જખાર્યાને દૂતે કહ્યું, બી મા. તારી પત્ની એલીસાબેતને દીકરો થશે. તેનું નામ તું યોહાન પાડજે. ... લૂક ૧:૮-૧૩.
 ૧૧. જખાર્યાએ દૂતની વાત પર શંકા કરી. દૂતે તેનું નામ ગાંધીઅલ કહ્યું. વળી, દૂતે કહ્યું, દીકરાનો જન્મ થશે ત્યાં સુધી તું મૂંગો રહેશે. ... લૂક ૧:૧૮-૨૦.
 ૧૨. દૂતે કહ્યું કે, તે એલિયાના આત્માએ તથા પરાક્રમે તેની આગળ ચાલશે. દ્રાક્ષારસ કે દારુ પીશો નહિ. તેની માના પેટથી તે પવિત્ર

- આત્માથી ભરપૂર થશે. ... લૂક ૧:૧૫-૧૭.
૧૩. ગાલીલના નાજરેથમાં કુમારી મરિયમ પાસે દૂત ગયો. તેનું નામ તેણે ગાંધીએલ કહ્યું. તેણે કહ્યું, કૃપા પામેલી, સુખી રહે. પ્રભુ તારી સાથે છે. જો તને ગર્ભ રહેશે અને દીકરો થશે. તેનું નામ તું ઈસુ પાડશે. ... લૂક ૧:૨૬-૩૨.
૧૪. લાજરસ નામનો ભિખારી ... લૂક ૧૬:૧૯-૨૨.
૧૫. નીતિવચન અને સભાશિક્ષક.
૧૬. આંદ્રિયા ઈસુને કહે છે ... યોહાન ૬:૮.
૧૭. દૂત એલિયાને કહે છે ... ૧ રાજી ૧૯:૭.
૧૮. ઉંડા પાણીમાં કંઠાથી દૂર જઈ જાળો નાંખવા કહ્યું.
લૂક ૫:૪-૬.
૧૯. હેરોદને ... લૂક ૧૩:૩૧-૩૨.
૨૦. ઉડાઉ દીકરાને ... લૂક ૧૫:૧૧-૧૬.
૨૧. પ્રભુ ઈસુએ હું બેથાનીઆ લાજરસને ઉંઘમાંથી જગાડવા (મૃત્યુમાંથી સજીવન કરવા) જવાનો છું, એમ શિષ્યોને કહીને સાથે આવવા માટે જણાવ્યું, ત્યારે થોમા આ શિષ્યોને કહે છે. ... યોહાન ૧૧:૧૧-૧૬.
૨૨. તેનું નામ એબેન-એઝેર પાડ્યું. યહોવાએ આપણાને અત્યાર લગ્ની સહાય કરી છે. ... ૧ શમુઅલ ૭:૧૨.
૨૩. બેથલેહેમમાંથી ... મીખાહ ૫:૨.
૨૪. મનાશાહ અને આમોનને ... ૨ રાજી ૨૧:૧૮-૨૬.
૨૫. આખા દેશમાં યોબની પુત્રીઓ જેવી ખૂબસૂરત સ્ત્રીઓ બીજી કોઈ નહોતી... યોબ ૪૨:૧૩-૧૫.
૨૬. કાર્મેલ પર્વત પર હરાવ્યા. ... ૧ રાજી ૧૮:૧૮-૧૯.
૨૭. કંપું ફાટી જાય, મશકો પણ ફાટી જાય. માણ્યી ૮:૧૬-૧૭.

૨૮. ડાખ્યો માણસ ખડક પર ઘર બાંધે છે. મૂર્ખો રેતી પર. ખડક પરનું ઘર તોફાનમાં નાશ પામતું નથી, રેતી પરના ઘરનો નાશ થાય છે. ... માથી ૭:૨૪-૨૭.
૨૯. શેબાની રાણી ... ૧ રાજા ૧૦:૧-૭.
૩૦. આખી પૃથ્વી પરના લોકો, અને સર્વ રાજાઓ, આવતા અને ભેટો લાવતા. ૧ રાજા. ૧૦:૨૨-૨૪.
૩૧. જાખી તે દાણીનું કામ કરતો, માટે દાણી હતો. તે ગુલ્લર ઝાડ પર ચઢ્યો. લૂક ૧૮:૧-૪.
૩૨. અશ્વાહામનો દીકરો ગણાવ્યો. ... લૂક ૧૮:૮.
૩૩. ઈસહાક સાંજના સમયે જતો. ... ઉત્પ. ૨૪:૬૩.
૩૪. શિષ્ય તે અનાન્યા. ... પ્રે. ફૂત્યો ૮:૧૦-૧૮.
૩૫. કીરેશ રાજા વિષે, યશાયા મારફતે કહેછે. ... યશાયા ૪૪:૨૮, ૪૫:૧.
૩૬. લૂક. ... કોલોસીઓને પત્ર ૪:૧૪.
૩૭. પુસ્તક તે ગીતોનું ગીત. ખીણોની ગુલાંડી અને શારોનનું ગુલાબ. ... ગીતોનું ગીત ૨:૧.
૩૮. યાકોબને જડ બાજશે. ઈઝાએલને ફળ-ફૂલ તથા કળીઓ ખીલશે. તેઓના ફળથી પૃથ્વીનું પૃષ્ઠ ભરપૂર કરશે. ... યશાયા ૨૭:૬.
૩૯. યહોવા યાકોબને કહે છે. ... યશાયા ૪૧:૧૩.
૪૦. યાકોબને યહોવા કહે છે ... યશાયા ૪૧:૮-૧૦.
૪૧. આકાશના રાજ્યની ... માથી ૨૫:૧.
૪૨. પાંચ મૂર્ખી કુમારિકાઓ બૂમ પાડે છે. વરરાજા તેમને જવાબ આપે છે કે હું તમને ઓળખતો નથી. ... માથી ૨૫:૧૧-૧૨.

૪૩. મરિયમ માગદાલેણે ઈસુને માળી ધારી લીધો. ... યોહાન
૨૦:૧૫.
૪૪. કર્ણલ્યસે બપોરે આશરે ત્રજા વાગ્યે, દર્શનમાં ... પ્રે.કૃત્યો.
૧૦:૧-૩.
૪૫. ઈસુની વાણી શાઉલને કહે છે ... પ્રે.કૃત્યો ૨૬:૧૪-૧૫.
૪૬. માથીઅસ ... પ્રે.કૃત્યો ૧:૨૫-૨૬.
૪૭. આકાશના રાજ્યની ... માથી ૧૩:૪૭-૪૮.
૪૮. સમરુનમાં દુકાળ પડ્યો હતો તે સમયે રાજ્ઞિ બેન-હદાદે સમરુનને
ધેરો ધાલ્યો હતો ત્યારે. ... ૨ રાજ્ઞિ. ૬:૨૬-૨૮.
૪૯. બેન-હદાદ રાજ્ઞિએ સમરુનને ધેરો ધાલ્યો. સમરુનમાં દુકાળ
હતો, ત્યારે ગધેડાની મુંડી રૂપાના ઓશી શેકેલે, પા માપ
કબૂતરની અધાર રૂપાના પાંચ શેકેલે વેચાવા લાગી હતી. ...
૨ રાજ્ઞિ. ૬:૨૪-૨૫.
૫૦. અયૂબ કહે છે. ... અયૂબ ૬:૬.
૫૧. યદ્દૂદિયાના રાજ્ઞિ યહોયાકીમે બાળી નાંખ્યું અને સરાયાને,
શેલેભ્યાને, બારુખ લેખકને તથા યર્ભિયાને પકડવા તેના દીકરા
ધરાહમાલને આજ્ઞા કરી. ... યર્ભિયા ૩૬:૨૨-૨૮.
૫૨. સ્તેફને ... પ્રે.કૃત્યો ૭:૫૫.
૫૩. શાઉલે ... પ્રે.કૃત્યો ૮:૧.
૫૪. રાજ્ઞિ શલોમોન. ... સભાશિક્ષક ૧:૧, ગીતોનું ગીત ૧:૧.
૫૫. બાપ, તેઓને માફ કર. ... લૂક ૨૩:૩૪.
૫૬. પાણીનો દ્રાક્ષારસ બનાવ્યો તે ... યોહાન ૨:૧-૧૧.
૫૭. તે તેર્તિયસ, ... રૂમી ૧૬:૨૨.
૫૮. હારુન મુખ્ય યાજકના જીમાને ... નિર્ગમન ૨૮:૩૪-૩૫.
૫૯. યશાયા. ... યશાયા ૬૫:૨૪.

૬૦. તે તેઓને હુબાડશે નહીં. ... યશાયા ૪૩:૨.
૬૧. જીવનનું ઝાડ. ... પ્રકટીકરણ ૨૨:૧૪.
૬૨. યશાયાના પુસ્તકમાંથી. યશાયા ૬૧:૧-૨, લૂક ૪:૧૬-૧૮.
૬૩. અંજલીનું ઝાડ. ... માર્ક ૧૧:૧૧-૧૪, ૨૦:૨૧.
૬૪. તેનું નામ મજીબોશેથ હતું. ... ૨ શમુ. ૪:૪.
૬૫. એક જુવાન દાસી. ... પ્રે.કૃત્યો ૧૨:૧૨-૧૩.
૬૬. હેરોદિયાસ - તેના ભાઈની પત્ની. ... માથી ૧૪:૧-૪.
૬૭. ૨૭૬, ૧૪ દિવસોથી ખાંધું ન હતું. ...
પ્રે.કૃત્યો ૨૭:૩૩-૩૮.
૬૮. આખ્નેરે, ઈશ-બોશેથને કહું ... ૨ શમુઅલ ૩:૭-૮.
૬૯. શેંકી ન બાંધવી. ... પુનર્નિયમ ૨૫:૪, ૧ કરિંથી ૮:૮.
૭૦. બળદ સાથે ગંધેડાને. ... પુનર્નિયમ ૨૨:૧૦.
૭૧. બોઆજ સાથે. ... રૂથ ૪:૧૩.
૭૨. દીકરીનું નામ હમૂટાલ, તેનો પુત્ર તે સિદ્ધકીયા. તે રાજી હતો.
... ધર્મિયા ૫૨:૧.
૭૩. પિલાતની સ્ત્રીને. ... માથી ૨૭:૧૮.
૭૪. એલીશા પ્રબોધકે. ... ૧ રાજા. ૨૧:૨૩.
૭૫. દુશીલા. ... પ્રે.કૃત્યો ૨૪:૨૪.
૭૬. એસ્ટેર, તે ડિષ્ટ્રી હતી. ... એસ્ટેર ૨:૧૭, ૨:૫૭.
૭૭. એસ્ટેર રાણીનું ... એસ્ટેર ૨:૭.
૭૮. લુદિયા. ... પ્રે.કૃત્યો ૧૬:૧૪.
૭૯. અયૂબની સ્ત્રીએ અયૂબને કહું. ... અયૂબ ૨:૮-૧૦.
૮૦. અયૂબ તે પ્રમાણો કરતો ... અયૂબ ૧:૪-૫.
૮૧. એસ્ટેર રાણીએ. ... એસ્ટેર ૪ અને ૫ અધ્યાય.

૮૨. સિંહોરાઈ. નિર્ગમન ૧૮:૨.
૮૩. નોઆધા ... નહેખ્યા ૬:૧૪.
૮૪. ઈસુએ સમર્કુનના સૂખારની સ્ત્રીને કુવા પાસે કહ્યું. યોહાન
૪:૫-૧૮.
૮૫. હવા છેતરાઈ, સર્પે તેને ભુલાવામાં નાંખી... ઉત્પ. ૩:૧-૫.
૮૬. તેનું નામ હાના હતું. તે આશેરના કુળના ફનુઅલની દીકરી
હતી. ... લૂક ૨:૩૬-૩૭.
૮૭. તે હાના હતી. ... લૂક ૨:૩૬-૪૮.
૮૮. તકોઆની ચતુર સ્ત્રીને યોઆબે દાવિદ રાજા પાસે મોકલી હતી.
... ૨ શમુઅલ ૧૪:૧-૭.
૮૯. દાવિદ રાજાના પુત્ર-પુત્રી હતાં, બહેન તામાર અને ભાઈ
આભોન. આભોને તામાર પર બળાત્કાર કર્યો હતો. ...
૨ શમુઅલ ૧૩:૧-૧૪.
૯૦. રાજી ઈઝેબેલ અને તેનો પતિ આહાબ.
૧ રાજા. ૧૮:૧-૧૪.
૯૧. મા હાનાએ પુત્ર શમુઅલને અર્પણ કર્યો હતો. ... ૧ શમુ.
૧:૨૪-૨૮ અને ૩:૧.
૯૨. બાળ શમુઅલ માટે. ... ૧ શમુ. ૨:૨૬.
૯૩. શૂનેમની શ્રીમંત સ્ત્રી શૂનાભીએ ગ્રબોધક એલીશા માટે સઘળી
વ્યવસ્થા કરી હતી. ... ૨ રાજા. ૪:૧-૧૦.
૯૪. ગિલ્ગાલમાં ગ્રબોધકોના પુત્રોએ ઈન્દ્રવરણાં સાથે જંગલી
ઈન્દ્રવરણાં શાક રાંધવા માટે વીણી લીધાં. રાંધ્યા ત્યારે ખાવા
જતાં ખબર પડી કે તે જેરી છે. તેથી ઈશ્વરભક્ત એલીશાને બૂમ
પાડી હતી. ... ૨ રાજા. ૪:૩૮-૪૦.

બિન્યામિન (૧૨)

૮૫. ઈશ્વરભક્ત એલીશાએ આટો મંગાવીને તપેલામાં નાંખ્યો, પછી તે શાક પીરસવા કર્યું. આમ એલીશાએ તે શુદ્ધ કર્યું. તેથી તપેલામાં કાંઈ જ નુકસાનકારક રહ્યું નાહિ. ૨ રાજા. ૪:૪૧.
૮૬. નહેયા યુશાલેમનો કોટ બાંધી રહ્યો હતો. ત્યારે ત્યાં કામ કરતાં લોકોને નાહિંમત કરવા માટે ટોબીયાએ આમ કર્યું. છતાં કામ ચાલુ જ રહ્યું. ... નહેયા ૪:૧૬.
૮૭. આંધળાને દ્રષ્ટિ આપી ત્યારે તે માણસને ગ્રથમ એ ગ્રમાણે દેખાયું. ... માર્ક ૮:૨૪.
૮૮. અયૂબ ... અયૂબ ૫:૧૭-૧૮.
૧૦૦. દાવિદ. ... ગીતશાસ્ત્ર ૬૫:૪.

બિન્યામિન (૧૨)

૧. રેઉઅલ. ... નિર્ગમન ૨:૧૮.
૨. ઓઝનીઅલને. ... ન્યાયા. ૩:૮.
૩. હેબર કેનીની સ્ત્રી યાઅલે. સીસરા તેના તંબુમાં આવ્યો અને સૂતો હતો ત્યારે તંબુની મેખ લઈને મોગરીથી તેનાં લમણામાં આરપાર ઠોકી દીધી જે સીધી જમીનમાં પેસી ગઈ, ને સીસરા મૃત્યુ પાખ્યો. ... ન્યાયા. ૪:૧૭-૨૧.
૪. યાકોબના દીકરા દાનના કુળમાં. ... ન્યાયા. ૧૩:૧.
૫. મરિયમ માગદાલેણને, યાકોબની મા મરિયમને. ... માણ્યી ૨૮:૧, ૫, ૨૭, ૫૬.
૬. મરિયમ માગદાલેણને. ... યોહાન ૨૦:૧૧-૧૮.
૭. પિતરને. ... ૧ કરિંથી ૧૫:૫.
૮. એમ્મૌસ જતા બે શિષ્યોને. ... લૂક ૨૪:૧૩.

૮. સાંજે એકઠા મળેલા શિષ્યોને - જ્યાં થોમા હાજર નહોતો.
યોહાન ૨૦:૧૯-૨૪.
૯૦. એકઠા મળેલા શિષ્યોને, કે જ્યાં થોમા હાજર હતો. ... યોહાન
૨૦:૨૬-૨૮.
૯૧. તિબેરિયાસના સમુદ્રકાંઠ શિષ્યોને સિમોન પિતર, થોમા,
નથાનિયેલ, ઝબદીના દીકરા અને બીજાઓને... યોહાન
૨૧:૧-૨.
૯૨. પાઉલ કહે છે ... ૧ કરિંથી ૧૫:૮.
૯૩. પાઉલ કહે છે ... ૧ કરિંથી ૧૫:૯.
૯૪. હું માણસોની કૃપા મેળવી લેવાને પત્ન કરું છું કે દેવની? અથવા
શું હું માણસોને રાજી કરવા ચાહું છું? જો હજુ સુધી હું માણસોને
રાજી કરતો હોઉં, તો હું પ્રિસ્તનો સેવક નથી. ગલાતી ૧:૧૦.
૯૫. ઈસુ પ્રિસ્ત માટે યશાયાએ કહું છે. ... યશાયા ૮:૬
૯૬. જૂના કરારમાં યાકોબ યોસેફની વાત ...
ઉત્પ. ઉ૭:૧-૧૧. નવા કરારમાં ઈસુ પ્રિસ્ત વિષે માતા
મરિયમે. લૂક ૨:૪૧-૫૨.
૯૭. તેને જીવતી રહેવા ન દેવી. ... નિગમન ૨૨:૧૮.
૯૮. યહોવા એવાથી કંટાળે છે. તેઓ તમારી મધ્યે ન હોવા જોઈએ.
... પુન. ૧૮:૮-૧૨.
૯૯. મહાજ્ઞાની રાજીએ આ નિયમનો ભંગ કર્યો કે રાજીએ ઘણી
સ્ત્રીઓ ન કરવી. ઘોડાઓનો જથ્થો ન વધારવો, સોનું-રૂપું
અતિશય ન વધારવું તે. ... પુનર્નિયમ ૧૭:૧૫-૧૭.
૧૦. પુનર્નિયમ ૧૭:૧૫-૧૭માં આપેલ નિયમોની નકલ પાજકો
લેવીઓ પાસે કરાવી તે પુસ્તકમાં ઉતારાવી, અને પછી પોતાની
પાસે રાખી, આયુષ્યભર તે વાંચવી.

૨૧. ત્રણ દિવસ. ... નિર્ગમન ૧૫:૨૨.
૨૨. ૮૦,૦૦૦ કારીગરો. ... ૧ રાજી. ૫:૧૫.
૨૩. ૧૨૦ યાજકોએ. ... ૨ કાળ. ૫:૧૨.
૨૪. જમીન વેનીને તેનાં થોડાં નાણાં પોતાની પાસે રાખીને પવિત્ર આત્માને જૂહું કહ્યું. (પિતર કહે છે) ... પ્રે.કૃ. ૫:૧-૩.
૨૫. ગિદિયોનને. ... ન્યાયા. ૭:૧૫-૧૬.
૨૬. ગિદિયોનની તલવારના ઢૂપમાં. ... ન્યાયા. ૭:૧૩-૧૪.
૨૭. ગિદિયોનને. ... ન્યાયા. ૬:૩૬-૪૦.
૨૮. તે દ્રાક્ષાંકુંડમાં ઘઉં કૂડતો હતો, ત્યાં ... ન્યાયા. ૬:૧૧.
૨૯. આ સુગંધીદાર કરિયાણું છે, જે યહોવાના મુલાકાત મંડપના ધૂપ માટે ધૂપ બનાવવા વપરાતું. ... નિર્ગમન ૩૦:૩૪.
૩૦. આ ધૂપ યહોવા માટે પવિત્ર છે, માટે કોઈએ પોતાના ઉપયોગ માટે કે સુંધરવા માટે, તે બનાવવું કે બનાવીને વાપરવું નહીં. ... નિર્ગમન ૩૦:૩૭-૩૮.
૩૧. એસ્ટેર રાણીના વખતમાં જ્યારે યહૂદીઓને મારી નાંખવાનું કાવતરું ઘડાયું હતું તે બદલાઈને યહૂદીઓ તેમના દુશ્મનોને મારી નાંખે એવો હુકમ બહાર પડ્યો ત્યારે...
એસ્ટેર ૮:૮-૧૭.
૩૨. બારમા અદાર માસની ૧૩મી તારીખ... એસ્ટેર ૮:૧૨.
૩૩. એસ્ટેર રાણીના સમયમાં રાજી અદાશ્વેરોશના સમયમાં. ... એસ્ટેર ૮:૮.
૩૪. શાઉલ રાજા દાવિદની પાછળ પડવાનું મૂડી, પલિસ્તીઓ ચઢી આવેલા તેમની સામે લડવા ગયો, તેથી જગ્યાનું નામ આ પડ્યું.
૧ શમુ. ૨૩:૨૬-૨૮.
૩૫. રોટલી, દ્રાક્ષારસની એક કૂડી અને બકરાનું એક બચ્ચું. ...

- ૧ શમુ. ૧૬:૨૦.
૩૬. યહોવાનો આત્મા સોરાહ તથા એશ્તાઓલની વચ્ચે માહનેહદાનમાં પ્રેરણા આપતો હતો. ... ન્યાયા. ૧૩:૨૫.
૩૭. જૈતવૃક્ષોને, અંજરીને, દ્રાક્ષાવેલાને અને છેલ્ખે. જાંખરાંને રાજથવા કહ્યું. ... ન્યાયા. ૮:૮-૧૫.
૩૮. સૂર્યાસ્ત સમયે. ... પુનર્નિયમ ૧૬:૬.
૩૯. ભિસરમાંથી નીકળ્યા હતા તે રાત્રિને. સાંજે નીકળ્યા એટલે તે રાત જાગરણની રાત તરીકે ઉજવે છે. ... નિર્ગ. ૧૨:૪૨.
૪૦. પૂર્વ દિશામાં. ... ઉત્પ. ૩:૨૪.
૪૧. પૂર્વના માર્ગ થઈને. ... હજકીએલ ૪૩:૧-૨.
૪૨. પૂર્વમાં તારો જોઈને, તેઓ પૂર્વમાંથી આવેલા...
માથી ૨:૧-૨.
૪૩. અયૂબ ... અયૂબ ૧:૨-૩.
૪૪. પૂર્વ ગમ ગયો. ... ઉત્પ. ૧૩:૧૧.
૪૫. દાવિદ ભક્ત. ... ગીતશાસ્ત્ર ૩૪:૪.
૪૬. યહોવાએ મોશેને કહ્યું. ... નિર્ગમન ૪:૧૧-૧૨.
૪૭. એલીશા પ્રબોધકે ઈઝાએલના રાજા યોઆશને કહ્યું હતું. ... ૨ રાજા. ૧૩:૧૫-૧૭.
૪૮. એલીશા પ્રબોધકની કબરમાં. ... ૨ રાજા. ૧૩:૨૦-૨૧.
૪૯. તે પ્રબોધિકા હતી. ... ૨ રાજા. ૨૨:૧૪.
૫૦. એક વૃક્ષ દેખાડ્યું, જેને પાણીમાં નાંખવાથી, પાણી મીઠાં થયાં.
... નિર્ગમન ૧૫:૨૩-૨૫.
૫૧. મોશે. ... નિર્ગમન ૧૭:૧૧.
૫૨. મોશેને પથ્થર પર બેસાડ્યો અને હારુન તથા હૂરે મોશેના હાથ

- પકડીને ઉંચા રાખ્યા. ... નિર્ગમન ૧૭:૧૨.
૫૩. પ્રભુ કહે છે, મારી પાસે ખાલી હથે આવવું નહિ. ... નિર્ગમન ૨૩:૧૫.
૫૪. વળી તારી આગળ હું ભમરીઓને મોકલીશ. ને તે હિંદ્વી તથા કનાની તથા હિતી લોકોને તારી આગળથી હંકી કાઢશે. ... નિર્ગમન ૨૩:૨૮.
૫૫. યહોવાએ મોશોની સાથે બોલતાં કહું કે, ઈઝાઅલપુત્રોને કહે કે, તેઓ મારે સારુ દાન ઉધરાવે; જેના મનમાં આપવાની હોંસ હોય તે પ્રત્યેક માણસની પાસેથી મારું દાન ઉધરાવો. ... નિર્ગમન ૨૫:૧-૨.
૫૬. અરિમથાઈના યોસેફ. ... યોધાન ૧૮:૩૮.
૫૭. જુઓ નીતિવચન ૧:૧-૭.
૫૮. જુઓ નીતિવચન ૩:૮-૧૨.
૫૯. જુઓ નીતિવચન ૧:૮-૯, ૧૦:૧, ૬:૨૦-૨૩.
૬૦. પાણી મીહું અને રોટલી સ્વાદિષ્ટ લાગે છે, જે વિનાશમાં લઈ જનાર બાબત છે. ... નીતિવચન ૮:૧૭-૧૮.
૬૧. નિકોટેમસ. ... યોધાન ૩:૧-૨.
૬૨. ખરા ભજનારે આત્માથી તથા સત્યતાથી દેવ બાપનું ભજન કરવું. કેમ કે દેવ આત્મા છે, જેઓ તેને ભજે છે, તેમણે આત્માથી તથા સત્યતાથી તેમનું ભજન કરવું જોઈએ. ... યોધાન ૪:૨૩-૨૪.
૬૩. અક્ષરનાં નહીં, પણ આત્માનાં. અક્ષર મૃત્યુકારક છે, આત્મા જીવનદાયક છે. ... ૨ કરિંથી ૩:૬.
૬૪. આમોસ પ્રબોધક. ... આમોસ ૭:૧૪-૧૫.
૬૫. યહોવાએ યર્મિયા પ્રબોધકને કહું અને તે પથ્થરો પર બાબેલના

- રાજી નથુખાદનેસ્સારે રાજ્ય જીભું કરવાનું કહું. આ તેને
યધૂદીઓનાં દેખતાં કરવાનું કહેલું. ... પર્મિયા ૪૩:૮-૧૦
૬૬. પહોવા દેવે મોશેને કહું. ... નિર્ગમન ૪:૧૬, ૭:૧.
૬૭. ગરુડ પક્ષીનાં બચ્ચાં. ... અયુબ ૩૮:૨૭-૩૦.
૬૮. ધાકોબે તેના સસરાને એ પ્રમાણે કહું હતું. ... ઉત્પ. ૩૦:૩૭-
૪૧.
૬૯. લીમડાની બદામડીની અને આર્મોન ઝાડોની. ... ઉત્પ.
૩૦:૩૭-૩૮.
૭૦. આયુષ્ય વધે છે, જ્ઞાનનો આરંભ થાય છે. ... નીતિવચન
૧૦:૨૭, ૮-૧૦.
૭૧. બેબિલોનનું નામ શિનઆર હતું, તે કાસ્ટીઓનું ૭૨. ... ઉત્પ.
૧૧:૨.
૭૨. ધૂરુશાલેમ. ... ૨ શમુ. ૫:૩-૧૪.
૭૩. મિદ્યાનીઓના યાજક યિથોને ત્યાં. ... નિર્ગમન ૨:૧૫-૨૨.
૭૪. અષ્ટાહમનાં. તેની પત્ની કટુરાહના પુત્ર મિદ્યાનના. ઉત્પ.
૨૫:૧-૨.
૭૫. નહેયાની ગેરહાજરીમાં, એલ્યાશીબે, ટોબિયા માટે આ ઓરડી
બાંધી હતી. ... નહેયા ૧૩:૪-૬.
૭૬. મંદિરનાં આંગણામાં ગેરકાયદે ઓરડી બાંધી, લેવીઓનો હિસ્સો
આપવાનું બંધ કર્યું હતું, જેથી લેવીઓ, ગવૈયાઓ હિસ્સો ન
મળતાં આજીવિકા માટે મંદિર છોડી ખેતરોમાં કામ કરવા જતા
રહ્યા હતા. ... નહેયા ૧૩:૬-૧૦.
૭૭. નહેયાદે ઓરડી તોડીને સામાન ફેંકી દીધો, લેવીઓને એકઠા
કર્યા, અધિકારીઓ સાથે તકરાર કરી ઠપકો આપ્યો,
લેવીઓમાંથી - યાજકોમાંથી તેમને અમુક કામ સોંપીને હોદાઓ

- આપ્યા. એમ બધું વ્યવસ્થિત કર્યું તેથી ... નહેયા ૧૩:૮-૧૩.
૭૮. નહેયાના વખતમાં ઈજ્ઞાઅેલ પ્રજ્ઞાએ આશદોઈ, આમ્રોની, મોઆબી સ્ત્રીઓ સાથે લગ્નો કર્યા હતાં, માટે મિશ્ર પ્રજ્ઞા થઈ, ભાષાઓ પણ મિશ્ર થઈ (જોકે નહેયાએ આ દૂષણ દૂર કર્યું હતું). ... નહેયા ૧૩:૨૩-૨૫.
૭૯. આનાથના દીકરા શભનગારે, ... ન્યાયા.. ૩:૩૧.
૮૦. સર્વ ઈજ્ઞાઅેલીઓને સારુ ૧૨ ગોધા, ૮૬ મેંઢા, ૭૭ હલવાન દહનાર્પણો તરીકે અને પાયાર્થાર્પણ સારુ બાર બકરા યહોવાને ચઢાવ્યા હતા. ... એજરા ૮:૩૫-૩૬.
૮૧. કારણ કે ઈજ્ઞાઅેલનો વંશ મિશ્ર થઈ ગયો હતો. યાજકો, લેવીઓ અને ઈજ્ઞાઅેલ પ્રજ્ઞા, કનાનીઓ, છિત્તીઓ, પરિજ્ઞાનીઓ, યબૂસીઓ, આમ્રોનીઓ, મોઆબીઓ, મિસરીઓ અને અમોરીઓ, આ પ્રજ્ઞાઓ અરસપરસ લગ્ન કરતી-કરાવતી હતી. આમ ઈસ્ત્રાઅેલ પ્રજ્ઞાનો વંશ શુદ્ધ રહ્યો નહોતો. ... એજરા ૮:૧-૪.
૮૨. અધૂબ ૮:૮, ૩૮:૩૧. ... આમોસ ૫:૮.
૮૩. કિલીકિયાના તાર્સસનો (રૂમી રાજ્યનું). ... પ્રે.કૃત્યો ૨૧:૩૮.
૮૪. તિબેરિયસ, રાજુ તિબેરિયસના નામ પરથી પડેલ છે. ઘોણાન ૬:૧-૨૩, લુક ૩:૧.
૮૫. મોઆબનો, ... ગણના ૨૨:૨૪.
૮૬. માઘેલાહ... ઉત્પ. ૨૩:૧૮, ૨૫:૮, ૪૮:૩૦, ૫૦:૧૩.
૮૭. મિસરાઈમ. ... ઉત્પ. ૧૦:૬, ઉત્પ. ૫૦:૧૧.
૮૮. ઉજ્જિઝ્યા. ... ૨ કાળ. ૨૬:૧-૫ (૨ રાજ્ઞ. ૧૫:૨)
૮૯. જુઓ માથ્યી ૨૨:૧૮-૨૧.

૮૦. મિસરના રાજા ફાડુને ગોઝેર શહેર જતી લીધું હતું પછી તે શહેર આપેલું. ૧ રાજા. ૬:૧૫-૧૬.
૮૧. તિશ્બી શહેરનો, જેથી તે તિશ્બી એલિયા કહેવાતો. ... ૨
૧ રાજા. ૧૭:૧.
૮૨. એલીશા પ્રબોધકને, ઈશ્વરના આત્મા દ્વારા તેની જાણ થતી અને તે ઈશ્વાએલના રાજાને કહેતો. ... ૨ રાજા. ૬:૮-૧૨.
૮૩. એલીશાએ કહું, બીતો ના. આપણી સાથે જે છે તે તેઓનાં કરતાં વિશેષ છે, એમ કહી તેણે પ્રાર્થના કરી, જેથી ચાકરની આંખો ઉઘડી ગઈ. તેણે તેમની આસપાસ અગ્નિરથો, અગ્નિધોડા, વગેરેનું દેવનું લશકર જોયું. અગ્નિરથોથી પર્વત ભરાઈ ગયો હતો. ... ૨ રાજા. ૬:૧૫-૧૭.
૮૪. એલીશા પ્રબોધકની પ્રાર્થના સાંભળી દેવે તેમની આંખો આંધળી કરી નાંખી, તેથી તેઓ બીજે રસ્તે સમરુન જતા રહ્યા. ...
૨ રાજા ૬:૧૮-૨૦.
૮૫. ઈસ્નાએલના રાજા આહારે આશ્શૂરના રાજા તિગ્લાથ-પિલેસેરને ભેટ ખંડળીરૂપે આપ્યું હતું. ... ૨ રાજા ૧૬:૭-૮.
૮૬. અયૂબ પાસે. ... અયૂબ ૪૨:૧૨.
૮૭. અખાહામ પાસે. ... ઉત્પ. ૧૩:૨.
૮૮. ડહાપણ અને જ્ઞાન. ... નીતિવચન ૧૬:૧૬.
૮૯. મકદોનિયા તથા અખાપાના ભાઈઓએ યરુશાલેમના ગરીબ સંતો માટે કર્યું હતું. ... રૂમી ૧૫:૨૬.
૧૦૦. ધર્મિયા પ્રબોધક કહે છે. ... ધર્મિયા ૬:૨૩-૨૪.



“શું તમે જાણો છો?”

સંકલન :

પી.ટી.એલ. કાઉન્સેલર બાઈબલ,
કિંગ જેમ્સ વર્જનમાંથી સાભાર સંકલન

૧. જૂના કરારમાં ‘આંખો’ લગભગ સો વાર મળે છે.
૨. નવા કરારમાં પિતરનું નામ ૧૬૬ વખત મળે છે.
૩. સારાનું નામ બાઈબલમાં ૫૯ વખત મળે છે.
૪. વિશ્વાસ શબ્દ યોહાનની સુવાર્તામાં ૧૦૧ વાર મળે છે.
૫. ફળ શબ્દ બાઈબલમાં ૬૨ વાર મળે છે.
૬. બેબિલોનનો ઉલ્લેખ બાઈબલમાં ૨૫૦ વાર મળે છે.
૭. આષ્ટા, એટલે બાપ શબ્દ ત્રણ વાર મળે છે.
૮. ઈસુ ઉપરાંત આ નામની બીજી બે વ્યક્તિ બાઈબલમાં મળે છે.
૯. ઉરિયા નામની છ વ્યક્તિ બાઈબલમાં મળે છે.
૧૦. ફિલિપ નામની ત્રણ વ્યક્તિઓ નવા કરારમાં મળે છે.
૧૧. માથ્થી નામની એક જ વ્યક્તિ બાઈબલમાં મળે છે.
૧૨. શાઉલ નામની બે વ્યક્તિઓ બાઈબલમાં મળે છે. રાજી શાઉલ અને શાઉલ (પાઉલ) નવા કરારમાં.
૧૩. સેલાહ શબ્દ ગીતશાસ્કમાં ૭૧ વાર, હબાક્કુકમાં ત્રણ વાર - એમ કુલ ૭૪ વાર મળે છે.
૧૪. દીકરી શબ્દ બાઈબલમાં ૬૦૦ વાર મળે છે.
૧૫. બાઈબલમાં બધાં મળીને કુલ ૩૦ જખાર્યાં નામની વ્યક્તિઓ મળે છે.

૧૬. અગ્રાહામનો દીકરો લુક ૫૮:૭, અગ્રાહામની દીકરી લુક ૧૩:૧૬, આમ એક જ વાર ઉલ્લેખ મળે છે.
૧૭. પહેલાં પણ લગ્ન ગીતો ગવાતાં હતાં. ગીતશાસ્ત્ર ૭૮:૬૩.
૧૮. અયૂબ નામની એક જ વ્યક્તિ બાઈબલમાં મળે છે.
૧૯. યોઅલ નામની ૧૩ વ્યક્તિ બાઈબલમાં મળે છે.
૨૦. શમુઅલ એ એક જ આ નામવાળી વ્યક્તિ બાઈબલમાં મળે છે.
૨૧. જોન (યોધાન) નવા કરારમાં પાંચ વ્યક્તિ આ નામની મળે છે.
૨૨. મય્યર શબ્દ એક જ વાર બાઈબલમાં મળે છે.
૨૩. હજ્જમ આ શબ્દ એક જ વાર આ બાઈબલમાં મળે છે.
૨૪. પેન્ટેકોસ્ટ ૩ : પાસ્યા પછી સાત સાખ્ખાથ અથવા ૫૦ દિવસ.
૨૫. ઈસ્ટાઅ૱લ પ્રજ્ઞા મિસરમાંથી નીકળી તેના ૪૧૮મા વર્ષ પછી રાજ શલોમોને મંદિરનું બાંધકામ કર્યું. ... ૧ રાજ દ:૧.
૨૬. ફરીવાર દાર્થીવેશ રાજ્જના છઢા વર્ષમાં મંદિર બંધાઈને સંપૂર્ણ થયું, એટલે ઈસુ પ્રિસ્ત પહેલાં ૫૧૫ વર્ષ પૂર્તે.
એજરા દ:૧૪-૧૫, પછીથી તેજ મંદિરમાં ઈસુ પ્રિસ્ત અર્પજા થાય છે, ઈસુ મંદિરને સાફ પણ કરે છે.
૨૭. ઈસુ પ્રિસ્ત સુવાર્તામાં પોતાને માઝસનો દીકરો ૮૨ વાર કહે છે.
૨૮. રૂમીઓને પત્ર ઈસુ પ્રિસ્તને મધ્યમાં રાખતું પુસ્તક છે.
બાઈબલમાં કેટલી વાર ઉલ્લેખ થયો છે. .

- | | | |
|-----|---|------|
| ૨. | દાવિદ | ૧૧૧૮ |
| ૩. | મૂસા | ૭૪૦ |
| ૪. | હાર્દિક | ૩૩૯ |
| ૫. | શાઉલ | ૩૩૮ |
| ૬. | અશ્રાહામ | ૩૦૬ |
| ૭. | શલોમોન | ૨૮૫ |
| ૮. | યાકોબ | ૨૭૦ |
| ૯. | યોસેફ | ૨૦૮ |
| ૧૦. | યહોશુઆ | ૧૯૭ |
| ૧૧. | પાઉલ | ૧૮૫ |
| ૧૨. | ઈસુ શબ્દ બધાથી વધારે વખત મળે છે. | |
| ૧૩. | મજૂરનું વર્ષ યશા. ૨૧:૧૬ | |
| ૧૪. | આંખો એટલે પ્રબોધકો યશા. ૨૯:૧૦ | |
| ૧૫. | શિર એટલે દ્રષ્ટા યશા. ૨૮:૧૧ | |
| ૧૬. | માણસનો આત્મા યહોવાનો દીવો છે. નીતિ. ૨૦:૨૭ | |
| ૧૭. | ઠોર મારકણે તોફાનની જીજાકારી અધૂલ ૩૬:૩૩ | |
| ૧૮. | ગીધ પક્ષી એટલે યહોવાનો સંકલ્ય યશા. ૪૬:૧૧ | |
| ૧૯. | વંદોળિયો યહોવાનો કોપ યર્થિ. ૨૩:૧૮ | |
| ૨૦. | સિયોન પર્વત યહોવાના નામનું સ્મારક યશા. ૧૮:૭ | |
| ૨૧. | શાંતિ એટલે કરુણા અને દયા યર્થિ. ૧૬:૫/૨૧:૭ | |
| ૨૨. | બેખમીર રોટલી એટલે દુઃખની રોટલી પુનર્નિયમ ૧૬:૩ | |

‘શું તમે જાણો છો?’

ઈસુનું વર્ણન :

ઈશ્વર : રૂમી. ૮:૫, દેવપુત્ર : રૂમી. ૧:૮, મસીહા : રૂમી ૬:૩૨-૩૩, છેલ્લો આદમ : રૂમી ૫:૧૨, (૧ કરિંથી ૧૫:૪૫), સાક્ષીરૂપ બલિદાન : રૂમી ૩:૨૫ (૧ યોહાન ૨:૧૨). પ્રાયશ્ચિત થવા સારુ બલિદાન : પ્રભુ : રૂમી ૧:૩, ૧૦:૮. છુટકારો કરનાર : રૂમી ૫:૮-૧૧, પુનરુત્થાન પામેલ : રૂમી ૧:૪, ૪:૨૪-૨૫, રૂમી. ૬:૧૦-૧૧, ૮:૧૧ આમ આઠ રૂપે રજૂ કરે છે.

ઠોકરરૂપ ખોરાક : રૂમી ૧૪.

પાપની કબૂલાત કરી પસ્તાવો કરનાર વ્યક્તિઓ :

(૧) બલઆમ : ગણાના ૨૨:૩૪. (૨) આખાન : યહોશુઆ ૭:૨. (૩) શાઉલ : ૧ શમુ. ૧૫:૨૪. (૪) દાવિદ રાજા : ૨ શમુ. ૧૨:૧૩. (૨ શમુ. ૨૪:૧૦, અયૂબ ૭:૨૦, ગીતશાસ્ત્ર ૪૧:૪, ગીતશાસ્ત્ર ૫૧:૩, માથી ૨૭:૪). (૫) આધાબ : ૧ રાજા. ૨૧:૨૭ (૬) યોશીયા : ૨ રાજા. ૨૨:૧૮. (૭) એગરાના સમયમાં ઈજ્ઞાઅને પ્રજા : એગરા ૧૦:૧. નિનવેહના લોકો : યૂના ૩:૬, યૂના ૩:૭, ૮, ૯. (૮) અયૂબ : અયૂબ ૪૨:૧, ૪૨:૬ (ગીતશાસ્ત્ર ૩૮:૧૮, યર્મિયા ૩:૨૧, હોશિયા ૬:૧) (૯) યોહાન બામિસ્મીથી પસ્તાવો કરનાર : માર્ક ૧:૫. (૧૦) પિતર : માર્ક ૧૪:૭૨, લૂક ૫:૮. (૧૧) ઉડાઉ દીકરો : લૂક ૧૫:૧૮, લૂક ૧૫:૨૧. (૧૨) જાખી દાઢી : લૂક ૧૮:૩.

૩૧. શાસ્ત્ર-આધારિત સાત આત્મિક સાક્ષી શાસ્ત્રમાં મળે છે :

(૧) યોહાન બામિસ્મી : યોહાન ૧:૩૪. (૨) ઈસુ પ્રિસ્ત પોતે : યોહાન ૮:૧૪. (૩) ઈશ્વરપિતાની : યોહાન ૫:૩૭. (૪) જૂના કરારની : યોહાન ૫:૩૮. (૫) પવિત્ર આત્મા : યોહાન ૧૫:૨૬. (૬) વિશ્વાસીઓ : યોહાન ૧૫:૨૭. (૭) ઈસુ પ્રિસ્તનું સેવાકાર્ય : યોહાન ૫:૩૬.

ઈશ્વરપિતાની સાક્ષી, માથી ઉ:૧૭, માથી ૧૭:૫, યોહાન
૫:૩૨-૩૭, યોહાન ૮:૧૮, યોહાન ૫:૬.

બાઈબલ વિષે જ્ઞાનવા જેવું : (અંગ્રેજ બાઈબલ પ્રમાણે)

બાઈબલમાં કુલ ૬૬ પુસ્તકો છે.

જૂના કરારમાં ૩૮ પુસ્તકો છે, નવા કરારનાં ૨૭ પુસ્તકો છે.

બાઈબલના કુલ અધ્યાયો ૧૧૮૮ છે.

જૂના કરારના અધ્યાયો ૮૨૮ છે.

નવા કરારના અધ્યાયો ૨૬૦ છે.

આખા બાઈબલમાં કુલ કુલમો ૩૧,૧૭૩ છે.

જૂના કરારમાં કુલ કલમો ૨૩,૨૧૪ છે.

નવા કરારમાં કુલ કલમો ૭,૮૫૮ છે.

જૂના કરારમાં કુલ શબ્દો ૫,૮૨,૪૩૮ છે.

નવા કરારમાં કુલ શબ્દો ૧૮,૧૫૩ છે.

બાઈબલમાં લાંબામાં લાંબો શબ્દ યશાયા ૮:૧ છે.

પિતા (ફાધર) શબ્દ બાઈબલમાં ૧૫૦૦ વાર મળે છે.

માતા (મધર) શબ્દ બાઈબલમાં ૩૨૫ વાર મળે છે.

પ્રભુ (લોર્ડસ) શબ્દ બાઈબલમાં ૭૭૩૮ વાર મળે છે.

બાઈબલમાં સૌથી લાંબું જીવનાર વ્યક્તિ મથુરેલા હતો. તેનું
આયુષ્ય ૮૮૮ વર્ષનું છે. (ઉત્પત્તિ ૫:૨૭ જુઓ).

જૂના કરારમાં મધ્યમાં આવતો અધ્યાય અયૂબ ૨૮ છે.

નવા કરારમાં મધ્યમાં આવતો અધ્યાય રૂમીઓને પત્ર ૧૩ છે.

જૂના કરારમાં વચ્ચેલું પુસ્તક નીતિવચ્ચન છે.

નવા કરારમાં વચ્ચેલું પુસ્તક ૨ થેસ્સાલોનિકી છે.

આખા બાઈબલમાં મધ્યમાં આવતો અને નાનામાં નાનો

‘શું તમે જાણો છો?’

અધ્યાય તે ગીતશાસ્ક ૧૧૭ છે.

બાઈબલમાં લાંબામાં લાંબો અધ્યાય ગીતશાસ્ક ૧૧૮ છે.

બાઈબલમાં મધ્યમાં આવતી કલમ ગીતશાસ્ક ૧૧૮:૮ છે.

જૂના કરારમાં મધ્યમાં આવતી કલમ ૨ કાળવૃત્તાંત ૨૦:૧૭ છે.

નવા કરારમાં મધ્યમાં આવતી કલમ પ્રેરિતોનાં ફૂત્યો ૧૭:૧૭ છે.

જૂના કરારમાં નાની કલમ ૧ કાળવૃત્તાંત ૧:૨૭ છે.

નવા કરારમાં નાની કલમ યોહાન ૧૧:૩૫ છે.

બાઈબલમાં લાંબામાં લાંબી કંલમ એસ્ટેર ૮:૮ છે.

બાઈબલમાં એકસરખી કલમો તે ગીતશાસ્ક ૧૦૭:૮, ૧૫, ૨૧, ૩૧ છે.

એક જ સરખા બે અધ્યાયો છે : તે ૨ રાજી. ૧૮ અને યશાયા ૩૭ છે.

“શું તમે જાણો છો?”

બાઈબલમાં કોણ કેટલાં વધો જવ્યાં તે....

વ્યક્તિ	વર્ષ	રેફરન્સ
મથુરેલ્વાહ	૮૬૮	ઉત્પ. ૫:૨૭
પારેદ	૮૬૨	ઉત્પ. ૫:૨૦
નૂહ	૮૫૦	ઉત્પ. ૮:૨૮
આદમ	૮૩૦	ઉત્પ. ૫:૫
શૈથ	૮૧૨	ઉત્પ. ૫:૮
કેનાન	૮૧૦	ઉત્પ. ૫:૧૪

અનોશ	૬૦૫	ઉત્પ. ૪:૧૧
માહલાયેલ	૮૮૫	ઉત્પ. ૪:૧૭
લામેખ	૭૭૭	ઉત્પ. ૪:૩૧
શેમ	૬૦૦	ઉત્પ. ૧૧:૧૦-૧૧
હેબેર	૪૬૪	ઉત્પ. ૧૧:૧૬-૧૭
આપ્કિશાદ	૪૩૮	ઉત્પ. ૧૧:૧૨-૧૩
શેલ્લાહ	૪૩૩	ઉત્પ. ૧૧:૧૪-૧૫
હનોખ	૩૬૫	ઉત્પ. ૪:૧૩
પેલેગ	૨૩૮	ઉત્પ. ૧૧:૧૮-૧૯
રેઉ	૨૩૮	ઉત્પ. ૧૧:૨૦-૨૧
સરુગ	૨૩૦	ઉત્પ. ૧૧:૨૨-૨૩
તેરાહ	૨૦૫	ઉત્પ. ૧૧:૩૨
અષ્ટાધામ	૧૭૫	ઉત્પ. ૨૫:૭
નાહોર	૧૪૮	ઉત્પ. ૧૧:૨૪-૨૫

બાઈબલ એટલે પવિત્રશાસ્ત્ર ઈશ્વરનું અજ્ઞાયબ વચન છે. દરેક વચન પરખાયેલ છે. આ પરમપવિત્ર ઈશ્વરનું વચન છે. જે વ્યક્તિ તેના પર ભરોસો રાખે છે તેની તે ઢાલ બને છે. (નીતિવચનો ૩૦:૫)

સંકલન

જગતમાં ૬૦૬૧ જુદી જુદી ભાષાઓ છે. ૩૦૦૦ ભાષામાંથી ૧૮૦માં બાઈબલનું ભાષાંતર મળે છે. બીજી ભાષાઓ માટે ભાષાંતરનું કામ ચાલુ જ છે. આશરે ૮૨૧ ભાષાઓ બોલતા લોક પાસે તેમની ભાષામાં બાઈબલ નથી. આશરે ૫૦૦૦ લોકો આવા ભાષાંતરના કાર્યમાં સક્રિય છે.

(ફેનડ્ઝ ફોક્સમાંથી સાભાર એપ્રિલ ૨૦૦૩)

‘શું તમે જાણો છો?’

I.N.R.I. - વધ્યસ્તંભ પરનો લેખ ત્રણ ભાષામાં લખાયેલ.
ગ્રીક, હિન્દુ અને લેટીન

IESUS NAZARENUS REX IUDAERUM

આ લેટીન ભાષામાં છે.

IESUS

ઈસુ

NAZARENUS

નાજારી

REX (RAKOTAS or RAKETAR)

રાજા

IEHUD (JEHUD)

યહૂદી

ઈસુ નાજારી યહૂદિયોનો રાજા

માથી ૨૭:૩૭, માર્ક ૧૫:૨૬, લૂક ૨૩:૩૮, યોહાન ૧૬:૧૮

હિન્દુઓ બગીચામાં કબરો બનાવતા

૨ રાજા ૨૧:૧૮-૨૬, યોહાન ૧૬:૪૧

ગુડ ફાઇટ અને ઈસ્ટર નક્કી કરવા માટે માર્ય માસની ૨૧ તારીખ
પછી જે પૂનમ (વસંતની પૂનમ) આવે ત્યારે પછીનો આવતો શુક્રવાર
તે ગુડ ફાઇટ અને રવિવાર તે ઈસ્ટર. આમ માર્ય ૨૧ અને એપ્રિલ
૨૫ વચ્ચે આ આવે. માટે યહૂદિયો નિશાન માસની ૧૪મીએ
પાસ્થાપર્વ સાથે આ બીના સાંકળતા. જેથી ઈ.સ. ૩૨૫માં નિશીયા
કાઉન્સિલે આ નક્કી કર્યું છે તેથી જ વસંતની પૂનમ આવે ત્યારે ઈસ્ટર
આવે.

NIV Compact - Dictionary Regency Reference
Library

માંથી સાભાર

જૂના કરારના અમતકારો

મોશે હારુનને હાથે થયેલ ચમતકારો :-

૧. લાકડીનો સર્પ થયો
નિર્ગમન ૪:૩-૪, ૭:૧૦
૨. હાથ કોઢીલો થયો
નિર્ગમન ૪:૬-૭
૩. પાણીનું લોહીરૂપ થવું
નિર્ગમન ૪:૮-૩૦
૪. નદીનું પાણી લોહીરૂપ થયું
નિર્ગમન ૭:૨૦
૫. દેડકા આણ્યા
નિર્ગમન ૮:૬-૧૩
૬. જુઓ
નિર્ગમન ૮:૧૭
૭. માખીઓ
નિર્ગમન ૮:૨૧-૩૧
૮. મરડી
નિર્ગમન ૮:૩
૯. ગૂમડાં
નિર્ગમન ૮:૮
૧૦. ગર્જના તથા કરા
નિર્ગમન ૮:૨૩
૧૧. તીડ
નિર્ગમન ૧૦:૧૮
૧૨. અંધકાર
નિર્ગમન ૧૦:૨૨

૧૩. પ્રથમ જનિસ્તોનાર્હ હોડાકુણ હોય

નિર્ગમન ૧૨:૨૮

૧૪. સમુદ્રના બે ભાગ થયા

નિર્ગમન ૧૪:૨૧

પાણી પાછા ભેગા થયા

૧૪:૨૬-૨૮

૧૫. વરદન નદીના બે ભાગ થયા

યહોશુઆ ર

૧૬. કડવું પાણી મીહું કર્યું

નિર્ગમન ૧૫:૨૫

૧૭. ખડકમાંથી પાણી કઢાયું

નિર્ગમન ૧૭:૬

૧૮. મોશે હાથ ઊંચો કરતો ત્યારે જીત થતી

નિર્ગમન ૧૭:૮-૧૫

૧૯. કોહરાનું પાપ, બંડ, પૃથ્વી બધાને ગળી ગઈ

ગણના ૧૬:૩૨

૨૦. ખડકને લાકડી મારી (પાણી કઢાયું)

ગણના ૨૦:૧૫

મોશેએ પાણી કઢાયું કાદેશમાં

ગણના ૨૦:૧૧

૨૧. (એ) પિતળનો સર્પ (બી) આ સર્પનો નાશ કર્યો

(સી) ઈસુને ઊંચો કરાશે)

(એ) ગણના ૨૧:૮, ૨ (બી) ૨ રાજા ૧૮:૪

(સી) યોદ્ધાન ૩:૧૪

૨૨. હારુનની લાકડીને કળીઓ ફૂટી

ગણના ૧૭:૮

યહોશુઆને હાથે ચમતકાર :-

૨૩. યરદનના બે ભાગ થયા યહોશુઆ ત અને

૨ રાજા ૨:૮:૧૪

૨૪. યરીખોનો કોટ તૂટી પડ્યો

યહોશુઆ ૬

૨૫. સૂર્ય ચંદ્ર થંભી ગયા તે

યહોશુઆ ૧૦:૧૨

૨૬. સામસૂને ખાલી હાથે સિંહને મારી નાખ્યો તે

ન્યાયા. ૧૪:૬

૨૭. સામસૂને પલિસ્તીઓને માર્યા

ન્યાયા. ૧૪:૧૮

૨૮. સામસૂન દરવાજે ઉંચકી પર્વત પર લઈ ગયો

ન્યાયા. ૧૬:૩

૨૯. સામસૂને મોટું દાગોનનું મંદિર તોડી પાડ્યું

ન્યાયા. ૧૬:૩૦

શમુએલ પ્રબોધક મારફતે :-

૩૦. વાદળની ગર્જના વરસાદ

૧ શમુ. ૧૨:૧૮

૩૧. રાજા યરોબઆમનો હાથ સુકાઈ ગયો

૧ રાજા ૧૩:૪:૬

૩૨. વેદી ફાટી ગઈ

૧ રાજા ૧૩:૫

૩૩. યરોબઆમ રાજાનો સુકાયેલ હાથ સાજે થયો

૧ રાજા ૧૩:૬

'શું તમે જ્ઞાનો છો?'

એલિયા મારફતે :-

૩૪. વરસાદ બંધ કર્યો

૧ રાજી ૧૭:૧ અને

યાકોબ ૫:૧૭-૧૮

૩૫. તેલ અને લોટ ખૂટવા નહીં

૧ રાજી ૧૭:૧૪

૩૬. દીકરાને સજીવન કર્યો

૧ રાજી ૧૭:૨૨

૩૭. વેદી પરના અર્પણ પર આકાશમાંથી અભિન પડ્યો અને ભર્સમ
કર્યું

૧ રાજી ૧૮:૩૮

૩૮. સૈનિકો, સેનાપતિ પર અભિન પડ્યો અને માર્યા ગયા

૨ રાજી ૧:૧૦

૩૯. વરસાદ માંગ્યો અને પડ્યો

૧ રાજી ૧૮:૪૧

૪૦. ધરદન નદીના બે ભાગ થયા એલિશા મારફતે

૨ રાજી ૨:૮

૪૧. ધરદનના બે ભાગ થયા

૨ રાજી ૨:૧૪

૪૨. પાણી નીરોળી કર્યો

૨ રાજી ૨:૨૧

૪૩. છોકરાઓએ મશકરી કરી. રીછે ફાડી ખાધા.

૨ રાજી ૨:૧૪

૪૪. ખાઈઓ ખોદાત્વી, પાણી આવ્યું

૨ રાજી. ૩:૧૬

૪૫. વિધવાને દેવું ભરવા તેલ વધારી આયું

ર રાજી ૪:૫

૪૬. ઈન્ડ્રવરણાના જેરી શાકનું જેર દૂર કર્યું

ર રાજી ૪:૪૧

૪૭. ૨૦ રોટલીઓ, ૧૦૦ જણે ધરાઈને ખાધી

ર રાજી. ૪:૪૩

૪૮. શૂનામીના દીકરાને જવતો કર્યો

ર રાજી ૪:૩૫

૪૯. નામાન કોઢીઓ સારો થયો

ર રાજી ૫:૧૦

૫૦. ગેહજીને કોઢ ફૂટી નીકળ્યો

ર રાજી ૫:૨૭

૫૧. લોઢાની કુહાડી પાણીમાં તરી

ર રાજી ૬:૬

૫૨. દૈવી સૈન્ય, અભિનરથો, ધોડાનું મોહું પ્રલુનું સૈન્ય

ર રાજી ૧૩:૨૧

૫૩. સિરીયન લથકરને આંધળું કર્યું

ર રાજી ૬:૧૪:૧૭

૫૪. એલિશાની કબરમાં ભરેલાંને નાંખતા તે સંજવ થયો.

ર રાજી ૧૩:૨૧

યથાયા મારફતે :-

૫૫. હિંગીકીયા રાજા સાજે થયો

ર રાજી. ૨૦:૭

૫૬. છાંયડો પાછો હટયો

ર રાજી ૨૦:૧૧

'શુદ્ધ તરફે જીવનો દર્શાવો?'

નવા કરારના ચમત્કારો

ઈસુએ કરેલ ચમત્કારો :-

૧. પાણીનો દ્રાક્ષારસ બનાવ્યો
ઘોણાન ૨:૮
૨. કાપરનાહુમમાં અમીરના દીકરાને સાજો કર્યો
ઘોણાન ૪:૪૬
૩. માછલીનો જથ્થો પકડ્યો
લૂક ૫:૬, ઘોણાન ૨૧:૬
૪. સભાસ્થાનમાં અશુદ્ધ આત્માવાળાને કાફરનાહુમમીં સાજો કર્યો
માર્ક ૧:૨૬, લૂક ૪:૩૫
૫. પિતરની સાસુને સાજી કરી
માથી ૮:૧૪, માર્ક ૧:૩૧
૬. કોઢિયાને શુદ્ધ કર્યો
માથી ૮:૩, માર્ક ૧:૪૧, લૂક ૫:૧૭
૭. પક્ષધાતીને સાજો કર્યો
માથી ૮:૨, માર્ક ૨:૩, લૂક ૫:૧૮
૮. ૩૮ વર્ષનો માંદો સાજો થયો (બેથજાદાનાં કુંડ પાંસે)
ઘોણાન ૫:૪
૯. સુકાઈ ગયેલ હાથવાળો સાજો થયો
માથી ૧૨:૧૦, માર્ક ૩:૧, લૂક ૬:૬
૧૦. જમાદારનો ચાકરે સાજો થયો
માથી ૮:૫, લૂક ૭:૨
૧૧. વિધવાના દીકરાને સજીવન કર્યો
લૂક ૭:૧૧
૧૨. ભૂત વળગેલા માંદા વગેરેને સાજા કર્યા
માથી ૧૨:૨૨, લૂક ૧૧:૧૪

૧૩. સમુદ્રનાં તોફાનથે શાંત કર્યું
માથી ૮:૨૬, માર્ક ૪:૩૮
૧૪. ગદરાનીના ભૂત વળગેલાના ભૂતો કાઢવા, લુંડમાં પેઠા
માથી ૮:૨૮, માર્ક ૫:૧
૧૫. યાઈરસની દીકરીને જીવતી કરી
માથી ૮:૧૮, માર્ક ૫:૪૨, લૂક ૮:૪૧
૧૬. લોહીવા વાળી સ્ત્રીને સાજી કરી.
માથી ૮:૨૦, માર્ક ૫:૨૫, લૂક ૮:૪૩
૧૭. આંધળો દેખતો થયો
માથી ૮:૨૦
૧૮. ભૂત વળગેલો મુંગો સાજો થયો
માથી ૮:૩૨
૧૯. પાંચ હજાર જમ્યા
માથી ૧૪:૧૫, માર્ક ૬:૪૧, લૂક ૮:૧૨, યોહાન ૬:૫
૨૦. ચાર હજાર જમ્યા
માથી ૧૫:૩૨, માર્ક ૮:૮
૨૧. ઈસુ પાણી પર ચાલ્યા
માથી ૧૪:૨૫, માર્ક ૬:૪૮, યોહાન ૬:૧૮
૨૨. કનાની સ્ત્રીની ભૂતથી પીડાતી દીકરીને સાજી કરી
માથી ૧૫:૨૨, માર્ક ૭:૨૫
૨૩. બહેરા મુંગાને સાજો કર્યો
માર્ક ૭:૩૩
૨૪. આંધળાને દેખતો કર્યો
માર્ક ૮:૨૩
૨૫. ફેફરાના દર્દવાળા દીકરાને સાજો કર્યો
માથી ૧૭:૧૪, માર્ક ૮:૨૬, લૂક ૮:૩૭

'શું તમે જાણો છો?'

૨૬. મંદિરનો કર ભરવા નાણું માછલીના મુખમાંથી ભયનું
માથી ૧૭:૨૪
૨૭. દશ કોઢિયા (સાજા થયા) શુદ્ધ થયા
લૂક ૧૭:૧૨
૨૮. આંધળો માણસ દેખતો થયો
યોધાન ૮:૧
૨૯. લાજરસ જીવતો થયો
યોધાન ૧૧
૩૦. મંદવાડનો આત્મા વળગેલી સ્ત્રી સાજી થઈ
લૂક ૧૩:૧૧
૩૧. જલંદરના રોગવાળો સાજો થયો
લૂક ૧૪:૨
૩૨. આંધળો માણસ દેખતો થયો
માથી ૨૦:૩૦, માર્ક ૧૦:૪૬
૩૩. અંજરીને શ્રાપ આપ્યો, તે સુકાઈ ગઈ
માથી ૨૧:૧૮
૩૪. ઈસુ પુનરૂત્થાન પામ્યા
લૂક ૨૪:૬, યોધાન ૧૦:૧૮

પિતર પાઉલ મારફતે :-

૩૫. લંગડો, અપંગ સાજો થયો
પ્રે.કૃ. ૩:૭
૩૬. અનાન્યા સાફીરાનું મૃત્યુ (છેતરવાનું પાપ)
પ્રે.કૃ. ૫:૫-૧૦
૩૭. માંદો સાજો થયો
પ્રે.કૃ. ૫:૧૫

૩૮. એવર્ષના પક્ષધાતી એનિયસને સાજો કર્યો
પ્રે.કૃ. ૮:૩૪
૩૯. દરકાસને જીવતી કરી પાઉલ મારફતે
પ્રે.કૃ. ૮:૪૦
૪૦. એલીમસ જાહુગર આંધળો થયો
પ્રે.કૃ. ૧૩:૧૫
૪૧. લંગડો ચાલતો થયો
પ્રે.કૃ. ૧૪:૧૦
૪૨. અગભ સૂચ્યક આત્માવાળી જુવાન દાસીનો આત્મા કાઢ્યો
પ્રે.કૃ. ૧૬:૧૮
૪૩. યુતુખસનામનો જુવાન ત્રીજી માળેથી પડ્યો, મૃત્યુ પામ્યો તેને
જીવતો કર્યો
પ્રે.કૃ. ૨૦:૧૦
૪૪. પાઉલને હાથે સાપ કરેડ્યો છતાં જવિત રહ્યો
પ્રે.કૃ. ૨૮:૫
૪૫. પદ્ધિયુસના પિતાને સાજો કર્યો
પ્રે.કૃ. ૨૮:૮
૪૬. અન્ય ચમત્કારો
પ્રે.કૃ. ૧૪:૩, ૧૫:૧૧

‘સંકલન’

પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્તનું બામિસમા થયું. નાતાલ. પછીના ત્રીજી શનિવારે (સાખ્બાથ વારે)

પેન્ટીકોસ્ટ ૩ (પચાસમાનો દિવસ) પાસથા (ઇલ્લુ પ્રભુ ઈસુએ પાળ્યું અને તેને અલ્લુલોજનનું રૂપ આપ્યું) તે પછીના ૭ સાખ્બાથ અથવા તે પછીના ૫૦ દિવસ (નિર્ગમન ૨૩:૧૬) પ્રે.કૃ. ૨૧-૪ ઈસ્ત્રાઅેલના રાજાઓ

૧ શાઉલ	૧ શમુઅેલ	૧૧:૧૫/૩૧:૧૩
૨ । દાઉદ	૨ શમુઅેલ	૨:૪/ ૧. રાજા । ૨:૧૧

૩ સુલેમાન	૧ રાજા ૧:૩૮/૧૧:૪૩	
-----------	-------------------	--

સુલેમાન પછી રાજ્યના બે ભાગ થયા. ઉત્તરનું રાજ્ય અને દક્ષિણનું રાજ્ય. તેના રાજાઓ

યહૂદાનું ઈસ્ત્રાઅેલનું રાજ્ય તેના ૨૦ રાજાઓ (દક્ષિણનું રાજ્ય)

રાજાનુંનામ	કેટલા વર્ષ	રેફરન્સ
	રાજ્ય કર્યું	
૧ રહોબામ	૧૭ વર્ષ	૧ રાજા ૧૪:૨૧-૩૪
૨ અબિયામ	૩ વર્ષ	૧ રાજા ૧૫:૧-૮
૩ આશા	૪૧ વર્ષ	૧ રાજા ૧૫:૮-૨૪
૪ યહોશાફાટ	૨૫ વર્ષ	૧ રાજા ૨૨:૪૧-૫૦
૫ યહોરામ	૮ વર્ષ	૨ રાજા ૮:૧૬-૨૪
૬ અહારીયા	૧ વર્ષ	૨ રાજા ૮:૨૫-૨૮
૭ અથાત્યારાજી	૬ વર્ષ	૨ રાજા ૧૧:૧-૩
૮ યોઆશ	૪૦ વર્ષ	૨ રાજા ૧૧:૪-૧૨.૨૧
૯ અમાશ્યા	૨૮ વર્ષ	૨ રાજા. ૧૪:૧-૨૦
૧૦ ઉજ્જિયા	૫૨ વર્ષ	૨ કાળ વૃ. ૨૬:૧-૨૩
૧૧ યોથામ	૧૬ વર્ષ	૨ રાજા ૧૫:૩૨-૩૮

૧૨ આહાજ	૧૬ વર્ષ	૨ રાજા ૧૬:૧-૨૦.
૧૩ હિંગકિયા	૨૮ વર્ષ	૨ રાજા ૧૮:૨૦-૨૧
૧૪ મનાશશાલ	૫૫	૨ રાજા ૨૧:૫-૧૮
૧૫ અમોન	૨ વર્ષ	૨ રાજા ૨૧:૧૮-૨૬
૧૬ ઘોણિયા	૩૧ વર્ષ	૨ રાજા ૨૨:૧-૨૩-૩૦
૧૭ યહોઆહાજ	૩ માસ	૨ રાજા ૨૩:૩૧-૩૩
૧૮ યહોયાકીમ	૧૧ વર્ષ	૨ રાજા ૨૩-૩૪/૨૪:૬
૧૯ યહોયાખીન	૩ માસ	૨ રાજા:૮-૧૬
૨૦ સિદ્ધકિયા	૧૧ વર્ષ	૨ રાજા ૨૪:૧૭, ૨૫૨

મતાન્યા

ઈસત્રાયેલનું ઉત્તરનું રાજ્ય-૧૮ રાજાઓ

રાજાઓના નામ કેટલા વર્ષ રેફરન્સ

રાજ્ય કર્યું

૧ યરોબઆમ	૨૮ વર્ષ	૧ રાજા ૧૨:૨૦, ૧૪:૨૦
૨ નદાબ	૨ વર્ષ	૧ રાજા ૧૫:૨૫, ૨૭:૩૧
૩ બાશા	૨૪ વર્ષ	૧ રાજા ૧૫:૨૮-૩૪
૪ એલાહ	૨ વર્ષ	૧ રાજા ૧૬:૬-૧૪
૫ જીમી	૭ હિંવુસ	૧ રાજા ૧૬:૧૫
૬ ઓપ્રી	૧૨ વર્ષ	૧ રાજા ૧૬:૨૪-૨૮
૭ અહાબ	૨૨ વર્ષ	૧ રાજા ૧૬:૩૬/૨૨:૪૦
૮ અહાજીયા	૨ વર્ષ	૧ રાજા ૨૨:૫૧-૫૩
૯ યહોરામ	૧૪ વર્ષ	૨ રાજા ૩:૧-૮:૬
૧૦ યેહૂ	૨૪ વર્ષ	૨ રાજા ૮:૨/૧૦:૩૬
૧૧ યહોઆહાજ	૧૭ વર્ષ	૨ રાજા ૧૩:૧-૬
૧૨ યહોઆશ	૧૬ વર્ષ	૨ રાજા ૧૩:૧૦-૨૫

૧૩ પહોબઆર (૨)	૪૧ વર્ષ	૨ રાજી ૧૪:૨૩-૨૮
૧૪ જખારીયા	૬ માસ	૨ રાજી ૧૫:૮-૧૨
૧૫ શાલ્વુમ	૧ માસ	૨ રાજી ૧૫:૧૩-૧૫
૧૬ મનાહેમ	૧૦ વર્ષ	૨ રાજી ૧૫:૧૬-૨૨
૧૭ પકાળા	૨ વર્ષ	૨ રાજી ૧૫:૨૩-૨૬
૧૮ પેકાઇ	૨૦ વર્ષ	૨ રાજી ૧૫:૨૭-૩૧
૧૯ હોશિયા	૮ વર્ષ	૨ રાજી ૧૭:૧-૬

પલીસ્તીઓનો પૂર્વજ તે નૂહનો દીકરો હામ. તેના વંશમાનો કાસ્ટુલીમ
હતો. - ૧ કાળ. ૧:૧૨
પ્રબોધકો - ૪૮ સ્ત્રી પ્રબોધિકાઓ - ૭
જૂઠી પ્રબોધિકાઓ - ૩ આ બાઈબલમાં મળે છે.

ઉમદા સ્ત્રી પાત્રો

૧	હવા	ઉત્પત્તિ ૩:૬
૨	હાગાર	ઉત્પ. ૨૧:૧૪-૧૮
૩	મરિયમ	ગણના ૧૨:૧-૨
૪	દબોરા	ન્યાયા. ૪:૪
૫	રૂથ	રૂથ ૧:૧૬
૬	હાશા	૧ શમૂ. ૧:૨૦/૨:૧૮
૭	અબિગાઈલ	૧ શમૂ. ૨૫:૩, ૧૮, ૧૯
૮	સુનામી	૨ રાજી. ૪:૮-૧૦
૯	એસ્ટેર	એસ્ટેર ૪:૧૬
૧૦	કનાની સ્ત્રી	માથ્યી ૧૫:૨૮
૧૧	મરિયમ માંગાલેઝ	માર્ક ૧૬:૧, ૮
૧૨	અલિસાબેથ	લૂક ૧:૪૩

૧૩	મરિયમ ઈસુની મા	લૂક ૧:૩૦-૩૮
૧૪	બેથાનીઆની મરિયમ	માથી ૨૬:૧૩ લૂક ૧૦:૪૨
૧૫	માર્થા	લૂક ૧૦:૪૦
૧૬	સમરૂની સત્તી	યોહાન ૪:૨૮
૧૭	દરકાસ	પ્રે.કૃ. ૮:૩૬
૧૮	લુટિયા	પ્રે.કૃ. ૧૬:૧૪-૧૫

જુવાન પ્રભુમય ધાર્મિક સ્ત્રીઓ

૧	યાફતાની દીકરી	ન્યાયા. ૧૧:૩૬
૨	રૂથ	રૂથ ૧:૧૬
૩	એસ્તેર	એસ્તેર ૪:૧૬
૪	મરિયમ માગદાલેખા	માર્ક ૧૬:૧
૫	કુંવારી મરિયમ	લૂક ૧:૩૮
૬	બેથાનિયાની મરિયમ	લૂક ૧૦:૩૮, યોહાન ૧૨:૩
૭	માર્થા	યોહાન ૧૧:૨૪
૮	ફિલિપની દીકરીઓ	પ્રે.કૃ. ૨૮:૮

સ્ત્રીઓમાં ઉમદા કાર્યો કરનાર સ્ત્રીઓ અને ઉમદા કાર્યો	
છેલ્લા સમયે વધ્યસ્તંભે સ્ત્રીઓ	માર્ક ૧૫:૪૭
પ્રથમ કબરે	યોહાન ૨૦:૧
ઈસુના પુનરુત્થાનની પ્રથમ ખબર કરનાર	માથી ૨૮:૮
યદ્ધુદીઓમાં પ્રથમ સાક્ષી	લૂક ૨:૩૭-૩૮
પ્રથમ પ્રાર્થના સભામાં	પ્રે.કૃ. ૧:૧૪
યુરોપમાં સેવકોને પ્રથમ આવકારનાર	પ્રે.કૃ. ૧૬:૧૩
પ્રથમ યુરોપમાં પ્રિસ્તી થનાર લુટિયા	પ્રે.કૃ. ૧૬:૧૪

વધ્યસંભની ઉ વાણી

- ૧ તેઓને માફ કરો... લૂક ૨૩:૩૪
 - ૨ આજે તું મારી સાથે... લૂક ૨૩:૪૩
 - ૩ જો તારી મા.... થોહાન ૧૮:૨૭
 - ૪ મારા દેવ મારા દેવ... માથ્યી ૨૭:૪૬, માર્કિન્ખ:૩૪,
ગીતશાસ્ત્ર ૨૨:૧
 - ૫ મને તથસ... થોહાન ૧૮:૨૮
 - ૬ સંપૂર્ણ થયું.... થોહાન ૧૮:૩૦
 - ૭ મોટી બૂમ પાડી લૂકાન્દ્છિ:૪ હાઈન્ટ
- મારો આત્મા....

મંદિરનું બાંધકામ સુલેમાન રાજાએ શરૂ કર્યું. તે ઈસ્ટ્રાએલ પ્રજા મિસરમાંથી નીકળ્યા. તેના ૪૧૮ વર્ષ પછી થયું. ૧ રાજા હાંદ્રાયવિશ રાજાના ૬ ટા વર્ષમાં ફરીવારે મંદિર બંધાઈને સંપૂર્ણ થયું. એટલે કે આશરે ઈસુચિસ્તની પહેલા પંચ વર્ષ પૂર્વે એઝરાં હઃ ૧૪-૧૫

ફરીવાર બંધાએલા પ્રલુભમંદિરમાં પ્રલુભ ઈસુ આવે છે. બાલ્યાવસ્થામાં પછી કિશોરાવસ્થામાં અને સેવા શરૂ કરી ત્યારે તે આવીને શુદ્ધ કરે છે.

ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાયટીનાં અન્ય પ્રકાશનો

પુસ્તકનું નામ	રકમ
૧. સાધુ સુંદરસીંગ ગ્રંથ	૧૨૫-૦૦
૨. આવો ભૂલકાં	૧૦૦-૦૦
૩. જગ્મ અને જીવન	૩૦-૦૦
૪. યાત્રાકારી ભાગ-૨	૩૦-૦૦
૫. માણસના મૃત્યુ પછી તેના શરીર અને આત્માનું શું થાય છે?	૪૦-૦૦
૬. વિશ્વ વ્યાપી જળપ્રલય	૩૦-૦૦
૭. પ્રાર્થનાજંલિ	૦૫-૦૦
૮. ઉત્પત્તિનો સંદેશ	૪૦-૦૦
૯. બાઈબલનો શબ્દકોશ	૫૦-૦૦
૧૦. હિન્દુઓને પત્રનો સંદેશ	૫૦-૦૦
૧૧. એ શી તરેહનું માણસ છે?	૩૦-૦૦
૧૨. જનસામાન્ય માટે બાઈબલ માર્ગદર્શિકા	૪૦-૦૦
૧૩. જીવન સાક્ષ્ય ને મનન	૬૦-૦૦
૧૪. યશાયા	૧૨૫-૦૦
૧૫. ગીતોના ગીતનો સંદેશ	૬૦-૦૦
૧૬. સ્વર્ગયાત્રા	૨૦-૦૦
૧૭. પવિત્ર આત્મા વિશે વિચાર	૫૦-૦૦
૧૮. ખિસ્તી ઘરકુટંબ	૨૦-૦૦
૧૯. નાઝરેથના ઈસુ	૧૫-૦૦
૨૦. ડૉ. ઈ. સ્ટેન્લી જોન્સ	૩૦-૦૦
૨૧. ઈસુના પગલે પગલે	૨૦૦૦
૨૨. જોખ જોવાનું પાપ	૪૦-૦૦
૨૩. પુલ્યિટ હેલ્પ્સ ભાગ-૫	૪૦-૦૦
૨૪. બાઈબલનો વિવચનપૂર્વી મા. કોષ ભાગ-૨	૬૦-૦૦
૨૫. પિતરનો પહેલો પત્ર	૧૨૫-૦૦



ગુજરાત ટ્રાક્ટ એન્ડ બુક સોસાયટીના પ્રકાશનો

૧.	પાર્કનો સંદેશો.....	૫૦-૦૦
૨.	અયૂબ.....	૬૦-૦૦
૩.	ટેકરીઓનો સાદ.....	૧૨૫-૦૦
૪.	જૂનો કરાર, તેની રચના તथા સંદેશો.....	૧૫-૦૦
૫.	પ્રાર્થના પરાયણ જોન હર્ટડ.....	૩૦-૦૦
૬.	પરિવર્તન પામેલાં પાત્રો.....	૪૦-૦૦
૭.	ક્ષિતિજને પેલે પારથી	૨૦-૦૦
૮.	પ્રેવિતોના ફૃત્યો.....	૮૦-૦૦
૯.	ચિત્રમય બાઇબલ અભ્યાસક્રમસેટ.....	૧૫-૦૦
૧૦.	ધી રોબ.....	૩૪-૦૦
૧૧.	પ્રબોધકો અને તેના કાર્યો.....	૨૦-૦૦
૧૨.	અનોખી ઈજરાયેલ પ્રજા.....	૧૨૫-૦૦
૧૩.	સભાશિક્ષક.....	૩૦-૦૦
૧૪.	યશાયા.....	૧૨૫-૦૦
૧૫.	યાત્રાક્ષરી.....	૨૦-૦૦
૧૬.	વધસ્તંભના સમાવચન.....	૧૫-૦૦
૧૭.	કૌટંબિક વેદી.....	૧૦-૦૦
૧૮.	બેનહર.....	૩૦-૦૦
૧૯.	કલશ્યોર.....	૨૦-૦૦
૨૦.	પિતરનો પહેલો પત્ર.....	૧૨૫-૦૦
૨૧.	ફિલિપીઓના પત્રનો સંદેશો.....	૪૦-૦૦
૨૨.	કૂલદાની.....	૧૫-૦૦
૨૩.	ટેટસ.....	૩૪-૦૦
૨૪.	દાઉદના ભક્તના પસંદિત...મનન.....	૪૦-૦૦
૨૫.	બાયબલ અભ્યાસ ભાગ-૧૨.....	૨૦-૦૦
૨૬.	જી.ટી.બી.એસ. ઈતિહાસ.....	૩૦-૦૦

Published and Distributed by:

GUJARAT TRACT AND BOOK SOCIETY

Sahitya Seva Sadan, Near Gujarat College,
Ellisbridge, Ahmedabad - 380006. INDIA.